

## Diálogos sobre el patrimonio audiovisual: riesgos y estrategias

### Programa del Seminario\*

#### 1. El concepto del Patrimonio Audiovisual

**Viernes 2 de octubre, 9 horas.**

Apertura del seminario.

1. Sr. Frédéric Vacheron, Representante de UNESCO en México.
2. Sr. Fernando Osorio Alarcón, Coordinador del Observatorio del Patrimonio Fotográfico Mexicano.
3. Sra. Catherine Bloch Gerschel, Presidenta del Comité Mexicano de Memoria del Mundo de la UNESCO.

Sesión.

1. Sr. Carlos Edgar Torres Pérez, Subdirector de Preservación de Acervos de la Cineteca Nacional.
2. Sr. Pável Granados Chaparro, Director de la Fonoteca Nacional.
3. Sr. Iván Trujillo Bolio, Director de TV UNAM.
4. Sra. Lidia Camacho Camacho, Directora General de Televisión Educativa.
5. Sr. Hugo Villa, Director de Actividades Cinematográficas de la UNAM.
6. Sr. Abdelaziz Abid, Co-Fundador del Programa Memoria del Mundo y experto en archivos multimedia (Moderador).

#### 2. Fondos y colecciones fotográficas mexicanas en el registro de Memoria del Mundo

**Viernes 9 de octubre, 9 horas.**

1. Sra. Aurelia Álvarez Urbajtel, Directora del Archivo Manuel Álvarez Bravo (con registro Latinoamericano y del Caribe).
2. Sra. Cinthia Cruz, Coordinadora de la Fototeca Pedro Guerra de la UAY (con registro nacional).
3. Sr. Juan José Kochen, Director de la Fundación ICA (Ingenieros Civiles Asociados), Archivo de la Compañía Mexicana Aerofoto (con registro Latinoamericano y del Caribe).
4. Sra. Eugenia Macías, Docente e Investigadora de la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museología del INAH, integrante del Observatorio del Patrimonio Fotográfico Mexicano (Moderadora).

#### 3. Las fonotecas de radiodifusión, el patrimonio sonoro al aire

**Viernes 16 de octubre, 9 horas.**

1. Sr. Gabriel Sosa Platas, Director de Radio Educación.
2. Sra. Carmen Limón, Subdirectora de Planeación y Programación de Radio UNAM.
3. Sr. Ubaldo Candia Reyna, Responsable de Archivos en Radio y Televisión de la UASLP.
4. Sr. Daniel Sanabria, Vicepresidente del Comité Mexicano de Memoria del Mundo (Moderador).

#### 4. Gestión del patrimonio audiovisual

**Viernes 23 de octubre, 9 horas.**

1. Sra. Adriana Gómez Llorente, Biblioteca Nacional de México.
2. Sr. Francisco Gaytan Fernandez, especialista en conservación fílmica, Integrante del Comité Mexicano de Memoria del Mundo.
3. Sra. Itzia Fernández Escareño, Fundadora de La Pizca Film Research, S.C.
4. Sra. Teresa Matabuena, Directora de Bibliotecas, Universidad Iberoamericana.
5. Sr. César Guerrero Arellano, Relator del Comité Regional de Memoria del Mundo para América Latina y del Caribe de la UNESCO (MOWLAC) (Moderador).

\*Programa sujeto a cambios

## 5. La fotografía: imagen y objeto, soporte privilegiado de la memoria

**Viernes 30 de octubre, 9 horas.**

1. Sra. Abigail Pasillas, Acervos del Centro de la Imagen.
2. Sra. Daniela Carreón, conservadora de la Fototeca Nacional INAH.
3. Sra. Berenice Hernández Rochín, Archivos fotográficos ADABI México (Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas).
4. Sra. Thalía de Velasco Castelán, Coordinación Nacional De Conservación Del Patrimonio Cultural del INAH.
5. Sra. Rosa Casanova, Investigadora en la Dirección de Estudios Históricos, INAH, integrante del Comité Mexicano Memoria del Mundo México.

## 6. Gestión de riesgos, cambio climático y patrimonio audiovisual

**Viernes 6 de noviembre, 9 horas.**

1. Sra. Alejandra Odor, Biblioteca Nacional.
2. Sr. Gustavo Lozano San Juan, Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM.
3. Sr. Omar Mario Fernández, Universidad de los Andes, Colombia.
4. Sr. Alejandro Rodríguez Rosales, 3MM.
5. Sr. Ricardo Rojas Gutiérrez, Kidde de México.
6. Sra. Sofía Arévalo, Subdirectora de Acervos de Cineteca Nacional y ENCRyM. (Moderadora).

## 7. Preservación de la Memoria Digital

**Viernes 13 de noviembre, 9 horas.**

1. Sr. Pedro Ángeles Jiménez, Proyecto UNIARTE Memoria Digital IIE UNAM.
2. Sra. Alicia Barnard, consultora y archivera independiente.
3. Sra. Ana Yuri Ramirez Molina, Jefa del Departamento de Informática y Telecomunicaciones del Instituto de Investigaciones Bibliográficas, UNAM.
4. Sra. Jo Ana Morfin Guerrero, Subdirectora de Gestión de Acervos y Preservación Digital de la Dirección de Desarrollo y Producción Digital de Memoria Histórica y Cultural de México.
5. Sra. Catherine Bloch Gerschel, Presidenta del Comité Mexicano de Memoria del Mundo de la UNESCO (Moderadora).

## 8. Patrimonio documental y memoria histórica

**Lunes 23 de noviembre, 9 horas.**

Sesión.

1. Sr. Gabriela Pulido Llano, Directora General de Memoria Histórica y Cultural de México.
2. Sr. Juan Manuel Herrera, Director Adjunto de ADABI A.C.
3. Sr. John Mraz, Investigador SNI nivel III e historiador de la fotografía, BUAP.
4. Sra. Rosa María Fernández de Zamora, Fundadora del Comité Mexicano de Memoria del Mundo.
5. Sr. Frédéric Vacheron, Representante en México de la UNESCO (Moderador).

Cierre del seminario.

1. Sr. Fackson Banda, Jefe de la Unidad de Patrimonio Documental de la UNESCO.
2. Sr. Frédéric Vacheron, Representante en México de la UNESCO.
3. Sr. Fernando Osorio Alarcón, Coordinador del Observatorio del Patrimonio Fotográfico Mexicano.
4. Sra. Catherine Bloch Gerschel, Presidenta del Comité Mexicano de Memoria del Mundo de la UNESCO.
6. Sra. Gabriela Velázquez Álvarez, Coordinadora del Sector de Comunicación e Información de la UNESCO en México (Moderadora).

\*Programa sujeto a cambios