



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura

Организация
Объединенных Наций по
вопросам образования,
науки и культуры

منظمة الأمم المتحدة
للتربية والعلم والثقافة

联合国教育、
科学及文化组织

Message de Mme Audrey Azoulay,

Directrice générale de l'UNESCO,

à l'occasion de la Journée internationale du Jazz

30 avril 2020

« *Le jazz est une musique faite par et pour des gens qui ont décidé de se sentir bien en dépit des circonstances* » faisait remarquer le saxophoniste ténor Johnny Griffin. Dans les circonstances particulières de cette Journée internationale du jazz, alors que le monde fait face à la pandémie de COVID-19, la musique rassemble et aide à garder espoir.

Le jazz s'invite dans les foyers du monde entier pendant le confinement. Les standards sont repris, des *jam sessions* par écrans interposés sont organisées, les plus grands noms du jazz proposent leurs arrangements et improvisations en ligne. Si le jazz devient ainsi un compagnon d'épreuve pour beaucoup, c'est sans doute parce qu'il sait tirer le meilleur parti du moment présent.

Par le jazz nous retrouvons une proximité rendue plus difficile par les mesures de distanciation sociale, car l'air de jazz est un dialogue ininterrompu entre les musiciens du groupe, mais aussi avec l'auditeur. Ce dialogue, nourri d'influences multiples, rencontre de traditions musicales de continents différents, résonne ainsi dans toutes les cultures et nous rend plus proches.

Par le jazz nous réaffirmons aussi les vertus de l'improvisation, car réinterpréter et redonner à entendre autrement ce que l'on croyait connaître, c'est tout à la fois rendre hommage et affirmer qu'en dépit des circonstances, il reste toujours cette liberté de la création.

Cette Journée est donc l'occasion pour l'UNESCO de célébrer le pouvoir du jazz, qui accompagne au quotidien les personnes confinées et celles qui ne peuvent pas

l'être ; c'est aussi l'occasion, pour notre Organisation, de rendre hommage à l'immense saxophoniste Manu Dibango, artiste de l'UNESCO pour la paix depuis 2004, et disparu le 24 mars dernier des suites du COVID-19. Notre Organisation salue un homme qui a donné la preuve que le jazz est un instrument d'espoir, de dialogue entre les cultures, et de paix.

Manu Dibango croyait profondément dans le pouvoir de la musique pour rassembler les populations et les cultures, car selon lui, ainsi qu'il le confiait pour le *Courrier de l'UNESCO* en mars 1991, la musique était « *le contact le plus spontané, le plus naturel qui s'établisse d'un être à un autre* ».

C'est toute cette magie du Jazz dont nous avons besoin en cette période où, collectivement, nous nous rappelons à quel point la musique, et l'ensemble des autres arts, nous sont essentiels. C'est en particulier vrai du Jazz, lui qui a accompagné les épreuves de l'esclavage et de l'oppression pour devenir enfin symbole de liberté et de métissage.

Cette année, la crise sanitaire oblige à annuler les concerts et festivals qui devaient avoir lieu. L'UNESCO veut donc à travers ce message rappeler son soutien aux artistes, clubs de jazz et salles de spectacle, qui voient leur activité interrompue, ainsi qu'à la ville du Cap qui devait accueillir l'édition 2020 de cette Journée du Jazz. Ces annulations nous attristent, mais la créativité dont les amateurs et musiciens de jazz font preuve en ces temps confinés nous conduisent à l'espoir.

Ainsi, pour que les airs de Jazz continuent à résonner et à nous entraîner, l'UNESCO, avec son partenaire le Herbie Hancock Institute of Jazz, assureront aujourd'hui la diffusion de cours et performances de Jazz, avec la participation de grands noms du genre. Nous vous invitons toutes et tous à nous rejoindre en ligne, pour que le Jazz nous fasse encore et toujours vibrer.

C'est ce à quoi nous enjoint le pianiste Herbie Hancock, ambassadeur de bonne volonté de l'UNESCO : « *Continuez à jouer, continuez à innover et gardez-vous les uns et les autres dans votre cœur. La musique nous rassemble quand nous sommes séparés* ».