



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture



Diversité
des expressions
culturelles

13 IGC

DCE/20/13.IGC/INF.1REV
Paris, 22 janvier 2020
Original : français

COMITÉ INTERGOUVERNEMENTAL POUR LA PROTECTION ET LA PROMOTION DE LA DIVERSITÉ DES EXPRESSIONS CULTURELLES

Treizième session
Paris, Siège de l'UNESCO
11 - 14 février 2020

SALLE II

Calendrier provisoire

Mardi 11 février 2020	
9.00 – 11.00	<i>Réunion d'information sur le projet « Re Penser les politiques culturelles pour la promotion des libertés fondamentales et la diversité des expressions culturelles » financé par la Suède (Salle VIII)</i>
10.00 – 11.00	<i>Réunion des Chaires UNESCO pour promouvoir la diversité des expressions culturelles (Salle VI)</i>
11.00 – 13.00	<i>Réunion des Commissions nationales et des points de contact nationaux de la Convention (Salle IV)</i>
13.00 – 15.00	<i>Déjeuner</i>
	<i>14.00 – 15.00: Rencontre des observateurs de la société civile avec les membres du Bureau du Comité (Salle VI)</i>
15.00 – 18.00 (Salle II)	Ouverture de la 13 ^{ème} session
	1. Adoption de l'ordre du jour
	2. Approbation de la liste des observateurs
	3. Adoption du compte-rendu détaillé de la douzième session du Comité
	4. Rapport du Secrétariat sur ses activités (2018-2019)

Mercredi 12 février 2020	
9.30 – 10.00	<i>Réunion du Bureau (Salle S.376)</i>
10.00 – 13.00 (Salle II)	5. Fonds international pour la diversité culturelle
	a. Projets recommandés du dixième appel à demandes de financement
	b. Suivi de la mise en œuvre des projets et des recommandations issues de la deuxième évaluation externe
13.00 – 15.00	<i>Déjeuner</i>
	<i>14.00 – 15.00: Réunion d'information sur le projet « Banque d'expertise UE/UNESCO sur la gouvernance de la culture dans les pays en développement », financé par l'UE (Salle VII)</i>
15.00 – 18.00 (Salle II)	Fonds international pour la diversité culturelle (suite)
	c. Budget prévisionnel (2020-2021)
	5.  Débat Créer 2030 «L'impact à long terme des investissements du FIDC »

Jeudi 13 février 2020	
9.00 – 10.00	<i>Réunion des Chaires UNESCO pour promouvoir la diversité des expressions culturelles (Salle VI)</i>
10.00 – 13.00 (Salle II)	6. Rapports périodiques quadriennaux : transmission des nouveaux rapports et mise en œuvre du programme de renforcement de capacités sur le suivi participatif des politiques
	7.  <i>Débat Créer 2030</i> « Découvrir des contenus créatifs divers dans l'environnement numérique »
13.00 – 15.00	<i>Déjeuner</i>
	<i>14.00 – 15.00 : Présentation du nouveau formulaire des rapports périodiques quadriennaux (Salle IV)</i>
15.00 – 18.00 (Salle II)	8. Traitement préférentiel : remédier au déséquilibre des relations commerciales et aux obstacles à la mobilité des artistes et professionnels de la culture
	9. Synergies avec la Recommandation de 1980 relative à la condition de l'artiste
18.00 (Salle II)	<i>Projection du film lauréat du prix « Diversité Culturelle » de l'Asia Pacific Screen Award 2019</i>

Vendredi 14 février 2020	
10.00 – 13.00 (Salle II)	10. Présentation des résultats du deuxième Forum des organisations de la société civile
	11. Futures activités du Comité : projet de programme de travail, ressources disponibles et contributions volontaires à mobiliser (2020-2021)
13.00 – 15.00	<i>Déjeuner</i>
	<i>14.00 – 15.00 : Réunion d'information sur les résultats de la formation sur le traitement préférentiel, chaire UNESCO sur la diversité des expressions culturelles, Université Laval (Salle VII)</i>
15.00 – 18.00 (Salle II)	12. Débat sur les orientations futures de la Stratégie à moyen terme 2022-2029 (41 C/4) et du projet de Programme et budget 2022-2025 (41 C/5) de l'UNESCO
	13. Date de la quatorzième session du Comité
	14. Election des membres du Bureau de la quatorzième session du Comité