

**Letter of consent**

Mehrgan is an ancient festival of the Tajik people. In the Republic of Tajikistan it is celebrated in the first part of the October month, which is equal to Mehr month of the old calendar of our ancestors. In the Khujand city Mehrgan is celebrated like to Navruz holiday. People of different ages take part in organization and holding the festival. The tablecloth of the Mehrgan will be opened; holiday stroll and exhibition of fresh fruits and vegetables will be organized in different parts of the city.

Every year in the center of the city held theatrical shows in which the exhibition of the peasants is in the first plane.

We employee of the Department of Culture of the Khujand city unanimously support the submission of the nomination file of "Mehrgan" to the Representative Intangible Cultural List of UNESCO. We hope that Mehrgan will be inscribed on the given List of UNESCO and after inscription the attention of the international auditory will be increased to that.

Bakhtiyor Kosimov Ibrohimovich,

Head of the Department of Culture of the Khujand city of
Sughd region of the Republic of Tajikistan
[Signed and stamped]

МАКТУБИ ТАСДИҚӢ

Меҳрғон ҷашнест, ки мардуми тоҷик онро аз қадим таҷлил менамоянд. Баргузории ин ҷашни аҷдодӣ ҳамасола дар Ҷумҳурии Тоҷикистон ба даҳаи аввали моҳи октябр, ки баробар ба моҳи меҳр мебошад, рост меояд. Дар шаҳри бостонии Хӯҷанд ҷашни Меҳрғонро на камтар аз ҷашни Наврӯз таҷлил менамоянд. Ҳурду бузург дар истиқбол ва баргузории ин ҷашни бошукуҳ омодагӣ мегиранд. Оростани хонҳои идона, ташкил намудани сайрҳои ҷашнӣ ва ба намоиш гузоштани маҳсулоти гуногуни кишоварзӣ, ки хоси ҷашни Меҳрғон мебошад дар тамоми гӯшаву канори шаҳр ташкил карда мешавад.

Ҳамасола дар маркази шаҳр ҷорабинии идонаи театрикунонидашуда маҳсус доир мегардад, ки дар маркази он намоиши маҳсули заҳмати марди дехқон қарор мегирад.

МО кормандони бахши фарҳанги шаҳри Хӯҷанд ба руйхати репрезентативии ЮНЕСКО пешниҳод гардидани ин ҷашни аҷдодиро шунида, хело ҳурсанд шудем. Мутмаинем, ки он ҳамчун намунаи мероси фарҳанги ғайримоддии тоҷикон аз ҷониби созмони бонуфузи ЮНЕСКО пазируфта мешавад.

Умедворем, ки пас аз расман сабти ном шуданаш дар феҳристи ЮНЕСКО таваҷҷӯҳи дигар ҳалқу миллатҳо низ баҳри таҷлили ва омӯзиши ҷанбаҳои фарҳангии он бештар мегарداد.

Бахтиёр Қосимов Иброҳимович,



Мудири бахши фарҳанги шаҳри Хӯҷанди
вилояти Суғди Ҷумҳурии Тоҷикистон



Letter of consent

Today in the Republic of Tajikistan Mehrgan is celebrated alongside with other traditional holidays with splendor and majesty. Gardeners and peasants put their fresh products from fields to the exhibition in this day.

Such autumn holiday also was celebrated in the Soviet period, which named “Idi Hosilot” that is Yield Holiday. That holiday was held after gathering the cotton yield in the kolkhozes in October month.

Today in the Tajikistan after independence the traditional yield holiday Mehrgan is revived. In this festival come together all people of the cities, district centers and villages. Peasants will put their products in the exhibition. Celebrating of such traditional holidays brings people to the unity and national identity, and serves for appreciation of homeland and the national values.

Thus, we employee of the Department of Women and Family issues of the Governmental Executive Board of Kulob city express our consent through this letter for submission of the nomination file of “Mehrgan” to the Representative List of UNESCO.

Hakimova Farzona [signed]

Rahimova Shahlo [signed]

Omina Ashurmad [signed]

Mukhtorova Sadafmoh [signed]

Khushvaqtova Bibinur

Chair of the Department of Women and Family issues of the

Governmental Executive Board of Kulob city

[Signed and stamped]

Мактуби ризоият

Имрӯзҳо дар Тоҷикистон дар қатори ҷашиҳои дигари аҷдодӣ ҷашни Меҳргонро бо як шукӯҳу шаҳомати хосса таҷлил менамоянд. Боғдорону кишоварзон маҳсулоти ҷамъоваринамудаи худро дар ин рӯз ба маърази тамошо мегузоранд.

Чунин маросимҳое, ки боқимондаи ҷашни бостонии Меҳргон мебошанд, дар маҳалҳои дигари тоҷикнишини Осиёи Марказӣ ба мушоҳида мерасанд. Масалан, дар даврони шӯравӣ, ки ҳочагии колективии дастҷамъӣ буд, Меҳргонро таҳти унвони «Иди ҳосилот» таҷлил менамуданд. Сарварони ҳочагиҳо дар давоми моҳи Октябр баъди бардошти ҳосили дехқониашон дар як рузи офтобӣ дар саҳни идора ё хирманҷой майдонро ороста, намунаҳои дастранҷи худро ба намоиш гузошта, зери садои карнаю сурнай ва дафу нақора ба ҳам омада, бо шодбошиҳо ва табрикоту таронасароӣ иди ҳосилотро таҷлил менамуданд.

Имрӯзҳо дар Тоҷикистон бо файзу баракати истиқлол ҷашни Меҳргонро эҳё гардидааст. Ба муносибати ин ҷашни аҷдодӣ месазад, ки марказҳои шаҳру вилоятҳо ва ноҳияҳову дехаҳо мардум ҷамъ омада, ҷашни Меҳргонро баргузор намоянд. Дар ин рӯз беҳтарин дастоварҳои парваришнамуда ва маҳсулоти дехқонии худро ба намоиш гузоранд. Таҷлили чунин ҷашиҳо ба ҳудшиносиву худогоҳӣ ва меҳанпарастӣ ва муқаддасоти миллӣ мусоидат ҳоҳад кард.

Аз ин рӯ, мо кормандони шуъбаи кор бо занон ва оилаи Мақомоти иҷроияи ҳокимияти давлатии шаҳри Кӯлоб барои сабти ном гардидани ҷашни Меҳргон ба Рӯйхати репрезентативии ЮНЕСКО тавассути мактуби мазкур ҷонибдorии худро иброз медорем. Бо боварӣ гуфта метавонем, ки баъди номнавис шудани Меҳргон ба ин Рӯйхат мақеъаш дар байни мардуми маҳаллӣ ва берун аз он бамаротиб меафзояд.

Ҳакимова Фарзона

Раҳимова Шаҳло

Оминаи Ашӯрмад

Мухторова Садафмоҳ



Мудири шуъбаи кор бо
занон ва оилаи

Мақомоти иҷроияи
ҳокимияти давлатии ш.Кӯлоб

Хушваҳтова Бибинур

CONSENT LETTER

We a group of residents of the Urgut neighborhood of the Bokhtar city of the Khatlon region are glad that our traditional great festival Mehrgan is in the process of submitting to the UNESCO Representative List of intangible cultural heritage.

In the ancient time this festival was connected with yield of gardeners and peasants and one of the customs of the Mehrgan was opening the tablecloth of fresh fruits. Nowadays we continue the traditional customs of the given festival, invite guests, and send fruits as presents to the friends and neighbors.

Alongside with other layer of the society we support the submission of the nomination file of “Mehrgan” to the Representative List of UNESCO. We hope that after inscription of the Mehrgan nomination awareness of the international auditory will increased about our festival.

Habibulloeva Nargis [signed]

Ashurova Saodat [signed]

Abdulazizova Shirinmoh [signed]

Irgasheva Salomat [signed]

Bobojonva Mahbuba [signed]

Haydarova Oydil [signed]

МАКТУБИ РИЗОИЯТ

Мо як гурӯҳ сокинони Ургут-маҳаллаи шаҳри Бохтари вилояти Хатлон хеле шодем, ки ҷашни Меҳрғон яке аз ҷашнҳои бузурги мардуми ориёtabор буда, имрӯзҳо мавриди таваҷҷуҳи мардуми тоҷик қарор гирифтааст. Ва ин ҷашнро ҳамчун ҷашни аҷдодӣ барои сабт шудан ба Рӯйхати репрезентативии фарҳанги ғайrimoddii ЮНЕСКО шунида, ҳушнуд гардидем.

Дар даврони кӯҳан аз маъмултарин ва ҷолибтарин русуми меҳрғонӣ оростани хони меҳрғонӣ будааст, ки хеле бошукӯҳ бо оростани хон бо ҷамъӣ меваҷот сурат мегирифтааст. Имрӯзҳо мо ин анъанаи суннатиро эҳё намуда, рӯи дастурхон тамоми анвоъи меваҷот ва ҳӯрданиро гузошта, меҳмононро пазироӣ мекунем. Инчунин, аз мева ва сабзавоти ҷамъоваришуда ба мардуми гирду атроф ҳамчун савғо мефиристем, ки ин яке аз анъанаҳои қадими мардуми тоҷик ба ҳисоб меравад.

Ба Рӯйхати репрезентативии ЮНЕСКО ворид гардидани номинатсияи Меҳрғонро мо низ дар қатори дигар қишири ҷомеъа ҷонибдорӣ менамоем. Мо умединем, ки ҷашни Меҳрғон ҳамчун ҷашни қадимаи тоҷикон дар арсаи байналмилали ҳеле хуб муаррифӣ шуда, таваҷҷуҳи мардумони кишварҳои дигар низ ба он меафзояд. Итминони комил дорем, ки баъд аз сабт шудани он дар Рӯйхати репрезентативии фарҳанги ғайrimoddii ЮНЕСКО мардумони кишварҳои ҷаҳон низ ба ин ҷашн таваҷҷуҳи хосса пайдо мекунанд.

Ҳабибуллоева Наргис

Ашӯрова Саодат

Абдулазизова Ширинмоҳ

Иргашева Саломат

Бобоҷонова Маҳбуба

Ҳайдарова Ойдил

Letter of support

Along with other holidays and festivals Mehrgan has a special place in the Tajik traditional culture. Mehrgan after Navruz holiday is considered oldest festival, which is celebrated in the autumn, following gathering yields from fields by peasants. According to stories written by Greek and Rome historians in the Achmenid period the glory of Mehrgan was more than Navruz. About Mehrgan there are some sources brought in the work of Aburayhan Biruni. As well as Persian-Tajik poets Rudaki, Ferdowsi, Manuchehri, Mas'ude Sa'd, Anvari and some others created many verses about the festival Mehrgan.

In the Soviet period this festival celebrated not so splendor. After obtaining the independence the attention of Government of the Republic of Tajikistan was increased toward intangible cultural heritage, including traditional holidays. With initiative of the President of the Republic of Tajikistan, Mr. Emomali Rahmon people revive the traditions of their ancestors. Obviously, we are glad of initiatives taken by Head of the country, which promotes the national culture in the word.

We are ready for collaboration in preparation of the nomination documents with national experts. As well as for safeguarding and disseminating this festival we will spend all our efforts.

We employee of the Department of culture of the Governmental Executive Board of Khatlon region in the Kulob city candidly support submission of the nomination file of “Mehrgan” to the Representative List of UNESCO.

Abduqahhorov Sarakhon [signed]
Yormahmadov Nazirmad [signed]
Begmadova Mayrambi [signed]
Jobirova Tahmina [signed]
Tavarov Rahmatullo [signed]
Halimov Nazrullo [signed]
Shamsov Qamariddin [signed]
Muhammadtohiri Iskandarzoda [signed]

Head of the Department
Khayrullo Tohirov [signed and stamped]

МАКТУБИ ЧОНИБДОРӢ

Дар радифи дигар ҷашну идҳо Мехргон миёни ҳалқи тоҷик яке аз аҳамиятноктарин идҳо ба шумор меравад, ки таърихи хеле қадима дорад. Ҷаъни Мехргон пас аз Наврӯз куҳантарин иде мебошад, ки аз қадимулайём ба муносабати бардошти ҳосилоти кишти деҳқонӣ ва анҷоми корҳои қишоварзӣ таҷлил мегардад. Дар бораи таърихи бениҳоят қадима доштани он таърихнигорон чунин мепиндоранд, ки дар аҳди Ҳахоманишиён эътибори ин ҷашн нисбат ба Наврӯз зиёдтар будааст. Аз рӯи ривоятҳои муарриҳони Юнони қадим ва Рум дар бораи Мехргон нисбат ба Наврӯз ва ҷашнҳои дигар маълумот бештар будааст. Ин гуфтаҳои таърихшиносон аз он шаҳодат медиҳад, ки ҷашни Мехргон воқеъан, ҷашни бузург ва куҳан будааст. Роҷеъ ба пайдоиши ҷашни Мехргон дар сарҷашмаҳои бостонӣ маълумоти зиёде мавҷуд аст. Дар ин маврид Абурайҳони Берунӣ маълумотҳои дақиқ овардааст. Инчунин, шоирони классики форсу тоҷик Рӯдакӣ, Фирдавсӣ, Манучехрӣ, Масъуди Саъд, Анварӣ ва ғайраҳо дар бораи Мехргон манзумаҳо эҷод намудаанд.

Дар даврони Шӯравӣ ин ҷашн қариб, ки аз байн рафта буд. Аммо дар баъзе минтақаҳо урғу одат ва баъзе анъанаҳояш боқӣ монда буданд. Ҳулоса, ба таври васеъ ин ҷашн таҷлил карда намешуд. Баъди истиқолият ба даст овардани қишвари азизамон мардуми тоҷик боз ба фарҳангу суннатҳои аҷдодиамон рӯ оварданد. Ҷаънигирии чунин идҳои суннатӣ имрӯзҳо таҳти таваҷҷӯҳи Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон қарор гирифтааст. Бо ташабbusи Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон, муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон дубора ҳалқи тоҷик баъди танаффуси тӯлонӣ тавассути зинда кардани суннату анъанаҳои гузаштагонашон ба асолати хеш баргашта истодаанд. Албатта, аз ин иқдоми пешгирифтаи Сарвари давлатамон бениҳоят ҳушҳол ҳастем ва орзуи онро дорем, ки миллати тоҷикро дар арсаи байналмиллалӣ ҳамчун мардуми тамаддунофар ва фарҳангпарвар шиносанд.

Мо дар масъалаи таҳияи ҳӯҷҷатҳо ва пешниҳоди он бо мутахассисон, ва муассисаҳои давлатии қишвар ба ҳамкорӣ намудан омода ҳастем. Инчунин барои ҳифзи ин суннати аҷдодии худ кӯшишу тадбирҳоро ба ҳарҷ намуда, роҳҳои густариши онро ҷорачӯй мекунем.

Мо кормандони бахши раёсати фарҳанги Мақомоти иҷроияи ҳокимияти давлатии вилояти Ҳатлон дар минтақаи Кӯлоб дар якҷоягӣ бо мардуми сарбаланди тоҷик пешниҳод гардидани номинатсияи Мехргонро ба Феҳристи фарҳанги ғайrimoddии ЮНЕСО бо ҷону дил дастгирӣ намуда, ин иқдомро саривақтӣ меҳисобем. Умедвор ҳастем, ки

баъди омӯхтан ва таҳқиқ намудани ин унсур аз ҷониби мутахассисони дафтари ЮНЕСКО он пазируфта мешавад. Баъди сабти ном гардидан дар Фехристи номбаргардида халку миллатҳои дигар аз таърихи он оғаҳ гардида, кушиш ба ҳарҷ медиҳанд, ки бо фарҳангу суннатҳои аҷдодии тоҷикон шинос гарданд.

Абдуқаҳдоров Сароян

Ёраҳмадов Назирмад

Бегмадова Майрамбӣ

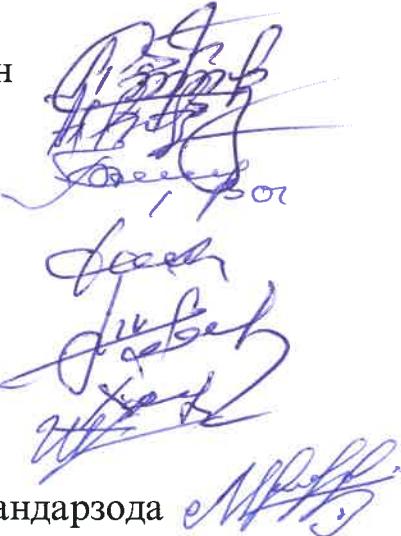
Ҷобирова Таҳмина

Таваров Раҳматулло

Ҳалимов Назрулло

Шамсов Қамариддин

Муҳаммадтоҳири Искандарзода



Мудири бахш

Хайрулло Тоҳиров



CONSENT LETTER

We working staff of the Department of Culture of the Buxton city of Sughd region consider the submission of the nomination file of “Mehrgan” to the Representative List of UNESCO very important and timely. Mehrgan is the festival tightly connected to the nature and it is celebrated annually after gathering fruits, vegetables, wheat and other products in the autumn season.

It should be noted that the Buxton city every year celebrate the Mehrgan in high level with participation of the different categories of people. Organization of this festival already planned in Governmental plan of celebrations. In the frame of that we organize exhibitions and sale of different agricultural products. Holiday strolls are organized in various parts of the city containing exhibitions of the folk crafts products, concert programs, holding children games and traditional sport competitions.

So, we working staff of the Department of Culture of the Buxton city of Sughd region express our consent through this letter for submission of the nomination file of “Mehrgan” to the Representative List of UNESCO.

Abduqahhorzoda T. [signed]

Sharipov N. [signed]

Shomahmadoov M. [signed]

Rustamov N. [signed]

Ubaydulloeva G. [signed]

Jumazoda H. [signed]

Мактуби ҷонибдорӣ

Мо аҳли фарҳанг ва санъати шаҳри Бӯстони вилояти Суғд пешниҳод гардидан номинатсияи «Меҳрғон»-ро ба рӯйхати Реперзинтативии ЮНЕСКО муҳим ва саривақтӣ меҳисобем. Меҳрғон ҷашнест, ки ба хотири шукргузорӣ аз неъматҳои рӯзгор ва баракату фаровонии маҳсули заҳмати яқсолаи деҳқон ҳамасола дар тирамоҳ таҷлил мегардад.

Бояд гуфт, ки дар шаҳри Бӯстон низ ҳамасола ҷашни Меҳрғон дар сатҳи олий ва бисёр тантанавӣ таҷлил мегардад. Он аллакай ҳамчун ҷашни миллӣ дар доираи нақша-чорабиниҳои ҳукуматӣ ворид гардидааст. Мо дар доираи ин ҷашн намоиш ва фурӯши маҳсулоти гуногуни кишоварзӣ ташкил мекунем. Сайрҳои идона дар тамоми маҳаллаҳои шаҳр доир мегардад. Барномаҳои идонаи консерти, намоиши маҳсулоти хунармандон, ташкили бозиҳои гуногуни кӯдакона ва варзишӣ ҳисси ҷашни Меҳрғон дар даврони Истиқолият мебошад.

Бинобар ин, мо аҳли фарҳанг ва санъати шаҳри Бӯстон яқдилона пешниҳод гардидан номинатсияи «Меҳрғон»-ро ба рӯйхати фарҳангии ЮНЕСКО ҷонибдорӣ менамоем.

Абдуқаҳҳорзода Т. 

Шарипов Н. 

Шомаҳмадов М. 

Рустамов Н. 

Убайдуллоева Г. 

Ҷумазода X. 