**КОНВЕНЦИЯ ОБ ОХРАНЕ  
НЕМАТЕРИАЛЬНОГО КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

**ГЕНЕРАЛЬНАЯ АССАМБЛЕЯ ГОСУДАРСТВ – УЧАСТНИКОВ КОНВЕНЦИИ**

**Восьмая сессия**

**Штаб-квартира ЮНЕСКО, зал I**

**8-10 сентября 2020 г.**

**Пункт 9 предварительной повестки дня:**

**Нематериальное культурное наследие в чрезвычайных ситуациях**

|  |
| --- |
| **Содержание**  Комитет проанализировал роль нематериального культурного наследия в условиях чрезвычайных ситуаций за период, охвативший последние четыре цикла. В ходе своей четырнадцатой сессии в 2019 году Комитет утвердил оперативные принципы и методы охраны нематериального культурного наследия в чрезвычайных ситуациях и предложил представить их для рассмотрения на восьмой сессии Генеральной ассамблеи. В настоящем документе приведены указанные оперативные принципы и методы в приложении, а также содержится информация об истории вопроса, содержании и актуальности таких принципов и методов в контексте следующего этапа работы.  **Требуемое решение:** пункт 14 |

**История вопроса**

1. ЮНЕСКО все чаще слышит призывы помочь государствам-членам, пострадавшим в результате всевозрастающего числа чрезвычайных ситуаций, включая конфликты и бедствия, вызванные опасными природными явлениями и антропогенными катастрофами. В связи с этим Комитет Конвенции 2003 года проанализировал роль нематериального культурного наследия в условиях чрезвычайных ситуаций за установленный прошедший четырехцикличный период (2016–2019 гг.), завершившийся разработкой оперативных принципов и методов охраны нематериального культурного наследия в чрезвычайных ситуациях (см. Приложение).
2. Рассматривая эту тему в первый раз, в ходе своей 11-й сессии в 2016 году, Комитет отметил, что в чрезвычайных ситуациях нематериальное культурное наследие имеет двойственный характер – находится под угрозой и в то же время является мощным инструментом для восстановления и обеспечения устойчивости, и предложил Секретариату продолжить накопление знаний и опыта в данной области. ([документ ITH/16/11.COM/15](https://ich.unesco.org/doc/src/ITH-16-11.COM-15-EN.docx); [решение 11.COM 15](https://ich.unesco.org/en/Decisions/11.COM/15)). На своей двенадцатой сессии в 2017 году Комитет рассмотрел результаты деятельности, осуществленной Секретариатом в отношении конфликтов и бедствий. Он указал на будущее направление, в рамках которого акцент будет делаться на выявление потребностей на местном уровне, и попросил Секретариат активизировать работу над повышением уровня информированности и укреплением потенциала в этой области, а также усилить сотрудничество с соответствующими учреждениями Организации Объединенных Наций ([документ ITH/17/12.COM/15](https://ich.unesco.org/doc/src/ITH-17-12.COM-15-EN.docx); [решение 12.COM 15](https://ich.unesco.org/en/Decisions/12.COM/15)). Опираясь на результаты выполненной работы, в ходе своей тринадцатой сессии в 2018 году Комитет пришел к заключению, что пришло время определить оперативные методы охраны нематериального культурного наследия в чрезвычайных ситуациях, и предложил Секретариату «организовать отдельное совещание экспертов в течение 2019 года, с тем чтобы осмыслить приобретенные знания и опыт и на их основе выработать методологическое руководство для государств-участников и всех остальных соответствующих заинтересованных сторон на национальном или международном уровне» ([документ ITH/18/13.COM/11](https://ich.unesco.org/doc/src/ITH-18-13.COM-11-EN.docx); [решение 13.COM 11](https://ich.unesco.org/en/Decisions/13.COM/11)).
3. В связи с этим 21 и 22 мая 2019 года в Штаб-квартире ЮНЕСКО Секретариат организовал совещание экспертов по нематериальному культурному наследию в чрезвычайных ситуациях. Благодаря щедрой поддержке Китайской Народной Республики, в совещании принял участие двадцать один эксперт от всех шести избирательных групп ЮНЕСКО. В рамках подготовки к этому совещанию Секретариат разработал рабочий документ ([документ LHE/19/EXP/2](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-19-EXP-2-EN.docx)), посвященный составлению методологического руководства по охране нематериального культурного наследия в чрезвычайных ситуациях Более подробная информация о дискуссиях, состоявшихся в ходе совещания экспертов, представлена в отчете о совещании ([документ LHE/19/EXP/5](https://ich.unesco.org/doc/src/46083-EN.pdf)) и кратких отчетах ([документ LHE/19/14.COM/INF.13](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-19-14.COM-INF.13-EN.docx)). Эксперты согласовали комплекс оперативных принципов и методов охраны нематериального культурного наследия в чрезвычайных ситуациях, которые, наряду с результатами совещания экспертов, были представлены и утверждены Комитетом в ходе его четырнадцатой сессии в 2019 году ([документ LHE/19/14.COM/13 Rev.](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-19-14.COM-13_REV-EN.docx), [решение 14.COM 13](https://ich.unesco.org/en/Decisions/14.COM/13)).
4. **Оперативные принципы и методы охраны нематериального культурного наследия в чрезвычайных ситуациях**
5. Оперативные принципы и методы служат руководящими указаниями, позволяющими государствам-участникам и другим соответствующим заинтересованным сторонам на национальном и международном уровне определить, как обеспечить использование и охрану нематериального культурного наследия в условиях различных видов чрезвычайных ситуаций наиболее эффективным образом. Цель, с которой они были разработаны, заключается не в том, чтобы определить исчерпывающий перечень мер, которые следует предпринимать в чрезвычайной ситуации, а в том, чтобы представить основополагающие принципы и методы принятия мер, направленных на охрану нематериального культурного наследия в чрезвычайных ситуациях, которые можно адаптировать с учетом тех или иных обстоятельств.
6. Оперативные принципы и методы согласуются с положениями [Стратегии укрепления деятельности ЮНЕСКО по защите культуры и поощрению культурного плюрализма в случае вооруженного конфликта](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000235186)[[1]](#footnote-1) и  [Добавления к ней, касающегося чрезвычайных ситуаций, связанных с бедствиями, вызванными стихийными бедствиями и антропогенными катастрофами](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000259805?posInSet=2&queryId=df3a8b4d-303b-4a77-a734-dbb85f794eb7)[[2]](#footnote-2). Эксперты согласовали шесть базовых принципов, которые должны лежать в основе всех мер, направленных на охрану и (или) использование нематериального культурного наследия в условиях чрезвычайных ситуаций, и охватывают как конфликтные ситуации, так и бедствия. В дополнение к этому эксперты определили ориентированные на практические действия методы, которые отвечают трем основным этапам предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций, – этапам обеспечения готовности, реагирования и восстановления, что согласуется с положениями Стратегии ЮНЕСКО.
7. В оперативных принципах и методах отражены ключевые элементы предыдущих обсуждений в Комитете, посвященных подходам к охране нематериального культурного наследия в чрезвычайных ситуациях. Во-первых, они подчеркивают двойственный характер нематериального культурного наследия в условиях чрезвычайных ситуаций: с одной стороны, такие ситуации несут в себе прямую угрозу передаче и сохранению нематериального культурного наследия, а с другой стороны, их можно использовать как ресурс для содействия обеспечению готовности, реагированию и восстановлению. Во-вторых, данные оперативные принципы и методы указывают на целесообразность выявления потребностей на местном уровне и применения разработанных с учетом местных особенностей подходов, что может служить отправной точкой при оценке воздействия кризиса на те или иные традиции и обычаи, а также для понимания того, каким образом их сохранение может помочь преодолеть кризис на местном уровне.
8. Поскольку чрезвычайные ситуации представляют собой сложную область с точки зрения предупреждения и ликвидации, к выбору мер общего характера следует подойти серьезно, обязательно адаптировав их с учетом местных обстоятельств и условий. При возникновении угрозы для жизни людей необходимо помнить о влиянии, оказываемом на затрагиваемые аспекты. Данные оперативные принципы и методы выдвигают на первый план ведущую роль, которую играют сообщества в определении того, каким образом их нематериальное культурное наследие подвергается воздействию в результате той или иной чрезвычайной ситуации и как они могли бы использовать такую ситуацию в качестве ресурса для решения многочисленных проблем, с которыми они сталкиваются. В соответствии с Этическими принципами охраны нематериального культурного наследия до принятия каких бы то ни было оперативных мер на местах необходимо получить разрешение и согласие соответствующего сообщества.
9. Оперативные принципы и методы служат платформой для привлечения внимания широкого круга соответствующих субъектов к вопросам, которые требуют решения в связи с охраной нематериального культурного наследия в чрезвычайных ситуациях. К таким субъектам принадлежат, в том числе, лица, работающие в области культуры, а также заинтересованные стороны на национальном и международном уровне, участвующие в предупреждении и ликвидации чрезвычайных ситуаций, включая специалистов по обеспечению готовности к бедствиям и оказанию помощи в случае бедствий, гуманитарные организации, неправительственные организации и вооруженные силы.
10. **Ориентиры в будущем**
11. По итогам совещания экспертов и по просьбе Комитета Генеральной Ассамблее предлагается рассмотреть оперативные принципы и методы, изложенные в приложении ниже. Они были разработаны в ответ на потребность в предоставлении государствам-участникам и другим соответствующим заинтересованным сторонам руководящих указаний в отношении значимости охраны нематериального культурного наследия в условиях чрезвычайных ситуаций и возможности использования такого наследия на местном уровне как инструмента для обеспечения устойчивости, восстановления и примирения. Острая необходимость в таком руководстве стала очевидной в этом году с началом пандемии коронавируса COVID-19, которая не только привела к дестабилизации ситуации с сохранением живого наследия, но и продемонстрировала яркие примеры жизнестойкости сообществ во всем мире, использовавших свое наследие как источник солидарности и сплоченности.
12. В более широком смысле разработка оперативных принципов и методов знаменует собой переход Секретариата к более оперативной работе над темой чрезвычайных ситуаций. Оперативные принципы и методы создают теоретическую и методологическую основу для реализации ряда практических проектов, которые помогут обеспечить непрерывную мобилизацию и охрану нематериального культурного наследия в чрезвычайных ситуациях. С течением времени применение оперативных принципов и методов в различных чрезвычайных ситуациях позволит повысить степень их понимания с учетом всех сложностей, которые создают те или иные чрезвычайные ситуации. В связи с этим Комитет призвал государства-участники и другие соответствующие заинтересованные стороны на национальном и международном уровне внедрить и адаптировать оперативные принципы с учетом своих особенностей.
13. На этом этапе необходимо будет сформировать специализированный потенциал, отвечающий потребностям различных чрезвычайных ситуаций и задействованных субъектов. Несмотря на то, что оперативные принципы и методы учитывают как конфликтные ситуации, так и ситуации, связанные с бедствиями, между этими двумя видами чрезвычайных ситуаций сохраняются значительные различия. В том, что касается бедствий, удалось достичь определенного прогресса, что стало возможным благодаря разработке материалов по укреплению потенциала, направленных на содействие пониманию взаимосвязи между снижением риска бедствий и составлением перечней нематериального культурного наследия. Кроме того, для обеспечения более глубокого понимания необходимости включения вопроса повышения уровня информированности о бедствиях в работу над составлением перечней на местах были обновлены [руководящие указания](https://ich.unesco.org/en/guidance-note-on-inventorying-00966) по составлению перечней нематериального культурного наследия. Благодаря щедрому взносу Швейцарии в 2019 году, запланировано принятие дальнейших мер по укреплению потенциала для включения мер по снижению риска бедствий в работу над составлением перечней нематериального культурного наследия. Был также получен добровольный взнос от Азербайджана, направленный на содействие укреплению потенциала в условиях конфликтов. По предложению Комитета ([решение 14.COM 13](https://ich.unesco.org/en/Decisions/14.COM/13)) Секретариат продолжит работу над обеспечением надлежащего планирования и внедрения указанных инициатив и проинформирует Комитет о достигнутом прогрессе.
14. Проводимая Секретариатом работа в области чрезвычайных ситуаций способствует осуществлению Организацией более широкой деятельности по защите культуры в условиях чрезвычайных ситуаций. Оперативные принципы и методы направлены на содействие государствам-участникам в осуществлении Конвенции 2003 года в чрезвычайных ситуациях путем повышения степени их готовности к ним и способности реагировать на них. Признавая, что материальное и нематериальное наследие зачастую неразрывно связано между собой в условиях той или иной чрезвычайной ситуации, они также направлены на содействие усилению сотрудничества и взаимодействия во всех сферах охраны наследия. В связи с этим и по предложению Комитета ([решение 14.COM 13](https://ich.unesco.org/en/Decisions/14.COM/13)) Секретариат изучает возможности для усиления взаимодействия с Секретариатом Второго протокола (1999 г.) к Гаагской конвенции о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта 1954 года.
15. Учитывая значительную актуальность данной темы и ее весьма сложный характер, необходимо продолжить работу над определением того, каким образом оперативные принципы и методы можно адаптировать к различным особенностям чрезвычайных ситуаций. Комитет призвал государства-участники продолжить работу над обеспечением охраны нематериального культурного наследия в различных условиях чрезвычайных ситуаций и предложил государствам-участникам внести свой вклад в реализацию ряда практических проектов в контексте внедрения оперативных принципов и методов. Генеральной ассамблее предлагается также рекомендовать государствам-участникам рассмотреть возможность финансово поддержать последующую деятельность в отношении нематериального культурного наследия в чрезвычайных ситуациях, используя при этом те методы, которые они сочтут приемлемыми.
16. Генеральной ассамблее предлагается принять резолюцию следующего содержания:

ПРОЕКТ РЕЗОЛЮЦИИ 8.GA 9

Генеральная Ассамблея,

1. Рассмотрев документ LHE/20/8.GA/9 и приложение к нему,
2. Ссылаясь на статью 11 Конвенции, главы VI.3 и VI.4 Оперативного руководства, пятый пункт Этических принципов охраны нематериального культурного наследия, резолюции 38C/48 и 39C/35 Генеральной конференции о Стратегии укрепления деятельности ЮНЕСКО по защите культуры и поощрению культурного плюрализма в случае вооруженного конфликта, предусмотренный ею План действий и Добавление к ней, касающиеся чрезвычайных ситуаций, вызванных стихийными бедствиями и антропогенными катастрофами, а также резолюцию 2347 (2017 г.) Совета Безопасности Организации Объединенных Наций и все соответствующие нормы международного гуманитарного права и международного права в области прав человека, включая как договорное, так и обычное право,
3. Выражает полную поддержку отдельным лицам, группам и сообществам в чрезвычайных ситуациях и признает исключительное мужество и храбрость, проявляемые ими в поиске творческих подходов к сохранению практики и передачи их живого наследия, несмотря на сложности, с которыми они сталкиваются;
4. Подтверждает двойную функцию, которую может выполнять охрана нематериального культурного наследия в чрезвычайных ситуациях как с точки зрения снижения рисков для нематериального культурного наследия как такового, так и в качестве мощного инструмента содействия сообществам в обеспечении готовности к чрезвычайным ситуациям, реагировании на них и восстановлении после них, в том числе от последствий изменения климата;
5. Высоко оценивает глубокий анализ, проведенный Комитетом в отношении роли нематериального культурного наследия в условиях чрезвычайных ситуаций, а также сопутствующую работу, выполненную Секретариатом в целях сбора данных посредством тематических исследований, проведения пилотных мероприятий и разработки подхода к укреплению потенциала для создания соответствующей методологической основы в этом направлении;
6. Выражает благодарность Китайской Народной Республике за ее щедрый вклад в проведение совещания экспертов по вопросам нематериального культурного наследия и чрезвычайных ситуаций, состоявшегося в Штаб-квартире ЮНЕСКО в мае 2019 года;
7. Утверждает оперативные принципы и методы охраны нематериального культурного наследия в чрезвычайных ситуациях, приведенные в приложении к этой резолюции;
8. Призывает государства-участники и все другие соответствующие заинтересованные стороны на национальном и международном уровне предпринять шаги, направленные на осуществление и адаптацию соответствующих оперативных принципов и методов с учетом их контекстов, а также на осуществление ряда практических проектов, которые будут способствовать обеспечению непрерывной охраны нематериального культурного наследия в чрезвычайных ситуациях;
9. Предлагает Секретариату продолжить разработку подхода к укреплению потенциала для внедрению предлагаемых принципов и методов и повышения уровня информированности об их значимости среди соответствующих заинтересованных сторон, а также изучение взаимосвязи и возможностей для установления сотрудничества с другими конвенциями и программами в области культуры, равно как и с организациями системы ООН и международными органами в соответствующих областях;
10. Призывает далее государства-участники рассмотреть возможность финансово поддержать последующую деятельность в отношении нематериального культурного наследия в чрезвычайных ситуациях, используя при этом те методы финансирования, которые они сочтут приемлемыми.

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

**Оперативные принципы и методы охраны нематериального культурного наследия в чрезвычайных ситуациях**

Во всем мире культурное наследие все больше подвергается воздействию чрезвычайных ситуаций, включая конфликты и бедствия, вызванные опасными природными явлениями и антропогенными катастрофами («стихийные бедствия»). К таким ситуациям относятся, в том числе, угрозы для передачи и сохранения нематериального культурного наследия, формирующего основу для самобытности и благосостояния сообществ, групп и отдельных лиц [далее – «сообщества»]. При возникновении чрезвычайных ситуаций охране нематериального культурного наследия отводится выполнение двойной функции: подвергаясь непосредственной угрозе вследствие чрезвычайных ситуаций, с одной стороны, нематериальное культурное наследие может, с другой стороны, послужить эффективным инструментом для содействия сообществам в обеспечении готовности к чрезвычайным ситуациям, реагировании на них и восстановлении после них.

Чрезвычайные ситуации представляют собой сложное поле деятельности ввиду разнообразного характера и масштаба вооруженных конфликтов и стихийных бедствий, а также круга заинтересованных сторон. Приведенные далее оперативные принципы и методы служат руководящими указаниями, позволяющими государствам-участникам и другим соответствующим заинтересованным сторонам на национальном и международном уровне определить, как обеспечить использование и охрану нематериального культурного наследия в условиях различных видов чрезвычайных ситуаций наиболее эффективным образом.

Представленные ниже оперативные принципы и методы согласуются с положениями [Стратегии укрепления деятельности ЮНЕСКО по защите культуры и поощрению культурного плюрализма в случае вооруженного конфликта](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000235186)[[3]](#footnote-3) и [Добавления к ней, касающегося чрезвычайных ситуаций, вызванных стихийными бедствиями и антропогенными катастрофами](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000259805?posInSet=2&queryId=df3a8b4d-303b-4a77-a734-dbb85f794eb7)[[4]](#footnote-4), а также с положениями резолюции 2347 (2017 г.) Совета Безопасности Организации Объединенных Наций. Кроме того, их следует рассматривать в комплексе с соответствующими положениями принятой в 2003 году Конвенции об охране нематериального культурного наследия и ее Оперативного руководства, в частности [главы VI[[5]](#footnote-5), посвященной вопросам охраны нематериального культурного наследия и устойчивого развития на национальном уровне](https://ich.unesco.org/doc/src/ICH-Operational_Directives-7.GA-PDF-EN.pdf), а также положениями Этических принципов охраны нематериального культурного наследия.

**Принципы**

В основе всех мер, направленных на охрану и (или) использование нематериального культурного наследия в чрезвычайных ситуациях, должны лежать следующие принципы:

1. Нематериальное культурное наследие существует исключительно при условии его использования и передачи соответствующим сообществом и не может быть отделено от его социальной, культурной и экономической жизни. Таким образом, охрана такого наследия неразрывно связана с защитой жизни и благополучия его носителей.
2. К сообществам, нематериальное культурное наследие которых может пострадать в результате чрезвычайной ситуации, принадлежат лица, оказавшиеся в зоне стихийного бедствия или вооруженного конфликта, перемещенные лица и принимающие их сообщества, а также другие лица и группы, связанные с таким нематериальным культурным наследием.
3. На всех этапах чрезвычайной ситуации сообществу отводится главная роль в установлении того, что является его нематериальным культурным наследием. Это требует непосредственного вовлечения сообщества в определение того, каким образом его нематериальное культурное наследие могло пострадать в результате чрезвычайной ситуации и какие меры необходимо предпринять для его сохранения, а также каким образом такое сообщество могло бы использовать свое наследие в качестве ресурса для повышения своей устойчивости, содействия своему восстановлению и возрождения доверия и мирного сосуществования как внутри такого сообщества, так и в его отношениях с другими сообществами.
4. В соответствии с положениями статьи 11 Конвенции государства-участники предпринимают необходимые меры для обеспечения охраны нематериального культурного наследия, представленного на их территории. Это положение применяется независимо от обстоятельств, в том числе в случаях, когда нематериальное культурное наследие подвергается воздействию в результате чрезвычайной ситуации. При этом государства-участники стремятся обеспечить как можно более широкое участие сообществ, включая беженцев, внутренне перемещенных лиц и мигрантов, находящихся на их территории, в соответствующих охранных мероприятиях.
5. Заинтересованные стороны на национальном и международном уровне, участвующие в предупреждении и ликвидации чрезвычайных ситуаций, включая специалистов по обеспечению готовности к бедствиям и оказанию помощи в случае бедствий, гуманитарные организации, неправительственные организации и вооруженные силы, играют важную роль в охране пострадавшего нематериального культурного наследия и содействии соответствующим сообществам в использовании такого наследия при обеспечении готовности к чрезвычайным ситуациям и реагировании на них.
6. Нематериальное культурное наследие имеет динамичный и адаптивный характер и непрерывно воссоздается сообществом под воздействием окружающей его среды, а также взаимодействия такого сообщества с природой и своей историей, включая возникновение чрезвычайных ситуаций. Какой бы ни была ситуация, усилия, направленные на охрану или использование нематериального культурного наследия, должны учитывать и уважать этот динамичный и адаптивный характер.

**Методы**

Приведенные ниже методы объединяют между собой вышеупомянутые принципы и определяют меры, соответствующие трем основным этапам цикла, направленного на предупреждение и ликвидацию чрезвычайных ситуаций, – обеспечение готовности, реагирование и восстановление; при этом признается, что все эти этапы могут накладываться друг на друга и иметь разную длительность. Наиболее соответствующие и приемлемые меры с точки зрения того или иного элемента нематериального культурного наследия или связанной с ним ситуации определяются с учетом местных обстоятельств и условий.

**Обеспечение готовности**

1. Повышение уровня информированности и укрепление потенциала соответствующих заинтересованных сторон в контексте двойственного характера нематериального культурного наследия в чрезвычайных ситуациях, а также данных принципов и методов.
2. Предоставление ресурсов и поддержки, необходимых для того, чтобы сообщества могли воспользоваться всеми аспектами снижения риска той или иной чрезвычайной ситуации и обеспечения готовности к ней по согласованию с другими заинтересованными сторонами, особенно в регионах и странах, подверженных возникновению чрезвычайных ситуаций.
3. Включение в перечни нематериального культурного наследия, в соответствии с положениями Конвенции 2003 года, информации об уязвимости элементов к потенциальным чрезвычайным ситуациям. Это должна быть, в том числе, информация о способности таких элементов смягчать последствия чрезвычайных ситуаций, а также подробные сведения о соответствующих местах и сообществах, что позволит облегчить их выявление и получение доступа к ним при принятии мер реагирования на чрезвычайные ситуации.
4. При составлении планов по охране тех или иных элементов, разработка мер по обеспечению готовности к чрезвычайным ситуациям. Это могут быть, в том числе, превентивные меры по устранению потенциальной уязвимости таких элементов при возникновении чрезвычайной ситуации, подготовительные меры по укреплению и активированию их потенциала, необходимого для смягчения последствий такой ситуации, а также методология оценки обстоятельств задействования соответствующего элемента на этапе принятия мер реагирования на чрезвычайную ситуацию.
5. Включение вопросов, касающихся нематериального культурного наследия, в меры, направленные на снижение риска и обеспечение готовности к чрезвычайным ситуациям на местном, национальном, субрегиональном и региональном уровнях.
6. Установление связи между органами, вовлеченными в охрану нематериального культурного наследия, и органами, отвечающими за обеспечение готовности к чрезвычайным ситуациям.

**Реагирование**

1. Идентификация, локализация и установление контакта, как можно скорее, с сообществами, чье нематериальное культурное наследие, как известно, или, вероятно, пострадало в результате воздействия чрезвычайной ситуации.
2. Определение приоритетов в отношении предоставления вовлеченным сообществам ресурсов и поддержки с точки зрения обеспечения их потенциала для выявления и удовлетворения их насущных потребностей в области охраны на основе подхода, разработанного с учетом местных особенностей, а также для использования их нематериального культурного наследия в целях смягчения прямых последствий чрезвычайной ситуации (определение потребностей на местах). В некоторых случаях реализовать такой комплекс мер можно будет только на этапе восстановления.
3. Обеспечение обмена информацией внутри пострадавших государств-участников и других заинтересованных сторон, в частности гуманитарных организаций, неправительственных организаций и вооруженных сил, а также между ними, с тем чтобы определить характер и масштаб негативного воздействия на нематериальное культурное наследие и масштаб использования такого наследия для смягчения последствий чрезвычайной ситуации. Это также необходимо для того, чтобы операции по оказанию помощи в полной мере учитывали существующее нематериальное культурное наследие и способствовали его охране.
4. Проведение, с учетом нематериального культурного наследия, оценки потребностей в период после бедствий или конфликтов, в частности в рамках многосторонних международных механизмов реагирования на кризисные ситуации. Привлечение сообществ к проведению оценки последствий стихийных бедствий и (или) вооруженных конфликтов для их нематериального культурного наследия, а также оценки соответствующих экономических потерь и ущерба и последствий для человеческого развития.

**Восстановление**

1. Определение потребностей сообщества, если это не удалось сделать раньше.
2. По результатам определения потребностей предоставление сообществам ресурсов и поддержки для разработки и реализации направленных на охрану мер или планов в целях укрепления потенциала, необходимого для смягчения последствий в отношении нематериального культурного наследия. Такое взаимодействие следует поддерживать на протяжении всего этапа восстановления, вплоть до начала реализации следующего этапа, направленного на обеспечение готовности, а также при переходе от деятельности, основанной на зависимости от гуманитарной помощи, к деятельности, ориентированной на развитие.
3. Использование нематериального культурного наследия для содействия диалогу, взаимопониманию и примирению между сообществами и внутри них, в том числе между представителями перемещенных лиц и принимающих сообществ.

**Примечание:** Обеспечение ресурсами и оказание финансовой поддержки осуществляются за счет средств различных фондов, деятельность которых связана с чрезвычайными ситуациями, включая Чрезвычайный фонд наследия ЮНЕСКО и Фонд нематериального культурного наследия (международная чрезвычайная помощь). Механизмы составления перечней в соответствии с положениями Конвенции 2003 года могут быть использованы для содействия внедрению и повышения наглядности элементов, способствующих обеспечению готовности к стихийным бедствиям и (или) вооруженным конфликтам, реагированию на них и восстановлению от вызванных ими последствий (Репрезентативный список нематериального культурного наследия человечества, Список нематериального культурного наследия, нуждающегося в срочной охране, а также Реестр передовой практики охраны), а также (или) для привлечения внимания международного сообщества к элементам, подвергающимся особенной угрозе в результате воздействия того или иного стихийного бедствия и (или) вооруженного конфликта (с тем чтобы можно было применить ускоренную процедуру номинации на включение в Список нематериального культурного наследия, нуждающегося в срочной охране, см. критерий U.6 в главе I.1 Оперативного руководства Конвенции 2003 г.).

1. . <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000235186> [↑](#footnote-ref-1)
2. . <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000259805> [↑](#footnote-ref-2)
3. . <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000235186> [↑](#footnote-ref-3)
4. . <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000259805> [↑](#footnote-ref-4)
5. . https://ich.unesco.org/doc/src/ICH-Operational\_Directives-7.GA-PDF-EN.pdf [↑](#footnote-ref-5)