**保护非物质文化遗产公约**

**《保护非物质文化遗产公约》缔约国大会**

**第八届会议**

**教科文组织总部，一号会议厅**

**2020年9月8日至10日**

**临时议程项目6：**

**秘书处关于其工作的报告**

**(2018年1月至2019年12月)**

**活态遗产实体对2019冠状病毒病（COVID-19）大流行病的反应**

|  |
| --- |
| **按语**  此附录了提供了自2020年初至本文件出版日期间，活态遗产实体对COVID-19大流行病所作反应的概览。描述了实体在文化部门以及整个联合国教科文组织对大流行病反应的背景下所采取的行动。  **需要做出的决定：**第9段 |

1. 2020年初，全世界遭遇了一场出乎意料的全球公共健康危机。此后数月内，COVID-19大流行病影响到了每一个人的生活——从我们的学习或工作，到我们互动和共处的方式——包括对活态遗产的实践及传承的破坏。这份附录文件拟提供对在文化部门以及整个联合国教科文组织对大流行病反应的背景下，活态遗产实体对COVID-19大流行病所做出的反应的概览。

**I. 对《公约》执行的调整**

2. 秘书处执行《公约》的相关业务已大幅地受到影响，且影响还在继续。下文描述了所遇到的一些挑战和所采取的补救行动。应该指出的是，活动的调整和重新安排大幅增加了秘书处的工作量。这涉及到增加技术支持，并将培训材料和会议内容调整为线上形式。此外，大多数能力建设活动的费用都是计划与东道国分担的，当活动不再在其国家举行时，东道国自然会取消其计划的费用分担。这意味着，总体而言，因危机而进行的调整并没有节省任何费用。此外，正如下文所讨论的那样，基金的预算本来计划支付前六个月的费用，但却不得不额外延长三个月。然而，秘书处的行动表明，如果认真规划，调整模式和工作方法是可行的，而且新的工作方式可以为开展《公约》下的活动提供新的和有趣的机会。

**a. 大会第八届会议：**原定于2020年6月9日至11日举行的大会第八届议首先被重新安排在8月25日至27日举行。随后又再次被延期至2020年9月8日至10日举行。每一次变更，新的日期都是通过致缔约国的通函 (2020年3月26日所发CLT/LHE/20/145 号和2020年6月19日所发CLT/LHE/20/176号通函) 及2003年《公约》的网站上宣布的。因此，与委员会成员选举相关的法定日期也需要调整 (2020年4月7日所发 CLT/LHE/20/149 号和2020年6月19日所发CLT/LHE/20/176号通函) 。 在后勤方面，按照东道国的准则以及联合国教科文组织的准则，为本届会议制定了特定的社交距离以及相关卫生措施。这些措施已在会议前传达给参会者 (2020年8月21日所发CLT/LHE/20/184号和2020年8月28日所发CLT/LHE/20/39号通函) 。

**b. 非物质文化遗产基金的使用：**继大会第八届会议重新安排时间后，为维持其操作，秘书处需重新制定《公约》非物质文化遗产基金为2020年上半年已批准预算下的一部分计划。经与联合国教科文组织的中央服务部门商议后，决定把已批准预算的效力从2020年首六个月延长至大会召开。该项延期对此时期批准预算的总金额、双年期计划整体及建议的百分比皆没有影响 (欲了解更多信息，请参见第[LHE/20/8.GA/7Rev号文件](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-20-8.GA-7_Rev.-ZH.docx))。

**c. 委员会的第十五届会议：**在其第十四届会议上，委员会决定于2020年11月30日至2020年12月5日在牙买加金斯顿市举行其第十五届会议 ([第14.COM 20号决定](https://ich.unesco.org/en/Decisions/14.COM/20)) 。2020年5月4日，秘书处接到牙买加国家当局的书函陈述由于COVID-19大流行病造成的不确定状况，该国将不能够充当该届会议的东道主。因此，主席团在2020年7月27日至8月7日间开展了一项电子咨询，并决定于而2020年12月14日至19日在联合国教科文组织巴黎总部举行委员会第十五届会议 ([第15.COM1.BUR1 号决定](https://ich.unesco.org/doc/download.php?versionID=58498)) 。该届会议的主席仍然是Olivia Grange女士阁下 (牙买加文化、性别、娱乐及体育部长) 。

秘书处于2020年7月24日组织了一场主席团线上非正式会议，以便向其提供2020年法定会议日期表的最新安排和被大流行病影响到的其他公约执行方面的相关情况。

除电子咨询和非正式的咨询会议外，原计划在今年上半年举行的委员会第十五届会议的主席团会议皆被迫延期。这主要是因为上文提及的非物质文化遗产基金现金流相关事宜。由于该会议的议事日程主要与新国际援助要求的批准相关，秘书处认为在没有取得大会第八届会议批准预算的情况下，让主席团批准这些要求是轻率的行为。2020年9月11日的主席团第二次会议将采取现场会议的形式来审查六项国际援助要求。主席团第三次会议计划在2020年10月30日举行，以便通过委员会第十五届会议的时间表以及审查几项国际援助要求。

**d. 国际援助：**在大流行病之初，共有27个进行中的国际援助项目 （总额331万美元; 其中52% 在非洲）。应受益国作出的要求，其中6个项目被延长。尽管面临着不同的挑战，自大流行病的开始一直到本文件的撰写时刻，共6个项目已完成。此外，在秘书处处于被封锁的时期，共收到6项新的国际援助要求；这些要求以及此前接到的其他要求将会被提交至主席团随后的会议。

**e. 2021周期提名**：法国的封锁时期之初恰好与公约清单上登记的提名提交最后限期 （2020年3月31日）相合。认识到许多提交国家受到健康危机的影响，不能够如期完成提名档案，秘书处决定从宽处理在2021周期下的提名。通过2020年3月17日的通函（第CLT/LHE/20/142号通函 及2020年3月17日发布的新闻），提交国家被要求在最后限期内使用该周期的表格以电子方式提交提名，即使档案尚不完整。此后提名国家被予以至2020年9月30日的时间来完成提交或者修改档案。与此同时，秘书处也根据《操作指南》第54段执行了技术完整性检查来辨认缺乏的信息。为了应付工作强度，作为特殊措施，技术完整性的检查结果分批次发还给提交的国家，各国予以从书函发出起的三个月时间来补充档案。2021周期正在处理中的提名清单可以在2003《公约》的网页[[1]](#footnote-1)上查阅。

**f. 2020周期评估机构的工作：**评估机构对2020周期的工作方法也需要作出适应。二月份的第一次会议按计划举行了现场会议 （尽管由于健康危机两个成员需远程参与），六月份的第二次会议被改为在线会议，会议的小时总数减半（由五天内每天三小时代替了原五天内每天六小时）。为了便利在会前以及会议中成员之间的磋商，通过2003《公约》网站的密码保护部分，秘书处增强了线上平台。这些调整使得评估机构在会议前十六天起可以查阅各方的评估文本并在会议期间完成对全部五十二个档案的评估。本届大会后即将在九月召开的第三次会议也将在线上举行。

**g. 2020周期的对话进程:** 2019年12月，委员会建议大会，通过对《操作指南》的修改，批准从2020周期起在评估机构和提交国家之间引进一个对话进程。该进程是当评估机构认为一个简短的问答进程会对其对某一档案的整体推荐有影响时，由评估机构发起的。由于大会的第八届会议从2020年6月被改期到2020年9月，在评估机构第二次会议时，大会的本届会议尚没有审查提议的修正案。

为了让相关的国家有足够时间提交被要求的信息，使评估机构对国家提供的回答作出评价，并及时提交至委员会的第十五届会议，根据委员会在其2019年召开的第十四届会议批准的《操作指南》草案内所规定的先后顺序表，对话进程已预先开展。如大会在评估机构的第三次和最后会议以前通过上述修正案，评估机构起草其最终推荐时，会考虑到缔约国家提供的回答。然而，假如对《操作指南》的修正案未能及时地被通过，评估机构会以原先提交的档案为基础制定其建议。

**h. 定期报告:** 在定期报告机制的改革后，拉丁美洲和加勒比海将会是在新系统下提交定期报告的首个地区。在此点上，拉丁美洲和加勒比海地区的若干缔约国家已要求将最后限期延期，遵照公约《操作指南》（第152和161段），此最后限期原应是2020年12月15日。考虑到特殊情况，秘书处建议缔约国在2020年12月15日前尽可能使用线上表格ICH-10提交报告意向，并于2021年3月12日前把报告完成（参见2020年8月27日第CLT/LHE/20/193号通函）。这一解决办法借鉴了前述2021周期提名提交的方法，同时满足了《操作指南》的规定以及作报告的国家的需要。

**i. 对清单机制的思考：**由委员会第十二届会议发起的对公约清单机制的反思亦受到了健康危机的影响。原先计划在2020年3月召开的三天专家第六类型现场会议被调整了，由电子磋商和线上分组加一场线上全体会议的两步进程取代了现场会议。必须指出的是，这个替换方式不应该影响委员会第十四届会议通过的反思总时间表。大会的本届会议将在项目11下更详细地讨论此事（详见[第LHE/20/8.GA/11号文件](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-20-8.GA-11-ZH.docx)）。

**j. 能力建设方案**：秘书处应委员会在其第十四届会议的要求（[第14.COM 8 号决定](https://ich.unesco.org/en/Decisions/14.COM/8)）为拉丁美洲和加勒比海定期报告开发的能力建设方案需重新大幅设计改为线上模式。2020年3月，秘书处已完成为现场培训开发的英语及西班牙语培训材料，并收到了一些缔约国主办该地区定期报告国家联络员及培训师的培训工作坊的慷慨提议。由于COVID-19封锁，这些计划被取消。作为替代，秘书处在与保护拉丁美洲非物质文化遗产的地区中心（CRESPIAL）的密切协作下，把原定的三天线下国家联络员工作坊改编为六周在线课程，每周结合网上研讨会、录影带、阅读材料和在线论坛会议。该课程的目标是提供完成2003《公约》定期报告进程所需的技巧及知识。它包括诸如以成果为基础的报告、数据收集、参与性方式和填写定期报告线上表格新版本的实际操作练习，线上表格是根据2003《公约》总体成果框架设计的。三十二个缔约国的联络员以及资深的培训师，还有来自该地区的联合国教科文组织的文化官员参与了这次成功的线上培训，这显示出线上方式扩张能力建设项目并将其重新创造为具更长期利益新战略的潜力。

至于2021年的欧洲定期报告周期，原定于2020年10月举行的欧洲培训师网络成员培训工作坊将被延期。该培训将被调整为线上培训，并于2021年1月开展。

在国家层级的能力建设项目及活动的实施也受到当前健康危机的影响，包括那些由非物质文化遗产基金的指定用途捐款和通过信托基金方式提供资金支持的项目及活动。项目的实施或被推迟或转为线上培训和咨询活动。秘书处与捐赠方保持了密切对话，以在需要做出行政调整时征求捐赠方的同意。

**k.活态遗产与教育：**COVID-19的限制亦影响到原定于2020年6月举办的活态教育与遗产培训师培训工作坊的开发和组织，该工作坊现已被延后举行。在与教育部门的密切协作下，该项活动将被开发为三周时间的线上工作坊，于2021年初举办。该工作将有助于实现可持续发展目标4优质教育，特别是目标4.7学习肯定文化多样性和文化对可持续发展的贡献。秘书处亦得延迟原计划在大会本届会议期间举行的有关活态遗产及教育的会外活动，即活态遗产与教育领域知识共享也合作的全球信息交流中心启动活动。该活动现计划于委员会第十五届会议之前或者会议期间举行。

I.**线上工具：**在封锁时期之初，秘书处将保护非物质文化遗产领域的教育和知识管理工具以开放存取形式对外公开，以便利线上使用和传播。这些工具包括如培训师的能力建设到数据可视化、可持续发展在线工具箱以及研究人员参考资料等。

II. **对文化部门和整个教科文组织工作的贡献**

3.在整个组织内，联合国教科文组织动员起来，通过教育、文化、科学、传播和信息促进全球团结一致。在文化部门成立了一个特别工作组，以促进整个教科文组织对COVID-19的应对。文化部门特别工作组认识到，文化可以成为大流行病期间复原力的源泉，同时也会受到危机的影响，因此制定了一项行动计划，其重点为四个主要支柱：

1. 沟通、宣传和意识提高；
2. 对文化行业的影响评估和公共政策的支持；
3. 对艺术家、文化专业人士及社区的支持；
4. 保护文化遗产的能力建设和资源。

4. 根据《公约》对社区参与的强调，活态遗产实体为响应文化部门行动计划的这些支柱做出了贡献，包括对“坚韧艺术”ResiliArt 倡议的响应。尽管法国的封锁期充满挑战，秘书处还是在2020年4月启动了以从业人员和社区为目标的“COVID-19大流行病背景下活态遗产经验分享”[调查](https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=Uq5PHbM5-kuwswIpVrERlPFwScS5u59LsaYAqLW4SGRUNzFHQjBNMUQ0RDNKSE5DSTc4TFIxOUJBQy4u)。该调查的目的是研究危机对活态遗产的影响及后者在大流行病期间对社区的帮助作用。调查响应了联合国教科文组织的信息交流中心职能，为人们提供了一个讲述自己经历的平台，使社区的声音成为焦点。

1. 鉴于大流行病仍在持续，调查保留开放，迄今已收到来自近90个国家的答复；这些答复来自非政府组织、活态遗产传承人和从业者、大学和研究人员，国家当局和博物馆[[2]](#footnote-2)。在收到的约300份回复中，有197项回复已发布在一个专门的[网络平台](https://ich.unesco.org/en/living-heritage-experiences-and-the-covid-19-pandemic-01123)上，以分享和交流在大流行病背景下活态遗产的经验，并促进社区之间的对话[[3]](#footnote-3)。调查的结果已通过社会媒体上的[视频](https://www.facebook.com/unesco/videos/242180553795626/)、[教科文组织COVID-19响应网站](https://en.unesco.org/news/share-your-livingheritage-experience)上的实例、[《文化与COVID：影响与响应追踪》](https://en.unesco.org/sites/default/files/issue_4_en_culture_covid-19_tracker-8.pdf)（第4期，2020年5月6日）中的“聚焦活态遗产”以及即将出版的《世界遗产》杂志（第95期）中的一篇文章进行传播。
2. 对调查的回答凸显了大流行病如何破坏了表达、保护及传播活态遗产所需的环境和通道。比如有些回答涉及到活动的取消或延期、生计的丧失以及进入相关空间和场所的限制。举例来说，在意大利克雷莫纳，小提琴制作者被禁止进入他们的实验室和作坊，这反过来又妨碍他们继续进行实践。其他回答涉及到活态遗产被认为可以提供社会支持或精神慰藉，或作为替代收入、传统互助等形式的经历。巴勒斯坦人民使用笑话和讽刺性的小故事，包括与COVID-19有关的语言，来谈论当前形势，描述社会以及其对大流行病的反应。更多信息可以从题为“活态遗产与COVID-19大流行病：教科文组织线上调查简论”的调查摘要分析中获取。
3. 继调查受到高度关注后，作为前进的方向，活态遗产实体将在大会本届会议期间组织一场关于“活态遗产经验和COVID-19大流行病”的特别线上讨论会[[4]](#footnote-4)。对调查做出贡献的发言者将应邀参加这次对话会，分享他们一些鼓舞人心的经验。这次会议旨在促进跨代、跨社区和跨文化的交流和对话精神。
4. 在这一不稳定的时期，活态遗产成为了复原力、团结、灵感和希望的源泉，帮助世界各地的社区应对危机。活态遗产实体对COVID-19大流行病的反应突出了活态遗产在应对变化方面的发展和适应能力，为《公约》在全球挑战面前的相关性提供了一个生动的例子。在这方面，这一应对符合2003年《公约》理事机构正在进行的关于[紧急情况下非物质文化遗产](https://ich.unesco.org/en/emergency-situations-01117)的思考，大会将在项目9下更详细地讨论这一问题（见[第LHE/20/8.GA/9号文件](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-20-8.GA-9-ZH.docx)）。
5. 大会希望通过下列决议：

第8.GA 6 Add.号决议草案

大会，

1. 审查了第LHE/20/8.GA/6 Add.号文件；

2. 注意到秘书处为应对COVID-19大流行病所做的调整，并对面临诸多挑战情况下所开展应对措施的及时性和有效性表示赞赏。

3. 认可通过调查和专用网络平台提出的意见以及秘书处采取的其他行动，为《公约》在面对全球挑战的相关性方面提供了一个切实的例子，并表明活态遗产有能力应对和适应这些挑战。

4. 鼓励秘书处在今后支持《公约》理事机构的工作和各国保护工作的活动中，应用从这一响应中获得的经验教训，包括与能力建设有关的经验教训。

**保护非物质文化遗产公约**

**《保护非物质文化遗产公约》缔约国大会**

**第八届会议**

**教科文组织总部，一号会议厅**

**2020年9月8日至10日**

**临时议程项目6：**

**秘书处关于其工作的报告  
(2018年1月至2019年12月)**

|  |
| --- |
| **概述**  本文件概述了2003年《保护非物质文化遗产公约》秘书处自2018年1月1 日至2019年 12 月31日开展的活动。  **需要做出的决定**：第26段 |

1. **简介**
2. 本文件报告了2003年《公约》秘书处自 2018年1月至2019年 12月开展的工作。报告期限与教科文组织的其它主要法定报告程序一致，即总干事就大会（EX/4）通过的计划的执行情况向执行委员会提交报告 。报告主要基于秘书处向委员会[[5]](#footnote-5)第十三届和第十四届会议提交的报告内容，并增加了2019年下半年（6月至12月）的信息。
3. 报告对秘书处的成就、进展、挑战和前进方向进行了战略性的全面评估，应与《公约》非物质文化遗产保护基金相关的财务报表一起阅读（第[LHE/20/8.GA/7](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-20-8.GA-7-ZH.docx)号文件）。报告围绕三条主线陈述：（一）2003年 《公约》的管理，（二）主要涉及能力建设和非物质文化遗产与教育的业务行动，和（三）宣传和外联。附件提供了关键数字等细节。该附件根据[39C/5](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000261648)成果框架内的《重大计划四》预期成果6中的绩效指标，对秘书处的工作进行了基于结果的评估。
4. 作为2018年 11月文化部门重组的一部分，非物质文化遗产部门更名为“活态遗产实体”（Living Heritage Entity）。大约同时，在大会第七届会议设立三个预算外定期职位之后，该实体改组为两个部门和两个小组：方案管理部门（包括法定支持小组）、能力建设与遗产政策部门和新的保障实施与监督小组（处理国际援助申请和监督项目）。此外，知识管理服务组[[6]](#footnote-6)横向支持实体的工作，管理《公约》的网站并开发创新的在线工具。地区责任在整个实体范围内进行分配，“地区干事”负责教科文组织各选举组。报告期间，秘书处还从中国（2014年至2018年）、日本（2015年3月至2018年4月）和新加坡（2018年8月至2019年8月）的借调中受益。此外，中国、芬兰、哈萨克斯坦、摩纳哥、黑山和瑞典向支持人力资源的子基金进行了捐款。
5. **《公约》的管理**

**法定支持**

1. 整个报告期间，秘书处确保了对**法定会议和机制**的行政、后勤和实质性支持，这些会议和机制是2003年《公约》的基础。该支持促成了20次法定会议的顺利召开，包括大会、委员会、委员会主席团以及其它各类会议，例如信息和交流会议、咨询会议和专家会议。除了管理2019和2020周期的提名程序外，[[7]](#footnote-7)秘书处还大力支持委员会第十三届会议做出前所未有的决定，将“传统朝鲜摔跤”（Ssirum/Ssireum）作为朝鲜民主主义人民共和国和大韩民国的共同提名列入代表作名录。委员会第十四届会议应主席团要求审议的阿尔斯特狂欢节（比利时）一案得到了秘书处的大力支持，为委员会按照《操作指南》第40段规定做出从代表作名录中删除该要素这一里程碑决定奠定了基础。同时，定期报告机制和非政府组织的认证或续期申请也从秘书处的服务中受益。尽管截止日期重叠且人力资源有限，但秘书处仍在《公约》和《操作指南》规定的所有法定截止日期前完成了工作。
2. 这两年期间取得了一项重大成就，即2018年6月在大会第七届会议上通过了总体成果框架以及对**定期报告机制的相应改革**。[[8]](#footnote-8) 改革后的机制使缔约国得以就结果和影响而非就活动进行报告。缔约国还可以灵活地确定其目标，以便有效地监督《公约》的执行情况。作为改革的一部分，秘书处编制了ICH-10表格的线上版本，其中纳入了总体成果框架中的指标。此外，秘书处还编写了[《二十六条指导说明》](https://ich.unesco.org/en/overall-results-framework-00984)，并创建了一种能力建设方法来协助报告国。改革后的报告机制确立了以地区为基础的六年周期制；2020年启动的第一个周期为拉丁美洲和加勒比海地区。[[9]](#footnote-9)
3. 越来越多的缔约国通过**国际援助机制**获得了支持。报告期内（39 C/5），国际援助相关支出首次超过280万美元。与前两年（38 C/5）相比，翻了两番。[[10]](#footnote-10) 增加的原因之一是，秘书处加大力度支持缔约国完成其请求（即附加说明函、技术援助）并在收到请求后对其进行处理和评估。这些努力提高了向主席团提交的请求的质量和数量。主席团批准了很大比例的请求（四十个请求中有二十八个被批准）。因此，工作量大大增加，大会设立三个预算外定期职位以推动机制运作的决定是及时的。[[11]](#footnote-11) 这些职位的征聘工作已于2019年11月完成。
4. **知识管理**服务组通过不断改进流程和数据管理，协助《公约》的所有的利益攸关方（包括秘书处）提高工作的效率、准确性和开拓性。其中一项改进为，在《公约》网站上创建一个登录桥，为多个利益攸关方的工作提供便利。另一项关键创新是新的线上报告界面，该界面支持定期报告（ICH-10表格）、能力建设研讨会和经认证的非政府组织续期。此外，秘书处对列入名录的要素、保护项目和经认证的非政府组织编制了索引。现在，网站用户可以根据与内容相关的条件搜索和下载相关数据集。最后，《公约》的网站继续使用2018年5月推出的阿拉伯文版本吸引新受众。

**对《公约》现有行动者和机制的反思**

1. 在过去十年中，《公约》的三个清单机制提出了许多复杂和需要反思的问题。为此，委员会已就清单机制**的性质和宗旨发起了**全面反思，并将至少持续到2022年。[[12]](#footnote-12) 在这一背景下，秘书处提醒委员会第十三届会议注意，由于缺乏一种机制来处理日益增加的关于入列要素变化情况的信件，有必要反思入列要素的后续情况。此外，[[13]](#footnote-13)得益于日本的自愿补充捐款，秘书处正在组织一次初步的专家会议（参见第[LHE/20/8.GA/11](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-20-8.GA-11-ZH.docx)号文件）。到目前为止，秘书处还通过2019周期上游对话进程， 支持了使列入程序更好地满足缔约国需求的初步行动。此外，作为反思的一部分并应委员会的要求，[[14]](#footnote-14)秘书处就如何更加简便地分享保护实践进行了咨询调查。大多数受访者建议，他们希望看到分享保护实践的新方法，包括通过教科文组织进行简化的过滤和验证。[[15]](#footnote-15)
2. **非政府组织**有可能在《公约》下发挥重要作用，但目前来看，在176个经认证的非政府组织中，只有6个可以通过评估机构对委员会履行咨询职能。应委员会要求，[[16]](#footnote-16)秘书处启动了协商程序，以弄清经认证的非政府组织可向《公约》理事机构提供的主要咨询职能。在2018年9月至10月进行电子协商后，66个非政府组织和40个缔约国参加了2019年4月举行的协商会议。反思的重点是弄清和确定委员会希望经认证的非政府组织履行的咨询职能，以及认证的相关性问题。大会将在第12项下更详细地讨论这次协商的结果（参见第[LHE/20/8.GA/12](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-20-8.GA-12-ZH.docx)号文件）。
3. **业务活动**

**能力建设**

1. 能力建设计划的需求仍然很高。报告期间有95个受益国，包括34个非洲国家和18个小岛屿发展中国家，该计划的覆盖范围仍在继续扩大。亚太地区（2017年）以及苏里南和荷兰加勒比群岛（2019年）的多年期项目的项目报告和外部评估显示，各国巩固了制度框架，设立了专门的部门、团队和协商机制，并接受了基于社区的非物质文化遗产清查方法。为了支持其活动，该计划与第二类中心合作，对来自亚太地区、非洲、欧洲和阿拉伯国家的103位协调人（包括55名新成员）进行了七次培训员讲习班培训，强化了全球协调人网络。此外，还成立了一个地区间工作组，帮助协调和发展该网络。 该工作组在委员会第十三届会议上通过[会外活动](https://ich.unesco.org/en/events/the-global-facilitators-network-how-can-it-support-countries-to-implement-the-convention-00704)提高了网络知名度。
2. 能力建设计划正在不断完善，以通过新的方法、方式、主题内容和伙伴关系保持战略优势。在这一方面，秘书处构想了一种能力建设方法并编写了[培训材料](https://ich.unesco.org/en/capacity-building%20materials#unit-60-periodic-reporting-participatory-methodologiesbr)，以协助各国落实改革后的定期报告机制。报告期间，秘书处还探索了新的虚拟能力建设方式。其中一项举措是[在线工具箱](https://ich.unesco.org/en/sustainable-development-toolbox-00987)，它收集并整理了三十多个非物质文化遗产与可持续发展之间联系的案例。该在线工具可在能力建设研讨会期间使用，也可以供大众了解非物质文化遗产与可持续发展目标之间的关系。“性别平等政策和非物质文化遗产”协调人网络研讨会为测试在线学习方式提供了机会。最后，该计划通过加强与六十多所大学的联系建立了新的伙伴关系，并处理了二十六项关于教科文组织教席设立和续期的提案。

**非物质文化遗产和教育**

1. 自2017年委员会通过2018年至2021年第二个资金优先事项以来，[[17]](#footnote-17)秘书处在“正规和非正规教育中的非物质文化遗产保护”方面的工作受益于与总部教育部门和外地办事处的大力合作。这两个部门看到了推广更加广泛的保护方法所具有的明显战略优势，这种方法可延伸至社区，同时帮助缔约国实现其在可持续发展目标4下作出的承诺。2019年10月，秘书处举行了一次跨部门会议，来自教科文组织所有地区的50多名文化和教育同仁齐聚一堂，回顾了迄今取得的进展，并确定了40 C/5在教育中保护非物质文化遗产的未来战略工作领域。2019年11月，荷兰为拉丁美洲和加勒比地区的一个项目向非物质文化遗产基金的此优先事项提供了第一笔捐款。
2. 截至2019年12月，十五个外地办事处在国家和地区层面带头开展了相关举措。总共有41国受益，包括22个非洲国家和8个小岛屿发展中国家。外地办事处编写了教师培训材料并开展了试点项目。例如，塞内加尔的国际援助项目创建了一个教育机构网络，以编写教师培训材料；由教育部门资助的南部非洲多国项目，将活态遗产融入到了教师的能力建设中；以及题为“2018年欧洲文化遗产年：让青年参与一个具有包容性且可持续发展的未来”的预算外教科文组织/欧盟[项目](https://ich.unesco.org/en/engaging-youth-for-an-inclusive-and-sustainable-europe-01051)。三个地区（欧洲、亚太地区、拉丁美洲和加勒比地区）通过调查收集了有关现有经验的知识。在全球层面，秘书处通过与教育部门联合举办的关于非物质文化遗产和教育促进可持续发展的[网络研讨会](https://ich.unesco.org/en/events/webinar-on-intangible-cultural-heritage-and-education-for-sustainable-development-00835)以及与国际职业技术教育与培训中心（UNESCO-UNEVOC）共同举行的关于非物质文化遗产和技术与职业教育和培训的[虚拟会议](https://ich.unesco.org/en/events/virtual-conference-safeguarding-intangible-cultural-heritage-through-technical-and-vocational-education-and-training-00683)，利用新技术提升了主要利益攸关方的认识。此外，为促进知识共享、合作与创新，秘书处为活态遗产和教育信息搜集所开发了内容，该内容将通过《公约》网站提供。

**紧急情况下的非物质文化遗产**

1. 通过制定“紧急情况下保护非物质文化遗产的运作原则和方式”，委员会三年来对社区在紧急情况下保护非物质文化遗产中的作用所进行的反思取得了成果。[[18]](#footnote-18)秘书处在中国的资助下于2019年5月21日至22日组织了一次[专家会议](https://ich.unesco.org/en/events/expert-meeting-on-intangible-cultural-heritage-in-emergencies-00718)来支持这项工作。会议结束后，秘书处还更新了“非物质文化遗产清查[指南](https://ich.unesco.org/en/guidance-note-on-inventorying-00966)”，加入对降低灾害风险的认识。为了进一步提高人们对活态遗产和紧急情况的认识，秘书处加强了与联合国难民署、开发计划署和人居署的合作。大会将在第 9项下更详细地讨论这一主题（参见第[LHE/20/8.GA/9](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-20-8.GA-9-ZH.docx)号文件）。

**城市环境中的非物质文化遗产**

1. 世界城市人口的预计增长给持续传播和保护非物质文化遗产带来了新的挑战。为此，秘书处自2018年5月以来一直在预算外[项目](https://ich.unesco.org/en/projects/community-based-inventorying-of-intangible-heritage-in-urban-areas-00423)下实施一项举措，该项目由永新华韵文化产业投资有限公司（中国私人捐助）资助，旨在于城市中开展基于社区的试点清查工作。通过这些工作，“可持续城市的非物质遗产和创造力”项目正在发现与城市环境中的保护相关的重点问题，制定针对城市环境的清查方法，并为政策制定者和实践者提出可能的建议。到2019年12月，试点城市乔治市（马来西亚）、哈拉雷（津巴布韦）和金斯敦（牙买加）都已完成第一阶段工作。该项目于2019年9月在阿亚库乔（秘鲁）和格鲁吉亚（第比利斯）启动了第二阶段。
2. **宣传和外联**

**宣传材料和活动**

1. 战略宣传有可能提高人们对非物质文化遗产保护的认识，提高《公约》的知名度，并触及各种利益攸关方。考虑到这一点，秘书处开始针对关键主题和受众进行试点宣传。秘书处抓住了2019年土著语言年的契机，使新受众参与了活态遗产和土著人的话题。该年以联合国土著问题常设论坛第十八届会议（2019年4月22日，纽约）的小组讨论拉开帷幕。此同时，秘书处与联合国土著人民权利特别报告员一道制作了播客和一份关于“[活态遗产与土著人民](https://ich.unesco.org/doc/src/Brochure-indigenous-people-201904-EN.pdf)”的宣传册。最后，秘书处在委员会第十四届会议上策划了一场题为“[活态遗产之声：土著语言之旅](https://ich.unesco.org/en/sounds-of-living-heritage-a-journey-through-indigenous-languages-2019-01106)”的沉浸式声音展览。
2. 作为业务活动的补充，秘书处还制作了关于“[活态遗产与能力建设](https://ich.unesco.org/doc/src/45455-ZH.pdf)”和“[活态遗产与教育”](https://ich.unesco.org/doc/src/46212-EN.pdf) 的宣传册。在大会第七届会议和委员会第十三届和第十四届会议上，通过会外活动进一步扩大了活态遗产与教育的主题。专门针对青年的另一系列宣传举措：关于一群年轻人的视听故事通过社交媒体、《公约》网站以及大会第七届会议上的展览进行了宣传。在主要法定会议上召开的新闻发布会和每年为委员会制作的宣传资料袋旨在向媒体人士发言，而网络和社交媒体举措则通过Twitter和Facebook Live向更广泛的公众传播。
3. 支持技术创新可以提供整合和共享信息的新方法，并覆盖各类受众。这就是秘书处在报告期间创建两个原创在线工具的原因。2018年，在委员会第十三届会议期间，秘书处在荷兰的支持下启动了[“潜入非物质文化遗产](https://ich.unesco.org/en/dive&display=constellation)”项目，为视觉呈现非物质文化遗产的多面性和整体性和探索不同要素如何通过领域、威胁和自然环境（生物群落）联系在一起提供了一种新方式。2019年上半年，该项目的网页访问量接近一百万。第二个工具——[在线研究参考目录](https://ich.unesco.org/en/research-references-on-2003-convention-implementation-00945)， 提供了一个有关《公约》及其实施的学术参考互动平台。在审阅组的帮助下，该工具还在继续添加参考书目。
4. **主要挑战和前进道路**
5. 仅仅两年的时间里，在秘书处的支持下，《公约》理事机构推进了《公约》许多重要领域的工作。特别是，改革后的定期报告机制为监督《公约》在社区、地方、国家和国际层面的执行，包括缔约国就可持续发展目标作出的国际承诺，提供了重要的新方式。缔约国收集的信息将帮助人们更好地理解《公约》的重大成就和全球影响。至于国际援助机制，由于现在已得到更好的运作，新征聘的小组可以专注于确保持续的高标准实施、启动持续的监督并收集经验教训。
6. 基于定期报告和国际援助取得的进展，未来几年的一个重点将是在日本的支持下对清单机制进行全面反思。至关重要的是，流程改革应承认并考虑到提交国和社区更广泛的保护意图，而不论其行政能力如何。最后，反思过程的目标应该是帮助社区更好地保护其活态遗产。
7. 虽然能力建设计划需求仍然很高，并继续超过交付能力，但计划的资金却减少了。为此，秘书处委托第三方就支持该计划的未来合作伙伴关系问题做了可行性研究。该研究强调，第二类中心在计划按地区安排方面以及与其他遗产机构的伙伴关系在将能力建设融入国家层面的行动和能力建设机制方面很有可能发挥更大作用。基于网络研讨会和在线工具的最新经验，该计划可以探索的另一种途径是关于线上能力建设的机会。
8. 关于非物质文化遗产与教育的第二个资助优先事项的前进方向也需要反思。最初的成功得到了教育和文化利益相关者的大力支持，并在所有地区发起了试点计划；但是，与此同时，对于两年的优先事项投入而言，自愿捐款尚且有限。秘书处计划通过利用教科文组织的部门间优势，并针对非物质文化遗产与教育部门自然交汇的领域，例如全球公民教育和可持续发展教育，重新调整工作重点。
9. 继续培养对新主题领域的兴趣。经过委员会三年的反思，得益于瑞士和阿塞拜疆的贡献，紧急情况（冲突和自然灾害）响应工作将转向业务活动、机构间合作、能力建设和意识提高。在该领域，还将有新的能力建设资料。其它新的主题领域不断涌现，可能需要委员会在不久的将来予以关注。这些领域可能包括非物质文化遗产与旅游业、城市环境、博物馆等之间的联系。在文化部门层面，成立了专题工作组，正在探索生物多样性和气候变化等新领域，同时增加了跨部门工作的机会。秘书处正在其中这样一个专题小组中加强教育工作，将来自该部门各部分的同事召集在一起，共同开展文化艺术教育、遗产教育等工作。
10. 报告期间，秘书处做出了初步努力，通过宣传和外联活动提高人们对《公约》的认识。未来，秘书处将继续制作材料、工具和活动，有意识地针对青年和土著人民等尚未开发的受众，特别是通过线上和社交媒体。理所当然，我们希望这种努力将导致筹资的增加。认识到技术在我们的日常生活中发挥着越来越重要的作用，并认识到其为保护提供创新解决方案的潜力，秘书处将继续开发数字工具，特别是扩大“潜入非物质文化遗产项目”，以研究活态遗产对于可持续发展目标的贡献。
11. 撰写本报告时，2019冠状病毒病（COVID-19）大流行疫情正在改变社区实践及其保护活态遗产的方式。为此，秘书处开展了一项仍在进行中的[调查](https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=Uq5PHbM5-kuwswIpVrERlPFwScS5u59LsaYAqLW4SGRUNzFHQjBNMUQ0RDNKSE5DSTc4TFIxOUJBQy4u)，以交流和记录疫情期间活态遗产方面的经验，并设立了一个[网络平台](https://ich.unesco.org/en/living-heritage-experiences-and-the-covid-19-pandemic-01123)来分享和交流调查结果。迄今为止，已有来自68个国家的200多条回复在网络平台上共享，该调查表明非物质文化遗产受到影响的方式多种多样。同时，收到的许多回复揭示了在困难情况下活态遗产如何成为坚韧意志的源泉，因为人们从实践活态遗产中汲取灵感、力量和团结。未来，我们将从调查分析中汲取经验教训，并将通过专门的宣传材料和活动分享经验教训。秘书处对疫情的另一回应是将拉丁美洲和加勒比地区的定期报告能力建设培训转为线上模式，并在2020年5月/6月的六周里顺利开展了数次培训。
12. 谨建议大会通过如下决议：

第8.GA 6号决议草案

大会，

1. 审查了第LHE/20/8.GA/6号文件，
2. 赞扬秘书处通过有效地组织法定会议和管理其各项机制提供了持续、及时的支持，并满意地注意到定期报告改革的初步开展；
3. 还赞扬秘书处通过随访已列入要素和实施上游对话，为反思清单机制的初步行动提供了支持；
4. 赞赏秘书处为更好地运作国际援助机制所作的努力，这些努力导致非物质文化遗产基金的支出有所增加；
5. 对全球能力建设计划表示满意，注意到主要合作伙伴（例如第二类中心）对于该计划可持续性的重要作用，并欢迎在正式和非正式教育中的部门间非物质文化遗产保护工作方面取得的重大进展；
6. 注意到在某些主题领域（例如紧急情况下的非物质文化遗产以及城市环境中的非物质文化遗产）取得的进展，并鼓励秘书处继续开拓其它主题举措；
7. 进一步赞赏有针对性的宣传和外联举措，这些举措提高了《公约》的知名度和人们对《公约》的认识，以及创新的在线项目，特别是“潜入非物质文化遗产”，该项目吸引了非物质文化遗产的新受众；
8. 欢迎对2019冠状病毒病疫情作出的响应，包括调查、专门的网络平台和拉丁美洲和加勒比地区定期报告的线上能力建设，并鼓励秘书处继续在这方面作出努力并就调查结果进行广泛交流；
9. 要求秘书处提交2020年1月至2021年12月期间的活动报告，供大会第九届会议审查。

**附件**

**绩效指标评估**

|  |  |
| --- | --- |
| **39C/5 绩效指标 1** | **通过并实施2003 年《公约》理事 机构的战略决议/ 决定，实现健全治理** |

| **评估依据** | **基准** | **2018-2019**  **年度目标** | **进度评估** **2018年1月1日至2019年12月31日** |
| --- | --- | --- | --- |
| * 提高向缔约国提供战略指导的能力，以执行和监测《公约》（包括通过审查提交的定期报告） * 改善理事机构的工作方法 * 为实施理事机构通过的决定提供资金的能力 * 在非物质文化遗产领域具有公认能力的非政府组织对《公约》管理的捐款水平 | * 部分 | * 是 | * 为完善定期报告机制修订了通过政府间协商进程和修订的《操作指南》制定了总体成果框架 * 为2020年开始的第一个定期报告区域周期制定了日程表 * 制作了线上报告表格和关于指标的26条指导说明，以及缔约国报告能力建设方法 * 批准了3个定期职位并完成了征聘工作，使国际援助机制得以运作 * 57个缔约国为2018周期提交了57份提名文件； 64个缔约国为2019周期提交了55份提名文件； 63个缔约国为2020周期提交份60个文件[[19]](#footnote-19) * 举行了20次法定会议[[20]](#footnote-20) * 审查了32份关于《公约》执行情况的报告和缔约国为2018周期提交的代表作名录中所列要素的状况，另外审查了16份关于2018年急需保护名录中所列要素的状况以及2019年的4份报告 * 保护非物质文化遗产政府间委员会第十四届会议建议对《操作指南》进行修正，以在评估过程中实现“上游对话” * 99个经认证的非政府组织（10个位于非洲）参与了为期两年的非政府组织咨询作用的反思过程 * 为非政府组织处理了62项认证请求，并审查了67份报告以更新认证 * 处理了关于教科文组织教席设立或续期的26项提案 |

|  |  |
| --- | --- |
| **39C/5 绩效指标 2** | **得到支持，利用强化的人力和机构资源保护非物质文化遗产的会员国数量** |

| **评估依据** | **基准** | **2018-2019**  **年度目标** | **进度评估** **2018年1月1日至2020年12月31日** |
| --- | --- | --- | --- |
| * 巩固或新建保护非物质文化遗产的制度框架 * 为清查非物质文化遗产或制定保护计划（包括反映性别敏感的方式的计划）采用或制定基于社区的方法 | * 70个国家，包括30个非洲国家和5个小岛屿发展中国家 | * 55个国家，包括25个非洲国家和10个小岛屿发展中国家 | * 为95个缔约国提供了支持，包括34个非洲国家和18个小岛屿发展中国家。其中对51个国家采取了性别敏感的方式，对19个国家采取了性别响应的方式 * 通过多年期能力建设项目为33个缔约国（包括18个非洲国家）提供了支持 * 与二类中心合作组织了7次培训员讲习班[[21]](#footnote-21)区域培训，[[22]](#footnote-22)培训了103名网络成员（61％为女性），其中包括55名新成员（54％为女性） * 60多所大学参加了联络活动，包括2次联络会议、2次调查和一场13届委员会期间的会外活动。 |

|  |  |
| --- | --- |
| **39C/5绩效指标 3** | **得到支持，以促进性别平等的方式将非物质文化遗产作为促进实现可持续发展目标的推动力量纳入其规划、政策和计划的会员国数量** |

| **评估依据** | **基准** | **2018-2019**  **年度目标** | **进度评估** **2018年1月1日至2020年12月31日** |
| --- | --- | --- | --- |
| * 《公约》相关报告涉及旨在将非物质文化遗产保护与性别敏感方式相结合的计划、政策和项目（包括在紧急情况下），并为实现可持续发展目标提供证据 * 在文化部门内外建立伙伴关系，以加强非物质文化遗产在促进和保障可持续发展方面所起的作用，并支持实现可持续发展目标的国家计划 * 设计和实施一些举措，将非物质文化遗产纳入正规和非正规教育中（可持续发展目标4.7） | * 15个国家，包括5个非洲国家和2个小岛屿发展中国家 | * 25个国家，包括8个非洲国家和5个小岛屿发展中国家 | * 41个缔约国在非物质文化遗产和教育领域获得了支持，其中包括22个非洲国家和8个小岛屿发展中国家。其中21个国家采取了性别敏感的方式，6个国家采取了性别响应的方式 * 15个外地办事处发起了将非物质文化遗产纳入正式和非正式教育的活动[[23]](#footnote-23) * 建立了支持非物质文化遗产、城市和教育领域项目的伙伴关系 |

|  |  |
| --- | --- |
| **39C/5绩效指标 4** | **有效实施了对本国保护工作予以补充的国际援助项目包括非物质文化遗产基金的援助项目的缔约国数量** |

| **评估依据** | **基准** | **2018-2019**  **年度目标** | **进度评估** **2018年1月1日至2020年12月31日** |
| --- | --- | --- | --- |
| * 缔约国为有效补充国内保护工作所使用的非物质文化遗产基金 * 缔约国为满足国际援助请求从而有效补充国内保护工作所使用的来自非物质文化遗产基金的准备性/技术性援助 | * 15个国家，包括10个非洲国家和1个小岛屿发展中国家 | * 15个国家，包括10个非洲国家和2个小岛屿发展中国家 | * 9个缔约国完成了国际援助项目的实施，包括7个非洲国家和2个小岛屿发展中国家 * 处理并向《公约》政府间委员会主席团提交了37份国际援助申请（金额至高达10万美元），其中25份已获批准，包括13份来自非洲和2份来自小岛屿发展中国家的申请 * 2项请求获得了技术性援助，包括1项来自非洲的请求 |

|  |  |
| --- | --- |
| **39C/5 绩效指标 5** | **得到支持，已加强对非物质文化遗产保护和2003 年《公约》的认识与了解的会员国开展的举措数量** |

| **评估依据** | **基准** | **2018-2019年度目标** | **进度评估** **2018年1月1日至2019年12月31日** |
| --- | --- | --- | --- |
| * 体现2003年《公约》的原则和目标且经证实能够有效促进相关非物质文化遗产生存的遗产保护计划、项目或举措的证据 * 根据《公约》的宣传和外联策略制定宣传和/或提高认识的举措 * 与非物质文化遗产保护有关的所有行为者（政府和非政府组织）的参与程度 | * 4 | * 15个国家，包括5个非洲国家和2个小岛屿发展中国家 | * 受支持的缔约国采取了15项举措，其中5项在非洲国家和1项在小岛屿发展中国家 * 正在实施2003年《公约》的外联和宣传计划 * 第七届大会、13届委员会和14届委员会期间组织的宣传和外联计划，以及联合国土著问题常设论坛期间的会外活动 * “潜入非物质文化遗产”项目启动 |

1. https://ich.unesco.org/en/files-2021-under-process-01119 [↑](#footnote-ref-1)
2. 由于调查仍在进行中，本文件中的数字反映的是截至2020年8月10日的数据。 [↑](#footnote-ref-2)
3. 非洲（8项经验）； 阿拉伯国家（9项经验）；亚洲及太平洋（43项经验）； 欧洲和北美洲（82项经验）； 拉丁美洲及加勒比海（65项经验）。 [↑](#footnote-ref-3)
4. 讨论会将于9月9日下午1:30至2:50时在网上举行，并在教科文组织YouTube频道上以英文、法文和西班牙文播出。 [↑](#footnote-ref-4)
5. . 第[ITH/18/13.COM/5号文件修订版](https://ich.unesco.org/doc/src/ITH-18-13.COM-5_Rev.-EN.docx)（2018年1月1 日至2018年 6 月30日）和第[LHE/19/14.COM/5.b](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-19-14.COM-5.b-EN.docx)号文件（2018年1月1 日至2019年6月30 日）。 [↑](#footnote-ref-5)
6. . 自2020年3月以来，知识管理服务组还领导宣传和外联工作。 [↑](#footnote-ref-6)
7. . 对提名程序的支持包括核查提名文件的技术完整性（2019和2020周期）；为评估机构提供行政支持（2018和2019周期）和推动临时对话进程（2019周期）。 [↑](#footnote-ref-7)
8. . 第[12.COM 10](https://ich.unesco.org/en/Decisions/12.COM/10)号决定；第[7.GA 9](https://ich.unesco.org/en/Decisions/7.GA/9)号决议； 第[7.GA 10号决议](https://ich.unesco.org/en/Resolutions/7.GA/10) [↑](#footnote-ref-8)
9. . 第[13.COM 8号决定](https://ich.unesco.org/en/Decisions/13.COM/8) [↑](#footnote-ref-9)
10. . 参见第[LHE/20/8.GA/INF.7](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-20-15.COM-INF.7-ZH.docx)号文件 [↑](#footnote-ref-10)
11. . 第[7.GA 8](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-20-15.COM-INF.7-ZH.docx)号决议 [↑](#footnote-ref-11)
12. . 第 [13.COM 10](https://ich.unesco.org/en/Decisions/13.COM/10)号决定 [↑](#footnote-ref-12)
13. . 会议原定于2020年3月举行，但由于2019冠状病毒病（COVID-19）大流行疫情，会议改期。 [↑](#footnote-ref-13)
14. . 第 [8.COM 5.c.1](https://ich.unesco.org/en/Decisions/8.COM/5.c.1)号决定；第[10.COM 10](https://ich.unesco.org/en/Decisions/10.COM/10)号决定第10段 [↑](#footnote-ref-14)
15. . 欲获取本报告，请访问<https://ich.unesco.org/en/lighter-ways-of-sharing-ich-safeguarding-practices-00999> [↑](#footnote-ref-15)
16. . 第[12.COM 17](https://ich.unesco.org/en/Decisions/12.COM/17)号决定；[第 13.COM 13](https://ich.unesco.org/en/Decisions/13.COM/13)号决定 [↑](#footnote-ref-16)
17. . 第[12.COM 6](https://ich.unesco.org/en/Decisions/12.COM/6)号决定 [↑](#footnote-ref-17)
18. . 第[11.COM 15](https://ich.unesco.org/en/Decisions/11.COM/15)号决定；第[12.COM 15](https://ich.unesco.org/en/Decisions/12.COM/15)号决定；和第[13.COM 11](https://ich.unesco.org/en/Decisions/13.COM/11)号决定 [↑](#footnote-ref-18)
19. . 对于每年提交的提名文件，秘书处组织了六次评估机构会议，评估了2018周期的50份提名文件和2019周期的52份提名文件。秘书处还管理了2020周期的52个提名文件的技术完整性。 [↑](#footnote-ref-19)
20. . **2018年举行的会议**：

    13届委员会主席团的3次会议；

    关于2003年《公约》总体成果框架的信息交流会议，2018年4月20日；

    《公约》缔约国大会第七届会议，教科文组织总部，2018年6月4-6日；

    为2018周期举行的3次评估机构会议；和

    政府间委员会第十三届会议，毛里求斯共和国路易港，2018年11月26日至12月1 日。

    **2019年举行的会议：**

    14届委员会主席团的4次会议；

    为2019周期举行的3次评估机构会议；

    关于2019年待审查提名临时性上游对话的信息交流会，2019年3月；

    关于经认证的非政府组织在2003年《公约》下的作用协商会议，2019年4月18日；

    紧急情况下非物质文化遗产专家会议，2019年5月21-22日； 和

    政府间委员会第14届会议，哥伦比亚波哥大，2020年12月9日至14日 [↑](#footnote-ref-20)
21. . 阿拉木图（2018年6月18-22日），杭州（2018年7月2-6日），索非亚（2018年9月17-20日），塔什干（2019年4月8日至12日），阿尔及尔（2019年7月9日至13日），普罗夫迪夫（2019年10月1日至3 日）和乌季达（2019年11月4日至8日）。 [↑](#footnote-ref-21)
22. . 亚太地区非物质文化遗产国际培训中心（CRIHAP）；非洲非物质文化遗产保护区域中心； 以及东南欧非物质文化遗产保护区域中心。 [↑](#footnote-ref-22)
23. [↑](#footnote-ref-23)