

Reçu CLT / CIH / ITH
 Le 24 FEV. 2015
 N° 0222



التراث الثقافي فيير الهادي

الولاية الحوض المتوسطية



• العزف الشعبي •



• العزف والتغني •



• الأعراس والزواج •



• العزف والتغني الشعبي •

• الأعراس الشعبية •

• العزف والتغني الشعبي •

• العزف الشعبي •

أهداف الفعالية

تتمثل أهداف هذه الفعالية في: 1. إحياء التراث الثقافي المتمثل في العزف والتغني الشعبي من جهة، والاحتفاء بالهادي فيلما من جهة أخرى، وذلك من خلال تنظيم ورشات عمل للتدريب على العزف والتغني الشعبي، وذلك بالتعاون مع الجمعيات المحلية المعنية بالتراث الثقافي. 2. تعزيز التماسك الاجتماعي والتضامن بين أفراد المجتمع من خلال المشاركة في الأنشطة الثقافية والفنية. 3. توعية المجتمع بأهمية التراث الثقافي والحفاظ عليه. 4. إبراز دور المرأة في التراث الثقافي والحفاظ عليه. 5. تعزيز السياحة الثقافية والترويج لها. 6. دعم المبادرات المحلية المعنية بالتراث الثقافي.

National inventories of Oman

The Ministry of Oman Heritage and culture along with various Governmental Organizations and institutions have developed 'National Inventories of Oman' in 2010. The Institutions involved in this are Public Authority for Craft Industries, Ministry of Social Development, Ministry of Sport Affairs and Sultan Qaboos University. In addition to that, the civil like the Association of Omani Women, the Cultural Club and the practitioners have also involved in this Inventory database creation. The inventory has covered a list of various sections, including folk arts, crafts, lifestyle and traditions, popular dishes, popular games, musical instruments and other vocabulary of the intangible cultural heritage of Oman. Where, this list was collected practically from the Omani society.

1) The objectives of the national list of Oman

1. Inventory and classification of all components of the intangible cultural heritage of Oman to preserve this heritage and to develop an appropriate protection mechanism to each term.
2. Individual and separate Documentation of all data and information related to each term of intangible cultural heritage.
3. Review of all that has been distributed or written about the elements of intangible cultural heritage.
4. Develop an electronic database that includes all the elements which have been collected about intangible cultural heritage.

2) Community participation in the implementation of Omani inventories.

3) The participation of the community included the following:

- A. Collecting information and data related to the national inventory by a group of researchers and practitioners from various government and private agencies.
- B. Conducting interviews with practitioners of the elements of intangible cultural heritage in order to provide data about the element.
- C. Review of the collected data by a group of researchers, practitioners and interested people before entering the data in the final record.
- D.

4) The methodology and the form of vocabulary inventories:

The form of vocabulary of intangible cultural heritage was made through the methodology of UNESCO in making national inventories. This methodology was mentioned in article 11 and article 12 of the International Convention for the Safeguarding of 'Intangible Cultural Heritage'. The form of vocabulary included information about the item, its geographical scope, its carriers and its condition in terms of survival and continuity. In addition to that, the form included names of carriers of the element, names of data collectors and pictures of the item, if possible.

The researchers and participants in the process of preparing the national inventory have undergone training programs. These programs were in the process of collecting data and information related to the form and the method of conducting interviews and filling in the data.

Ethics of Al-Majalis



Al-Majalis in Sultanate of Oman are also called Sablah and Barzah. It is an independent building or a place where there is shade and water. It is located in the middle of the neighborhood, adjacent to the houses. It is not a property to a particular person, but shall belong to all people of the village or people of the neighborhood if there is more than one Sablah in the village. In the past, it's a headquarter of the Administration where people meet in their sorrows and joys, to exchange the news and views, and to discuss their conditions and matters of interest to the community. Besides that, it's a destination of guests, especially those who have no relatives or acquaintances in the village. Therefore, dates, water and utensils of preparing coffee should always be available the Sablah, whereas food and other cooking utensils are not put in the Sablah. Since, preparing food for guests is done alternately at homes. For instance, it is taken as a task of the first

person meets the Guest, or it is prepared periodically every day in a house, or the turns are exchanged according to the rotation of Falaj in some places.

The expenses of the Sablah might be paid by the exchequer in the big cities or it may depend on an endowment system as well as the case in the mosques. It also may be funded by several ways, like leasing for anyone who wants to use it per day, or funding by the people of the village, or by largesse of the hands of charity, or through its ownership of a particular property which gives an income through investment, and can be a real estate shops or building or other. Therefore, People of the village pay for the maintenance of Sablah from its own income, but if these amounts were not paid, they would donate and collect funds for the maintenance.

According to Some chroniclers, the Sablah is managed and funded not by a specific person, but all are responsible to collaborate in the management.

While some chroniclers have reported that, an agent or an administrator is allocated to administrate and take care of the affairs of Sablah continually and permanently.

However, the significance of the Sablah appears so often in its strong link of familiarity, mutual affection, sympathy and cooperation. Therefore, its position should not be ignored and its great role which was referred that it should never fade.

In the past, there were two sablahs in each village at most. The Sablah was being built by villagers. It was being built of mud (Tafal) and small pebbles, and its roof is built of palm trunks for its strength and hardness with palm fiber. The uniqueness of the sablah is clear in its

large size, which accommodates a large number of people that may not be accommodated by the small Sablahs at houses.

People used to meet often in the Sablah after the completion of their work, such as agriculture, commerce, etc. These meetings continue to dinner time where, after then everyone goes to his home to rest and sleep. Sometimes, some men of the neighborhood gather in front of the sablah to cooperatively do any industrial work by fronds like: (Sorod, Simmah, and izaf etc.).

Regarding to hospitality in the Sablah, there are a group of men who roast, grind coffee beans, and then boil it in a hot water for a certain time to serve to the gathered men of the village and guests. Then, a young comes and passes with a vase of water for washing hands after having coffee and dates.

However, in the past there were very few guests come from remote villages to Sablah to share the moment of sorrow and joys with people of the village. Since, the movement from one place to another was absolutely difficult and the number of Sablahs was few compared with the present.



الباب (٨)

عناصر العادات والتقاليد

Section (8)

Rituals and traditions

Element No.	Element Name
1	Marriage in Shalim and Halaniat Islands
2	Renaissance Day 23 July
3	Grief in Dhofar Governorate
4	Delights in receiving travelers
5	Moving to a new house
6	Greater Bairam in Merbat
7	Lesser Bairam in Merbat
8	Al Shabania
9	Al Hadra
10	National Day
11	Condolence in Themrit
12	Vow or Masloma in Themrit Province
13	Repayment and return of divorcee to her husband
14	Condolence in Shalim and Halaniat Islands
15	Aqiq for newborns
16	Al Maslot
17	Prophet's Birth Day
18	Habits and traditions in the two feasts (Lesser and Greater Bairams)
19	Swing
20	Habits and traditions in costumes

Habits and Traditions

اسم العنصر	رقم العنصر
الزواج في شليم وجزر الحلانيات	١
يوم النهضة ٢٣ يوليو	٢
الأتراح في محافظة ظفار	٣
أفراح استقبال المسافرين	٤
الانتقال إلى المنزل الجديد	٥
عيد الأضحى في مرياط	٦
عيد الفطر في مرياط	٧
الشعبانية	٨
الحضرة	٩
العيد الوطني	١٠
الغزاة في ثمريت	١١
النزرا او المسلومة في ولاية ثمريت	١٢
السداد رجوع المرأة المطلقة إلى زوجها	١٣
الغزاة في شليم وجزر الحلانيات	١٤
العقيقة	١٥
المسلوت	١٦
مولد الرسول	١٧
عادات وتقاليد في العيدين (الفطر، الأضحى)	١٨
الأرجوحة	١٩
العادات والتقاليد في الزي	٢٠

21	Food habits and traditions
22	Habits and traditions in crafts
23	Keza Procession
24	Holding arms by men
25	Habits and traditions in national occasions
26	Ramadan habits and traditions
27	Al Hawl Hawl
28	Qaranqousha
29	Henna
30	Child suckling
31	Child care
32	Naming newborns
33	Abortion
34	Pseudocyesis
35	Birth stage in Northern Sharqia
36	Prenatal stage in Dhofar
37	Wedding habits and traditions
38	Prenatal stage in Northern Sharqia
39	Wedding day
40	Weaning
41	Marriage contract day
42	Child disease in Dhofar Governorate
43	Al Tamina
44	Al Taghfeen in Qurayat Province
45	Lifestyle habits and traditions
46	Proper position and place of delivery

العادات والتقاليد في المأكل	٢١
العادات والتقاليد في الصناعات	٢٢
زفة الكيذا	٢٣
حمل الاسلحة عند الرجال	٢٤
العادات والتقاليد في المناسبات الوطنية	٢٥
العادات والتقاليد في شهر رمضان	٢٦
الحول حول	٢٧
قرنقشوه	٢٨
الحناء	٢٩
رضاعة الطفل	٣٠
رعاية الطفل والعناية به	٣١
تسمية المولود	٣٢
الاجهاض	٣٣
الحمل الكاذب	٣٤
مرحلة الميلاد، بشمال الشرقية	٣٥
مرحلة قبل الميلاد في ظفار	٣٦
العادات والتقاليد في الاعراس	٣٧
مرحلة ما قبل الميلاد، بشمال الشرقية	٣٨
يوم العرس	٣٩
القطام	٤٠
يوم عقد القران	٤١
امراض الاطفال في محافظة ظفار	٤٢
التأمينه	٤٣
التغئين في ولاية قريات	٤٤
العادات والتقاليد في نمط الحياة	٤٥
الوضع والمكان المناسب للولادة	٤٦

47	Cutting umbilical cord and how to dispose of it along with placenta
48	Transformation
49	Coffee serving traditions
50	Condolence
51	Umbilical cord disposal
52	Baby in first days after birth
53	Rubbing dates on newborn's lips
54	Piercing newborn's ear and nose
55	Taghfeen
56	Dialectal habits and traditions
57	Post delivery symptoms
58	Delivery in Dhofar
59	Speech
60	Desire to have boys
61	What husband prefers to help in his wife's delivery
62	Reasons for late pregnancy
63	Medicines for women in postpartum period
64	Al Makhrag
65	Postpartum period
66	Prenatal Preparations
67	Glad tidings for newborns
68	Things used in cleansing mothers after postpartum period
69	Traditional prescriptions to facilitate delivery
70	Recognizing fetus gender in Dhofar
71	Hiding newborn's name and gender
72	Newborn's call for prayer

٤٧	قطع الحبل السري وكيفية التخلص منه ومن المشيمة
٤٨	التحويل
٤٩	عادات تقديم القهوة
٥٠	العزاء
٥١	كيفية التخلص من الحبل السري
٥٢	الطفل في الايام الاولى بعد الولادة
٥٣	تحذيك المولود
٥٤	ثقب اذن او انف المولود
٥٥	التغفين
٥٦	العادات والتقاليد في اللهجة
٥٧	الاعراض التي تصاب بها الام بعد الولادة
٥٨	عملية الولادة في محافظة ظفار
٥٩	الخطبة
٦٠	الرغبة في انجاب الذكور
٦١	من يفضله الزوج لمساعدة زوجته في عملية الولادة
٦٢	اسباب تأخر الحمل
٦٣	الادوية التي تعطى للام في النفاس
٦٤	المخرج
٦٥	فترة النفاس
٦٦	الاستعدادات قبل الولادة
٦٧	البشارة للمولود
٦٨	المواد المستخدمة في طهارات الام بعد النفاس
٦٩	الوصفات الشعبية لتسهيل الولادة
٧٠	معرفة نوع الجنين في محافظة ظفار
٧١	اخفاء اسم وجنس الطفل
٧٢	الاذان للمولود

73	Aqiqa for newborn
74	Signs that delivery is drawing near
75	Child care in Dhofar
76	Early pregnancy in Dhofar
77	Child pillow
78	Celebrating religious occasions
79	Circumcision
80	Postnatal care
81	Difference between first and subsequent deliveries
82	Al Kok
83	Traditional prescriptions of difficulty in delivery
84	Bearing twins
85	Aunt sacrifice
86	Premature baby care
87	Suckling
88	Effect of death of one of the twins on the other
89	Naming newborns in Dhofar
90	Lunar nights
91	Past circumcision
92	Present day circumcision
93	Majlis etiquette
94	Al Thobot

العقيقة للمولود	٧٣
العلامات الدالة على اقتراب موعد الولادة	٧٤
العناية بالطفل في محافظة ظفار	٧٥
بداية مرحلة الحمل في محافظة ظفار	٧٦
وسادة الطفل	٧٧
الاحتفال بالمناسبات الدينية	٧٨
الختان	٧٩
العناية بالام الولود	٨٠
الفرق بين الولادة الاولى والولادات التالية	٨١
الكوك	٨٢
الوصفات الشعبية لتعسر الولادة	٨٣
حمل التوائم	٨٤
ذبيحة الخالة	٨٥
رعاية الطفل المبتسر	٨٦
الرضاعة	٨٧
تأثير وفاة احد التوأمين على الآخر	٨٨
تسمية المولود في ظفار	٨٩
ليالي القمرية	٩٠
الختانة في الماضي	٩١
الختانة في الوقت الحالي	٩٢
<u>آداب المجالس</u>	٩٣
الثبوت	٩٤

Name and number of Section

Rituals and traditions (8)

1. Identification of Intangible Cultural Heritage

- Name of the Element

Ethics of Al- Majlis

-
- Short title for the ICH element (Containing an indication of the field/fields of ICH that belongs to it /them):

Bonds of cooperation and intimacy

-
- Practitioners and communities concerned

Inhabitants of the village or neighborhood in most of the provinces of the sultanate.

-
- Geographical location and range of the element

All provinces and governorates of Oman

-
- Brief description of the element

Al-Majalis in Sultanate of Oman are also called Sablah and Barzah. It is an independent building or a place where there is shade and water. It is located in the middle of the neighborhood, adjacent to the houses. It is not a property to a particular person, but shall belong to all people of the village or people of the neighborhood if there is more than one Sablah in the village. In the past, it's a headquarter of the administration where people meet in their sorrows and joys, to exchange the news and views, and to discuss their conditions and matters of interest to the community. Besides that, it's a destination of guests, especially those who have no relatives or acquaintances in the village. Therefore, dates, water and utensils of preparing coffee should always be available in the Sablah, whereas food and other cooking utensils are not kept in the Sablah since, preparing food for guests is done alternately at homes. For instance, it is taken as a task of the first person meets the Guest, or it is prepared periodically every day in a house, or the turns are exchanged according to the rotation of Falaj in some places. The expenses of the Sablah might be paid by the exchequer in the big cities or it may depend on an endowment system as well as the case in the mosques. It also may be funded by several ways, like leasing for anyone who wants to use it per day, or funding by the people of the Village, or by largesse of the hands of charity, or through its ownership of a particular property which gives an income through investment, and can be a real estate shops or building or other. Therefore, People of the village pay for the maintenance of Sablah

from its own income, but if these amounts were not paid, they would donate and collect funds for the maintenance. According to Some chroniclers, the Sablah is managed and funded not by a specific person, but all are responsible to collaborate in the management. While some chroniclers have reported that, an agent or an administrator is allocated to administrate and take care of the affairs of Sablah continually and permanently.

However, the significance of the Sablah appears so often in its strong link of familiarity, mutual affection, sympathy and cooperation. Therefore, its position should not be ignored and its great role which was referred that it should never fade.

In the past, there were two sablahs in each village at most. The Sablah was being built by villagers. It was being built of mud (Tafal) and small pebbles, and its roof is built of palm trunks for its strength and hardness with palm fiber. The uniqueness of the sablah is clear in its large size, which accommodates a large number of people that may not be accommodated by the small Sablahs at houses. People used to meet often in the Sablah after the completion of their work, such as agriculture, commerce, etc. These meetings continue to dinner time where, after then everyone goes to his home to rest and sleep. Sometimes, some men of the neighborhood gather in front of the sablah to cooperatively do any industrial work by fronds like: (Sorod, Simmah, and izaf etc.).

Regarding to hospitality in the Sablah, there are a group of men who roast, grind coffee beans, and then boil it in a hot water for a certain time to serve to the gathered men of the village and guests. Then, a young comes and passes with a vase of water for washing hands after having coffee and dates.

However, in the past there were very few guests come from remote villages to Sablah to share the moment of sorrow and joys with people of the village. Since, the movement from one place to another was absolutely difficult and the number of Sablahs was few compared with the present.

2. Element properties

- Practitioners/ performers of the element of ICH (including names, sex, and occupational category...etc)

Inhabitants of the same village (men)

-
- Other participants whose jobs are linked to the element

Men in charge of hospitality activities in alsabla, serving coffee and dates

-
- Language/ languages that are used (in the element)

Arabic language

-
- Tangible elements associated with performance of the element (some tools/ equipment/garments/ spaces/ ritual tools (if any)

Materials of which alsabla is built: mud (teffal or clay); gravel and palm trunks and fronds.

- Access designated for alsabla
- Coffee, dates and water in special vessels served to the attendance at alsabla, including guests and inhabitants of the village.

-
- Other ICH elements associated with the element performance (if any)

- Alsabla financing system
- Hospitality in alsabla: Certain roast and grind coffee and prepare it over fire to be served to fellow residents of the village and guests gathering at alsabla.
- Hospitality is shared among fellow residents of the village to take care of guests.

Customary practices governing access process to the element or any of its aspects

N/A

-
- Methods of the conveying to the other members of the group

Books, education, inheritance, programs

-
- Communities / organizations / civil societies concerned
 - 2- Mr. Saud Bin Nasser Bin Saced Al Bossaidi
Al Dakhliya Governorate, Nazwa
 - 3- Mrs. Shamsa Bint Mareer Bin Massoud Al Habissa (Housewife)
Al Sharqia Governorate, Al Mudaibi
 - 4- Mr. Salem Bin Saeed Bin Ali Al Sobhi
Batna Governorate, Al Massna'a Province

3. Element ability to survive and sustainability

NA

4. Data: restrictions on them, and special authorizations

- Group/ groups agreement and involvement in data collection:
- Restrictions on the issue of access to data and data usage

No restrictions on data

-
- Experienced people (narrators, providers of the information) (their names, status, and affiliation:

-
- Date and place of data collection:

- 8/1/2014

5. References (if any)

6. 1- Al Qassabi, Mohamed, Al Qannas: Saleh (1987) Omani Alsabla, Al Diwania and School, News Center, Family Magazine, issue no. 347
7. 2- Ebri Along History (2002): Outcome of Seminar held by the Literary Forum in Ebri Province 11-12 Rajab 1420 AH/ 20-21 October 1999
8. 3- Heritage Committee of Al Awabi Cultural and Sports Team (2003); Features of Al Alwabi History Along Ages, Omani Press, Muscat.
9. 4- Al Saihi, Ibrahim Bin Mahmoud Bin Saeed (2008); Omani Society: Customs and Traditions (Emergence and Evolution), Ghandoor Center, Muscat

-
- Audio visual materials, recordings, etc) in archives, museums and private collections (if any)

N/A

6. Data about inventory process

Assila Ali Al Zarrie

- Evidence of Community/ communities consent and groups to (a) the element inventory (b) their agreement to provide the information to the inventory.

10/1/2013

اسم الباب ورقمه: باب العادات والتقاليد رقم (٨)

١- تحديد عنصر التراث الثقافي غير المادي

- اسم العنصر كما هو مستخدم :

٨. ٩٣ آداب المجالس

- عنوان قصير لعنصر التراث الثقافي غير المادي (محتوي على إشارة للمجال أو مجالات التراث الثقافي غير المادي الذي ينتمي إليه / إليها) :

روابط التعاون والألفة، وعادات الكرم والضيافة

- الممارسون والجماعات المعينه :

أهل القرية أو الحارة في أغلب ولايات السلطنة

- الموقع الجغرافي للعنصر وانتشاره :

محافظات السلطنة وولاياتها

- وصف مختصر للعنصر :

المجالس ومن مسمياتها الأخرى في عمان السبلة والبرزة هي بناء مستقل بذاته أو مكان يتوفر فيه الظل والماء، ولا يختص بملكيتة شخص بعينه بل يكون ملكا لجميع أهل القرية أو الحارة اذا كان في القرية أكثر من سبلة. والسبلة في القرية سابقاً أشبه ماتكون بمقر الإدارة اليوم، حيث يجتمع الناس فيها لتناقل الأخبار وتبادل الآراء ومناقشة الأمور التي تهم المجتمع وهي محط رحال الضيف وخاصة من لا يوجد له أقرباء أو معارف في القرية، ولا ينبغي أن تخلو السبلة من معاميل القهوة، إضافة إلى التمر وماء الشرب. أما الأطعمة وأدوات الطبخ الأخرى فلا تكون في السبلة، ذلك أن من تكون عليه النوبة هو الذي يتكفل بإعداد الطعام للضيف. والنوبة أنواع، فمنهم من يجعلها على أول شخص يلتقي بالضيف، ومنهم من تكون لديه دورياً أي كل يوم على بيت، ومنهم من يجعلها على دوران الفلج. وقد يتفق على بعض السبل في المدن الكبيرة من بيت المال، أو يكون لها وقف خاص كما هو الحال في بعض القرى. وعلى كل حال فالسبلة رابط قوي من روابط الألفة والتواد والتراحم والتعاون، وينبغي أن لا تنسى مكانتها وأن لا يتلاشى دورها الكبير المشار إليه.

وقد أفاد بعض الاخباريين أن السبلة قديماً تكون في وسط الحارة بمحاذاة البيوت في القرية، وعادة ما توجد سبلتين في القرية، وتتم إدارتها وتمويلها، بحيث لا يوجد شخص معين

مسؤول عن السبله فالجميع متعاون لإدارتها. وتبنى السبله من الطين(طفال بكسر الطاء) والحصى الصغير ويكون السقف من جذوع النخيل لقوته وصلابته مع ليف النخيل. وتمتاز بحجمها الكبير الذي يستوعب مجموعة كبيرة من الناس، والذين ربما لا تستوعبهم البيوت لضيق حجم المجالس فيها.

ويقوم أهالي القرية ببناء السبله، ويكون نظامها مثل نظام الوقف في المساجد، بحيث يخصص لها وكيل أو مسؤول لئديرها ويهتم بشؤونها بصفة مستمرة ودائمة. كما يتم تمويل السبله بعدة طرق منها: تأجيرها لمن يريد استخدامها باليوم، أو تمويلها من قبل أهالي القرية أو بما تجود به أيادي الاحسان، أو عن طريق امتلاكها لعقار معين يرد لها دخلا من خلال استثماره، ويمكن أن يكون العقار محلا تجاريا أو بناية أو غيره.

ويتم صيانة مبنى السبله من دخلها الخاص، وإن لم تسد هذه المبالغ حاجة الصيانة، يقوم أهالي القرية بالتبرع وجمع الأموال لصيانتها.

وتستخدم السبله كمقر لإجتماع أهالي القرية في احزانهم وافراحهم، وكذلك كمكان للتجمعات التي يتم فيها تبادل العلوم والأخبار فيما بينهم ومناقشة أحوالهم في أوقات مختلفه، فغالبا ما يجتمعون فيها بعد الانتهاء من العمل كالزراعة والتجارة وغيرها، وتستمر تلك الاجتماعات إلى وقت العشاء حيث يذهب الجميع إلى منازلهم للراحة والنوم. كما يقوم بعض رجال الحاره أحيانا بالتجمع أمام السبله والإشتغال بأي عمل كصناعه السعفيات (سرود، سمة، عزاف والخ) وإنجاز الأعمال بالتعاون فيما بينهم،

أما فيما يتعلق بالضيافة في السبله فتوجد مجموعة من الرجال يقومون بقلي وطحن القهوة وتجهيزها وطبخها ع النار لتقديمها لرجال القرية والضيوف المجتمعين في السبله، وم ثم يأتي رجل آخر لتمرير إناء من الماء لغسل الأيدي بعد تناول القهوة والتمر.

وقليلا ما يأتي الضيوف من القرى البعيده إلى السبله قديما لمشاركة أهل القرية في اتراحهم وافراحهم؛ نظراً لصعوبه التنقل من مكان لآخر، حيث يكون عدد أفراد السبله قليل مقارنة بالوقت الحاضر.

٢- خصائص العنصر

- الممارسون / المؤدون المعنيون بشكل مباشر بأداء عنصر التراث الثقافي غير المادي وممارسته (بمافي ذلك الاسم والجنس والفئة المهنية ... إلخ) :

أهالي القرية الواحدة (من الرجال)

- مشاركون آخرون مرتبطة أعمالهم بالعنصر :

الرجال المسؤولون عن أعمال الضيافة في السبلة وتقديم القهوة والتمر

- اللغة / اللغات المستخدمة (في العنصر) :

اللغة العربية

- العناصر المادية المرتبطة بممارسة العنصر وانتقاله (نحو الأدوات / المعدات / الأزياء / الفضاءات / والأدوات الطقوسية (إن وجدت) :

• المواد التي تبنى منها السبلة: الطين(طفال بكسر الطاء) والحصى الصغير وجذوع وليف النخيل .

• الدخل المخصص للسبلة.

• القهوة والتمر والماء المقدم في أواني مخصصة لذلك، والتي تقدم للمجتمعين في السبلة من الضيوف وأهالي القرية.

- عناصر غير مادية أخرى (إن وجدت) مرتبطة بممارسة العنصر المعني وانتقاله :

• نظام تمويل السبلة

• نظام الضيافة في السبلة والذي يخصص له رجال يقومون بقلبي وطحن القهوة

وتجهيزها وطبخها ع النار لتقديمها لرجال القرية والضيوف المجتمعين في السبلة

• نظام تقسيم مسؤولية الضيافة والاهتمام بالضيف على أهالي القرية

- الممارسات العرفية التي تحكم عملية الوصول إلى العنصر أو أي مظهر من مظاهره :

لا يوجد

- طرائق النقل إلى الأعضاء الآخرين في الجماعه :

عن طريق التوارث أو التلقين المباشر من كبار السن والوالدين للأبناء وعن طريق الكتب المتعلقة بالعادات والتقاليد العمانية

- المنظمات المعنية (المنظمات / الجمعيات / ومنظمات المجتمع المدني وغيرها) (إن وجدت) :

الإعلام والموسوعة العمانية، المهرجانات (مهرجان مسقط، وخريف صلالة..إلخ)، جمعيات المرأة العمانية، ووزارة التراث والثقافة

٣- حالة العنصر : قابليته على البقاء والاستدامه

- التهديدات التي تحقق بممارسة العنصر في سياق الجماعة / الجماعات المعنية ذات الصلة :

لا توجد تهديدات في الغالب؛ لأن السبلة لازالت موروث قائم في معظم ولايات السلطنة نظرا لأهميتها الكبيرة.

٤- البيانات : القيود عليها ، والأذون الخاصة (بجمعها والنفاد إليها)

- موافقة الجماعه / الجماعات وانخراطهم في جمع البيانات :

كانت هناك استجابة كبيرة من قبل الإخباريين للمشاركة في جمع البيانات حول السبلة.

- القيود المفروضة على مسألة النفاذ إلى البيانات واستعمالها :

لا ينطبق

- الأشخاص الخبيرون (الرواة / المزودون بالمعلومات) (أسماؤهم ، ومكانتهم ، وانتماءهم) :

١. الفاضلة/ فاطمة بنت حمد بن سالم الرواحية
ربة منزل/ محافظة الداخلية/ ولاية نزوى

٢. الفاضل/ سعود بن ناصر بن سعيد البوسعيدى
محافظة الداخلية/ نزوى

٣. الفاضلة/ شمسة بنت مرير بن مسعود الحبسية
ربة منزل
محافظة الشرقية (المضيبي)

٤. الفاضل/ سالم بن سعيد بن علي الصبحي
محافظة الباطنة/ ولاية المصنعة

• تواريخ جمع البيانات وأمكنتها :

٢٠١٤ / ١ / ٨

٥- مراجع حول عنصر التراث غير المادي (إن وجدت)

• الأدبيات : كتب ، مقالات ... وغيرها :

١. القصبي: محمد، الفناص: صالح، (١٩٨٧)، السبلة العمانية..الديوانية والمدرسة ومركز الأخبار، مجلة الأسرة، العدد ٣٤٧.
٢. عبري عبر التاريخ، (٢٠٠٢)، حصاد الندوة التي أقامها المنتدى الأدبي في ولاية عبري، ١١-١٢ رجب ١٤٢٠هـ / ٢٠-٢١ أكتوبر ١٩٩٩م، ط١.
٣. لجنة التراث بفريق العوابي الرياضي الثقافي، (٢٠٠٣)، ملامح من تاريخ العوابي عبر العصور، المطابع العالمية، مسقط.
٤. الصيحي: ابراهيم بن محمود بن سعيد، (٢٠٠٨)، المجتمع العماني عادات وتقاليد (نشأتها وتطورها)، مركز الغنذور، مسقط.

• المواد السمعية والبصرية ، تسجيلات إلخ في الأرشيفات والمتاحف والمجموعات الخاصة (إن وجدت) :

لا يوجد

- مواد وثائقية ، وأدوات في دور الأرشيفات والمتاحف والمجموعات الخاصة (إن وجدت) :

لا يوجد

٦- بيانات حول عملية الحصر

- الشخص الذي / الأشخاص الذين قاموا بتصنيف وجمع وإدخال الحصر :

أصبلة علي الزرعي

- دليل على موافقة الجماعه والمجموعات المعنية من أجل (أ) حصر العنصر (ب) موافقتهم على توفير المعلومات التي ستقدم للحصر :

To Whom It May Concern

I, Mrs. Shamsa Bint Mareer Bin Massoud Al Habissa, hereby acknowledge that I have assisted researcher Assila Ali Bin Hamad Al Zarrie to collect information and elements related to her research (National Inventory Project of Tangible and Intangible Heritage Elements in the Sultanate of Oman) and I have contributed with her to some details which I remember.

Kind regards,
Shamsa /signed/

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله الرحمن الرحيم

اقرا أنا الفاضلة شمس من مريد من صدور الحبيبة لاني كنت

صباغة النابغة لصلية علي محمد الزريقي في جمع المعلومات

والعناصر المتطلب في فيها (المورد الرئيسي) انما هي التراتب المادي

وعبر المادي في سلطنة هانن) ومشاركنا في بعض الفاصل التي اذكرها

وتقبلوا خاتمة الاقول

التوقيع
شمسة

Subject: To Whom It May Concern

We would like to inform you that Mr. Saud Bin Nasser Bin Saeed Al Bussaidi, from Al Dakhliya Governorate, Nizwa Province, has taken part in the National Inventory Project of Tangible and Intangible Heritage Elements in the Sultanate of Oman. This was made to help researcher, Assila Ali Bin Hamad Al Zarrie to collect information on alsabla and alazaa (consolation).

Kind regards,

/signed/

بسم الله الرحمن الرحيم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ... وبعد

الموضوع المنصوص عليه

نود الإحاطة بأن القاضى / سمير بن ناصر بن سعيد الموسوي من محافظة
البحرينية بولاية نزوى قد شارك في مشروع (الجرد الوطني لعام 2007م) في
المادى وغير المادى في سلطنة عمان، وذلك لسبب عدة الامة / اهل
بنى محمد بن محمد الزعدي لجمع المطومات والالمام بها في مجال
عصري السبلت والخرار

وتفضلوا قبول فائق الاحترام والتقدير ...

