



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura

Организация
Объединенных Наций по
вопросам образования,
науки и культуры

منظمة الأمم المتحدة
للتربية والعلم والثقافة

联合国教育、
科学及文化组织

Послание Генерального директора ЮНЕСКО г-жи Одрэ Азуле по случаю Международного дня джаза

30 апреля 2020 года

«Джаз – это музыка, созданная теми и для тех, кто намерен чувствовать себя прекрасно, невзирая на обстоятельства», отметил однажды тенор-саксофонист Джонни Гриффин. В нынешних особых обстоятельствах празднования Международного дня джаза, когда человечество столкнулось с пандемией коронавируса COVID-19, музыка объединяет людей и помогает им сохранять надежду.

В условиях вынужденной самоизоляции джаз готов прийти в любой дом, где его хотят услышать. Пересматриваются привычные для джаза форматы: с помощью интернет-платформ организуются трансляции совместного музицирования джазовых музыкантов, известнейшие представители этого направления музыки выкладывают в сеть свои аранжировки и импровизации. Тот факт, что джаз помогает многим людям пройти этот сложный период, бесспорно, свидетельствует о его способности максимально задействовать имеющиеся в конкретный момент времени возможности.

Джаз дает нам возможность общаться – возможность, которой мы в значительной степени оказались лишены в условиях режима социального дистанцирования. Ведь джазовая мелодия – это непрерывный диалог как между самими музыкантами, так и между музыкантом и слушателем. И этот диалог, основанный на взаимовлиянии многочисленных участников, на слиянии музыкальных традиций, пришедших с разных континентов, находит отклик в душах представителей всех культур, давая нам возможность почувствовать нашу общность.

Благодаря джазу мы можем ощутить всю силу импровизации, поскольку новая интерпретация или новое прочтение того, что, как нам казалось, мы уже хорошо знаем, является одновременно данью уважения и подтверждением того, что в

любых обстоятельствах всегда существует возможность проявить свободу творчества.

Этот международный день является для ЮНЕСКО возможностью подчеркнуть силу джаза, который поддерживает всех тех, кто вынужден изо дня в день оставаться в самоизоляции, и тех, кто день за днем покидает свой дом, чтобы выполнять важную работу. В этот день мы хотели бы также почтить память великого саксофониста Ману Дибанго, с 2004 года артиста мира ЮНЕСКО, который скончался 24 марта от последствий коронавируса COVID-19. Мы воздаем дань уважения этому человеку, доказавшему, что джаз может служить инструментом надежды, мира и диалога между культурами.

Ману Дибанго искренне верил в силу музыки, ее способность объединять народы и культуры. В марте 1991 года в своем интервью журналу «Курьер ЮНЕСКО» он сказал, что музыка – это «наиболее спонтанный и естественный способ установления контакта между людьми».

В этом и состоит магия джаза, особую необходимость в котором мы чувствуем именно сегодня, когда происходит коллективное осознание того, насколько важными для нас являются музыка и другие виды искусства. К джазу это относится в наибольшей степени: ведь именно джаз помогал людям выживать в период рабства и угнетения, став в результате символом свободы и смешения культур.

В этом году сложная эпидемиологическая обстановка вынудила отменить планировавшиеся концерты и фестивали. Пользуясь случаем, ЮНЕСКО хотела бы подчеркнуть свою солидарность с артистами, администрациями джазовых клубов и концертных залов, мероприятия которых были отменены, а также с властями и жителями города Кейптауна, где планировалось проведение основных мероприятий по случаю Международного дня джаза 2020 года. Мы конечно же расстроены этой отменой, однако творческий потенциал и креативность, которые демонстрируют джазовые музыканты и любители джаза в эти дни, вселяет в нас надежду на лучшее.

Со своей стороны, в своем стремлении сделать так, чтобы джазовые мелодии и впредь продолжали звучать и увлекать нас за собой, ЮНЕСКО вместе со своим партнером, Институтом джаза имени Херби Хэнкока, обеспечит трансляцию в этот день мастер-классов по джазу и джазовых выступлений с участием выдающихся представителей этого жанра. В связи с этим мы

приглашаем всех присоединиться к онлайн-трансляции, чтобы в очередной раз почувствовать волнение, которое человек всякий раз ощущает, слушая джазовую музыку.

Именно к этому призывает нас пианист Херби Хэнкок, посол доброй воли ЮНЕСКО, сказавший однажды: «Продолжайте играть, продолжайте творить и храните друг друга в своих сердцах. Ведь даже если мы не вместе, нас объединяет музыка».