
GENDER WIRE

5eme Edition (avril-août, 2016)

"Une féministe est une personne qui reconnaît l'égalité et la pleine humanité des femmes et des hommes." - Gloria Steinem.

L'ESSENTIEL

- **Lancement du livre « *What Works : Gender Equality by Design* » (Siège de l'UNESCO - 20 Avril)** : ODG/GE a organisé un événement pour lancer le livre, *What Works : Gender Equality by Design*, avec la participation de l'auteure, la professeure de Harvard Iris Bohnet. [L'événement](#) a réuni des représentants des États membres, le personnel de l'UNESCO et le grand public ainsi que la Directrice générale qui a prononcé le discours d'ouverture. Le livre se fonde sur des nouvelles perspectives sur l'esprit humain et montre comment le *design* comportemental peut aider à améliorer nos sociétés pour le bénéfice de tous en limitant les préjugés basés sur le genre.



- **Réunion du Comité de direction de GenderInSite (Trieste, Italie – 20 au 22 Avril)** : Dir/ODG/GE, Mme Saniye Gülser Corat, a représenté l'UNESCO lors de la Réunion de GenderInSite (GIS). GIS est une initiative internationale de sensibilisation à l'importance du rôle des femmes dans la science, l'innovation, la technologie et l'ingénierie et est pris en charge par l'Organisation pour les femmes en sciences pour les pays en développement (Organization for Women in Science for the Developing World). Vous trouverez l'interview de Madame Corat [ici](#).



- **Le Global Women Leaders Forum (Sofia, Bulgarie - 18 au 20 mai)** : Des dirigeantes du monde entier se sont réunies à l'occasion du [Global Women Leaders Forum](#) (GWLD) afin d'aborder des questions concernant les femmes dans la politique, dans les affaires, dans l'éducation, la paix et la sécurité, et médias. Le forum a été co-organisée par l'UNESCO et le Conseil des femmes d'affaires en Bulgarie (Council of Women in



Business of Bulgaria) et a culminé avec l'adoption de la [Déclaration de Sofia](#) pour faire avancer le leadership des femmes dans tous les domaines et d'inspirer les jeunes générations.

- **Le World Women University Presidents' Forum (Tampere, Finlande - 23 au 25 mai) :** Le Women Leadership Academy (Chine) et l'Université de Tampere (Finlande) ont co-organisé le World Women University Presidents' Forum (WWUPF) pour discuter de la situation des femmes en Chine et les pays nordiques. Le thème du Forum était axé sur « Le leadership des femmes : potentialité, capacité, autorité ». Parmi les orateurs principaux était Dir/ODG/GE, Mme Saniye Gülser Corat.



Dir/ODG/GE et les participants distingués du Forum © UNESCO

- **Lancement de l'initiative TeachHer (Siege de l'UNESCO - 14 Juin) et inauguration de la Masterclass TeachHer (Addis-Abeba, Ethiopie - 29 Août au 2 Septembre) :** TeachHer est un nouveau partenariat public-privé (PPP) dirigé par les Etats-Unis, l'UNESCO, l'Institute of International Education (IIE), Microsoft, Fitbit, et d'autres ONG et partenaires du secteur privé. L'initiative est conçue pour travailler avec les gouvernements et les éducateurs pour assurer aux enseignants la formation dont ils ont besoin pour préparer les filles à poursuivre une carrière en sciences, technologie, ingénierie, Arts/Design et Mathématiques (STIAM). Lors du lancement de l'initiative, Jill Biden, deuxième dame des Etats-Unis, et Mercedes Peñas Domingo, la première dame du Costa Rica, ont prononcé des discours d'ouverture. L'occasion a aussi permis de présenter des exemples de produits innovants et pratiques destinés à encourager les filles à s'impliquer dans les domaines STIAM. Du 29 Août au 2 Septembre la première Masterclass TeachHer a réuni 58 enseignants, administrateurs scolaires et responsables du ministère de l'éducation de six pays à travers l'Afrique : l'Éthiopie, le Ghana, le Kenya, le Nigeria, la Tanzanie et l'Afrique du Sud. En participant à TeachHer, ces pays se sont engagés à mettre en œuvre des programmes dans les domaines STIAM visant à soutenir les jeunes filles intéressées dans ces domaines. La deuxième Masterclass devrait avoir lieu à la mi-Novembre au Costa Rica.



Dr Jill Biden et la DG lors du lancement de l'initiative TeachHer © UNESCO

- **Conférence " Compter (sur) les femmes dans la vie politique : les perspectives du Maroc et de la Tunisie " (Siège de l'UNESCO - 28 Juin) :** La conférence a été l'aboutissement d'un projet que la Division pour l'égalité des genres, financé par le Fonds-en-dépôt japonais, a mené avec des partenaires locaux et le Bureau de l'UNESCO à Rabat, pour évaluer la situation

de la participation politique des femmes dans ces deux pays. Lors de cette conférence, les partenaires locaux, des experts ainsi que des acteurs de la société civile se sont réunis pour discuter des résultats que ces recherches ont dégagés. La Directrice générale a donné le discours de clôture ou elle a soulevé le long chemin qu'il reste à faire pour parvenir à la pleine participation des femmes en politique. Un rapport de synthèse sera publié en Octobre 2016 pour présenter les principales conclusions et recommandations.



La DG donnant le discours de clôture lors de la Conférence © UNESCO

- **Forum de la politique internationale de Chatham House sur « L'autonomisation des femmes pour la croissance économique : Le choix intelligent pour le G20 » (Londres, Royaume-Uni - 11-12 Juillet) :** Dir/ODG/GE a représenté l'UNESCO au Forum où plusieurs séances portant sur les obstacles juridiques et structurels, le rôle de la technologie, les investissements et la participation des femmes en politique ont été organisées. Mme Corat a parlé de l'importance d'investir dans l'éducation à la session intitulée « Investir dans les femmes et pour les femmes ».
- **Le premier Sommet des dirigeantes du Commonwealth (Londres, Royaume-Uni - 14 Juillet) :** Dir/ODG/GE a représenté l'UNESCO lors du sommet qui a réuni des femmes leaders de toutes les parties du Commonwealth afin d'accorder les mesures pratiques à prendre dans 3 questions spécifiques : la violence contre les femmes et les filles, les femmes dans le leadership et l'autonomisation économique des femmes. Mme Corat a participé en tant que panéliste à la session « Women in Leadership ».
- **32ème Conférence de Graduate Women International (GWI) (Cape Town, Afrique du Sud – 24-26 Août) :** [La Conférence](#) a été co-organisée avec l'Association sud-africaine des femmes diplômées et a réuni des acteurs dans l'éducation, le genre et les droits humains afin de partager des expériences et des meilleures pratiques. La conférence avait aussi pour but de proposer de nouvelles voies pour aider les gouvernements, les établissements d'enseignement, les organismes, les entreprises et la société civile à accomplir les Objectifs d'éducation 2030. Dir/ODG/GE a prononcé un discours au nom de la Directrice générale lors de la session d'ouverture de la conférence. Mme Corat a également fait une présentation lors de la session sur le thème « L'éducation pour l'égalité des genres », en mettant l'accent sur les liens entre l'égalité des genres et l'éducation au sein de l'Agenda 2030 pour le développement durable.



De droite à gauche : Dir/ODG/GE, RT Hon Linda Reid, Présidente de l'Assemblée législative de la Colombie-Britannique ; Dr. Jiko Luveni, Présidente du Parlement des Fidji; et Nikita Alamango, Membre du Commonwealth Youth Gender Equality Network © UNESCO

Les champions de l'UNESCO pour l'égalité des genres

Le bureau de l'UNESCO à Amman

En avril 2016, la Division pour l'égalité des genres a lancé un nouveau cycle de formations pour l'égalité des genres dans les bureaux hors-siège, en commençant par la région des Etats arabes.

En collaboration avec le Bureau d'Amman, la formation a été offerte à tous les membres du personnel des bureaux d'Amman et de l'Irak ainsi que des spécialistes de programmes sélectionnés des bureaux de Beyrouth, Doha et Ramallah. Au total, 47 membres du personnel ont participé à la formation à Amman, y compris les directeurs/chefs de bureau d'Amman (et l'Irak), Doha et Ramallah. Des sessions spéciales ont été aussi organisées pour les points focaux pour l'égalité des genres d'autres organismes des Nations Unies présents à Amman.



Les participants à la formation échangent des idées © UNESCO

Au cours de la formation, les participants ont été en mesure d'obtenir un rappel sur les concepts clés sur l'égalité des genres ; sur la compréhension et l'application du GEM ; sur l'intégration du genre dans l'analyse des plans de travail ; sur l'approche de l'UNESCO envers la Priorité égalité des genres et le contexte international ; et sur les outils de plaidoyer pour l'égalité des genres. Le nouveau cycle de formations mélange approche théorique et exercices pratiques, ce qui permet des discussions interactives et dynamiques autour de l'égalité des genres.

Tous les participants ont montré un grand enthousiasme et ont qualifiés la formation comme très informative et nécessaire. Un commentaire se distingue parmi tous les feedbacks : « Nous avons besoin de formations plus longues »

Nous remercions tout particulièrement notre collègue, Costanza Farina, directrice de l'UNESCO/Amman et directrice intérimaire de

l'UNESCO/Irak, pour son plaidoyer auprès des autres Bureaux hors-siège de la région et sa générosité en accueillant le personnel de Doha, Beyrouth et Ramallah.



Dir/ODG/GE et Costanza Farina (centre avant) avec les collègues du bureau de l'UNESCO à Amman © UNESCO

Un nouveau pas vers l'égalité des genres a l'UNESCO

La 199e session du Conseil exécutif a eu lieu en avril et deux décisions clés liées à la Priorité Égalité des genres ont été adoptées. La première ([199 EX/5 Partie II \(F\)](#)) est liée aux indicateurs et objectifs de performance concernant les priorités globales de l'UNESCO, Afrique et Égalité des genres.

Le Conseil exécutif souligne « *en particulier la nécessité de définir, pour toutes les activités concernées, des indicateurs de performance appropriés en rapport avec l'égalité des genres, ainsi que d'accroître le niveau d'ambition en matière d'intégration des questions d'égalité des genres dans les objectifs chiffrés, compte tenu du caractère transversal de cette priorité globale, conformément au Programme de développement durable à l'horizon 2030, et en particulier son Objectif de développement durable n°5 « Parvenir à l'égalité des sexes et autonomiser toutes les femmes et les filles », pour lesquels l'UNESCO joue un rôle majeur.* » Il souligne également « *l'importance de faire en sorte que la priorité Égalité des genres soit prise en considération aussi bien dans les programmes que dans la culture organisationnelle de l'UNESCO, par exemple en ce qui concerne la politique de ressources humaines.* » Dernier point, mais non des moindres, il prie « *la Directrice générale d'établir, dans le cadre du travail en cours en vue de la modernisation des systèmes budgétaires et administratifs, un mécanisme de suivi budgétaire pour la priorité globale Égalité des genres, conforme aux exigences des indicateurs de suivi des ressources financières du Plan d'action à l'échelle du système des Nations Unies (ONU-SWAP) pour l'égalité des sexes et l'autonomisation des femmes, ainsi qu'un mécanisme de suivi budgétaire pour la priorité globale Afrique, qui devront tous deux être mis à l'essai dans le cadre du document 39 C/5.* »

Le Conseil exécutif a également adopté une nouvelle décision ([199 EX/26](#)) qui reconnaît le rôle de l'UNESCO dans la promotion des filles et des femmes à être leaders dans les domaines de la Science, la Technologie, l'Ingénierie, l'Art/le design, et les Mathématiques (STIAM ; STEAM en anglais). Le programme STIAM/TeachHer, dirigé par la Délégation permanente des Etats- Unis d'Amérique auprès de l'UNESCO, se fonde sur la décision d'avril par le Conseil exécutif de l'UNESCO et s'appuiera sur le travail de l'UNESCO dans la promotion de l'enseignement des sciences pour éliminer tous les préjugés qui découragent les filles à poursuivre des carrières dans les STIAM. L'initiative STIAM/TeachHer est un partenariat public-privé qui aide à combler l'écart entre les femmes et les hommes dans l'éducation, centré sur les domaines des STIAM.

Le Conseil exécutif prie également « *la Directrice générale de le tenir informé, à sa 202e session, des efforts déployés par l'UNESCO pour promouvoir l'égalité des genres dans les domaines des sciences, de la technologie, de l'ingénierie et des mathématiques – ainsi que, si possible, les bonnes pratiques avérées en ce qui concerne l'art et le design –, dans le cadre de son rapport sur le « Suivi des décisions et résolutions adoptées par le Conseil exécutif et la Conférence générale à leurs sessions antérieures » (document EX/5).* »

Bonnes pratiques : La Division a un nouveau site !

Au cours de ces derniers mois, ODG/GE a fait une refonte complète du [site Egalité des genres](#). En faisant cela, nous avons affiné notre site internet pour le rendre plus facile à naviguer et à utiliser. Il y a divers « outils » et « ressources » pour vous aider à intégrer l'égalité des genres dans vos plans de travail et tout au long du cycle du projet, de la planification au suivi et à l'évaluation. [Le Programme de formation en ligne pour l'Egalité des genres](#) se trouve dans la section « outils » du nouveau site. Veuillez noter que le site internet de l'Egalité des genres est le seul lien pour le programme de formation en ligne pour l'Egalité des genres. Tous les autres liens sont obsolètes, donc si vous avez enregistré d'autres liens dans le passé, merci de mettre à jour vos dossiers en accédant au lien via le nouveau site. Le programme complet de formation en ligne est divisé en 6 modules. Pour accéder au module suivant, vous devez terminer le module en cours pour être en mesure de revenir à la [table des matières](#). Aucun certificat ne sera délivré pour cette formation et vous n'aurez pas besoin de code d'utilisateur pour accéder au cours. Vous pouvez compléter la formation à votre propre rythme. Nous vous invitons à parcourir notre nouveau site internet pour en savoir plus sur l'égalité des genres en tant que Priorité globale de l'UNESCO.



Sélection de films du Gender Wire

Le nouveau film S.O.S Fantômes (*Ghostbusters*) est un remake après la sortie de SOS Fantômes 2 (*Ghostbusters II*), un classique qui a vu le jour en 1989. La maison de production Sony a décidé de remplacer la distribution initiale entièrement masculine par une distribution entièrement féminine. La version de 2016 met en vedette Melissa McCarthy, Kristen Wiig, Kate McKinnon et Leslie Jones. Elles jouent les rôles principaux et interprètent des scientifiques et des ingénieurs plutôt que de jouer des personnages secondaires qui existent seulement pour l'intrigue romantique de l'histoire. La décision de proposer une distribution entièrement féminine a suscité une certaine controverse dans les médias. Cependant, ce film a également été acclamé pour son innovation par rapport aux rôles que les femmes jouent habituellement dans les films grand public. Ceci est une victoire [pour le test Bechdel](#), présenté dans la [dernière édition](#) du GenderWire, qui mesure si une œuvre de fiction comporte au moins une scène dans laquelle



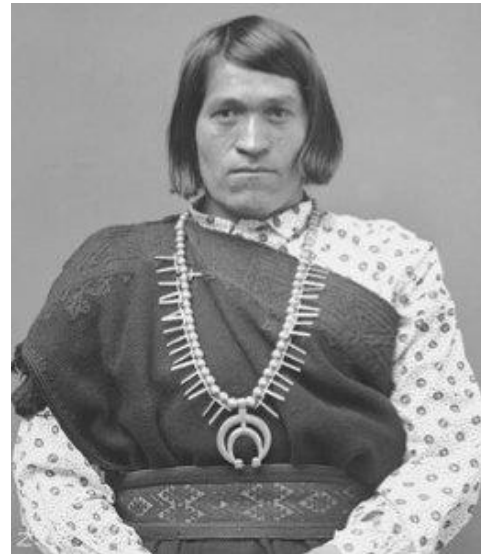
De gauche à droite : Melissa McCarthy, Kristen Wiig, Kate McKinnon and Leslie Jones © Sony Productions

deux ou plusieurs femmes identifiables parlent ensemble d'autre chose que d'un personnage masculin. Le [film S.O.S Fantômes](#) (*Ghostbusters*) est un pas dans la bonne direction, voyons comment 2016 va se passer pour les femmes dans l'industrie cinématographique et du divertissement.

?!/? Le saviez-vous ?!/?

Multiples rôles de genre ont été documenté parmi les peuples autochtones d'Amérique du Nord

Les rôles attribués sur la base du genre sont construits par la société et l'Histoire, mais de nombreuses cultures ont une longue tradition où le genre est perçu comme un sujet multidimensionnel. Parmi les Amérindiens aux États-Unis, l'existence de troisième, quatrième ou même cinquième genres a été documenté. Les enfants, nés biologiquement mâle ou femelle et s'identifiant au sexe opposé, étaient incités à vivre leur vie dans le rôle de genre qui leur convenaient le mieux. Le terme utilisé par les Européens pour décrire ce phénomène est Berdache. Ces rôles étaient traditionnellement associés à un grand respect et un pouvoir spirituel. Plutôt que d'être considéré comme une anomalie, le principe de plusieurs



We'wha (diverses orthographes), un berdache Zuni du Nouveau-Mexique, États-Unis © First People



Une scène du documentaire *Two Spirits*
© Public Broadcasting Station

genres (non conformes aux normes de genre ordinairement admises dans

les sociétés occidentales : femmes ou hommes) était considéré comme un concept fluide, comblant l'écart entre les mondes temporel et spirituel. L'aspect spirituel du rôle de Berdache était valorisé au sein de la société autochtone plus que le rôle de l'identité du genre. Cependant, les peuples autochtones ont ensuite été forcés de se convertir au christianisme ; la tradition berdache a donc été reniée petit à petit au sein des peuples autochtones. Bien que plusieurs foyers de pratique Berdache ont survécu, ceux-ci ont été observés principalement parmi les aînés. Comme ces gens ont commencé à

mourir, la tradition, essentiellement enracinée dans l'histoire orale, a été perdue pour les générations futures. Pour en savoir plus sur le Berdache, vous pouvez visionner un documentaire en ligne, *Two Spirits*, disponible [ici](#).