Unidad 49

Folleto 3:

Investigación y documentación

#### El proyecto de documentación histórica de las mujeres waanyi

Un caso interesante es el de una iniciativa conducida por mujeres aborígenes denominada “Proyecto de documentación histórica de las mujeres waanyi” y que estuvo orientada a oponerse a los sesgos de género encontrados en la investigación y documentación de PCI. El proyecto consiste en historias orales establecido por mujeres de la comunidad aborigen waanyi que vive en cercanías del sitio del Patrimonio Mundial de Riversleigh y en inmediaciones del Parque Nacional Boodjamulla. La iniciativa registró los sitios de importancia cultural e histórica para las mujeres waanyi de la zona, ya que algunas de ellas consideraban que estos sitios y lugares culturales no habían sido identificados o gestionados apropiadamente. Dos de los factores contextuales más importantes fueron los siguientes:

En general, las mujeres habían sido ignoradas en un sistema de gestión de tierras que ha tendido a asumir que son los hombres los voceros primordiales de las cuestiones culturales.

Buena parte de la información sobre los sitios son conocimientos privilegiados que no pueden ser impartidos a los hombres. Asimismo, las mujeres consideraban que, sin advertirlo, todo esto ponía a los sitios en peligro, pues era un dato que la dirección de los parques desconocía.

Se identificaron los sitios de importancia cultural e histórica para las mujeres waanyi. A la vez, se establecieron los protocolos para que las direcciones de parques puedan interactuar con las mujeres y a fin de afirmar así la legitimidad de su función en la gestión de los sitios. Las ancianas waanyi llevaron adelante el proyecto junto a tres arqueólogas que fueron invitadas a participar y que por lo tanto fungieron como recurso político para obtener el reconocimiento y la aceptación de los conocimientos culturales de las mujeres y las formas de administrar y cuidar de su patrimonio cultural.