



Bureau de l'UNESCO
au Maghreb

Réunion sur le développement des industries culturelles au Maghreb Tunis, Siège de l'ALECSO, du 26 au 28 mars 2019

Programme/Ordre du jour provisoire

Lundi 25 mars

Arrivée des participants

Mardi 26 mars

09:00 – 09:30

Enregistrement des participants

Session 1 : Séance d'ouverture

09:30 – 09:45

Discours officiels

Directrice de la Culture de l'ALECSO
Ministre des Affaires culturelles de la Tunisie
Directrice du Bureau de l'UNESCO pour le Maghreb

09:45 – 10:00

Présentation de la réunion

Historique, des objectifs et du déroulement de la réunion – *Bureau de l'UNESCO pour le Maghreb*

10:00 – 10:30

Présentation de la Convention de 2005 de l'UNESCO sur la protection et la promotion de la diversité des expressions culturelles

Mécanismes, tendances et perspectives futures

10:30 – 11:00

Pause-café

11:00 – 11:30

Discussion (retour sur les principaux éléments de la séance d'ouverture)

Session 2 : Le Fonds international pour la diversité culturelle (FIDC)

11:30 – 11:45

Présentation du FIDC (principes, fonctionnement et opportunités)

11:45 – 12:15

Discussion

Session 3 : Le Réseau des Villes créatives de l'UNESCO

12:15 – 12:30

Présentation du Réseau des Villes créatives de l'UNESCO (historique, mécanismes et tendances)

12:30 – 13:00	Discussion
13:00 – 14:30	Pause déjeuner
14:30 – 17:00	Travail de groupes (répartis en plusieurs salles)
	Groupe 1 « Villes créatives » (état des lieux, échange d'expériences et perspectives futures)
	Groupe 2 « Pays du Maghreb » (préparation des contributions des pays aux sessions du 27 et 28 mars)
17:15 – 17:30	Transfert à l'hôtel de l'ensemble des participants
18:30 – 18:45	Transfert de l'ensemble des participants au Café culturel Liber'Thé, lieu de la présentation du Rapport mondial 2018 de l'UNESCO
19:00 – 21:00	Présentation du Rapport mondial 2018 de l'UNESCO

Mercredi 27 mars

Session 4 : Egalité des genres dans les industries créatives

09:00 – 09:45	Débat sur la base des résultats de la table ronde tenue dans le cadre de la présentation du Rapport mondial 2018 de l'UNESCO le 26 mars
---------------	---

Session 5 : Les industries créatives à l'ère des plateformes numériques

09:45 – 10:30	Débat sur la base des résultats de la table ronde tenue dans le cadre de la présentation du Rapport mondial 2018 de l'UNESCO le 26 mars
10:30 – 11:00	Pause-café
11:00 – 13:00	Travail de groupes (répartis en plusieurs salles)
	Groupe 1 « Groupe villes créatives » (poursuite du travail entamé la veille)
	Groupe 2 « Pays du Maghreb » (gouvernance culturelle et définition de politiques culturelles)
13:00 – 14:30	Pause déjeuner

Session 6 : Restitution du travail du Groupe 1 « Villes créatives »

14:30 – 16:00	Présentation des résultats des deux sessions de travail de ce groupe
16:00 – 16:30	Pause-café

Session 7 : Débat thématique

16:30 – 17:45	Débat sur le thème de « La liberté artistique »
---------------	---

17:45 – 18:00 Conclusions de la journée

Jeudi 28 mars

Session 8 : Expériences des pays du Maghreb

09:30 – 10:15 Présentation des pays du Maghreb (1) : Algérie

10:15 – 11:00 Présentation des pays du Maghreb (2) : Maroc

11:00 – 11:30 Pause-café

11:30 – 12:15 Présentation des pays du Maghreb (3) : Mauritanie

12:15 – 13:00 Présentation des pays du Maghreb (4) : Tunisie

13:00 – 14:30 Pause déjeuner

Session 9 : Vers la définition de politiques culturelles durables

14:30 – 15:15 Intégration de la culture dans le développement durable – liens avec le Programme de développement durable à l'horizon 2030

15:15 – 16:00 Principaux défis et enjeux liés à la définition de politiques culturelles dans les pays du Maghreb

16:00 – 16:30 Pause-café

Session 10 : Conclusion et clôture de la réunion

16:30 – 17:00 Principaux enseignements de la réunion et recommandations pour de futures actions