



Организация
Объединенных Наций по
вопросам образования,
науки и культуры

- Нематериальное
- культурное
- наследие

Оперативные принципы и методы охраны нематериального культурного наследия в чрезвычайных ситуациях

Во всем мире культурное наследие все больше подвергается воздействию чрезвычайных ситуаций, включая конфликты и бедствия, вызванные опасными природными явлениями и антропогенными катастрофами («стихийные бедствия»). К таким ситуациям относятся, в том числе, угрозы для передачи и сохранения нематериального культурного наследия, формирующего основу для самобытности и благосостояния сообществ, групп и отдельных лиц [далее – «сообщества»]. При возникновении чрезвычайных ситуаций охране нематериального культурного наследия отводится выполнение двойной функции: подвергаясь непосредственной угрозе вследствие чрезвычайных ситуаций, с одной стороны, нематериальное культурное наследие может, с другой стороны, послужить эффективным инструментом для содействия сообществам в обеспечении готовности к чрезвычайным ситуациям, реагировании на них и восстановлении после них.

Чрезвычайные ситуации представляют собой сложное поле деятельности ввиду разнообразного характера и масштаба вооруженных конфликтов и стихийных бедствий, а также круга заинтересованных сторон. Приведенные далее оперативные принципы и методы служат руководящими указаниями, позволяющими государствам-участникам и другим соответствующим заинтересованным сторонам на национальном и международном уровне определить, как обеспечить использование и охрану нематериального культурного наследия в условиях различных видов чрезвычайных ситуаций наиболее эффективным образом.

Представленные ниже оперативные принципы и методы согласуются с положениями Стратегии укрепления деятельности ЮНЕСКО по защите культуры и поощрению культурного плюрализма в случае вооруженного конфликта¹ и Добавления к ней, касающегося чрезвычайных ситуаций, вызванных стихийными бедствиями и антропогенными катастрофами², а также с положениями резолюции 2347 (2017 г.) Совета Безопасности Организации Объединенных Наций. Кроме того, их следует рассматривать в комплексе с соответствующими положениями принятой в 2003 году Конвенции об охране нематериального культурного наследия и ее Оперативного руководства, в частности главы VI³, посвященной вопросам охраны нематериального культурного наследия и устойчивого развития на национальном уровне, а также положениями Этических принципов охраны нематериального культурного наследия.

Принципы

В основе всех мер, направленных на охрану и (или) использование нематериального культурного наследия в чрезвычайных ситуациях, должны лежать следующие принципы:

1. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000235186>
2. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000259805>
3. https://ich.unesco.org/doc/src/ICH-Operational_Directives-7.GA-PDF-EN.pdf

1. Нематериальное культурное наследие существует исключительно при условии его использования и передачи соответствующим сообществом и не может быть отделено от его социальной, культурной и экономической жизни. Таким образом, охрана такого наследия неразрывно связана с защитой жизни и благополучия его носителей.
2. К сообществам, нематериальное культурное наследие которых может пострадать в результате чрезвычайной ситуации, принадлежат лица, оказавшиеся в зоне стихийного бедствия или вооруженного конфликта, перемещенные лица и принимающие их сообщества, а также другие лица и группы, связанные с таким нематериальным культурным наследием.
3. На всех этапах чрезвычайной ситуации сообществу отводится главная роль в установлении того, что является его нематериальным культурным наследием. Это требует непосредственного вовлечения сообщества в определение того, каким образом его нематериальное культурное наследие могло пострадать в результате чрезвычайной ситуации и какие меры необходимо предпринять для его сохранения, а также каким образом такое сообщество могло бы использовать свое наследие в качестве ресурса для повышения своей устойчивости, содействия своему восстановлению и возрождения доверия и мирного сосуществования как внутри такого сообщества, так и в его отношениях с другими сообществами.
4. В соответствии с положениями статьи 11 Конвенции государства-участники предпринимают необходимые меры для обеспечения охраны нематериального культурного наследия, представленного на их территории. Это положение применяется независимо от обстоятельств, в том числе в случаях, когда нематериальное культурное наследие подвергается воздействию в результате чрезвычайной ситуации. При этом государства-участники стремятся обеспечить как можно более широкое участие сообществ, включая беженцев, внутренне перемещенных лиц и мигрантов, находящихся на их территории, в соответствующих охранных мероприятиях.
5. Заинтересованные стороны на национальном и международном уровне, участвующие в предупреждении и ликвидации чрезвычайных ситуаций, включая специалистов по обеспечению готовности к бедствиям и оказанию помощи в случае бедствий, гуманитарные организации, неправительственные организации и вооруженные силы, играют важную роль в охране пострадавшего нематериального культурного наследия и содействии соответствующим сообществам в использовании такого наследия при обеспечении готовности к чрезвычайным ситуациям и реагировании на них.
6. Нематериальное культурное наследие имеет динамичный и адаптивный характер и непрерывно воссоздается сообществом под воздействием окружающей его среды, а также взаимодействия такого сообщества с природой и своей историей, включая возникновение чрезвычайных ситуаций. Какой бы ни была ситуация, усилия, направленные на охрану или использование нематериального культурного наследия, должны учитывать и уважать этот динамичный и адаптивный характер.

Методы

Приведенные ниже методы объединяют между собой вышеупомянутые принципы и определяют меры, соответствующие трем основным этапам цикла, направленного на предупреждение и ликвидацию чрезвычайных ситуаций, – обеспечение готовности, реагирование и восстановление; при этом признается, что все эти этапы могут накладываться друг на друга и иметь разную длительность. Наиболее соответствующие и

приемлемые меры с точки зрения того или иного элемента нематериального культурного наследия или связанной с ним ситуации определяются с учетом местных обстоятельств и условий.

Обеспечение готовности

1. Повышение уровня информированности и укрепление потенциала соответствующих заинтересованных сторон в контексте двойственного характера нематериального культурного наследия в чрезвычайных ситуациях, а также данных принципов и методов.
2. Предоставление ресурсов и поддержки, необходимых для того, чтобы сообщества могли воспользоваться всеми аспектами снижения риска той или иной чрезвычайной ситуации и обеспечения готовности к ней по согласованию с другими заинтересованными сторонами, особенно в регионах и странах, подверженных возникновению чрезвычайных ситуаций.
3. Включение в перечни нематериального культурного наследия, в соответствии с положениями Конвенции 2003 года, информации об уязвимости элементов к потенциальным чрезвычайным ситуациям. Это должна быть, в том числе, информация о способности таких элементов смягчать последствия чрезвычайных ситуаций, а также подробные сведения о соответствующих местах и сообществах, что позволит облегчить их выявление и получение доступа к ним при принятии мер реагирования на чрезвычайные ситуации.
4. При составлении планов по охране тех или иных элементов, разработка мер по обеспечению готовности к чрезвычайным ситуациям. Это могут быть, в том числе, превентивные меры по устранению потенциальной уязвимости таких элементов при возникновении чрезвычайной ситуации, подготовительные меры по укреплению и активированию их потенциала, необходимого для смягчения последствий такой ситуации, а также методология оценки обстоятельств задействования соответствующего элемента на этапе принятия мер реагирования на чрезвычайную ситуацию.
5. Включение вопросов, касающихся нематериального культурного наследия, в меры, направленные на снижение риска и обеспечение готовности к чрезвычайным ситуациям на местном, национальном, субрегиональном и региональном уровнях.
6. Установление связи между органами, вовлеченными в охрану нематериального культурного наследия, и органами, отвечающими за обеспечение готовности к чрезвычайным ситуациям.

Реагирование

1. Идентификация, локализация и установление контакта, как можно скорее, с сообществами, чье нематериальное культурное наследие, как известно, или, вероятно, пострадало в результате воздействия чрезвычайной ситуации.
2. Определение приоритетов в отношении предоставления вовлеченным сообществам ресурсов и поддержки с точки зрения обеспечения их потенциала для выявления и удовлетворения их насущных потребностей в области охраны на основе подхода, разработанного с учетом местных особенностей, а также для использования их нематериального культурного наследия в целях смягчения прямых последствий чрезвычайной ситуации (определение потребностей на

местах). В некоторых случаях реализовать такой комплекс мер можно будет только на этапе восстановления.

3. Обеспечение обмена информацией внутри пострадавших государств-участников и других заинтересованных сторон, в частности гуманитарных организаций, неправительственных организаций и вооруженных сил, а также между ними, с тем чтобы определить характер и масштаб негативного воздействия на нематериальное культурное наследие и масштаб использования такого наследия для смягчения последствий чрезвычайной ситуации. Это также необходимо для того, чтобы операции по оказанию помощи в полной мере учитывали существующее нематериальное культурное наследие и способствовали его охране.
4. Проведение, с учетом нематериального культурного наследия, оценки потребностей в период после бедствий или конфликтов, в частности в рамках многосторонних международных механизмов реагирования на кризисные ситуации. Привлечение сообществ к проведению оценки последствий стихийных бедствий и (или) вооруженных конфликтов для их нематериального культурного наследия, а также оценки соответствующих экономических потерь и ущерба и последствий для человеческого развития.

Восстановление

1. Определение потребностей сообщества, если это не удалось сделать раньше.
2. По результатам определения потребностей предоставление сообществам ресурсов и поддержки для разработки и реализации направленных на охрану мер или планов в целях укрепления потенциала, необходимого для смягчения последствий в отношении нематериального культурного наследия. Такое взаимодействие следует поддерживать на протяжении всего этапа восстановления, вплоть до начала реализации следующего этапа, направленного на обеспечение готовности, а также при переходе от деятельности, основанной на зависимости от гуманитарной помощи, к деятельности, ориентированной на развитие.
3. Использование нематериального культурного наследия для содействия диалогу, взаимопониманию и примирению между сообществами и внутри них, в том числе между представителями перемещенных лиц и принимающих сообществ.

Примечание: Обеспечение ресурсами и оказание финансовой поддержки осуществляются за счет средств различных фондов, деятельность которых связана с чрезвычайными ситуациями, включая Чрезвычайный фонд наследия ЮНЕСКО и Фонд нематериального культурного наследия (международная чрезвычайная помощь). Механизмы составления перечней в соответствии с положениями Конвенции 2003 года могут быть использованы для содействия внедрению и повышению наглядности элементов, способствующих обеспечению готовности к стихийным бедствиям и (или) вооруженным конфликтам, реагированию на них и восстановлению от вызванных ими последствий (Репрезентативный список нематериального культурного наследия человечества, Список нематериального культурного наследия, нуждающегося в срочной охране, а также Реестр передовой практики охраны), а также (или) для привлечения внимания международного сообщества к элементам, подвергающимся особенной угрозе в результате воздействия того или иного стихийного бедствия и (или) вооруженного конфликта (с тем чтобы можно было применить ускоренную процедуру номинации на включение в Список нематериального культурного наследия, нуждающегося в срочной охране, см. критерий U.6 в главе I.1 Оперативного руководства Конвенции 2003 г.).