

# Evaluación formativa

desde la perspectiva de  
docentes latinoamericanos

Francisco Gatica, Álvaro Otaegui y Paulina Valenzuela



**Laboratorio** —  
**Latinoamericano**  
**Evaluación Calidad**  
**Educación** —

# Contenidos

- 1. Introducción: ¿Qué es evaluación formativa y por qué estudiarla?**
- 2. Metodología**
- 3. Resultados descriptivos**
- 4. Conclusiones**
- 5. Cómo vincular con EDS y ECM**

# Introducción

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura

Jueves 10 de septiembre, 2020  
11:00 h (GMT-3)  
**INSCRIBASE AQUÍ**

Serie de seminarios web para América Latina y el Caribe

**No dejar a nadie atrás en tiempos de COVID-19**

**Nº18** Evaluación formativa: la experiencia de centros escolares en América Latina para movilizar aprendizajes en el contexto de la COVID-19

Facilitado por: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura

En colaboración con: unicef and GRUPO REGIONAL DE EDUCACIÓN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE

Oficina de Santiago  
Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura

**Experiencias de evaluación formativa entre miembros de comunidades educativas latinoamericanas**

Caracterización de los resultados de encuesta de la UNESCO sobre evaluación formativa

Documento de programa  
Diciembre de 2020

**Resumen**

A raíz de la pandemia de COVID-19 y el cierre de instituciones educativas que trajo consigo, la UNESCO, con la colaboración del Grupo Regional de Educación para América Latina y el Caribe, lanzó una serie de seminarios web para apoyar a los Ministerios de Educación y a los diferentes actores del sector de Educación para el desarrollo, gestión y disseminación de evidencia relevante que informe la respuesta. El 10 de septiembre de 2020 se realizó el seminario web "Evaluación formativa: la experiencia de centros escolares en Latinoamérica para movilizar aprendizajes en el contexto de la COVID-19". La evaluación formativa es un tipo de evaluación que cambia el foco desde los resultados hacia los procesos y el crecimiento, con un énfasis en la retroalimentación. Este tipo de evaluaciones adquiere un interés especial en los tiempos que estamos viviendo, ya que permite seguir obteniendo información respecto a qué están aprendiendo las estudiantes, para atenderlas en sus complejos contextos en que se aprende y evoluciona en pandemia. Así, es uno de los mecanismos que contribuyen a avanzar hacia una educación más inclusiva, flexible y relevante para los niños, niñas y adolescentes.

Para el seminario, se realizó un llamado a través de un formulario en línea, por medio del cual la UNESCO reunió experiencias de evaluación formativa de profesores de la región. La convocatoria recibió más de 10.300 respuestas, cuyo sistematización se refleja en este documento. A pesar del alto número de respuestas, es fundamental tener en mente que estos datos son representativos de la región. De todas formas, los resultados pueden dar ciertos luces sobre los perfiles y actitudes de los participantes, con el fin de abrir la discusión respecto a las necesidades que existen para poder comenzar a instalar una cultura de evaluación formativa.

- ❖ ¿Qué es evaluación formativa?
- ❖ ¿Por qué ahora?
- ❖ ¿Qué hemos hecho hasta ahora desde UNESCO?

# El estudio: Objetivos

## Objetivo general:

Analizar las experiencias de evaluación formativa de docentes latinoamericanos, identificando elementos que favorecen o disuaden el uso de éstas en el aula.

## Objetivos específicos:

- Comprender qué entienden los docentes latinoamericanos por evaluación formativa.
- Identificar los diversos pasos y estrategias de implementación que utilizan los docentes latinoamericanos al aplicar evaluaciones formativas en el aula.
- Categorizar los principales facilitadores y obstáculos, personales e institucionales, mencionados por los docentes latinoamericanos a la hora de considerar aplicar evaluaciones formativas en el aula.

# Metodología

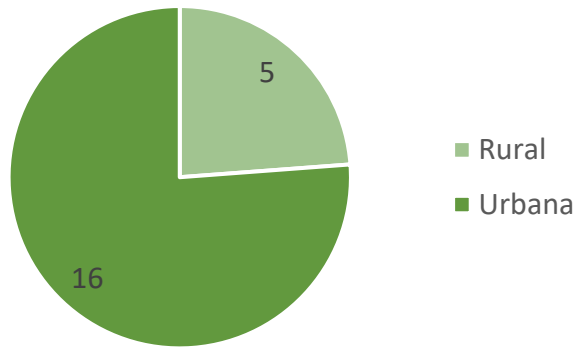
Se realizó un estudio cualitativo, con entrevistas en profundidad semiestructuradas, segmentando por nivel de enseñanza, tamaño de la escuela y zona.

	Nivel de enseñanza				Total
	Inicial/Primaria		Secundaria		
Tamaño Zona	Pequeña	Grande/ Mediana	Pequeña	Grande/ Mediana	
Rural	4	0	1	0	5
Urbana	3	5	2	6	16
Total	7	5	3	6	21
	12		9		

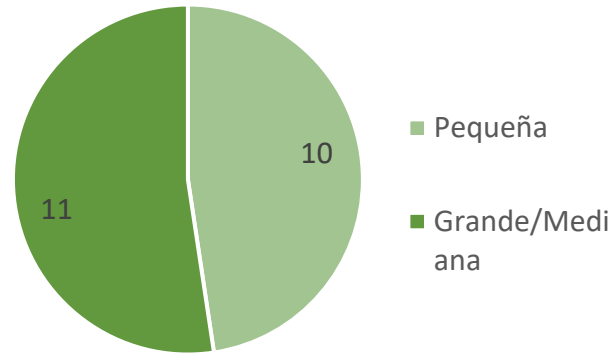
País	N
Argentina	2
Bolivia	1
Chile	1
Colombia	2
Costa Rica	1
Ecuador	3
Guatemala	1
Honduras	1
México	4
Nicaragua	1
Perú	3
Uruguay	1
<b>Total</b>	<b>21</b>

# Metodología

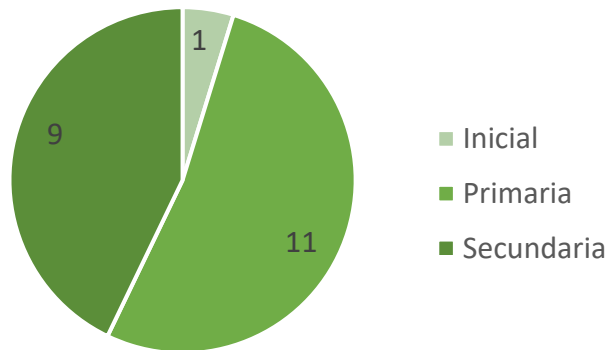
Zona escuela



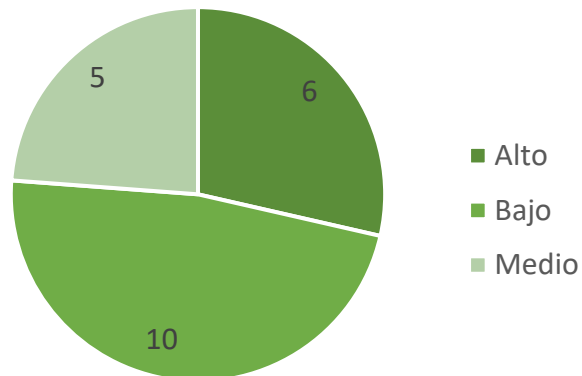
Tamaño escuela



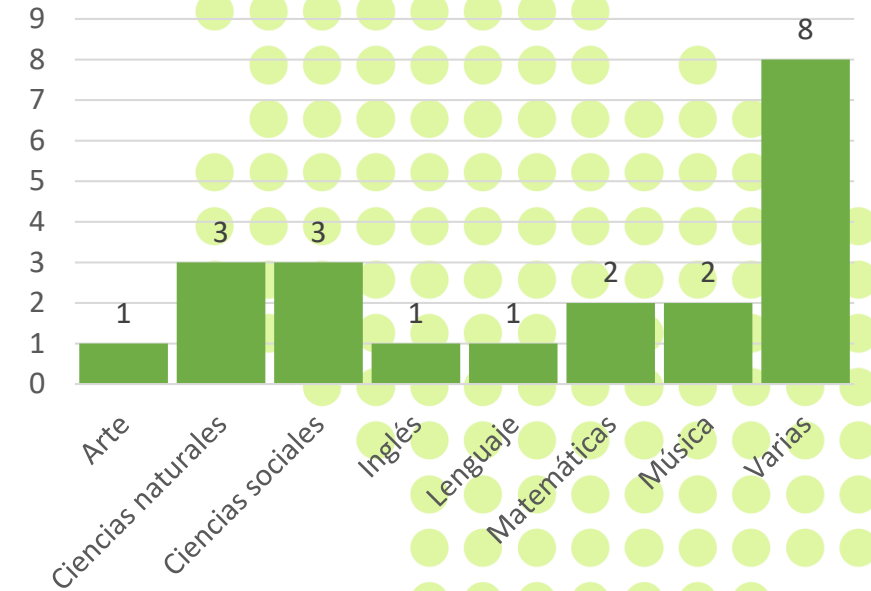
Nivel de enseñanza



NSE escuela



Asignaturas



1302 minutos

21,7 horas

# Metodología

- ❖ Para el análisis de las entrevistas se utilizó una estrategia mixta.
- ❖ En una primera etapa, se realizó Teoría Fundamentada para determinar dimensiones de análisis a partir del sentido que los entrevistados entregan a su experiencia.
- ❖ A partir de 9 dimensiones y 26 subdimensiones iniciales se procedió a construir una matriz de vaciado

Entrevista EC  
Bolivia – Docente ET - Pequeña, urbana, inicial y primaria

Viernes 15 de enero, 2021

ENTREVISTADORA: Lo primero que quería pedirle es si podía contarme un poco de su trayectoria profesional y de formación. O sea, un poco de dónde estudió, dónde ha trabajado, dónde se está desempeñando ahora...

EC: Bueno, primero mi nombre es EC, vengo trabajando ya veinte años en el magisterio, soy profesora de nivel primario, trabajo con niños... Amo mi trabajo, me gusta. He estudiado en la ciudad de Sucre, ¿ya? Yo vivo en el departamento de Potosí, en la ciudad de Tupiza. Es un pueblito, es un valle. Aquí he vivido toda mi infancia, he ido a estudiar y he regresado de nuevo a esta ciudad y me he quedado aquí. Estoy viviendo... Tengo cuatro hijos, soy casada, y estoy trabajando, gracias a dios, en la escuela donde yo he estudiado, ¿no? Cuando era niña. Y me he quedado ahí a trabajar los veinte años, y aún sigo. Y no sé si seguiré, pero... ya falta poco para jubilarme, pero quiero estos últimos años, quisiera dedicarlos más a mi trabajo. Quisiera dejar algo más para la enseñanza de los estudiantes... Entonces es por eso que he estado en este tiempo buscando, entrando al Internet, porque... Por lo de la pandemia ha hecho que busquemos, que nos introduzcamos más al Internet, entonces es así que llegué a UNESCO, buscando... Entonces estoy muy contenta de poder aportar algo más para la educación antes de jubilarme.

ENTREVISTADORA: Sí... Muchas gracias. ¿Cuándo se fue a Sucre a estudiar, dónde estudió? ¿Cuánto duró la carrera?

EC: He estudiado en la universidad Mariscal de Sucre, ¿ya? Se considera que es la mejor universidad para maestros ¿no? Para estudiar de maestro. Duró tres años. Salí a los 21 años, directo a trabajar, porque no había maestros entonces, en esa época, entonces necesitaban, ¿no? Ahora ya es difícil encontrar un trabajo.

ENTREVISTADORA: Sí, me imagino... ¿Y cómo es la escuela en Tupiza? ¿Más o menos cuántos estudiantes hay, hasta cuántos grados? ¿Es rural, es urbana...?

EC: Es... Una ciudad urbana... El último censo, 47.548 habitantes. En la escuela donde yo trabajo apenas tiene 250 estudiantes. Hay muchas escuelas, universidades, todo aquí en la ciudad. Esta escuela, pocos estudiantes, pero... es bonita la escuela. No es de alto... O sea, los estudiantes no es que tienen dinero, son de bajos recursos ¿no? La mayoría. Claro que hay otras escuelas que tienen bastantes estudiantes, de 500 para arriba. Entonces a mí me agrada trabajar con estos niños porque son los que más necesitan ahora. Bueno... eso es lo que te podría contar. Es una escuela que ha participado en muchos... Culturalmente se destaca bastante Los estudiantes les encanta participar en danzas, deportes... Sí.

Codes

- 44 001 Pandemia
  - 19 01 Problemáticas de educación a distancia
  - 11 Conectividad
    - 1 Aceleración proceso tecnológico curricular...
    - 1 Dificultades con conectividad en pandemia
    - 1 Falta preparación en tecnologías para pand...
    - 4 Obstáculos por la falta de conectividad en ...
  - 7 Continuidad
    - 1 Continuidad con pandemia
    - 3 Deserción producto de la pandemia
    - 2 Obstáculos a la comunicación por pandemia
  - 27 05 Adaptaciones didácticas generadas por la...
- 82 002 Contexto
  - 56 Institucional/escuela o centro
  - 24 Institucional/política educativa
- 85 003 Implementación
  - 13 13 Equilibrar el contenido con el tiempo exigi...
  - 19 22 Adecuada planificación para el éxito de la ...
  - 56 Metodologías
- 83 004 Etapas de la evaluación formativa

DIMENSIONES	SUBDIMENSIONES	
Pandemia	Problemáticas de la educación a distancia	Conectividad
		Continuidad
Contexto	Adaptaciones didácticas generadas por la pandemia	
	Institucional/cultural del sistema educativo	
	Institucional/cultural de la escuela o centro	
Implementación	Planificación	
	Equilibrios entre exigencias de contenido y constricciones temporales	
	Metodologías	Proyectos
		Portafolios
		Rúbricas
	Autoevaluación /Coevaluación	
Etapas de la evaluación formativa	Diagnóstico	
	Recolección de evidencia	
	Modificaciones del docente en respuesta al grupo	
	Retrealimentación y refuerzo	

# Resultados descriptivos

## 1. Contexto y evaluación formativa

- ❖ La pandemia ha dificultado la continuidad de los aprendizajes, pero ha abierto una ventana de oportunidad para metodologías más innovadoras.
- ❖ El contexto es determinante, y aunque se ve mayor receptividad que en el pasado, todavía hay obstáculos importantes.

## 2. Comprensión de la evaluación formativa

- ❖ Los docentes tienen una buena comprensión de lo que es evaluación formativa, destacando sobre todo su foco en el proceso como valor en sí mismo.

## 3. Implementación de evaluación formativa

- ❖ La implementación debe ser iterativa.
- ❖ Se observa una amplia variedad de metodologías, que deben adaptarse a limitaciones de tiempo, espacio y recursos.

## 4. Filosofía educativa detrás de la evaluación formativa

- ❖ La evaluación formativa no se percibe como una metodología más, sino que representa una forma de avanzar hacia una transformación de la educación.



# Contexto

*“El sistema evaluativo en Uruguay ha sido sumamente criticado a lo largo de los años, sea el gobierno que sea, sea las políticas que se implementen, incluso a nivel de profesorado la didáctica la criticamos muchísimo, pero pareciera como que se resiste a cambiar el panorama, el paradigma sobre la evaluación. Por más de que debo admitir que en los últimos años se han impulsado muchísimas estrategias de formación para pensar una evaluación formativa e innovadora, la evaluación sigue siendo sumamente meritocrática y, se si quiere decir, verticalista.”*

*ZT - Docente de música en secundaria, para una pequeña escuela urbana.  
Uruguay*

# Comprensión

*“Yo entiendo que son diferentes acciones que se realizan para constatar... Más que constatar, verificar. Tanto el estudiante como el profesor, hasta dónde han llegado, y qué les falta para llegar al objetivo que se han planteado. Entonces en todo momento en esta evaluación formativa es importante preguntarse en dónde estoy y todavía qué me falta, en qué parte del camino estoy y qué me falta para alcanzar, qué me queda por alcanzar. Es un proceso. La evaluación formativa es un camino que me guía y me dice estás aquí y te falta esto. Esa es la concepción que tenemos sobre evaluación formativa.”*

*OV– Docente de matemáticas en secundaria, para una gran escuela urbana. Ecuador*

# Implementación

*“Primero debe tener trazado sus objetivos y dárselos a conocer a ellos (...) Regula los procesos para motivar y retroalimentar ese camino de cumplir esos objetivos. La retroalimentación para evaluar, mejorar o cambiar las estrategias que estamos utilizando porque en un principio son idóneas, pero el camino va viendo si lo son o no (...) Si el diseño de la evaluación es bueno, pues, acompaña al alumno y si no lo pierde un poquito (...) La finalidad de un instrumento es para dar a conocer el nivel de comprensión, orientación y manejo que tienen los estudiantes sobre el tema que se trabaja. Busca encontrar evidencia de la comprensión, ¿verdad?, qué tanto nos estamos acercando a lo que queremos o si nos están perdiendo. Es por eso que le decía que es en el proceso y no al final de, ¿verdad? Interpreta la evidencia encontrada para la toma de decisiones y plantea estrategias para mejorar esos propósitos iniciales por si el norte no fuera el mismo.”*

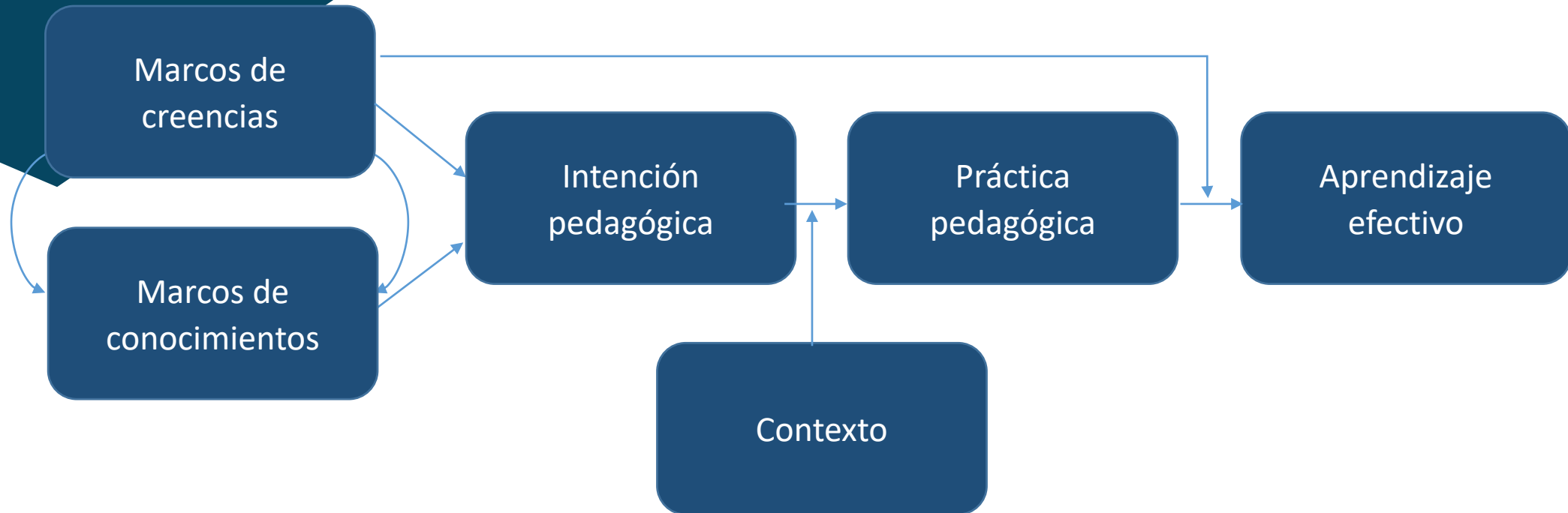
*CP - Docente de ciencias naturales en primaria para una escuela urbana mediana.  
Guatemala.*

# Filosofía educativa

*“Nosotros implementamos [evaluación formativa] porque consideramos que es la más ideal. Es la más ideal para el estudiante. No queremos estudiantes robot, queremos estudiantes que piensen. Queremos estudiantes capaces de preguntar. Queremos estudiantes capaces de dudar, incluso. Y entonces estamos trabajando desde ahí, desde lo que él sabe, desde lo que él quiere, y hasta dónde queremos que él llegue. Ahí entra el por qué enseñar, para qué enseñar, a quiénes enseñar y cuando enseñar, y ver... y cómo hacerlo.”*

*DV – Docente de ciencias sociales en secundaria, para una pequeña escuela rural. Nicaragua*

# Conclusiones



# Conclusiones

- 2. La evaluación formativa está marcada por una implementación iterativa, que difiere de la secuencialidad descrita en la academia**

Si bien la literatura describe una secuencialidad marcada de etapas de planificación, recolección, interpretación y adaptación, en la práctica la iteración es clave. Las modificaciones se dan, pero con frecuencia no con el nivel “científico” que plantea la academia.

- 1. El contexto es fundamental para el éxito de la evaluación formativa, y se requiere de una mayor institucionalización**

La pandemia ha aparecido como una ventana de oportunidades para innovar, pero todavía existen muchos obstáculos estructurales para que los docentes se sientan cómodos implementando evaluación formativa.

- 3. La comprensión que los docentes tienen de evaluación formativa está vinculada a una filosofía educativa particular**

La evaluación formativa aparece más asociada a una visión de la educación, opuesta a una “educación tradicional” que a una serie de metodologías bien diferenciadas.

# Una educación transformadora: Desarrollo Sostenible y Ciudadanía Mundial

*“Para 2030, garantizar que todos los alumnos adquieran los conocimientos teóricos y prácticos necesarios para promover el desarrollo sostenible, entre otras cosas mediante la educación para el desarrollo sostenible y la adopción de estilos de vida sostenibles, los derechos humanos, la igualdad entre los géneros, la promoción de una cultura de paz y no violencia, la ciudadanía mundial y la valoración de la diversidad cultural y de la contribución de la cultura al desarrollo sostenible, entre otros medios.”*

# ¡Gracias!



United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization

**Laboratorio** ———  
**Latinoamericano**  
**Evaluación Calidad**  
**Educación** ———