

## Prix UNESCO pour l'éducation des filles et des femmes

### Note explicative pour l'Appel à candidatures 2022

---

#### A. Contexte

Depuis l'an 2000, de réels progrès ont été réalisés dans l'accès des filles et des femmes à tous les niveaux d'éducation. Mais beaucoup trop de filles se heurtent encore aujourd'hui à des obstacles persistants, en particulier dans les situations d'urgence et au sein d'États touchés par des conflits.

Les filles font face à des défis spécifiques qui les empêchent de réaliser leur plein potentiel, même lorsqu'elles ont accès à l'éducation. Ces obstacles sont nombreux et variés. Parmi ces obstacles, peuvent être cités : les installations sanitaires inadéquates ; la violence basée sur le genre à l'école et autour de l'école ; les mariages d'enfant ; les normes spécifiques au genre ; la discrimination ; ou même de la violence. Les femmes sont ainsi surreprésentées parmi les 750 millions d'adultes analphabètes, puisque les deux tiers d'entre eux sont des femmes.

Éduquer une fille est pourtant l'un des meilleurs investissements que sa famille, sa communauté et son pays puissent faire. Les filles instruites sont par exemple plus susceptibles d'être en meilleure santé, d'être mieux rémunérées pour leur travail et sont plus à même de participer aux affaires sociales, économiques, civiques et politiques. L'éducation des filles a par conséquent un effet transformateur positif et contribue à l'édification d'un monde meilleur pour tous et toutes.

Le Prix UNESCO pour l'éducation des filles et les femmes récompense les pratiques exemplaires de personnes, d'institutions, d'organisations ou d'autres entités, promouvant particulièrement l'éducation des filles et des femmes. Créé par le Conseil exécutif de l'UNESCO à sa 197<sup>e</sup> session et lancé en 2016, avec le soutien de le Gouvernement de la République populaire de Chine, le prix attribue à deux lauréats US 50,000 chacun pour les récompenser et les inviter à poursuivre leurs efforts. Le Prix contribue en particulier à deux Objectifs du développement durable (ODD) : l'ODD4 « Assurer une éducation inclusive et équitable de qualité et promouvoir des possibilités d'apprentissage tout au long de la vie pour tous » et l'ODD5 « Parvenir à l'égalité des sexes et autonomiser toutes les femmes et les filles » (l'ODD5).

#### B. Candidatures

Les candidatures peuvent être présentées par les Gouvernements des États membres *via* les délégations permanentes auprès de l'UNESCO, ainsi que les organisations non gouvernementales (ONG) en partenariat officiel avec l'UNESCO. Elles doivent porter sur un projet ou programme établi pour faire progresser spécifiquement l'éducation des filles et des femmes. Chaque délégation permanente ou ONG peut soumettre jusqu'à trois candidatures pour toute édition du Prix. Les candidatures à titre personnel ne sont pas acceptées. *Voir la procédure de soumission ci-dessous.*

#### C. Critères de sélection

Les deux lauréats du Prix seront sélectionnés par la Directrice générale de l'UNESCO, sur la base des recommandations faites par le Jury international indépendant du Prix UNESCO pour l'éducation des filles et des femmes, composé de cinq experts dans le domaine de l'éducation des filles et des femmes et issus de toutes les régions géographiques.

Les nominations seront prises en considération si le projet/programme :

- met clairement l'accent sur la promotion de l'éducation des filles et des femmes, et contribue à **un ou plusieurs des cinq domaines prioritaires** du Prix :
  1. **Participation** : aider les filles dans la transition du primaire au secondaire ainsi que l'accomplissement d'un cycle complet d'éducation de base ;
  2. **Alphabétisation** : aider les adolescentes et les jeunes femmes à acquérir des compétences d'alphabétisation ;
  3. **Environnement** : appuyer l'instauration d'un environnement d'apprentissage et d'enseignement sûr et tenant compte du genre;
  4. **Enseignants** : encourager les enseignants à être vecteurs de changement avec des attitudes et des pratiques pédagogiques tenant compte du genre ;
  5. **Compétences** : aider les filles et les femmes à acquérir des connaissances et des compétences pour la vie et le travail.
- est opérationnel depuis **deux ans au minimum au moment de la nomination (ex.: un projet nominé en 2022 doit être opérationnel depuis mai 2020)**; et
- démontre qu'il peut être **reproductible, évolutif** et/ou offre un **potentiel d'apprentissage important** pour des initiatives dans d'autres contextes.

Une fois les critères d'éligibilité de base remplis, le Jury évaluera le projet/programme du candidat sur la base des trois critères suivants :

### 1. Impact

Le projet/programme doit avoir un impact mesurable sur le plan qualitatif et/ou quantitatif, et produire des résultats concrets par rapport aux ressources investies. Cela peut inclure des changements tangibles dans :

- les attitudes, croyances et pratiques qui favorisent l'éducation des filles et des femmes ;
- la participation, la fréquentation, l'achèvement des études et les acquis d'apprentissage des filles ; et/ou
- l'élimination des obstacles à l'éducation des filles et des femmes, tels que les préjugés basés sur le genre et les stéréotypes.

### 2. Innovation

Le projet/programme stimule, et/ou est basé sur des approches novatrices pour la promotion de l'éducation des filles et des femmes. Cela inclut des nouvelles méthodes de travail - là où les façons traditionnelles de faire ont échoué - ainsi que des réflexions et des actions transformatives. Le projet/programme peut faire preuve d'innovation en termes :

- de thèmes abordés ;
- de la méthodologie employée ;
- de canaux utilisés pour initier un changement en faveur de l'éducation des filles et des femmes ;
- de connaissances spécifiques mobilisées sur les aspects de l'éducation des filles et des femmes liés au genre afin d'élaborer des solutions innovantes ; et/ou
- d'autres aspects, comme par exemple des outils et produits promouvant l'éducation des

filles et des femmes.

### 3. Durabilité

Le projet/programme a pris des mesures dans la conception, mise en œuvre et les phases de suivi et d'évaluation pour assurer un impact durable sur l'éducation des filles et des femmes au-delà du cycle de vie de projet. Cela comprend les efforts visant à assurer :

- la poursuite de l'action locale en faveur de l'éducation des filles et des femmes ;
- l'institutionnalisation d'approches, d'outils et de produits promouvant l'éducation des filles et des femmes ;
- les moyens afin de garantir la mobilisation durable des parties prenantes ; et/ou
- la génération de nouvelles initiatives promouvant l'éducation des filles et des femmes à la suite du projet/programme.

### D. Procédure de soumission

- (1) Les candidatures doivent être soumises en ligne, en anglais ou en français, par l'entité de nomination (délégation permanente auprès de l'UNESCO de l'État membre concerné, ou par une [ONG en partenariat officiel avec l'UNESCO.](#))
- (2) Les délégations permanentes auprès de l'UNESCO peuvent accéder à la plate-forme de soumission en ligne par le biais de leur compte officiel à l'UNESCO en utilisant le lien suivant : <http://unesco.org/gwe>.

Les commissions nationales pour l'UNESCO peuvent également accéder au formulaire en ligne et le remplir par le biais de leur compte officiel à l'UNESCO. Toutefois, toute candidature présentée par une commission nationale devra être validée et soumise par la délégation permanente auprès de l'UNESCO de l'État membre concerné.

- (3) Les ONG en partenariat officiel avec l'UNESCO peuvent demander l'accès à la plateforme en contactant le Secrétariat à l'adresse e-mail suivante : [GWEPPrize@unesco.org](mailto:GWEPPrize@unesco.org).
- (5) Si une entité de nomination souhaite que le candidat remplisse directement le formulaire de candidature en ligne, l'UNESCO peut créer un compte pour chaque candidat. Une demande doit être envoyée à [GWEPPrize@unesco.org](mailto:GWEPPrize@unesco.org) avant le 16 mai 2022. Une fois le formulaire en ligne rempli par le candidat, la entité de nomination devront l'examiner et la valider.
- (6) Il convient de veiller à présenter le projet/programme du candidat de manière claire et structurée, en suivant les instructions données dans le formulaire et en respectant la limite de caractère indiquée. Tout le matériel d'appui (par exemple, plans d'action, publications, vidéos) doit être attaché et transmis électroniquement par le système en ligne.
- (7) Les candidatures doivent être soumises et validées via la plate-forme en ligne par les délégations permanentes auprès de l'UNESCO ou les ONG en partenariat officiel avec l'UNESCO avant le 20 mai 2022 à minuit (UTC+1, heure de Paris). Veuillez noter que chaque délégation permanente ou ONG ne peut pas soumettre plus de trois candidatures. Toute candidature supplémentaire ne sera pas prise en considération.

Pour toute question concernant le Prix UNESCO pour l'éducation des filles et des femmes ou le processus de soumission, veuillez contacter le Secrétariat du Prix à la Section de l'Éducation pour l'inclusion et l'égalité des genres à l'UNESCO par courriel : [GWEPPrize@unesco.org](mailto:GWEPPrize@unesco.org).

## Nomination Form / Formulaire de Candidature

**Note: The following form is for information purposes only. The nomination form must be completed online in English or French via a platform accessible through the UNESCO website at: <http://unesco.org/gwe>. Submissions using the paper version will not be accepted.**

**Note: Ce formulaire n'est fourni qu'à titre d'information. Toutes les candidatures doivent être soumises exclusivement en ligne en anglais ou en français via une plateforme accessible sur <http://unesco.org/gwe>. Les soumissions sur papier ne seront pas acceptées.**

CANDIDATE / CANDIDAT	
Type of candidate <i>Type de candidat</i>	<input type="checkbox"/> Organization / <i>Organisation</i> <input type="checkbox"/> Individual / <i>Individu</i>
Name of the candidate * <i>Nom du candidat</i>	
Type of organization <i>Type d'organisation</i>	<input type="checkbox"/> Government / <i>Gouvernement</i> <input type="checkbox"/> International organization / <i>Organisation internationale</i> <input type="checkbox"/> Civil society organization / <i>Organisation de la société civile</i> <input type="checkbox"/> Private sector or business / <i>Secteur privé ou organisation commerciale</i> <input type="checkbox"/> Media / <i>Médias</i> <input type="checkbox"/> Academic or research institution / <i>Institution d'enseignement supérieur ou de recherche</i> <input type="checkbox"/> Education institution / <i>Institution d'éducation</i> <input type="checkbox"/> Other/ Autre: Specify / Préciser
Name of the contact person <i>Personne à contacter</i>	
Title of the person <i>Fonction de la personne</i>	
E-mail *	
Telephone number <i>Numéro de téléphone</i>	
Mobile phone number <i>Numéro de téléphone portable</i>	
Postal address of candidate <i>Adresse postale du candidat</i>	

Candidate's country * <i>Pays du candidat</i>	
Description of the candidate* <i>Description du candidat</i>	Please provide a summary description of 1,000 characters maximum. / Veuillez inclure un descriptif sommaire en 1 000 caractères maximum.
Affiliations*	Please indicate any affiliations to other organizations or institutions (for example, a country office of a larger organization). / Veuillez indiquer toute affiliation à d'autres organisations ou institutions (par exemple, un bureau national d'une plus grande organization).
Website <i>Site internet</i>	
<b>PROJECT / PROJET</b>	
<b>Name of the project / Intitulé du projet *</b>	
Project website <i>Site internet du projet</i>	
<b>Abstract / Résumé *</b>	
How has your project advanced girls' and women's education? Explain its objectives, methodology and key results in maximum 1,000 characters. / Comment votre projet a-t-il promu l'éducation des filles et des femmes ? Expliquez son objectif, sa méthodologie et les résultats clefs en 1 000 caractères maximum.	
.	
<b>Specific contribution to the advancement of girls' and women's education *</b> <i>Contribution spécifique à la promotion de l'éducation des filles et des femmes</i>	
<input type="checkbox"/> <b>Participation:</b> Supporting girls to transition from primary education to lower secondary education and to complete full basic education <i>Participation : Aider les filles dans la transition du primaire au secondaire ainsi que dans l'accomplissement d'un cycle complet d'éducation de base</i>	
<input type="checkbox"/> <b>Literacy:</b> Supporting adolescent girls and young women to acquire literacy skills <i>Alphabétisation : Aider les adolescentes et les jeunes femmes à acquérir des compétences d'alphabétisation</i>	
<input type="checkbox"/> <b>Environment:</b> Supporting the creation of a gender-responsive and safe teaching-learning environment <i>Environnement : Appuyer l'instauration d'un environnement d'apprentissage et d'enseignement sûr et tenant compte du genre</i>	
<input type="checkbox"/> <b>Teachers:</b> Engaging teachers to be change agents with gender-responsive teaching attitudes and practices <i>Enseignants : Encourager les enseignants à être vecteurs de changement avec des attitudes et des pratiques pédagogiques tenant compte du genre</i>	
<input type="checkbox"/> <b>Skills:</b> Supporting girls and women to acquire knowledge/skills for life and work <i>Compétences : Aider les filles et les femmes à acquérir des connaissances/compétences pour la vie et le travail</i>	

<b>Project duration / <i>Durée du projet</i> *</b>
Indicate start and expected end date. Please note that only projects having been running for <b>at least TWO years</b> will be considered. / <i>Indiquez la date de début et la date de fin prévue. Notez que seuls les projets opérationnels depuis au moins DEUX ans seront pris en considération.</i>
<b>Target group(s) for the project / <i>Groupes cibles pour le projet</i></b>
<input type="checkbox"/> Governments (national/sub-national/local) / <i>Autorités (nationales/régionales/locales)</i> <input type="checkbox"/> Intergovernmental organizations / <i>Organisations intergouvernementales</i> <input type="checkbox"/> Civil society organizations / <i>Organisations de la société civile</i> <input type="checkbox"/> Private sector or business / <i>Secteur privé ou organisations commerciales</i> <input type="checkbox"/> Media / <i>Médias</i> <input type="checkbox"/> Academia or research institutions / <i>Institutions d'enseignement supérieur ou de recherche</i> <input type="checkbox"/> Education institutions / <i>Institutions d'éducation</i> <input type="checkbox"/> Educators / <i>Éducateurs</i> <input type="checkbox"/> Parents or caregivers / <i>Parents ou gardiens</i> <input type="checkbox"/> Girls / <i>Filles</i> <input type="checkbox"/> Women / <i>Femmes</i> <input type="checkbox"/> Boys / <i>Garçons</i> <input type="checkbox"/> Men / <i>Hommes</i> <input type="checkbox"/> Other / <i>Autres</i> Specify / Préciser
<b>Geographical coverage / <i>Couverture géographique</i></b>
<input type="checkbox"/> International / <i>Internationale</i> <input type="checkbox"/> Regional / <i>Régionale</i> <input type="checkbox"/> National / <i>Nationale</i> <input type="checkbox"/> Sub-national / <i>Sous-nationale</i> <input type="checkbox"/> Local / <i>Locale</i>
<b>Covered countries / <i>Pays couverts</i> *</b>
<b>Number of beneficiaries to date/ <i>Nombre de bénéficiaires jusqu' à présent</i> *</b>
Indicate the number of beneficiaries to date. If the project targets multiple age groups, please provide age-disaggregated data. If the project includes interventions that also engage men and/or boys, please provide sex-disaggregated data. / <i>Indiquez le nombre de bénéficiaires à ce jour. Si le projet cible plusieurs groupes d'âges, veuillez fournir des données ventilées par tranche d'âge. Si le projet comprend des interventions avec l'engagement des hommes et/ou des garçons, veuillez fournir des données ventilées par sexe.</i>
<b>Source(s) of funding / <i>Source(s) du financement</i> *</b>
Indicate the funding source(s) (current and planned). / <i>Expliquez la ou les sources de financement (actuelle(s) et prévue(s)).</i>
<b>Annual project budget / <i>Budget annuel du projet</i></b>
Please indicate 2021 costs in USD/ <i>Précisez le montant pour 2021 en USD</i>

<b>Number of staff / Effectifs</b>
Specify the number of staff involved in the project in 2021 (part-time or full time). / <i>Effectifs du personnel participant au projet en 2021 (à temps partiel ou à temps plein).</i>
<b>Achievements and impact / Accomplissements et impact *</b>
Please describe the major achievements and impact of the project on girls' and women's education, using concrete information such as feedback from participants, project scale up and expansion or number of site visits to the project website. Please also briefly outline key findings of your monitoring and evaluation exercises, noting how data is collected and disaggregated as well as examples of indicators used in maximum 2000 characters/ <i>Expliquez les réalisations majeurs et l'impact du projet sur l'éducation des filles et des femmes à l'aide d'informations de concrètes tels que les commentaires des participants, la mise à l'échelle et l'élargissement du projet ou le nombre de consultations du site Web du projet. Veuillez également décrire brièvement les principales conclusions de vos exercices de suivi et d'évaluation, en indiquant comment les données sont collectées et ventilées, ainsi que des exemples d'indicateurs utilisés dans un maximum de 2000 caractères.</i>
<b>Innovation / Innovations *</b>
Please explain how the project innovative in terms of themes, methods, channels used, or how it is generating gender-specific knowledge, tools and products to advance girls' and women's education, in maximum 900 characters. / <i>Précisez en quoi le projet est novateur en termes de thèmes, méthodes, canaux utilisés ou comment il génère des connaissances, des outils et des produits spécifiques au genre, pour faire progresser l'éducation des filles et des femmes, en 900 caractères maximum.</i>
<b>Sustainability / Durabilité *</b>
Please explain what measures the project is taking to ensure it is sustainable (e.g. addressing institutionalisation, stakeholder engagement, capacity-development) to achieve a lasting impact on girls' and women's education, in maximum 900 characters. / <i>Précisez les mesures prises par le projet pour assurer sa durabilité (par exemple, institutionnalisation, engagement des parties prenantes, développement des capacités) afin d'avoir un impact durable sur l'éducation des filles et des femmes, en 900 caractères maximum.</i>
<b>Outline the future strategy of your project / Décrivez la future stratégie du projet</b>
Please describe the follow-up plan of the project/programme, indicating information such as scaling-up strategy, target groups, duration and budget, in about 150 words.
<b>Use of Prize money / Utilisation de la récompense du Prix</b>
Indicate how the US \$50,000 Prize money would assist in the achievement of this strategy. / <i>Indiquez comment le Prix de 50 000 dollars des États-Unis contribuerait à la réalisation de cette stratégie.</i>
<b>SUPPORTING MATERIALS (e.g. action plans, publications, videos, websites, evaluations, reviews or other documents outlining results and impact)</b> <b>DOCUMENTS D'APPUI (par ex. plans d'action, publications, vidéos, sites internet, évaluations, bilans ou d'autres documents décrivant les résultats et l'impact)</b>
Provide up to 10 links, with a brief description. To upload documents that are not available online, please use the "Attach" function on the left corner above. / <i>Donnez jusqu'à 10 liens</i>

*pertinents, avec un bref descriptif. Pour télécharger des documents d'appui non disponibles en ligne, utilisez la fonction "Attacher" du coin supérieur gauche.*

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.

Please explain the impact that the project has had on advancement of education for girls and women, using concrete information such as feedback from participants, number of site visits to the project website or citations, in about 150 words.

#### **PERMISSION / PERMISSION**

The candidate and the nominator agree that, even if the nominated project is not selected as one of the two Prize laureates, a project summary and any photos provided via this form can be published on the UNESCO website as good practices on girls' and women's education. / *Le candidat et l'auteur de la soumission acceptent, même si le projet nommé ne figure pas parmi les deux lauréats sélectionnés, qu'un sommaire du projet et toutes les photos jointes à ce formulaire puissent être publiés sur le site web de l'UNESCO afin d'illustrer les bonnes pratiques dans le domaine de l'éducation des filles et des femmes.*

- Yes/ Oui  
 No/ Non

#### **SUBMISSION / SOUMISSION**

##### **Form completed by / Formulaire rempli par\***

- Permanent Delegation / *Délégation permanente*  
 NGO in official partnership with UNESCO / *ONG en partenariat officiel avec l'UNESCO*  
 National Commission / *Commission nationale*  
 Candidate / *Candidat*

##### **Country / Pays**

*[List of Member States in English / Liste déroulante des Etats membres de l'UNESCO en français]*

**Transmit to the National Commission for validation / Transmettre à la Commission nationale pour validation**

<b>Transmit to the Permanent Delegation for submission / Transmettre à la délégation permanente pour soumission</b>
<b>NOMINATING ENTITY / L'AUTEUR DE LA SOUMISSION</b>
<b>Member State / Etat membre</b>
[List of Member States in English / Liste déroulante des Etats membres de l'UNESCO en français]
<b>Non-governmental organization (NGO) / Nom de l'ONG</b>
[List of NGOs in official partnership with UNESCO in English / Liste déroulante des organisations non-gouvernementales (ONG) partenaires officiels de l'UNESCO]
Name of submitting person / Nom de l'auteur de la soumission *
Function / Fonction
E-mail *
Telephone / Téléphone
<b>Supporting statement by the nominating entity / Déclaration d'appui de l'auteur de la soumission*</b>
Please complete the following sentence, in maximum 300 characters "The candidate deserves to receive the UNESCO Prize for Girls' and Women's Education because..." <i>Merci de compléter la phrase suivante, en 300 caractères maximum: « Le candidat mérite de recevoir le Prix UNESCO pour l'éducation des filles et des femmes parce que...»</i>