**CONVENCIÓN PARA LA SALVAGUARDIA DEL  
PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL**

**ASAMBLEA GENERAL DE LOS ESTADOS PARTES EN LA CONVENCIÓN**

**Octava reunión**

**Sede de la UNESCO, Sala I**

**8 al 10 de septiembre de 2020**

**Punto 13 del orden del día provisional:**

**Acreditación de organizaciones no gubernamentales**

**con fines de asistencia consultiva ante el Comité**

|  |
| --- |
| **Resumen**  En el Artículo 9 de la Convención se estipula que el Comité propondrá a la Asamblea General la acreditación de organizaciones no gubernamentales de probada competencia en el terreno del patrimonio cultural inmaterial con fines de asistencia ante el Comité. En el presente documento se propone la acreditación de 36 de estas organizaciones.  **Decisión requerida:** párrafo 8 |

A. Acreditación de organizaciones no gubernamentales

1. En el Artículo 9 de la Convención se estipula que el Comité propondrá a la Asamblea General la acreditación de organizaciones no gubernamentales (ONG) de probada competencia en el terreno del patrimonio cultural inmaterial con fines de asistencia consultiva ante el Comité. La Asamblea General aprobó en su segunda reunión los criterios y las modalidades de dicha acreditación, los cuales figuran en el Capítulo III.2.2 de las Directrices Operativas (párrafos 91-99). Hasta la fecha, la Asamblea General ha acreditado a 231 organizaciones de este tipo (97 mediante la [resolución 3.GA 7](https://ich.unesco.org/en/Resolutions/3.GA/7), 59 mediante , 22 mediante [la resolución 5.GA 6,](https://ich.unesco.org/en/Decisions/5.GA/6) 24 mediante [resolución la 6.GA 8](https://ich.unesco.org/en/Decisions/6.GA/8) y 29 mediante [resolución la 7.GA 11](https://ich.unesco.org/en/Decisions/7.GA/11)).
2. Sobre la base de las modalidades y examen de la acreditación establecidos en el Capítulo III.2.2 de las Directrices Operativas (párrafos 92 a 99), el Comité “efectuará un examen de la contribución y el compromiso de la organización consultiva y sus relaciones con ella cada cuatro años contados a partir del momento de su acreditación, tomando en cuenta el punto de vista de la organización no gubernamental interesada”. A partir de las recomendaciones formuladas por la Secretaría, que revisa los informes cuatrienales presentados por las ONG acreditadas, el Comité puede decidir mantener o poner fin a las relaciones con las ONG en cuestión. Las decisiones del Comité a este respecto fueron las siguientes:

* En su décima reunión en 2015, el Comité decidió mantener la acreditación de 59 de las 97 ONG acreditadas en la tercera reunión de la Asamblea General en 2010. Al mismo tiempo, el Comité también decidió cesar la acreditación de 38 organizaciones ([decisión 10.COM 16](https://ich.unesco.org/en/Decisions/10.COM/16)).
* En su duodécima reunión en 2017, el Comité decidió mantener la acreditación de 42 de las 59 ONG acreditadas en la cuarta reunión de la Asamblea General en 2012. Al mismo tiempo, el Comité también decidió cesar la acreditación de 17 organizaciones ([decisión 12.COM 17](https://ich.unesco.org/en/Decisions/12.COM/17)).
* En su decimocuarta reunión en 2019, el Comité decidió mantener la acreditación de 62 de las 81 ONG acreditadas en la tercera reunión de la Asamblea General en 2010 y mantenidas por el Comité en su décima reunión en 2015, así como las ONG acreditadas en la quinta reunión de la Asamblea General en 2014. Al mismo tiempo, el Comité también decidió cesar la acreditación de 19 organizaciones ([decisión 14.COM 17](https://ich.unesco.org/en/Decisions/14.COM/17)).

1. Como resultado, actualmente hay 157 ONG acreditadas para ejercer funciones consultivas ante el Comité. La distribución geográfica de estas ONG es la siguiente: Grupo I: 85; Grupo II: 16; Grupo III: 8; Grupo IV: 23; Grupo V a): 19; y Grupo V b): 5; tal y como se indica también a continuación:

1. Además, en su decimocuarta reunión en 2019, el Comité examinó 63 nuevas solicitudes de acreditación recibidas de ONG y, en consecuencia, recomendó a la Asamblea General que acreditara a 35 de ellas ([decisión 14.COM 17](https://ich.unesco.org/en/Decisions/14.COM/17)). Estas 35 organizaciones se enumeran en el Anexo del proyecto de resolución que figura a continuación. En el sitio web de la Convención se publican, en el idioma en que fueron presentadas, todas las solicitudes que se presentaron dentro del plazo para que el Comité las examine, lo que implica concretamente el formulario estándar ICH-09 completado por cada organización y los documentos adicionales pertinentes relativos a los puntos 8.a, 8.b y 8.c de ese mismo formulario.
2. En su séptima reunión, la Asamblea General alentó a las ONG que cumplen con los criterios de acreditación a presentar sus solicitudes de acreditación lo antes posible, especialmente aquellas de países y regiones con una representación menor. El Comité, en su decimocuarta reunión, también hizo hincapié en la importancia de la participación más amplia posible de las ONG de los grupos electorales subrepresentados.

**B. Acreditación de una ONG examinada por el Comité en su decimocuarta reunión**

1. De las 19 ONG con respecto a las cuales el Comité decidió no mantener la acreditación en su decimocuarta reunión en 2019 (véase el párrafo 2 anterior), 14 no habían enviado su informe cuatrienal. La Piraeus Bank Group Cultural Foundation (PIOP), cuyo número de solicitud era el NGO-90287, acreditada por la Asamblea General en 2012, se incluyó en la lista de estas 14 ONG.
2. Tras la publicación de la [decisión 14.COM 17](https://ich.unesco.org/en/Decisions/14.COM/17), el Ministerio de Cultura y Deporte de Grecia señaló a la Secretaría que la PIOP sí había presentado su informe dentro del plazo del 15 de febrero de 2019. Tras llevar a cabo las investigaciones correspondientes, se constató que los correos electrónicos que esta ONG envió a la Secretaría, incluido aquél en el cual se adjuntaba el informe cuatrienal, se encontraron en la carpeta de correo no deseado del buzón electrónico de la Secretaría. Es posible que esto haya ocurrido debido a la presencia de la palabra “bank” (banco) en la dirección de la ONG. Tras haber examinado cuidadosamente el informe cuatrienal, la Secretaría considera que el informe habría permitido al Comité valorar favorablemente la contribución y el compromiso de esta organización con su trabajo. Dado que el problema fue de carácter administrativo, la Secretaría propone a la Asamblea General que vuelva a acreditar a la PIOP sin necesidad de presentar documentación adicional. A este respecto, en el Anexo de este documento se incluye a la PIOP como una de las 36 organizaciones que pueden recibir la acreditación de la Asamblea General en la presente reunión.
3. La Asamblea General podría aprobar la siguiente resolución:

PROYECTO DE RESOLUCIÓN 8.GA 13

La Asamblea General,

1. Habiendo examinado el documento LHE/20/8.GA/13,
2. Recordando el Artículo 9 de la Convención y los párrafos 91 a 99 de las Directrices Operativas,
3. Recordando también la [decisión 14.COM 17](https://ich.unesco.org/en/d%C3%A9cisions/14.COM/17?dec=decisions&ref_decision=14.COM),
4. Acredita a las 36 ONG enumeradas en el anexo de esta resolución con fines de asistencia consultiva ante el Comité;
5. Alienta a las ONG de los grupos electorales subrepresentados que cumplan con los criterios de acreditación a presentar sus solicitudes de acreditación lo antes posible, a fin de mejorar la distribución geográfica de las ONG acreditadas, e invita a los Estados Partes de dichos grupos electorales a difundir ampliamente esta invitación a las ONG que operen en sus territorios;
6. Invita a las ONG acreditadas en 2012 y 2016 a presentar a la Secretaría su informe cuatrienal antes del 15 de febrero de 2021 para que el Comité pueda revisar, en su decimosexta reunión, la contribución y el compromiso de cada organización consultiva.

**ANEXO**

**Organizaciones no gubernamentales cuya acreditación se recomienda**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nombre de la organización** | **País de la sede** | **Número de solicitud** |
| ABAIM | Mauricio | [NGO-90443](https://ich.unesco.org/doc/src/45486.pdf) |
| Association Culturelle Passate | Burkina Faso | [NGO-90450](https://ich.unesco.org/doc/src/45490-FR.pdf) |
| Association House of Batana | Croacia | [NGO-90457](https://ich.unesco.org/doc/src/45491-EN.pdf) |
| Association Mamelomaso (MM) | Madagascar | [NGO-90419](https://ich.unesco.org/doc/src/42674-FR.pdf) |
| Association Recherche Histoire et Patrimoine de l’Oriental Marocain (ARHPOM) | Marruecos | [NGO-90470](https://ich.unesco.org/doc/src/45495.pdf) |
| Bavarian association for cultural heritage | Alemania | [NGO-90438](https://ich.unesco.org/doc/src/45499.pdf) |
| Bonairean Historical Cultural Foundation FUHIKUBO | Países Bajos  (Bonaire) | [NGO-90466](https://ich.unesco.org/doc/src/45510.pdf) |
| Carrefour mondial de l’accordéon | Canadá | [NGO-90439](https://ich.unesco.org/doc/src/45512-FR.pdf) |
| Centre for Black Culture and International Understanding, Osogbo | Nigeria | [NGO-90423](https://ich.unesco.org/doc/src/45513-EN.pdf) |
| Crafts of Chile Foundation | Chile | [NGO-90458](https://ich.unesco.org/doc/src/45514.pdf) |
| Cultural and Community Organization NAKS | Suriname | [NGO-90444](https://ich.unesco.org/doc/src/45515-EN.pdf) |
| Culture – Développement (CUL.DEV) | Togo | [NGO-90454](https://ich.unesco.org/doc/src/45516-FR.pdf) |
| Development Centre ‘Democracy through culture’ | Ucrania | [NGO-90421](https://ich.unesco.org/doc/src/42681.pdf) |
| Ethnographic Centre of the Campane Islands | Italia | [NGO-90462](https://ich.unesco.org/doc/src/45518.pdf) |
| Finnish Crafts Organization Taito | Finlandia | [NGO-90436](https://ich.unesco.org/doc/src/45519.pdf) |
| Foundation Museum Tula | Curasao | [NGO-90460](https://ich.unesco.org/doc/src/45520.pdf) |
| Hazarashen – Armenian Centre for Ethnological Studies | Armenia | [NGO-90431](https://ich.unesco.org/doc/src/43083.pdf) |
| Heritage Saskatchewan Alliance Inc. | Canadá | [NGO-90437](https://ich.unesco.org/doc/src/45521-EN.pdf) |
| Institut Tshakapesh | Canadá | [NGO-90474](https://ich.unesco.org/doc/src/45522-FR.pdf) |
| Les Forges de Montréal | Canadá | [NGO-90472](https://ich.unesco.org/doc/src/45523-FR.pdf) |
| Maison de la Culture Yiddish – Bibliothèque MEDEM | Francia | [NGO-90451](https://ich.unesco.org/doc/src/45524-FR.pdf) |
| Norwegian Ship Preservation Association | Noruega | [NGO-90448](https://ich.unesco.org/doc/src/45525.pdf) |
| Nubian Heritage Society | Egipto | [NGO-90446](https://ich.unesco.org/doc/src/45571.pdf) |
| Pacific Traditions Society | Estados Unidos de América | [NGO-90425](https://ich.unesco.org/doc/src/42711-EN.pdf) |
| Persian Garden Institute for Living Heritage (PGILH) | Irán (República Islámica del) | [NGO-90433](https://ich.unesco.org/doc/src/43093.pdf) |
| Piraeus Bank Group Cultural Foundation (PIOP) | Grecia | [NGO-90287](https://ich.unesco.org/doc/src/48726-EN.pdf) |
| Portuguese Folklore Federation | Portugal | [NGO-90447](https://ich.unesco.org/doc/src/45527.pdf) |
| Public Found ‘Rural Development Found’ (RDF) | Kirguistán | [NGO-90441](https://ich.unesco.org/doc/src/45528.pdf) |
| Rupayan Sansthan (Rajasthan Institute of Folklore) | India | [NGO-90459](https://ich.unesco.org/doc/src/45529.pdf) |
| Saudi Heritage Preservation Society (SHPS) | Arabia Saudita | [NGO-90473](https://ich.unesco.org/doc/src/45530.pdf) |
| Sadhona – Center for Advancement of Southasian Culture | Bangladesh | [NGO-90420](https://ich.unesco.org/doc/src/42676.pdf) |
| The Association for Cultural Equity | Estados Unidos de América | [NGO-90455](https://ich.unesco.org/doc/src/45531-EN.pdf) |
| The Eel Coast Cultural Heritage NGO | Suecia | [NGO-90428](https://ich.unesco.org/doc/src/42719-EN.pdf) |
| Uly Taghzym Public Fund | Kazajstán | [NGO-90434](https://ich.unesco.org/doc/src/45532.pdf) |
| World Crafts Council AISBL | Reino Unido de Gran Bretaña e Irlanda del Norte | [NGO-90435](https://ich.unesco.org/doc/src/45533-EN.pdf) |
| World Ethnosport Society | Letonia | [NGO-90478](https://ich.unesco.org/doc/src/45534-EN.pdf) |