

Exposição da Coleção TotalEnergies na Bienal de Luanda de 2021

Em todos os territórios e países que nos acolhem, o património, herança das gerações anteriores, é um bem comum, fundador da identidade das comunidades e estruturante para o seu futuro. A cultura, motor de abertura e emancipação, abre horizontes e desenvolve qualidades essenciais para a coesão social. Ela é igualmente um factor de vitalidade e atractividade, fonte de muitas oportunidades de emprego, turismo e desenvolvimento económico.

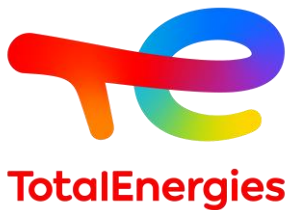
A nossa ambição é tornarmo-nos a major de energia responsável, e isso implica, além das nossas actividades económicas, envolvermo-nos em acções solidárias com as comunidades dos países que nos acolhem. Através do nosso programa de solidariedade global coordenado pela TotalEnergies Foundation, pretendemos contribuir, juntamente com os nossos parceiros, no desenvolvimento das regiões onde estamos instalados, e ajudar a dar aos jovens os meios para tomarem o seu destino nas próprias mãos.

Presente em Angola há mais de 60 anos, a TotalEnergies é uma companhia multi-energias, primeiro operador *upstream*, e com a ambição de atingir a neutralidade de carbono até 2050. Devemos o nosso sucesso, aos cerca de 1400 colaboradores representando 46 nacionalidades diferentes, que trabalham entre si e com as comunidades locais. Para nós, o diálogo cultural é uma componente central das nossas práticas de negócios, e o respeito pelas culturas, religiões, origens e crenças de outras pessoas é fundamental para a criação de uma comunidade corporativa unida.

As iniciativas de âmbito cultural, fazem parte do nosso programa de responsabilidade social, que tem como foco a inclusão e o desenvolvimento de jovens através da educação, formação, empreendedorismo, desporto, ambiente e clima.

Em Angola, desenvolvemos acções que visam preservar e promover o património cultural nacional, bem como facilitar o acesso a actividades culturais e à educação artística. Destas, destacamos o projecto *Meninos Pintores de Angola*, do qual emergiram verdadeiros artistas como é o caso do Aussidis com obras nesta colecção; a restauração das Igrejas de N. Sra. dos Remédios e da Ilha do Cabo; o apoio à internacionalização de músicos hoje de renome mundial como Paulo Flores e Nanuto, o artista plástico Osvaldo Ferreira – prémio ENSA Arte; a participação na Exposição *África Remix; Figuras Históricas de Angola* – exibida no famoso museu de arte africana, museu Dapper; a Exposição *Oceanos*; o patrocínio das obras literárias *Luandando* de Pepetela, *50 Aves Raras* de Pedro Vaz Pinto, Fernando Fernandes, Vladimir Russo e Sendi Baptista, entre outros.

O nosso engajamento com a cultura, permitiu que em 2019 nos tornássemos parceiros da Bienal de Luanda para a Cultura de Paz, e renovamos agora a nossa parceria na edição de 2021 pois pretendemos estar associados a este movimento continental para a construção sustentável de uma cultura de paz em África.



Um dos maiores desafios para as sociedades actuais consiste na preservação do seu património cultural material, pois a arte não tem fronteiras e as obras após adquiridas vagueam pelo mundo, sendo raras as vezes que regressam à terra de origem. A ***Colecção TotalEnergies*** é uma mostra em perfeito acordo com a identidade do que somos enquanto Companhia, pois se por um lado investimos em obras de arte como forma de contribuir para a sustentabilidade da classe artística nacional, e a manutenção destas criações em Angola, por outro, alimentamos a nossa admiração pela variedade dos substratos artísticos presentes (desde a pintura, à fotografia, passando pela escultura), assim como pela diversidade de faixas etárias e narrativas.

É algo inédito uma empresa privada expor a sua colecção ao público, e estamos muito orgulhosos de podermos contar com os nossos parceiros nesta iniciativa singular, a Coordenação da Bienal de Luanda e a UNESCO.

Estamos Juntos
Olivier Jouny