



Biennale de **Luanda**

Forum
panafricain
pour la culture
de la paix



18 au 22
SEPTEMBRE
2019
LUANDA, ANGOLA

Partners'
des **forum**
PARTENAIRES

Festival
DES CULTURES

Forum
D'IDÉES

Forum
DES JEUNES

Forum
DES FEMMES

Sessions
PARALLÈLES

Alliance
pour **l'Afrique**



16 PAIX, JUSTICE
ET DES
INSTITUTIONS
FORTES

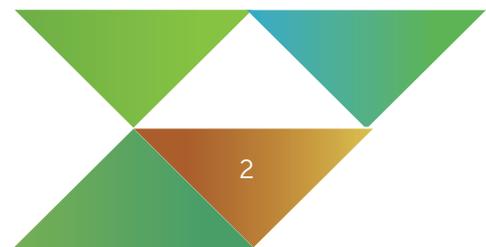
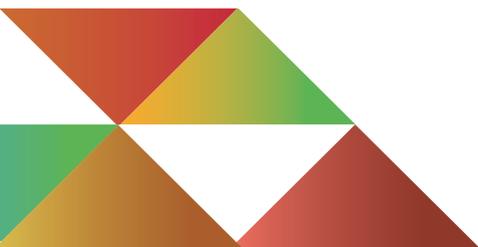


17 PARTENARIATS
POUR LA
RÉALISATIONS
DES OBJECTIFS



Sommaire

Note conceptuelle	3
La Biennale de Luanda en quelques mots	5
Forum des partenaires : Alliance pour l’Afrique	6
Forum d’Idées, Forum des Jeunes et des Femmes	8
Programme	10
Description des forums	21
Forum des partenaires	21
Forum d’Idées.....	22
Forum des Jeunes	24
Forum des Femmes.....	25
Informations pratiques	26
Informations de sécurité	27





Note conceptuelle

Le concept de la « **Culture de la paix** » a été défini, pour la première fois en Afrique, lors du Congrès international sur « La paix dans l'esprit des hommes », organisé par l'UNESCO à Yamoussoukro, Côte d'Ivoire, en 1989.

L'Assemblée générale des Nations Unies considère qu'une culture de la paix consiste « **en des valeurs, des attitudes et des comportements** qui reflètent et favorisent la convivialité et le partage fondés sur les principes de liberté, de justice et de démocratie, tous les droits de l'homme, la tolérance et la solidarité, qui rejettent la violence et inclinent à prévenir les conflits en s'attaquant à leurs causes profondes et à résoudre les problèmes par la voie du dialogue et de la négociation et qui garantissent à tous la pleine jouissance de tous les droits et les moyens de participer pleinement au processus de développement de leur société »¹.

En Afrique, le concept de culture de la paix se nourrit de **l'ensemble des valeurs, des systèmes de pensée, des formes de spiritualité, de transmission des savoirs et technologies endogènes, des traditions, et des formes d'expression culturelles et artistiques** qui contribuent aux respects des droits humains, à la diversité culturelle, à la solidarité et au refus de la violence en vue de la construction de sociétés démocratiques.

L'idée de créer une biennale de la culture de la paix en Afrique s'inspire de la **Charte de la renaissance culturelle africaine**², qui préconise que la culture est le moyen le plus sûr pour que l'Afrique puisse accroître sa part dans la production scientifique mondiale et faire face aux défis de la mondialisation.

Par ailleurs, cette biennale s'inscrit dans le droit fil du Plan d'action en faveur d'une culture de la paix en Afrique adopté à Luanda (Angola) lors du Forum panafricain « Sources et ressources pour une culture de la paix » organisé conjointement par l'UNESCO, l'Union africaine et le Gouvernement de l'Angola en mars 2013. Ce Forum a permis, d'une part, de lancer un **Mouvement continental et durable en faveur de la culture de la paix en Afrique** et, d'autre part, de susciter la naissance de campagnes de sensibilisation et de mobilisation au niveau national, sous la devise de l'Union africaine « **Agissons pour la paix** ».

Suite à l'adoption de ce Plan d'action en mars 2013, de nombreuses initiatives ont vu le jour, au niveau continental et national, dans plusieurs pays africains, notamment : la création du **Réseau des Fondations et Institutions de recherche pour la promotion d'une culture de la paix en Afrique** en septembre 2013 à Addis Abeba, la création du **Réseau panafricain des jeunes pour une culture de la paix** (PAYNCOP) en décembre 2014 à Libreville et la mise en place du projet de **Réseau panafricain des Femmes pour la culture de la paix** avec la création de la première section

1 Résolution de l'Assemblée générale de l'ONU 52/13 de 1998

2 Charte de la renaissance culturelle africaine, Union africaine, 24 janvier 2006

de ce réseau au Gabon en 2017³. Des **campagnes de sensibilisation du public et de la jeunesse** ont été lancées, à l'occasion de la célébration du 21 septembre, Journée internationale de la paix, au Cameroun, au Congo, au Gabon, en Angola, à Sao Tomé et Príncipe, au Libéria, au Mali et au Burundi. Dans d'autres pays africains de **nombreux projets et des initiatives en matière de construction de la paix et de la citoyenneté mondiale** ont été mis en œuvre (voir Brochure Afrique – Culture de la paix⁴).

A deux ans de la date limite de l'initiative de l'Union africaine de faire taire les armes, l'Afrique est loin de réaliser cette aspiration et le continent est le théâtre de nombreux conflits, de nouveaux et des anciens qui perdurent, dont les conséquences sont dévastatrices et forcent les populations à l'exode.

C'est dans ce contexte que la 24^{ème} session de **l'Assemblée des Chefs d'Etat et de Gouvernement de l'Union africaine a adopté en janvier 2015** la décision 558/XXIV demandant à la Commission de l'Union africaine « de prendre toutes les mesures appropriées, en consultation avec l'UNESCO et le Gouvernement de la République de l'Angola, pour l'organisation du Forum panafricain pour la Culture de la paix en Afrique, Biennale de Luanda ».

Lors de sa visite officielle en France en mai 2018, le Président de la République d'Angola, S.E. Monsieur João Manuel Gonçalves Lourenço, a rencontré la Directrice générale de l'UNESCO, Madame Audrey Azoulay, et réaffirmé sa volonté d'accueillir le « **Forum panafricain pour une culture de la paix en Afrique, Biennale de Luanda** » en partenariat avec l'UNESCO et l'Union africaine. A cet égard, un Accord a été signé en décembre 2018, préparant la voie pour la tenue de la première édition de la Biennale en septembre 2019.

La Biennale sur la culture de la paix est un événement continental, qui contribuera directement à la mise en œuvre de **l'Objectif du développement durable 16 et 17** (Paix, justice et institutions efficaces / Partenariats) de **l'Agenda 2030 des Nations Unies, et des Aspirations de l'Agenda 2063 de l'Union africaine, en particulier**, « l'Agenda pour la Paix » et le Projet phare « Faire taire les armes à l'horizon 2020 ». Cette Biennale s'inscrit également dans la **stratégie opérationnelle de l'UNESCO pour la priorité Afrique (2014-2021)** qui vise à « apporter des réponses africaines aux transformations qui affectent les économies et les sociétés africaines ».

La Biennale réunira des représentants de gouvernements, de la société civile, du secteur privé, de la communauté artistique et scientifique, des institutions académiques et des organisations internationales.

La première édition de septembre 2019 s'articulera autour de **3 axes** :

- **Forum des partenaires – Alliance pour l'Afrique**, une opportunité majeure de soutenir les programmes emblématiques pour l'Afrique en développant à plus grande échelle des projets et initiatives qui ont fait leurs preuves de réussite sur le continent africain
- **Forum d'idées, Forum des jeunes et des femmes**, trois plateformes de réflexion sur l'avenir de l'Afrique, visant la divulgation de bonnes pratiques et de solutions de prévention de crises et de résolution et atténuation de conflits
- **Festival des cultures** où des pays africains et des diasporas pourront montrer leur diversité culturelle et leur capacité de résilience aux conflits et aux violences

3 Dans le cadre de ces réseaux, de nombreuses conférences internationales ont eu lieu en Côte d'Ivoire (Yamoussoukro, 2014) en Angola (Soyo, 2015 et Luena, 2016), au Bénin (Cotonou, 2015) au Gabon (Libreville, 2014 et 2017), en Gambie (Banjul, 2016), au Nigeria (Abuja, 2017) et à Paris, en marge de la 39^{ème} Conférence générale de l'UNESCO en 2017.

4 <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000261366>

La Biennale de Luanda en quelques mots ...

Un rendez-vous panafricain de la Paix :

- Une plateforme de promotion de la diversité culturelle et de l'unité africaine
- Un lieu propice aux échanges culturels internationaux et intra africains
- Un rendez-vous privilégié qui réunit -tous les deux ans- acteurs et partenaires d'un mouvement panafricain pour la prévention des violences et des conflits et la consolidation de la paix

OBJECTIF PRINCIPAL

faire grandir le **Mouvement panafricain en faveur d'une Culture de la Paix et de la non-violence** par la mise en place de partenariats associant :

- Gouvernements
- Société civile
- Communauté artistique et scientifique
- Secteur privé
- Organisations internationales

FORMAT

5 jours, tous les deux ans à Luanda, capitale de l'Angola, autour de **3 pôles** :

- Forum des partenaires : **Alliance pour l'Afrique**
- Forum d'idées / Forum des Jeunes et des Femmes
- Festival des cultures

Édition 2019 : 18 – 22 septembre

Forum des partenaires : Alliance pour l'Afrique

FORUM DES PARTENAIRES

Objectif

Se mobiliser autour d'une ambition commune : faire en sorte que la construction démocratique de l'Afrique se consolide sur des bases humanistes, sociales, culturelles et économiques durables.

Autour de témoignages de partenariats, d'exemples de financement, de forums thématiques et de réseautage, ce Forum des partenaires souhaite engager des partenaires dans **des projets et initiatives au service de la paix et d'un développement durable** pour le continent africain et ses populations.

Le Forum des partenaires donne ainsi **l'opportunité aux partenaires d'amplifier leurs réseaux** autour des gouvernements, des secteurs public et privé, des organisations internationales, des fondations, des banques de développement, etc.

L'Alliance des partenaires pour la Culture de la paix en Afrique, lancée dans le cadre de ce Forum, est une modalité clé pour la mobilisation des ressources pour l'Afrique, présentant les meilleures pratiques et des solutions éprouvées pour la promotion de la paix et le développement durable aux niveaux national et international (voir fiche jointe).

ALLIANCE DES PARTENAIRES POUR LA CULTURE DE LA PAIX EN AFRIQUE

Objectif

Mobiliser des fonds et des ressources en faveur de projets et initiatives pour la culture de la paix en Afrique et la Diaspora

Un label de qualité pour des Initiatives et des Projets : Des « programmes phares » de l'UNESCO, de l'Union Africaine, des Nations Unies et des organisations non-gouvernementales qui ont déjà eu un impact dans plusieurs pays africains, dans les domaines suivants :

- Autonomisation des femmes et des jeunes par l'alphabétisation et la formation technique et professionnelle dans le développement durable, le numérique et la culture
- Prévention de l'extrémisme violent et facilitation du dialogue par l'éducation à la paix, à la citoyenneté, aux médias et au patrimoine culturel
- Diversification des économies africaines par le développement des industries culturelles et créatives et des métiers de l'environnement et de la biodiversité
- Prévention des conflits autour des ressources naturelles : eau douce, forêt, faune, sous-sol, océans, etc.
- Mise en place de systèmes d'alerte précoce et développement de la résilience aux crises, aux conflits et aux changements climatiques
- Autonomisation des médias et utilisation des technologies de l'information et de la communication pour la promotion de la paix et la non-violence

L'Alliance des partenaires réunit des organisations africaines et non-africaines engagées pour la Culture de la Paix :

- Entreprises du secteur publique et privé
- Fondations et organisations philanthropiques
- Gouvernements et la coopération bilatérale
- Banques de développement
- Organisations de la société civile
- Manifestations sportives et Festivals culturels
- Médias publiques et privés
- Organisations internationales

L'Alliance compte déjà sur deux **Réseaux d'organisations de la société civile** :

Réseau des Fondations et Institutions de recherche pour la promotion d'une Culture de la Paix
Réseau panafricain des Jeunes pour une Culture de la Paix

D'autres Manifestations et Festivals culturels s'associent également à la Biennale de Luanda dans les domaines du cinéma, de la mode, des arts du spectacle, de la musiques ..., tels que :

- Festival Panafricain du Cinéma et de la Télévision de Ouagadougou (FESPACO) - (Burkina Faso)
- Marché des Arts du spectacle d'Abidjan (MASA) - (Côte d'Ivoire)
- Festival International de la Mode en Afrique (FIMA) - Niamey (Niger)
- Festival des musiques urbaines de Anoumabo (FEMUA) - (Côte d'Ivoire)
- Festival international du Reggae (ROTOTOM Sunsplash) EXODUS - Benicassim, Espagne
- AFRICALIA - Creativity is Life (Belgique)
- ...

Forum d'Idées

Forum des Jeunes et des Femmes

FORUM D'IDÉES

Le thème principal :

Construire et pérenniser la paix : un mouvement multi-acteurs

Focus thématiques :

- Réfugiés, rapatriés et déplacés internes : vers des solutions durables au déplacement forcé en Afrique (thème de l'année 2019 de l'Union Africaine)
- Africanité globale : revisiter les liens entre l'Afrique et ses diasporas
- Prévention des violences, résolution et atténuation des conflits par la culture et l'éducation
- Prévention des conflits autour des ressources naturelles transfrontalières
- Promotion d'une culture de la paix : **le rôle des médias** traditionnels et numérique

FORUM DES JEUNES

Un espace privilégié pour la jeunesse :

des espaces de réflexion et d'échanges entre jeunes du continent africain et des diasporas

Focus thématiques :

- Jeunesse, paix et sécurité
- Créativité, entrepreneuriat et innovation

Objectifs du Forum des Idées et de la Jeunesse :

- Célébrer la diversité culturelle de l'Afrique et promouvoir l'intégration régionale
- Faire le bilan des actions entreprises sur la Culture de la Paix en Afrique
- Promouvoir les échanges de bonnes pratiques entre acteurs et partenaires
- Développer une approche prospective du futur de l'Afrique pour la consolidation de la paix

Un dispositif de communication et de diffusion des informations :

- Studios radios / TV pour les Forums thématiques
- Retransmission en direct / Multi-sites (universités et Bureaux UNESCO dans plusieurs pays)
- Partenariat avec les médias (presse écrite, audiovisuelle et web)
- Salle média : Journalistes / Bloggeurs
- Interviews de panélistes et de personnalités
- Campagne dans les Réseaux sociaux
- Site web de la Biennale en français, anglais et portugais

Un moment spécial pour lancer des :

Campagnes de sensibilisation de l'opinion publique, le 21 septembre – Journée Internationale de la paix

FORUM DES FEMMES

Le 21 septembre, Journée internationale de la paix, sera dédiée au rôle des femmes dans la culture de la paix : femmes africaines influentes et organisations de femmes pour la promotion d'une culture de la paix

Focus thématique :

Promotion d'une culture de la paix : le rôle des organisations de femmes

Objectifs spécifiques :

- Partager les meilleures pratiques pour réduire la vulnérabilité des filles et des femmes à la violence
- Réfléchir sur le rôle des femmes en tant qu'agents de paix pour l'Afrique
- Fédérer les Réseaux de femmes pour la paix en Afrique : actions conjointes et coordonnées : FEMWISE (Union africaine), Réseaux Culture de la paix (UNESCO), Réseau de femmes leaders (ONU Femmes) et autres réseaux de société civile.

FESTIVAL DES CULTURES

Partenaires :

12 pays africains et de la Diaspora

Un objectif principal :

Créer un espace d'échanges entre expressions artistiques et culturelles qui contribuent à promouvoir les valeurs africaines de paix et de non-violence :

- Cinéma et photographie
- Musique
- Arts plastiques et visuels
- Arts du spectacle (théâtre, danse ...)
- Mode et design
- Bande dessinée et Jeux vidéo
- Poésie, littérature, tradition orale (proverbes, contes, épopées ...)
- Sites du patrimoine (culture et nature)
- Artisanat et industries du patrimoine

Format :

14 Pays des 6 régions d'Afrique, participent à l'édition 2019 de la Biennale de Luanda :

- 2 en Afrique du Nord : **Maroc et Egypte**
- 3 en Afrique de l'Ouest : **Mali, Cap Vert et Nigeria**
- 3 en Afrique de l'Est : **Ethiopie, Rwanda et Kenya**
- 2 en Afrique Centrale : **République du Congo et République démocratique du Congo**
- 2 en Afrique Australe : **Afrique du Sud et Namibie**
- 2 de la Diaspora : **Brésil et Italie**

Programme

Jour 1

Mercredi 18 septembre 2019

I - CÉRÉMONIE D'OUVERTURE

 Centre de Convention
Talatona – CCTA

- 9h30 **Maîtresse de cérémonie** Mme Kinna SANTOS
Maître de cérémonie M. Ladislau SILVA
Hymne de l'Angola
Hymne de l'Union Africaine
-
- 9h40 **Allocutions de bienvenue**
- M. Sérgio Luther RESCOVA, Gouverneur de la province de Luanda, Angola
 - S. E. Mme Maria da Piedade DE JESUS, Ministre de la Culture, Angola
-
- 9h55 **Discours inaugural**
- M. Denis MUKWEGE, Prix Nobel de la Paix 2018
-
- 10h05 **Ouverture de la 1^{ère} édition de la Biennale de Luanda**
- S. E. M. Moussa Faki MAHAMAT, Président de la Commission de l'Union africaine
 - Mme Audrey AZOULAY, Directrice générale de l'UNESCO
 - S. E. M. João Manuel Gonçalves LOURENÇO, Président de la République d'Angola
-
- 10h30 **Interventions des Chefs d'Etats**
- S. E. M. Ibrahim Boubacar KEÏTA, Président de la République du Mali, Champion de l'Union africaine pour les Arts, la Culture et le Patrimoine
 - S. E. M. Denis SASSOU NGUESSO, Président de la République du Congo, Président en exercice de la Conférence internationale sur la région des Grands Lacs
 - S. E. M. Hage Gottfried GEINGOB, Président de la République de Namibie

II - FORUM DES PARTENAIRES

Un mouvement multi-acteurs pour construire
la paix et le développement en Afrique

- 10h50 **Introduction**
- M. Firmin Edouard MATOKO, Sous-directeur général, Secteur pour la Priorité Afrique et les Relations extérieures, UNESCO
- Message de S. E. Mme Rachel Annick OGOULA AKIKO, Ambassadeur, Délégué permanent de la République du Gabon auprès de l'UNESCO, Présidente du Groupe Afrique pour l'UNESCO
-
- 11h00 **Confirmation des promesses de financement pour l'Afrique**
- Programme National de formation doctorale en sciences, technologie et innovation, Angola
 - Phoenix TV, Hong Kong, Chine
-
- 11h20 **Événement culturel**
- Remise symbolique de la fleur de paix par des enfants aux Chefs d'État et hautes personnalités

12h30-14h00 **PAUSE DEJEUNER**

 Memorial Dr. Antonio
Agostinho Neto (MAAN)

III - FORUM DES PARTENAIRES

Un mouvement multi-acteurs pour construire la paix et le développement en Afrique



Mémorial Dr. Antonio Agostinho Neto (MAAN)

Tente

14h00-15h30

Engagements et témoignages

Organisations des Nations Unies, Organisations internationales, Banques de développement
Entretiens par Mme Audrey PULVAR, Journaliste, Fondatrice et PDG de *African Pattern*

- **S. E. Mme Emanuela Claudia DEL RE**, Vice-Ministre, Ministère des Affaires Etrangères et de la Coopération internationale, Italie
- **M. Chang JAE-BOK**, Vice-Ministre pour les Affaires protocolaires, Ministère des Affaires Etrangères, République de Corée
- **S. E. M. Khalifa Bin Jassim AL-KUWARI**, Directeur général du Fonds du Qatar pour le développement
- **Représentant de S.E. M. Bandar M. H. HAJJAR**, Président du Groupe de la Banque islamique de développement
- **S. E. M. Tomas ULICNY**, Ambassadeur, Chef de la délégation européenne en Angola
- **S. E. M. Yang SHEN**, Ambassadeur, Délégué permanent de la République populaire de Chine auprès de l'UNESCO
- **S. E. M. Ibrahim ALBALAWI**, Ambassadeur, Délégué permanent du Royaume d'Arabie Saoudite auprès de l'UNESCO
- **M. Dominique ROLAND**, Directeur du Centre des Arts, Enghien les bains

IV - FORUM DES PARTENAIRES

Un mouvement multi-acteurs pour construire la paix et le développement en Afrique

15h30-17h00

Engagements et témoignages (suite)

Partenaires du Secteur privé, Fondations, Media

Entretiens par Mme Audrey PULVAR, Journaliste, Fondatrice et PDG de *African Pattern*

- **M. El Medhi Yahya GOUGHRABOU**, Direction exécutive et Communication de la Fondation OCP, Maroc
- **M. Fahad Al-SULAITI**, PDG de la Fondation *Education Above All* du Qatar
- **M. Guido BRUSCO**, Vice-président exécutif ENI ni pour la région subsaharienne
- **M. Liu CHANGLE**, Président et Directeur général de Phoenix TV, Hong-Kong, Chine
- **M. Samba BATHILY**, Fondateur du Groupe *Africa Development Solutions*
- **M. Didier DROGBA**, Vice-Président de l'organisation *Peace and Sport*
- **Mme Stéphanie GOTTWALD**, juge XPRIZE et professeur de linguistique et d'alphabétisation, Université Tufts, Etats Unis
- **M. Mario PALHARES**, Président du Conseil d'administration de Banco BNI, Angola
- **M. Olivier JUNY**, Directeur général de Total Angola

V - FORUM DES PARTENAIRES

Un mouvement multi-acteurs pour construire la paix et le développement en Afrique



Mausolée Hall

16h30

Projets et initiatives à financer en Afrique

Échanges avec les Directeurs et responsables de programmes des bureaux hors Siège et les Secteurs des programmes de l'UNESCO

VI - FESTIVAL DES CULTURES

13h00-22h00



Fortaleza São Miguel de Luanda (FSML)

17h00-18h30

Visite de hautes personnalités au Festival des Cultures (réservé)

I - FORUM DE PARTENAIRES

Un mouvement multi-acteurs pour construire la paix et le développement en Afrique

📍 Mémorial Dr. Antonio Agostinho Neto (MAAN)
Auditório

9h00-10h30

Engagements et témoignages

Réseaux d'organisations de la société civile, Festivals culturels, Organisations culturelles et sportives

Entretiens par Mme Audrey PULVAR, Journaliste, Fondatrice et PDG de African Pattern

- **S. E. M. Anar KARIMOV**, Ambassadeur, Délégué permanent de l'Azerbaïdjan auprès de l'UNESCO
- **M. Yacouba KONATE**, Directeur général du Marché des Arts du Spectacle d'Abidjan (MASA)
- **M. Ardiouma SOMA**, Délégué général du Festival Panafricain du Cinéma et de la Télévision de Ouagadougou (FESPACO)
- **M. Seidnaly SIDHAMED « Alphadi »**, Artiste de l'UNESCO pour la paix - Président du Festival International de la Mode en Afrique (FIMA)
- **M. A'SALFO**, Ambassadeur de bonne volonté de l'UNESCO - Commissaire général du Festival des Musiques Urbaines d'Anoumabo (FEMUA)
- **M. Frédéric JACQUEMIN**, Directeur général AFRICALIA
- **M. Jean Noël LOUCOU**, Secrétaire permanent du Réseau des Fondations et Institutions de recherche pour la promotion d'une Culture de la Paix
- **M. Ekene Johnpaul IKWELLE**, Président du Réseau panafricain des Jeunes pour une Culture de la Paix
- **M. Francisco MAKIESSE**, Directeur de la Fondation Agostinho NETO

II - FORUM D'IDÉES

L'Éducation, les Sciences, la Culture et la Communication au service de la culture de la paix en Afrique

📍 Tente

9h00-10h30

Prévention des violences et résolution des conflits par la culture et l'éducation

Modérateur : M. George PAPAGIANNIS, Chef, Services des médias - UNESCO

- **Mme Mbaranga GASARABWE**, Représentante spéciale adjointe de la Mission multidimensionnelle intégrée des Nations Unies pour la stabilisation au Mali (MINUSMA), Coordinatrice résidente des Nations Unies, Coordinatrice humanitaire et Représentante résidente du Programme des Nations Unies pour le développement (PNUD) au Mali
- **Mme Safira MAHANJANE**, Directrice du Département de l'alphabétisation du Ministère de l'éducation et du développement humain du Mozambique
- **M. Hassan CHOUEIKH**, Directeur de la formation professionnelle et de la formation continue des artisans au ministère du Tourisme, du transport aérien, de l'artisanat et de l'économie sociale du Maroc
- **M. Simon TCHENGUELE**, Inspecteur Général des Lettres, Ministère de l'Enseignement primaire, secondaire et alphabétisation de la République Centrafricaine
- **M. Antonio TSILEFA**, Président du Comité de Coordination Groupement Régional d'Établissements de Formation Technique et Professionnelle de Madagascar
- **M. Filipe ZAU**, Recteur de l'Université indépendante d'Angola

10h30-11h00

PAUSE CAFE

III - FORUM DE PARTENAIRES

Un mouvement multi-acteurs pour construire la paix et le développement en Afrique

 Mausolée Hall

11h00

Projets et initiatives à financer en Afrique

Echanges avec les Directeurs et responsables de programmes des bureaux hors Siège et les Secteurs des programmes de l'UNESCO

IV - FORUM D'IDÉES

L'Éducation, Les Sciences, la Culture et la Communication au service de la culture de la paix en Afrique

 Tente

11h00-12h30

Prévention des conflits autour des ressources naturelles

Modérateur : M. Jean Pierre ILBOUDOU,

Chef du Bureau de l'UNESCO à Kinshasa et chef par intérim du Bureau de Brazzaville

- **S. E. Mme Josefa Lionel CORREIA SACKO**, Commissaire, Economie rurale et agriculture, Commission de l'Union africaine
- **M. Ousmane DORE**, Directeur général du Bureau régional pour l'Afrique centrale du Groupe de la Banque africaine de Développement
- **M. Adama TONDOSAMA**, Directeur général de l'Office Ivoirien des Parcs et Réserves de la Côte d'Ivoire
- **M. Amadou BOUREIMA**, Professeur de la Faculté des Sciences Humaines et Sociales de l'Université Abdou Moumouni, Niamey, Niger
- **Mme Theresa PIRKL**, Cheffe du Département politique du Bureau de l'Envoyé spécial des Nations Unies pour la région des Grands Lacs
- **M. Vladimiro RUSSO**, Directeur exécutif de la Fondation Kisama, Angola

V - CLOTURE DU FORUM DES PARTENAIRES

 Tente

12h30-13h00

Clôture

Maîtresse de Cérémonie : **Mme Audrey PULVAR**, Journaliste, Fondatrice et PDG de *African Pattern*

Synthèse et prochaines étapes

- **M. Mohamed DJELID**, Directeur adjoint, Bureau de la planification stratégique, UNESCO

Mots de clôture

- **M. Firmin Edouard MATOKO**, Sous-directeur général, Secteur pour la Priorité Afrique et les Relations extérieures, UNESCO
- **S. E. Mme Amira EL FADIL**, Commissaire aux affaires sociales de l'Union africaine
- **S. E. M. Manuel NETO da COSTA**, Ministre de l'économie et planification Angola

13h00-14h30 PAUSE DEJEUNER

VI - FORUM DES JEUNES

Jeunesse et Culture de la paix

📍 Tente

14h30-16h30

Jeunesse, paix et sécurité

Modérateur: **M. Djerabe Djatto BONHEUR**, Expert en technologies de l'information et de la communication / Alerte rapide et prévention des conflits (CEEAC)

- **M. Mfrekeobong UKPANA**H, Chef du réseau des jeunes de l'Union africaine, Equipe pour la paix et la sécurité
- **M. John Paul Ekene IKWELLE**, Président du Réseau panafricain de la jeunesse pour une culture de la paix
- **M. Achakele Christian LEKE**, Coordinateur de *Local Youth Corner*, Cameroun
- **M. Noemio Dylan MUKOROLI**, Coordinateur régionale, du Réseau panafricain de la jeunesse pour une culture de la paix, l'Afrique du Sud
- **Mme Fathia HASSAN MOUSSA**, Coordinateur national de la Fondation de l'Initiative de paix mondiale, Djibouti
- **M. Massangano DOMINGO**, Vice-Président du Conseil national de la jeunesse d'Angola

VII – SESSIONS PARALLELES

14h00-16h30

SESSION A : Faire face aux problèmes d'alphabétisation des enfants défavorisés grâce à la technologie de pointe

📍 Sala de Aula 1

Modérateur: **M. Yao YDO**, Directeur du bureau régional d'UNESCO pour l'Afrique d'ouest, Abuja

- **Mme Stephanie GOTTWALD**, Professeur de linguistique et d'alphabétisation Université Tufts et Directrice de contenu, *Curious Learning*
- **M. Creesen NAICKER**, Directeur partenariat distribution, *Curious Learning*
- **Mme Zulmira RODRIGUES**, Cheffe de la Section Coopération régionale pour l'Afrique PAX, Département Afrique, UNESCO
- **Mme Rokhaya DIAWARA**, Spécialiste de programme pour l'éducation de la petite enfance, UNESCO

VII – SESSIONS PARALLELES

14h30-16h00

SESSION B : Etat de la Paix et de la Sécurité en Afrique

 *Auditório*

Modérateurs : **Mme Ana Elisa SANTANA AFONSO**, Directrice du Bureau de liaison de l'UNESCO avec l'Union africaine et la Commission économique des Nations Unies pour l'Afrique et Représentante de l'UNESCO auprès de l'Éthiopie et **S. E. M. Afonso Eduardo INGUILA**, Ambassadeur et Directeur de la Direction de l'Afrique, du Moyen-Orient et des Organisations régionales du Ministère des Affaires étrangères de l'Angola

- **Mme Michelle NDIAYE**, Directrice du Programme « Paix et sécurité en Afrique » de l'Institut d'Etudes sur la paix et la sécurité, Université d'Addis-Abeba
- **Prof. Samuel KALE EWUSI**, Directeur du programme régional d'Afrique, Université de Nations Unies pour la paix
- **Mme Shewit HAILU DESTA**, Responsable du département pour les conflits, l'alerte précoce et de la diplomatie préventive de la Commission de l'Union africaine
- **M. Ibrahim Ceesay**, Directeur exécutif et fondateur de l'Initiative des artistes africains pour la paix

14h30-16h00

SESSION C : Financement durable des réserves de la biosphère en Afrique - AfribioFund

 *Sala de Aula 2*

Modérateur : **M. Khaled SALAH**, Chef du Bureau multisectoriel de l'UNESCO pour l'Afrique Centrale, Cameroun

- **M. Ousmane DORE**, Directeur général du Bureau régional pour l'Afrique centrale du Groupe de la Banque africaine de Développement
- **Prof. Adeshola OLATUNDE ADEPOJU**, Directeur général, de l'Institut de recherche forestière du Nigéria (FRIN), Président du Programme sur l'Homme et la biosphère
- **Mme Noëline RAONDRY RAKOTOARISOA**, Cheffe de Section de l'UNESCO, Réseau des réserves de la biosphère en Afrique et renforcement des capacités

VIII - FESTIVAL DES CULTURES

10h00-22h00

 *Fortaleza São Miguel de Luanda (FSML)*

I - FORUM D'IDEES

THEME DE L'ANNEE DE L'UNION AFRICAINE :
*Réfugiés, rapatriés et personnes déplacées en Afrique :
Vers des solutions durables aux déplacements forcés*

 Tente

9h00-10h30

Pour n'oublier personne: promouvoir l'intégration des réfugiés, rapatriés, personnes déplacées et migrants en Afrique

Modératrice : Mme Zeinab BADAWI, Journaliste à la BBC et productrice de la série sur l'histoire générale de l'Afrique

- **M. Ahmed SKIM**, Directeur des Affaires de la Migration, au Ministère délégué, auprès du Ministre des Affaires Étrangères et de la Coopération Internationale, Chargé des Marocains Résidant à l'Étranger et des Affaires de la Migration, Maroc
- **M. Bakouan FLORENT**, Secrétaire permanent du Conseil consultatif national pour les secours d'urgence et la réhabilitation du Burkina Faso
- **S.E. Rebecca OTENGO**, Ambassadeur de la République d'Ouganda et du Président de la Sous-commission des réfugiés, des déplacés internes et des rapatriés auprès de l'Union africaine
- **S. E. M. Jean Léon NGANDA**, Ambassadeur de la République démocratique du Congo en Éthiopie, auprès de l'Union africaine
- **Mme Santa ERNESTO**, Directrice du Ministère de l'action sociale, de la famille et de la promotion de la femme, Angola

10h30-11h00

PAUSE CAFE

II - FORUM D'IDEES

L'Éducation, Les Sciences, la Culture et la Communication
au service de la culture de la paix en Afrique

 Tente

11h00-12h30

L'Afrique globale: Exploration de la présence africaine dans le monde

Modératrice : Mme Zeinab BADAWI, Journaliste à la BBC et productrice de la série sur l'histoire générale de l'Afrique

- **M. Hilary BECKLES**, Vice Chancelier de l'Université des Indes occidentales
- **M. José CHALA CRUZ**, Secrétaire exécutif à la coopération pour le développement afro-équatorien (CODAE), Equateur
- **Prof. Abdi KUSOW**, Département de Sociologie, Université d'état de Iowa, États-Unis
- **M. Jason THEEDE**, Spécialiste principal de la mobilité de la main-d'œuvre et du développement humain, Organisation internationale pour les migrations (IOM)
- **M. Ziva DOMINGOS**, Directeur national des Musées, représentant de l'Angola dans le Comité du Patrimoine mondial

13h00-14h30

PAUSE DEJEUNER

III - FORUM DES JEUNES

Jeunesse et culture de la paix

 Tente

14h30-16h30

Créativité, entrepreneuriat et innovation

Modérateur : **M. Marius TCHAKOUNANG**, Responsable du Campus numérique francophone AUF (Cameroun)

- **Mme Fadwa GMIDEN**, Réseau panafricain des Jeunes pour une Culture de la Paix, Tunisie
- **Mme Zié DAOUDA KONE**, Centre d'incubation et d'innovation de la Commission nationale ivoirienne pour l'UNESCO, Côte d'Ivoire
- **Mme Dora MASSOUNGA**, Entrepreneure dans le domaine du tourisme Projet WARISSE
- **Mme Yvette ISHIMWE**, Directrice Générale d'IRIBA WATER GROUP LTD
- **M. Maxwell KATEKWE**, Responsable du suivi et de l'évaluation, *Restless Development*, Zimbabwe
- **M. Jofre Euclides DOS SANTOS**, Directeur général de l'Institut de la Jeunesse, Angola

Présentation du Programme de Leadership africain par le **Dr Rascha RAGHEB**, Directeur exécutif de l'Académie national de formation, Egypte.

IV – SESSIONS PARALLELES

14h00-18h00

SESSION A : Vulnérabilité côtière en Afrique Centrale

 Auditório

Allocution de bienvenue

- **Mme Francisca DELGADO**, Point focal de la Commission océanographique intergouvernemental de Angola
- **S. E. M. José DIEKUMPUNA SITA N'SADISI**, Ambassadeur, Délégué permanent de l'Angola auprès de l'UNESCO, Président du Sous-Groupe de l'Afrique centrale à l'UNESCO

14h30-16h10

Panel I : Actions visant à minimiser l'impact négatif du changement climatique en faveur de l'économie bleue

Modérateurs : **Dr. Giza MARTINS**, MINAMB et **Dr. Teresa MARTINS**, MINPESMAR

- **M. Pier Paolo BALLADELLI**, Coordinateur Résident du système des Nations unies en Angola
- **Mme Francisca DELGADO**, Point focal de la Commission océanographique intergouvernementale, Angola

16h10-17h45

Panel II : La vulnérabilité côtière en Afrique Centrale

Modérateur : **Ministère des Ressources naturelles et du pétrole**

- Officier de liaison régional de la COI, UNESCO
- Ministère des Pêches et de la mer
- Ministère Ressources minérales et du pétrole,
- Ministère d'Environnement
- Ministère d'Aménagement du territoire et habitat

14h00-18h00

SESSION B : Réflexions sur l'intégration des personnes d'ascendance africaine et les migrants d'aujourd'hui

 Sala de Aula 1

Modérateur : **M. Luis KANDJIMBO**, Directeur Général de l'Institut supérieur Polytechnique Métropolitain, Angola

- **M. Edizon Federico LEON CASTRO**, Professeur et chercheur sur la Diaspora africaine, Equateur
- **Mme Susana MATUTE**, Directrice des politiques publiques afro-africaines, Ministère de la culture, Pérou
- **M. Cornélio CALEY**, Conseiller du ministère de la culture, (Angola),
- **Prof. Abdi KUSOW**, Département de Sociologie, Université d'Etat de Iowa, États-Unis

V - FESTIVAL DES CULTURES

10h00-22h00

 Fortaleza São Miguel de Luanda (FSML)

I - FORUM DES FEMMES Les Femmes et la Culture de la paix

 Tente

9h00-9h30

Mots d'ouverture

- **M. Moez CHAKCHOUK**, Sous-directeur général pour la Communication et l'Information, Sous-directeur général, UNESCO
- **Mme Aissatou HAYATOU**, Cheffe de l'unité «*Silencing the Guns*», Bureau du Président, Commission de l'Union africaine
- **S. E. Mme Emanuela Claudia DEL RE**, Vice-Ministre, Ministère des Affaires Etrangères et de la Coopération internationale, Italie
- **S. E. Mme Carolina CERQUEIRA**, Ministre d'Etat pour l'Action Sociale, Angola

9h30-11h00

Vulnérabilité des filles et des femmes à la violence / La femme comme agent de paix

Modérateur: **Georgia CALVIN-SMITH**, Journaliste à France 24

- **Mme Loise Danladi MUSA**, Secrétaire exécutif de l'Agence d'État de Bauchi pour l'éducation de masse, Nigéria
- **Mme Askah Burasi OTAO**, Éducatrice de l'école secondaire de filles de Gionseri et bénéficiaire du Programme de mentorat de l'UNESCO pour libérer le potentiel des filles dans les STEM, Kenya
- **Dr. Carmel MATOKO MIABANZILA**, Directeur de l'hôpital de base de Bacongo, République du Congo
- **Dr. Iqbal El-SAMALOTY**, Secrétaire général du Réseau arabe pour l'alphabétisation et l'éducation des adultes, Égypte
- **Mme Elisa RAVENGAI**, Coordinatrice nationale de la Fédération de l'Organisation des personnes handicapées, Zimbabwe
- **Mme Veronica SAPALO**, Directrice exécutive de la Plateforme femme et action, Angola

11h00-11h30

PAUSE CAFE

11h30-13h00

Réseaux des femmes pour la culture de la paix en Afrique

Modératrice: **Mme Ana Elisa SANTANA AFONSO**, Directrice du Bureau de liaison de l'UNESCO avec l'Union africaine et la Commission économique des Nations Unies pour l'Afrique et Représentante de l'UNESCO auprès de l'Éthiopie

- **Mme Victoire LASSENI-DUBOZE**, Présidente du Réseau panafricain des femmes pour la culture de la paix, Gabon
- **Mme Mukondeleli MPEIWA**, Coordinatrice du Secrétariat du Réseau africain *FemWise*
- **Mme Awa NDIAYE SECK**, Coordinatrice du Réseau Femmes Leaders, Représentante ONU-Femmes en République Démocratique du Congo
- **Mme Jeanne KANAKUZE**, Secrétaire Exécutive de Pro-Femmes *Twese Hamwe*, Rwanda
- **Dr Yemisi AKINBOBOLA**, Cofondatrice, du Réseau Femmes Africaines dans les Médias, Nigeria
- **Mme Coumba FALL VENN**, Administratrice du Centre Panafricain pour le Genre, la Paix et le Développement Femmes Afrique Solidarité, Sénégal

13h00-14h30

PAUSE DEJEUNER

II – CELEBRATION DE LA JOURNEE INTERNATIONALE DE LA PAIX

14h30-16h30

Action pour la paix en faveur du climat
Planter l'arbre de la paix

III – SESSIONS PARALLELES

14h00-16h30

SESSION A : Promotion de l'intégration et de la protection des personnes atteintes d'albinisme dans le cadre du plan d'action régional

 *Auditório*

Modérateur : M. Abdourahamane DIALLO, Chef du Bureau UNESCO de Accra et Représentant auprès du Ghana

- **M. B. Djaffar MOUSSA-ELKADHUM**, Chef du Bureau UNESCO de Windhoek, et Représentant auprès de la Namibie
- **Mme Al-Shaymaa J. KWEGYIR**, Ancienne membre du parlement, Tanzanie
- **Zulmira RODRIGUES**, Cheffe Section Coopération avec les organisations régionales en Afrique, Département Afrique, UNESCO
- **M. Joël TCHOMBOSI**, fondateur et directeur exécutif de la Société de l'Albinisme, Angola

14h00-16h30

SESSION B : « La procédure de Baku »: Promouvoir le dialogue interculturel pour la sécurité humaine, la paix et le développement durable» - Enseignements et perspectives

 *Sala de Aula 1*

Modérateur : M. Vasif EYVAZZADE, Secrétaire du groupe de travail international, « La procédure de Baku », chef adjoint de l'administration, chef de département du ministère de la Culture de la République d'Azerbaïdjan

- **S. E. M. Anar KARIMOV**, Ambassadeur, Délégué permanent de l'Azerbaïdjan auprès de l'UNESCO
- **Prof. Mike HARDY**, Directeur exécutif, Centre for Trust, Peace and Social Relations, Université de Coventry, Conseiller du Gouvernement d'Azerbaïdjan
- **M. Hugue Charnie NGANDEU NGATTA**, Spécialiste du programme pour les Sciences sociales et humaines, Bureau régional de Abuja, UNESCO

III - FESTIVAL DES CULTURES

10h00-22h00

 *Fortaleza São Miguel de Luanda (FSML)*

I - FORUM D'IDÉES

L'Éducation, Les Sciences, la Culture et la Communication
au service de la culture de la paix en Afrique

 Tente

9h30-10h30

Des médias libres, indépendants et pluralistes pour promouvoir la paix et le développement en Afrique

Modératrice: **Georgia CALVIN-SMITH**, Journaliste à France 24

- **M. Jérôme TRAORE**, Ancien Président de la Cour de Justice de la Communauté économique des États de l'Afrique de l'Ouest, Burkina Faso
- **Mme Al-Shaymaa J. KWEGYIR**, ancien membre du parlement, Tanzanie
- **M. Nouri LAJMI**, Directeur du Haute autorité indépendante de la communication audiovisuelle, Tunisie
- **Prof. Laurent Charles BOYOMO ASSALA**, Directeur de l'École Supérieure des Sciences et Techniques de l'Information et de la Communication, Cameroun
- **M. Teixeira CÂNDIDO**, Secrétaire général de l'Union des journalistes, Angola

10h30-11h00

PAUSE CAFE

II – CEREMONIE DE CLOTURE

11h30-12h30

Présentation et adoption: Appel à l'action pour la Biennale de la culture de la paix en Afrique - Edition 2019

- **M. Enzo FAZZINO**, Chef du Bureau de l'UNESCO à Libreville et Représentant pour la République du Gabon, Coordinateur international de la Biennale de Luanda
- **Mme Alexandra APARÍCIO**, Directrice des Archives nationales, Ministère de la Culture, Angola, Coordinatrice nationale de la Biennale de Luanda
- **Mme Angela MARTINS**, Cheffe de la Division Culture des Affaires sociales, Commission de l'Union Africaine

12h30-13h00

Mots de clôture

- **M. Moez CHAKCHOUK**, Sous-Directeur général, Secteur de la Communication et de l'information, UNESCO
- **S. E. Mme Josefa Lionel CORREIA SACKO**, Commissaire à l'Économie rurale et agriculture, Commission de l'Union africaine
- **S. E. M. João MELO**, Ministre de la Communication sociale, Angola

13h00-14h30

PAUSE DEJEUNER

III - FESTIVAL DES CULTURES

10h00-22h00

 *Fortaleza São Miguel de Luanda (FSML)*

IV - CONCERT FINAL

19h00-00h00

 *Baía de Luanda (Marginal)*

Description des forums



FORUM DES PARTENAIRES

Le Forum des partenaires s'inscrit dans la logique de mise en œuvre des Objectifs de développement durable à l'horizon 2030 et des aspirations de l'Agenda 2063 de l'Union africaine.

En 2019, le Forum constitue par conséquent **le temps fort de la Biennale de Luanda**, Il marque l'engagement, à l'échelle des nations, des forces vives mobilisées autour d'une cause commune : **l'avenir du continent africain**.

La diversité des partenaires souligne l'ampleur de l'engagement international en faveur de la paix en Afrique. Le Forum entend démontrer de manière tangible l'importance cruciale de la consolidation de partenariats existants et la création de nouveaux partenariats pour assurer la viabilité, la vitalité, la visibilité et la pertinence de l'UNESCO en ce 21^e siècle.

Les programmes de l'UNESCO offrent une palette d'opportunités de partenariats solides apportant des bénéfices mutuels dans des domaines où l'Organisation est chef de file grâce à son expertise reconnue et son avantage comparatif.

FORUM D'IDÉES

Le Forum d'idées est une plateforme de réflexion sur **l'avenir de l'Afrique** visant à divulguer de bonnes pratiques et des solutions innovatrices.

Il s'articulera autour du thème principal « **Construire et pérenniser la paix : un mouvement multi-acteurs** » et sera divisé en plusieurs sessions où seront abordées successivement les thématiques suivantes :

- Prévention des violences et résolution des conflits par la culture et l'éducation
- Prévention des conflits autour des ressources naturelles;
- Ne laisser personne derrière soi: promouvoir l'intégration des réfugiés, rapatriés, personnes déplacées et migrants en Afrique
- L'Afrique globale: Exploration de la présence africaine dans le monde
- Des médias libres, indépendants et pluralistes pour promouvoir la paix et le développement en Afrique

Prévention des violences et résolution des conflits par la culture et l'éducation

La majorité des flambées de violence et des conflits actuels sur le continent africain surviennent à l'intérieur des États et sont de moins en moins le résultat d'affrontements entre États.

Dans ce nouveau schéma de la violence et des conflits, cette session démontrera comment l'UNESCO, dans le contexte de ses priorités mondiales, soutient les pays dans leurs efforts de donner aux acteurs locaux les connaissances, compétences, comportements et valeurs qui favorisent la résilience nécessaire pour vivre et travailler ensemble. Cette session se concentrera sur les efforts entrepris pour faire face aux défis contemporains, y compris les conflits communautaires, la crise des migrants et la lutte contre le fondamentalisme religieux, parmi d'autres questions importantes.

- Éduquer une génération de jeunes Africains en tant qu'agents de paix, de stabilité et de développement.
- Exploiter le pouvoir de la créativité et du patrimoine culturel - dans ses nombreuses facettes - pour construire une paix durable sur le continent africain.

Prévention des conflits autour des ressources naturelles

La gestion des ressources naturelles et la prévention de leur surexploitation sont devenues difficiles face à un accès libre à ces ressources qui est et qui favorise la concurrence et mène souvent à une situation dévastatrice pour les biens communs. Il y a une augmentation exponentielle de la demande de ressources naturelles.

Ce Forum sera axé sur le partage d'expériences de coopération réussies et d'études de cas de projets ou d'initiatives de projets phares de l'UNESCO qui contribuent à la prévention des conflits dans la gestion des ressources naturelles nationales et transfrontalières en Afrique.

En particulier, la session mettra en évidence, par le biais du Programme sur l'homme et la biosphère de l'UNESCO et de la Convention du patrimoine mondial, les défis et opportunités liés à la coopération transfrontalière pour l'intégration régionale et pour renforcer la synergie entre conservation et développement. La session sera une occasion d'échanges entre partenaires clés : politiques (Union africaine), financiers (Banque africaine de développement), recherche (Université de Niamey), gestionnaires de sites (OIPR, Côte d'Ivoire), agences des Nations Unies (Bureau de l'Envoyé spécial dans la région des Grands Lacs) et partenaires nationaux (Angola).

Pour n'oublier personne: promouvoir l'intégration des réfugiés, rapatriés, personnes déplacées et migrants en Afrique

On estime à 68 millions le nombre de personnes déplacées de force dans le monde, dont plus d'un tiers en Afrique. 6,3 millions sont de réfugiés et demandeurs d'asile et 14,5 millions sont des personnes déplacées.

Dans ce contexte, l'Union africaine a déclaré 2019 « Année des réfugiés, des rapatriés et des personnes déplacées : Pour des solutions durables aux déplacements forcés en Afrique ». Les dirigeants africains ont reconnu la nécessité d'apporter des réponses globales et inclusives aux grandes tendances migratoires et à leurs dynamique sur le continent.

L'ampleur de la crise des déplacements est aggravée par les risques d'esclavagisme, de violations des droits de l'homme, d'absence d'assistance humanitaire adéquate, de violence sexuelle et sexiste, de détention des demandeurs d'asile, d'expulsion, de xénophobie et de ciblage des réfugiés.

La session sera axée sur les meilleures pratiques et les défis identifiés par l'Union africaine sur les thèmes spécifiques des rapatriés, des réfugiés, des personnes déplacées et des migrants.

L'Afrique globale: Explorer la présence africaine dans le monde

Souvent, l'Afrique et ses diasporas sont souvent, voire toujours, présentées comme des groupes distincts, séparés par des océans qui n'ont eu que des contacts sporadiques pendant de brefs moments historiques. Conformément à l'élaboration de l'Histoire générale de l'Afrique, l'UNESCO cherche à remettre en question cette perspective binaire et simpliste des relations entre l'Afrique et ses diasporas en introduisant le concept d'une Afrique globale. Ce concept permet de comprendre l'histoire des relations entre les Africains et les personnes d'ascendance africaine comme étant un processus interconnecté et continu, englobant la circulation des personnes, des connaissances, du savoir-faire et des productions culturelles dont la matrice est le patrimoine africain.

La session mettra l'accent sur l'influence africaine dans le monde et la diversité des contributions des personnes d'ascendance africaine aux sociétés modernes, et examinera l'héritage de l'esclavage et du colonialisme auquel sont confrontés les personnes d'ascendance africaine et leur capacité à résister à la lutte contre les préjugés raciaux, le racisme et la discrimination. Cette session thématique se concentrera également sur la façon dont la diaspora africaine participe au développement du continent, et comment elle est un acteur clé pour contribuer à la culture de la paix.

- Exploration des liens qui unissent l'Afrique et sa diaspora dans le monde.
- Échange de bonnes pratiques pour soutenir la diaspora africaine, et comment elle participe à son tour au développement du continent.

Des médias libres, indépendants et pluralistes pour promouvoir la paix et le développement en Afrique

Les médias ont un rôle crucial à jouer dans la promotion de la paix et de justice sur tout le continent africain, ainsi que dans la promotion du développement durable. Un paysage médiatique dynamique, libre, indépendant et pluraliste garantit l'accès des citoyens à l'information, favorise un dialogue sensible aux conflits et au genre, encourage les gens à exprimer leurs opinions et favorise une plus grande participation politique. Les médias servent également de mécanisme de responsabilisation, soulevant des questions importantes qui, autrement, ne seraient peut-être pas débattues ou traitées publiquement, comme la corruption, les actes politiques répréhensibles ou les violations des droits de l'homme, renforçant ainsi l'état de droit et la bonne gouvernance. Ces contributions importantes des médias sont essentielles pour promouvoir des sociétés pacifiques et résoudre les conflits. Avec l'arrivée des nouveaux médias, l'Afrique a besoin d'exploiter les innovations technologiques pour autonomiser les populations par l'éducation aux médias et à l'information afin de promouvoir un climat de paix. Dans ce contexte, la lutte contre les discours de haine, la promotion de la liberté d'expression, la protection de la liberté de la presse et la garantie de la sécurité des journalistes sont de thèmes autant plus pertinents à explorer et à clarifier durant cette session.

- Rôle des médias dans la violence et la prévention des conflits : Perspectives africaines

- Mobiliser les systèmes judiciaires en Afrique en faveur de la liberté d'expression et de la sécurité des journalistes

FORUM DES JEUNES

Le **Forum des jeunes** se veut être un espace d'échanges et de réflexion privilégié pour la **jeunesse africaine du continent** et des **diasporas**. Le Forum des jeunes est divisé en deux sessions dédiées à la :

- Jeunesse, paix et sécurité;
- Créativité, entrepreneuriat et innovation.

Ce Forum est aussi une **tribune** pour la jeunesse africaine afin qu'elle puisse affirmer son rôle dans le développement du continent africain.

Jeunesse, paix et sécurité

Le rôle des jeunes dans la réalisation de la paix et de la sécurité demeure aujourd'hui un aspect majeur de l'ordre du jour mondial. Le Conseil de paix et de sécurité de l'Union africaine, réuni en Égypte le 8 novembre 2018, a appelé « tous les États Membres à mettre en œuvre d'urgence la résolution 2250, à lever tous les obstacles structurels à la participation effective des jeunes, à mobiliser les ressources nécessaires et à élaborer des plans d'action nationaux à long terme pour la participation effective des jeunes à la promotion de la paix et de la sécurité et aux processus nationaux de développement. »

Cette session du Forum Jeunesse se concentre sur trois questions principales : Quel est le niveau de popularisation et d'appropriation de la Résolution 2250 dans les États membres de l'Union africaine ? Quelles sont les meilleures pratiques nationales pour la mise en œuvre de cette résolution ? Est-il possible d'envisager la création, au niveau continental et en partenariat avec l'Union africaine, d'une coalition sur la jeunesse, la paix et la sécurité pour accélérer la mise en œuvre des résolutions 2250 et 2419 ?

Créativité, entrepreneuriat et innovation

Par nécessité ou par choix, de plus en plus de jeunes en Afrique adoptent l'entrepreneuriat soit pour créer de la richesse et faire des profits, soit pour créer une valeur sociale et assurer leur autonomie financière. Cet esprit d'entreprise créatif et novateur des jeunes se déploie et se manifeste dans presque tous les domaines de la vie sociale et économique des pays du continent.

Basée sur des « success stories », cette 2ème session de la Biennale de la Jeunesse de Luanda mettra en lumière non seulement toutes les solutions concrètes et les bonnes pratiques des jeunes eux-mêmes en termes d'innovation entrepreneuriale pour leur autonomisation économique et la création d'emplois en utilisant l'Intelligence Artificielle, mais aussi tous les défis (en termes de financement, de formation/emploi et de soutien, etc) auxquels ils ont été et sont confrontés quotidiennement comme entrepreneurs économiques ou sociaux.

En résumé, cette session se concentrera sur les jeunes en répondant aux questions suivantes : quelles sont les politiques publiques inclusives qui favorisent le développement et l'autonomisation de la jeunesse africaine dans les pays africains pour la créativité, l'esprit d'entreprise et l'innovation des jeunes ? L'esprit d'entreprise peut-il être utilisé pour aider à résoudre le problème du chômage des jeunes ?

FORUM DES FEMMES

Le **21 septembre, Journée internationale de la paix**, sera dédiée au rôle des femmes dans la culture de la paix : femmes africaines influentes et organisations de femmes pour la promotion d'une culture de la paix.

Le **Forum des femmes** est l'occasion de mettre en avant le rôle des femmes en tant **qu'agents de paix pour l'Afrique** et de partager les meilleures pratiques pour réduire la vulnérabilité des filles et des femmes à la violence.

Vulnérabilité des filles et des femmes face à la violence **La femme comme agent de paix**

Victimes, en temps de paix comme en temps de violence, de stéréotypes, de discrimination, de normes sociales et de stigmatisation de toutes sortes en raison de leur sexe, les filles et les femmes sont aussi, en général, celles qui paient le plus lourd tribut dans les zones de conflit. Comparé à d'autres parties du monde, l'Afrique est le continent où le progrès dans la lutte contre la violence faite aux femmes et aux filles est le plus lent.

Cette session sera axée sur les projets et initiatives de l'UNESCO sur le continent africain, en particulier sur la manière de lutter contre la violence sexiste et de la façon de donner aux femmes et aux filles les moyens d'être des membres actifs et déterminés dans le processus de prise de décisions liée à leurs sociétés. Cette session se concentrera également sur les efforts des femmes et des organisations notables qui sont impliquées dans la promotion de l'égalité des sexes, et leurs contributions à l'intégration de la culture de la paix en Afrique dans les domaines thématiques suivants :

- Réduire la vulnérabilité des filles et des femmes face à la violence
- Les femmes en tant qu'agents de paix : Présentation des initiatives des femmes africaines en faveur d'une culture de la paix

Informations pratiques

Modérateurs et panélistes

Informations sur les modérateurs et panelists disponibles ici:
<https://fr.unesco.org/biennaleluanda2019>

Lieux où se déroule la Biennale de Luanda

- Talatona Convention Center (CVT)
- Mémorial Dr. Antonio Agostinho Neto (MAAN)
- Forteresse de Sao Miguel de Luanda (FSML)
- Le marginal

Webcast

Suivez la Biennale depuis chez vous en la regardant via les pages YouTube de l'UNESCO:
<https://fr.unesco.org/biennaleluanda2019>

Contacts officiels de la Biennale de Luanda

- LuandaBiennale@unesco.org
- bienaldapaz@mincult.gov.ao

Sites officiels de la Biennale de Luanda

- <https://en.unesco.org/biennaleluanda2019>
- <https://bienaldeluanda.gov.ao>

Réseaux sociaux

Suivez la Biennale de Luanda sur les réseaux sociaux de l'UNESCO

- Twitter : @UNESCO
- Facebook : UNESCO
- Instagram : @unesco
- LinkedIn : UNESCO
- #BiennaleLuanda2019 #UNESCO4Peace #Africa4Peace

Informations de sécurité

UNOC – Centre d'opérations des Nations Unies

Numéro de téléphone : +244 929 870 707 (de 6h00 à 18h00 tous les jours)

UNDSS Conseiller sécurité:

M. Miroslav SOTER

Adresse du bureau : DSS – CO – Estrada Direita da Samba,
Condominio Rosalinda, Futungo, Buildings 1B, 1C – Luanda/Angola

Numéro de téléphone : +244 932 337 680

Courriel : Miroslav.soter@un.org

UNDSS Assistant de sécurité local :

M. Filipe Rodrigues

Adresse du bureau : DSS – CO – Estrada Direita da Samba,
Condominio Rosalinda, Futungo, Buildings 1B, 1C – Luanda/Angola

Numéro de téléphone : +244 932 697 758

Courriel : filipe.rodrigues@un.org

UNDSS Assistant de sécurité local :

M. Acilio Manuel

Adresse du bureau : DSS – CO – Estrada Direita da Samba,
Condominio Rosalinda, Futungo, Buildings 1B, 1C – Luanda/Angola

Numéro de téléphone : +244 923 538 091

Courriel: acilio.manuel@un.org

Associé à la sécurité sur le terrain :

M. Alberto Kapamba

Adresse du bureau: Chitato, Dundo

Agence : UNHCR, Futungo, Buildings 1B, 1C – Luanda/ Angola

Numéro de téléphone : +244 923 468 548

Courriel: alberto.manuel@un.org

Numéros d'urgence de la police : 113, 117

Sapeurs-pompiers : 115



Partenaire officiel de la Biennale de Luanda



BancoBNI
Paixão pelo futuro

Partenaire officiel de la Biennale de Luanda



TOTAL

Partenaire officiel de la Biennale de Luanda



Transporteur Officiel de la Biennale de Luanda

