

L'art n'a pas
de frontières.
Le crime organisé
non plus.

Vase Inca
Pérou, 1470-1532

Cet objet d'art précolombien a été pillé lors d'une fouille illégale. Il est passé par différents intermédiaires, a traversé l'Équateur avant de se retrouver entre les mains de trafiquants et d'apparaître sur le marché de l'art international.



Découvrez le vrai prix de l'art.

50 ANS DE LUTTE CONTRE
LE TRAFIC ILLICITE
DE BIENS CULTURELS.

