

**MINISTERIO DE CULTURA**
**Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 033-2015-DGDP-VMPCIC/MC**
**DATOS DE LA ALERTA**

Año	Fecha Alerta	Código de Robo N°	Fecha Robo	Persona Reporta	
2015	13/08/2015	0000000051	20/06/2015	LECHUGA CHAVEZ, CHRISTIAN	
<b>Referencia Fecha</b>					
<b>Departamento</b>		<b>Provincia</b>		<b>Distrito</b>	<b>Denuncia</b>
LIMA		LIMA		SAN MIGUEL	Sentada
<b>Sumilla</b>					
La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura, comunica del robo de catorce pinturas de un domicilio particular, ubicado en el distrito de San Miguel, provincia y región Lima, hecho ocurrido el 20 de Junio del 2015, el caso cuenta con denuncia policial N° 718 - Comisaría PNP San Miguel.					
<b>Referencia</b>					
Carta s/n de 24/07/2015					
<b>Nombre Inmueble</b>					
Inmueble Civil - Casa - Domicilio Particular					

**DATOS DE LOS BIENES AFECTADOS**

N°	N° Registro	Categoría	Tipo de Bien	Denominación
1		Histórico - artístico	Pintura	San Juan de Dios y la curación de los enfermos
2	0000130734	Histórico - artístico	Pintura	Virgen Inmaculada y Letanías
3		Histórico - artístico	Pintura	San Miguel Arcángel
4		Histórico - artístico	Pintura	La Sagrada Familia
5		Histórico - artístico	Pintura	San Francisco de Paula
6		Histórico - artístico	Pintura	Cristo Coronado de Espinas
7		Histórico - artístico	Pintura	La Piedad
8		Histórico - artístico	Pintura	La Santísima Trinidad
9		Histórico - artístico	Pintura	Señor de la Caña
10		Histórico - artístico	Pintura	San José con el Niño
11		Histórico - artístico	Pintura	Virgen con el Niño
12		Histórico - artístico	Pintura	Señor de la Caída
13		Histórico - artístico	Pintura	Santo Tomás
14		Histórico - artístico	Pintura	Santa Rosa de Lima

## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Histórico - artístico

**Descripción:**

San Juan de Dios, va de rodillas lavando los pies de Cristo en un lavatorio, quien se encuentra sentado con su brazo alzado, lo cubre un manto rojo, en la parte superior se observa a un fraile con una escoba, un arcángel y enfermos, en interior arquitectónico. Al fondo una portada con columnas.

**Tipo Bien:** Pintura

**Denominación:** San Juan de Dios y la curación de los enfermos

**Fecha Época:** Determinado

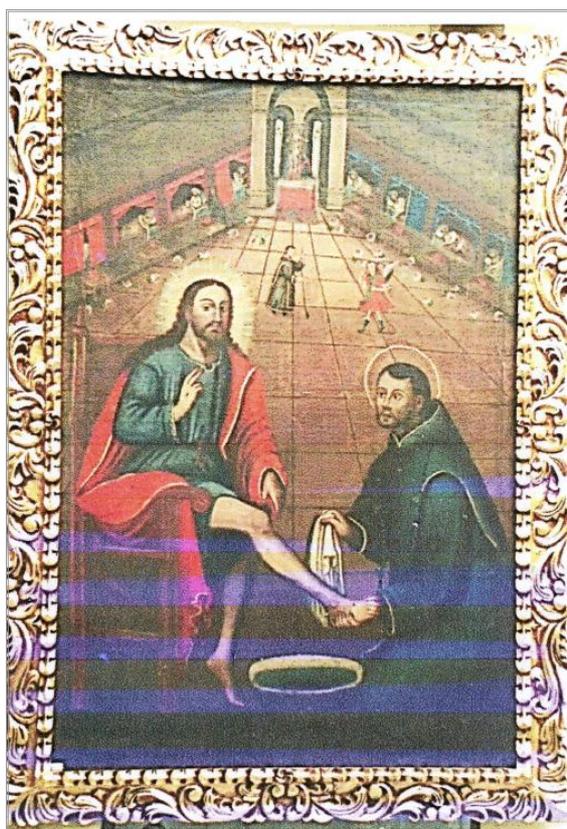
INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>	XVIII	<b>Siglo:</b>	

#### CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	CECROAC DQT-3A
Código Catalogación:		Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
127		85					



Imágen: Vista General

## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Histórico - artístico

**Descripción:**

Representación al centro de la composición de la Virgen María de pie sobre nubes, media luna y querubines. Presenta rostro sereno, ligeramente ladeado hacia su derecha, la mirada hacia el espectador y las manos juntas en posición orante. De cabellera larga, viste túnica crema y capa azul con interior rojo. En la zona superior se encuentran dos angelillos alados que sostienen una corona en actitud de ceñirla sobre la Virgen. A los lados, se hallan seis ángeles portando sus Letanías: Puerta del Cielo, Espejo sin Mancha, Rosa Mística, Escalera al Cielo, Fuente de Aguas vivas y Azucena. En la zona inferior izquierda se halla San Francisco de Asís representado en busto, con las manos juntas y la mirada hacia la Virgen. En el lado opuesto, santo franciscano sosteniendo calavera, cruz y libro. Aplicación de motivos dorados sobre las vestimentas y en la corona.

**Tipo Bien:** Pintura

**Denominación:** Virgen Inmaculada y Letanías

**Fecha Época:** Determinado

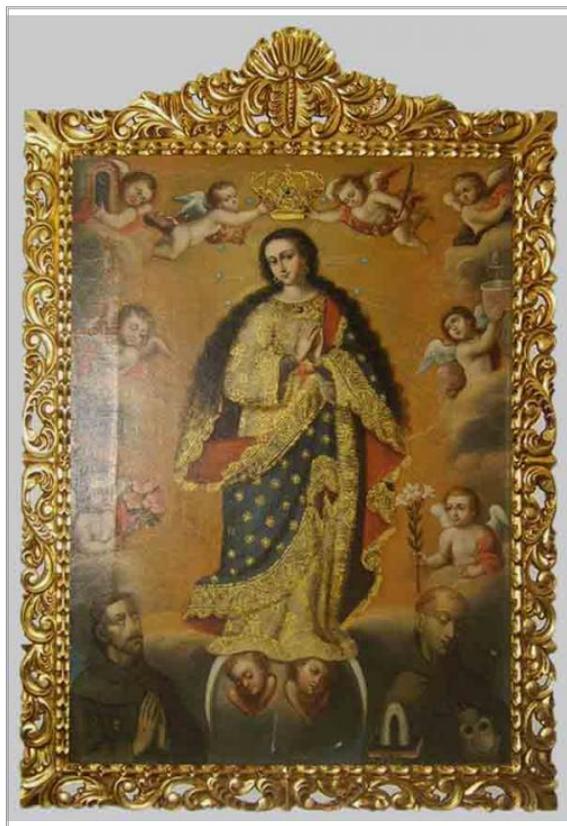
INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>	XVIII	<b>Siglo:</b>	

#### CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	
Código Catalogación:	150136/V-2.0/E-912/01	Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
120		91,5					Objeto Principal



Imágen: Vista anterior

## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Histórico - artístico

**Descripción:**

San Miguel Arcángel de cuerpo entero en posición de lucha. En la mano derecha a lo alto una espada de fuego y en la mano izquierda una balanza. La cabeza con cabellera larga y casco decorado. Vestimenta de la parte superior verde, con una manga también verde de tres cuartos con terminal remangado que lleva pétalos en flor color amarillo ocre. Cuello oval amarillo ocre. Falda vueluda verde-azulado bordeado con grecas blancas, encima un faldellín ocre-amarillo bordeado con blondas blancas y amarillas. Botas guerreras decoradas y dedos de pies visibles. Manto rojo. Alas de color gris con plumas oscuras. Fondo un resplandor divino.

**Tipo Bien:** Pintura

**Denominación:** San Miguel Arcángel

**Fecha Época:** Determinado

INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>	XVIII	<b>Siglo:</b>	

#### CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	CECRROAC DTQ-179
Código Catalogación:		Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
72		55					



Imágen: Vista General

## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Histórico - artístico

**Descripción:**

La Sagrada Familia en formato rectangular, medio cuerpo, el Niño Jesús cuerpo entero, Sobre un fondo siena medio y ocres matizados alrededor de las cabezas. la Virgen María coge al Niño Jesús con ambas manos. María lleva velo anaranjado transparente, vestido rojo bermellón y manto azul cobalto claro y semioscuro. El Niño cubierto con un pañal gris claro hasta la cintura; acaricia con la mano izquierda el cuello de María. El Niño alrededor de su cabeza presenta resplandor en colores blancos. San José mira con paternal mirada a Jesús, vestido con túnica verde oscuro y manto rojo bermellón, lleva un ramo de claveles, sobre su cabeza se observa una aureola de tono blanco.

**Tipo Bien:** Pintura

**Denominación:** La Sagrada Familia

**Fecha Época:** Determinado

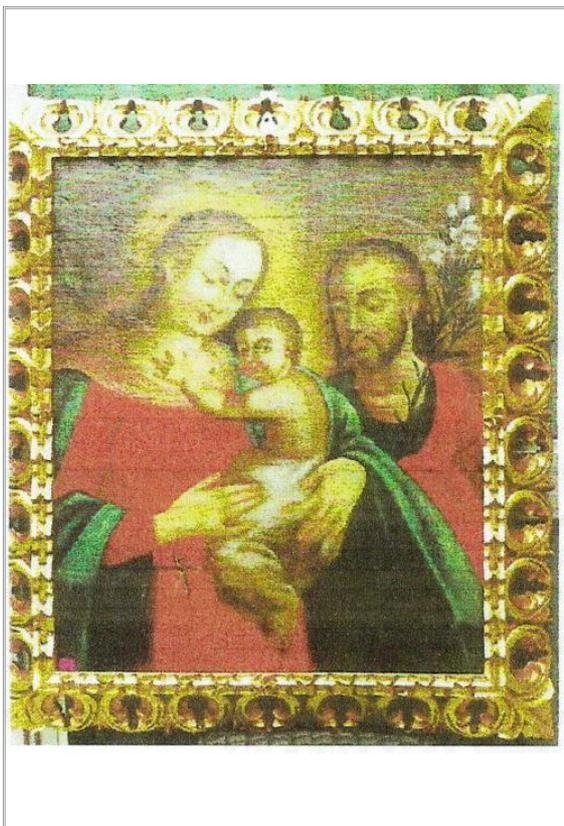
INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>	XVIII	<b>Siglo:</b>	

#### CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	V-2.0-E-497-79
Código Catalogación:		Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
70		58					



Imágen: Vista General

## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Histórico - artístico

**Descripción:**

Santo enmarcado dentro de una cartela de corte renacentista. Se presenta de perfil al espectador, con hábito y capucha de color marrón, mano derecha al pecho y en la otra sostiene rosario. En parte superior a la izquierda haz de luz con inscripción "CHARITAS". En las cuatro esquinas rosas.

**Tipo Bien:** Pintura

**Denominación:** San Francisco de Paula

**Fecha Época:** Determinado

INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>	XVII	<b>Siglo:</b>	

#### CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	
Código Catalogación:	V/2.0-E-497-76	Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
81		67					



Imágen: Vista General

## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Histórico - artístico

**Descripción:**

Representación en busto de Cristo, en posición frontal, coronado de espinas con el rostro y cuello ensangrentado. Mirada dirigida hacia arriba. Cubierto con capa roja brocateada con broche de piedra roja. Resplandores dorados. Fondo oscuro.

**Tipo Bien:** Pintura

**Denominación:** Cristo Coronado de Espinas

**Fecha Época:** Determinado

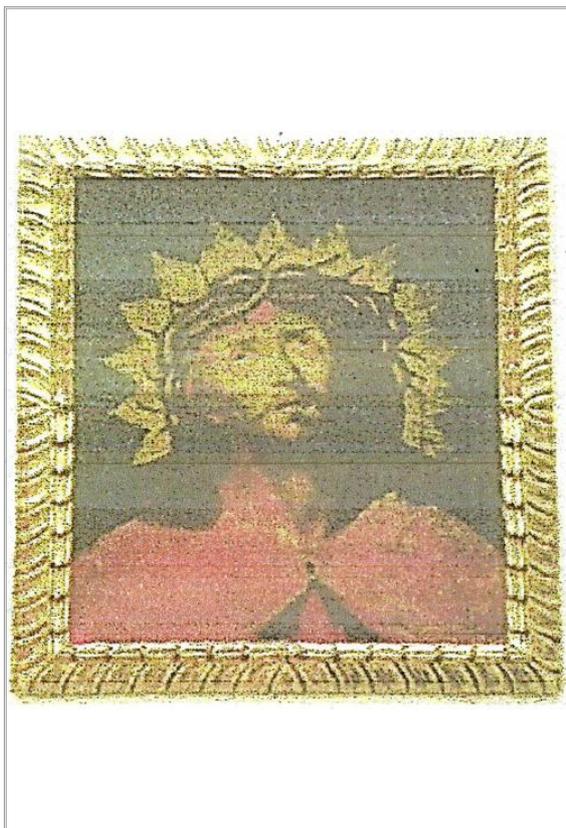
INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>	XVIII	<b>Siglo:</b>	

#### CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	
Código Catalogación:	V/2.0/E-497-31	Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
62		49					



Imágen: Vista General

## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Histórico - artístico

**Descripción:**

La Virgen presenta túnica roja y manto azulado, sostiene a Cristo entre sus brazos y cubre con manto blanco. En el fondo es representado por un cielo cargado de tormenta.

**Tipo Bien:** Pintura

**Denominación:** La Piedad

**Fecha Época:** Determinado

INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>	XVIII	<b>Siglo:</b>	

#### CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	
Código Catalogación:	V/2.0-09	Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
76		54					



Imágen: Vista General

## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Histórico - artístico

**Descripción:**

En el lado izquierdo el Padre Eterno en posición de descanso. con túnica blanca y manto siena con decoraciones, sostiene cetro. en la parte central superior el Espíritu Santo en forma de paloma, en la zona derecha se aprecia a Jesús en posición de descanso con el dorso desnudo y túnica blanca que le cubre la cintura y lleva manto rojo con decoraciones lleva un cetro.

**Tipo Bien:** Pintura

**Denominación:** La Santísima Trinidad

**Fecha Época:** Determinado

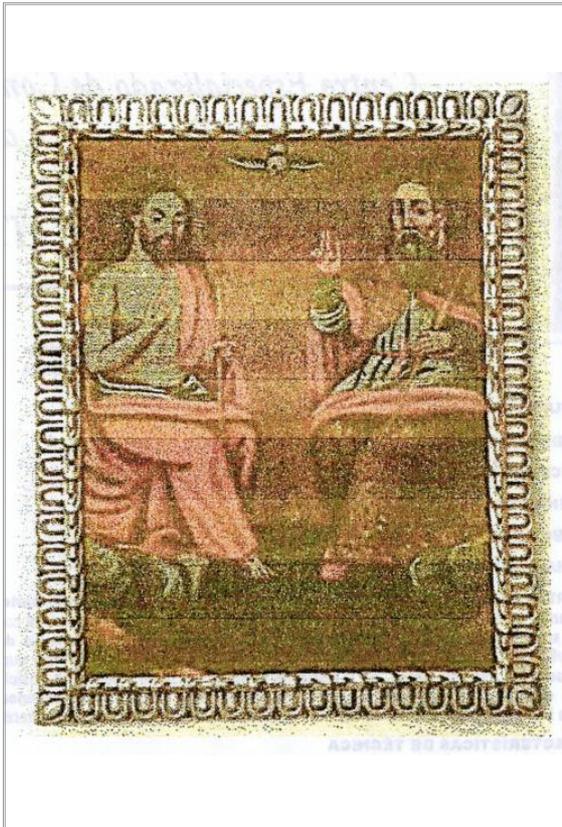
INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>	XVIII	<b>Siglo:</b>	

#### CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	CECRRROAC DQT-93
Código Catalogación:		Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
66		49					



Imágen: Vista General



## MINISTERIO DE CULTURA

Ficha de Identificación

## DATOS GENERALES

**Categoría:** Histórico - artístico**Descripción:**

Cristo de medio cuerpo y con posición frontal, coronado de espinas, semidesnudo, lacerado, cubierto por manto rojo. LLeva sogá al cuello, maniatado con una caña en la mano derecha. Aureola y haces de luz alrededor de su cabeza. Fondo de color verde oscuro.

**Tipo Bien:** Pintura**Denominación:** Señor de la Caña**Fecha Época:** Determinado

INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>	XVIII	<b>Siglo:</b>	

## CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	
Código Catalogación:	V/2.0/E-497-15	Código Catalogación:	

## MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
75		50					



Imágen: Vista General

## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Histórico - artístico

**Descripción:**

San José de pie frente al espectador, viste túnica color rosa con cinto rojo a la cintura y manto marrón con broche rojo al cuello, en mano izquierda sostiene vara de azucenas y dirige mirada al Niño que se encuentra a su alrededor con túnica marrón y manto rojo, bendice con la mano derecha, y en la otra sostiene orbe. A la izquierda árbol con aves. Sobre el piso flores.

**Tipo Bien:** Pintura

**Denominación:** San José con el Niño

**Fecha Época:** Determinado

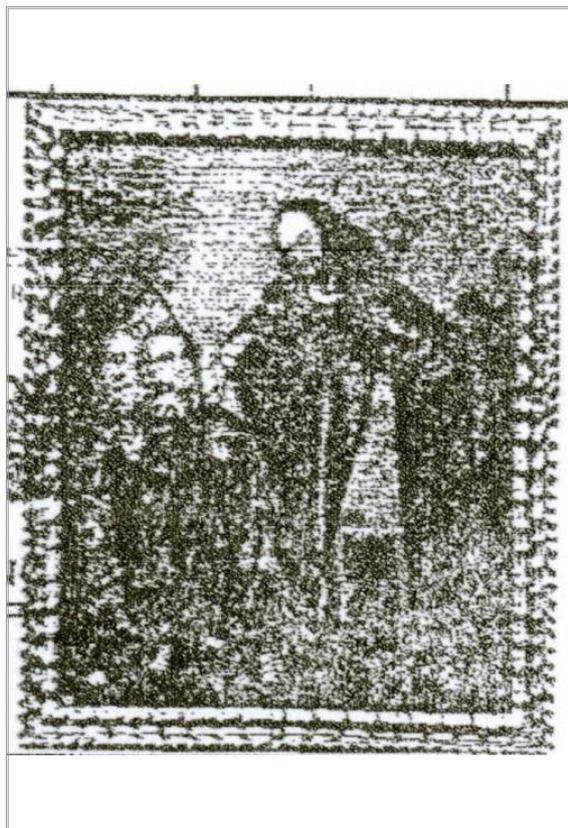
INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>	XVII	<b>Siglo:</b>	

#### CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	
Código Catalogación:	V/2.0-E-497-67	Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
70		55					



Imágen: Vista General

## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Histórico - artístico

**Descripción:**

Virgen María sosteniendo al Niño con ambas manos en posición sentada. Viste túnica y manto, lleva velo. El Niño en medio cuerpo viste túnica y sostiene con su mano derecha una cinta que va anudada a una pequeña ave, en fondo neutro.

**Tipo Bien:** Pintura

**Denominación:** Virgen con el Niño

**Fecha Época:** Determinado

INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>	XVIII	<b>Siglo:</b>	

#### CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	CERROAC DQT-90
Código Catalogación:		Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
55		43					



Imágen: Vista General

## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Histórico - artístico

**Descripción:**

Representación de Cristo con rostro en medio perfil, cabeza coronada de espinas y resplandores, hincado con la cruz sobre el hombro izquierdo, se apoya en columna con su mano derecha. Viste túnica morada y manto rojo, a su izquierda la Virgen maría con resplandores sobre su cabeza, se encuentra de rodillas en actitud orante mientras dirige mirada hacia rostro de Cristo. Viste túnica brocateada y manto azul. Hacia el fondo un soldado con yelmo, peto y alabarda observa la escena. En primer plano cuatro floreros sobre el piso.

**Tipo Bien:** Pintura

**Denominación:** Señor de la Caída

**Fecha Época:** No Determinado

INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>		<b>Siglo:</b>	

#### CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	
Código Catalogación:	V/2.0/E-497-53	Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
98		95					



Imágen: Vista General

## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Histórico - artístico

**Descripción:**

Santo de pie y posición de tres cuartos a su derecha lleva un libro abierto y en la derecha, en alto, sostienen una escuadra y maza. Viste túnica verde y manto rojo. En el ángulo derecho del lienzo haz de luz. fondo de árbol con frutos y aves. El fondo de paisaje. Cielo nuboso.

**Tipo Bien:** Pintura

**Denominación:** Santo Tomás

**Fecha Época:** Determinado

INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>	XVIII	<b>Siglo:</b>	

#### CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	
Código Catalogación:	V/2.0/E-497-37	Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
82		56					



Imágen: Vista General

## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Histórico - artístico

**Descripción:**

Santa Rosa de Lima en tres cuartos de tamaño y en posición frontal con la mirada hacia el Niño Jesús que sostiene en brazos, semidesnudo y en vuelto en paño blanco. Lleva corona de rosas y viste hábito terciario dominico. Haces de luz alrededor de la cabeza. Orla de flores y fondo de cielo.

**Tipo Bien:** Pintura

**Denominación:** Santa Rosa de Lima

**Fecha Época:** Determinado

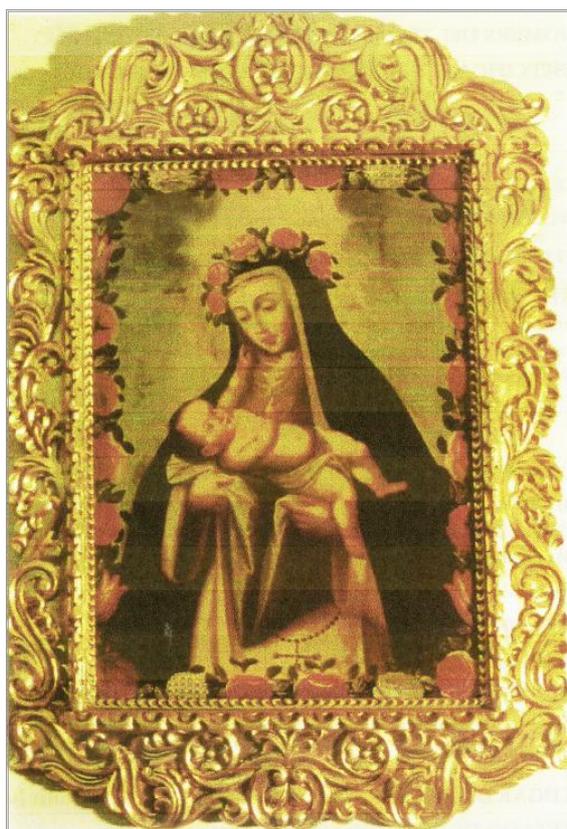
INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>	XVIII	<b>Siglo:</b>	

#### CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	
Código Catalogación:	V/2.0/E-497-11	Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
68		48					



Imágen: Vista General