

## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JDC-03 y 0883-INC.
DENOMINACIÓN:	Plato.
DESCRIPCIÓN:	Plato de labio redondeado, cuerpo acampanado y base convexa. Muestra dos líneas circundantes en el labio y la parte media del cuerpo formando una banda con decoraciones geométricas y paneles alternos. Tiene decoración geométrica en la base. Acabado pulido. Policromo: marrón, anaranjado, rojo indio y crema. Estado de conservación: parte del cuerpo fracturado, con exfoliación al interior.
TÉCNICA:	Modelado y pintura positiva.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Nazca.
MEDIDAS:	70 mm. de alto, 5 mm. de espesor; 61 mm. diámetro máx. y 56 mm. de diámetro min.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . Comisaría de Chiclín.

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-OCC 16 y 0874-INC.
DENOMINACIÓN:	Vaso.
DESCRIPCIÓN:	Plato de labio evertido, cuerpo cilíndrico y base convexa. Muestra una línea circundante en el labio y en la parte inferior del cuerpo formando una banda dentro de la cual hay motivos de líneas ondulantes en forma de <del>%</del> . Acabado: pulido. Polícromo: negro, rojo indio y crema. Estado de conservación: cuerpo y base fracturados.
TÉCNICA:	Modelado y pintura positiva.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Nazca.
MEDIDAS:	68 mm. de alto, 4 mm. de espesor, 131 mm. diámetro máx. y 80 mm. diámetro min.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-07 y 0880-INC.
DENOMINACIÓN:	Vaso.
DESCRIPCIÓN:	Vaso de labio redondeado, cuerpo cilíndrico y base convexa. Muestra una banda en la parte superior del cuerpo que contiene motivos escalonados y volutas geométricas delineadas con pintura blanca y negra. Acabado: pulido. Bícromo: rojo, ocre, blanco, negro y marrón. Estado de conservación: labio fracturado con desportilladuras, la base erosionada por el uso.
TÉCNICA:	Modelado y pintura positiva.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Nazca.
MEDIDAS:	97mm. de alto, 5 mm. de espesor, 185 mm. diámetro máx. y 180 mm. diámetro min.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JDC-10 y 0870-INC.
DENOMINACIÓN:	Vaso.
DESCRIPCIÓN:	Vaso de labio redondeado, cuerpo cilíndrico y base convexa. Muestra cuatro bandas en el cuerpo, en la primera hay un personaje mitológico, la segunda y cuarta banda tienen rostros humanos y la tercera presenta volutas y triángulos escalonados. Acabado: pulido. Polícromo: rojo indio, marrón crema, plomo, negro y naranja. Estado de conservación: cuerpo fracturado con faltantes y base también fracturada.
TÉCNICA:	Modelado y pintura positiva.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Nazca.
MEDIDAS:	210 mm de alto, 4 mm. de espesor, 108 mm. diámetro máx. y 99 mm. diámetro min.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-13 y 0873 -INC.
DENOMINACIÓN:	Vaso.
DESCRIPCIÓN:	Vaso de labio plano, cuerpo cilíndrico y base convexa. Muestra una banda circundante en el cuerpo con decoración geométrica de volutas y triángulos escalonados. Acabado: pulido. Polícromo: rojo indio, crema, blanco y naranja. Estado de conservación: cuerpo con rajaduras y restaurado.
TÉCNICA:	Modelado y pintura positiva.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Nazca.
MEDIDAS:	95 mm. de alto, 105 mm. diámetro máx. y 100 mm. diámetro min.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . Comisaría de Chiclín.

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-14 y 0876-INC.
DENOMINACIÓN:	Vaso.
DESCRIPCIÓN:	Vaso de labio redondeado, cuerpo cilíndrico y base convexa. Muestra una banda circundante en el cuerpo delimitada con líneas de color blanco, dentro de la banda decoración geométrica con líneas en zigzag de diferentes colores. Acabado: pulido. Polícromo: marrón, negro, blanco, gris, rojo indio, y naranja. Estado de conservación: borde desportillado con una rajadura en el cuerpo y base.
TÉCNICA:	Modelado y pintura positiva.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Nazca.
MEDIDAS:	80 mm. de alto, 4 mm. de espesor, 112 mm. diámetro máx. y 108 mm. diámetro min.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JDC-15 y 0878-INC.
DENOMINACIÓN:	Vaso.
DESCRIPCIÓN:	Vaso de labio redondeado, cuerpo cónico invertido y base convexa. Muestra líneas circundantes en el labio y parte media del cuerpo, las que determinan una banda con decoración geométrica, la parte inferior del cuerpo y la base están decoradas con una banda circundante y triángulos que convergen en el centro de la base. Presenta dos perforaciones cerca del labio. Acabado: pulido. Polícromo: negro, blanco, rojo indio y naranja. Estado de conservación: base despostillada y cuerpo fracturado.
TÉCNICA:	Modelado y pintura positiva.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Nazca.
MEDIDAS:	117 mm. de alto, 157 mm. diámetro máx. y 152 mm. diámetro min.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD 101.
DENOMINACIÓN:	Aribalo.
DESCRIPCIÓN:	Aribalo reducido de labio redondeado, borde acampanado y gollete hiperboloide, dos asas laterales en el cuerpo globular y base cónica. Presenta una pequeña aplicación a manera de botón en el cuerpo aplicación. Acabado: pulido. Monocromo: color gris. Estado de conservación: borde despostillado con faltante.
TÉCNICA:	Moldeado y aplicación.
EPOCA:	Horizonte Tardío . Inca.
MEDIDAS:	170 mm. de alto, 166 mm. de largo, 135 mm. de ancho, 5 mm. de espesor, 74 mm. diámetro máx. y 36 mm. diámetro min.





## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-102.
DENOMINACIÓN:	Aribalo.
DESCRIPCIÓN:	Aribalo reducido de labio redondeado, borde acampanado y gollete hiperboloide, dos asas, laterales en el cuerpo globular y base cónica. Presenta una pequeña aplicación a manera de botón en el cuerpo. Acabado: pulido. Estado de conservación: gollete fracturado, cuerpo perforado y fragmento faltante.
TÉCNICA:	Moldeado y aplicación.
EPOCA:	Intermedio Tardío . Inca.
MEDIDAS:	187 mm. de alto, 192 mm. de largo, 148 mm. de ancho, 5 mm. de espesor, 73 mm. diámetro máx. y 33 mm. diámetro min.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-103.
DENOMINACIÓN:	Aribalo.
DESCRIPCIÓN:	Aribalo reducido de labio redondeado, borde acampanado y gollete hiperboloide, dos asas, laterales en el cuerpo globular y base cónica. Presenta una pequeña aplicación a manera de botón en el cuerpo. Acabado: pulido. Estado de conservación: borde fracturado con faltante.
TÉCNICA:	Moldeado y aplicación.
EPOCA:	Intermedio Tardío . Chimú - Inca.
MEDIDAS:	163 mm. de alto, 165 mm. de largo, 133 mm. de ancho, 5 mm. de espesor, 69 mm. diámetro máx. y 36 mm. diámetro min.




## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-1OCC 16.
DENOMINACIÓN:	Jarra.
DESCRIPCIÓN:	Jarra de labio plano, borde divergente y gollete recto, con asa lateral en el cuerpo, cuerpo ovoidal y base cónica. Presenta decoración pintada en el cuerpo con cuatro bandas verticales con decoración geométrica (triángulos). Acabado: pulido. Monocromo: color anaranjado. Estado de conservación: parte del borde despostillado.
TÉCNICA:	Modelado y pintura negativa.
EPOCA:	Horizonte Tardío . Inca.
MEDIDAS:	150 mm. de alto, 122 mm. de largo, 120 mm. de ancho, 4 mm. de espesor, 53 mm. diámetro máx., y 46 mm. diámetro min.
	

## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-105.
DENOMINACIÓN:	Jarra.
DESCRIPCIÓN:	Jarra de labio redondeado, borde y gollete divergentes, una asa lateral en el cuerpo, cuerpo globular, y base plana. No presenta ningún tipo de decoración. Acabado: pulido. Monocromo: color anaranjado. Estado de conservación: pieza completa, en buen estado de conservación.
TÉCNICA:	Modelado y pintura negativa.
EPOCA:	Horizonte Tardío . Inca.
MEDIDAS:	120 mm. de alto, 102 mm. de largo, 98 mm. de ancho, 4 mm. de espesor, 58 mm. diámetro máx., 48 mm. diámetro min. y 66 mm. de diámetro de base.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-106.
DENOMINACIÓN:	Jarra.
DESCRIPCIÓN:	Jarra de labio redondeado, borde divergente y gollete recto, un asa cinta lateral en el cuerpo, cuerpo ovoidal y base convexa. Presenta una línea circundante en el cuerpo y tres bandas verticales con decoración geométrica de líneas entrecruzadas formando también paneles pintados. Acabado: alisado. Bicolor: marrón y crema. Estado de conservación: pérdida de la capa pictórica.
TÉCNICA:	Moldeado y pintura positiva.
EPOCA:	Horizonte Tardío . Inca.
MEDIDAS:	140 mm. de alto, 108 mm. de largo, 100 mm. de ancho, 3 mm. de espesor, 35 mm. diámetro máx. y 28 mm. diámetro min.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-107 y 0908-INC.
DENOMINACIÓN:	Jarra.
DESCRIPCIÓN:	Aribalo de labio redondeado, borde acampanado y gollete hiperboloide, dos asas laterales en la parte baja del cuerpo ovoidal y base cónica. Presenta una aplicación de botón en el hombro, una banda horizontal conteniendo diseños geométricos en la parte baja del cuerpo. Acabado: pulido. Bicromo: marrón y crema. Estado de conservación: borde fracturado con faltante.
TÉCNICA:	Moldeado y pintura positiva.
EPOCA:	Horizonte Tardío . Inca.
MEDIDAS:	192 mm. de alto, 184 mm. de largo, 145 mm. de ancho, 5 mm. de espesor, 42 mm. diámetro máx. y 25 mm. diámetro min.




## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JDC-108.
DENOMINACIÓN:	Aríbalo.
DESCRIPCIÓN:	Aríbalo de labio redondeado, borde acampanado con dos pequeñas falsas agarraderas y gollete hiperboloide (antropomorfo), dos asas laterales en la parte baja del cuerpo, cuerpo ovoidal y base cónica. Presenta en el gollete la cara de un personaje con la nariz y trenzas aplicadas, el tocado, collar y pectoral están pintados con bandas de diseños geométricos, parte del cuerpo presenta paneles pintados de color entero y diseños geométricos. Acabado: pulido. Policromo: marón, negro, rojo indio, blanco. Estado de conservación: pieza completa, en buen estado de conservación.
TÉCNICA:	Moldeado y pintura positiva.
EPOCA:	Horizonte Tardío . Inca.
MEDIDAS:	285 mm. de alto, 212 mm. de largo, 168 mm. de ancho, 7 de espesor, 92 mm. diámetro máx. y 49 mm. diámetro min.
	

## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-110.
DENOMINACIÓN:	Cántaro.
DESCRIPCIÓN:	Cántaro de labio redondeado, borde acampanado, gollete hiperboloide, tiene dos asas en el cuerpo, cuerpo elipsoidal y base convexa. Presenta dos líneas circundantes alrededor del gollete y una banda de puntos, el cuerpo se divide en seis paneles trapezoidales con decoración interior geométrica. Acabado: pulido. Policromo: marrón, negro, anaranjado y crema. Estado de conservación: borde fracturado con faltantes, cuerpo y base con rajadura.
TÉCNICA:	Moldeado y pintura positiva.
EPOCA:	Horizonte Tardío . Inca.
MEDIDAS:	135 mm. de alto, 173 mm. de largo, 170 mm de ancho, 6 mm. de espesor, 50 mm. diámetro máx. y 28 mm. diámetro min.





## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-112.
DENOMINACIÓN:	Cántaro.
DESCRIPCIÓN:	Cántaro reducido de labio redondeado, borde divergente, gollete tubular, con un asa lateral cintada, cuerpo fitomorfo (zapallo) elipsoidal horizontal y base convexa. No presenta ningún tipo de decoración. Acabado: reducido y pulido. Monocromo: color gris. Estado de conservación: borde fracturado con faltantes, cuerpo y base con rajaduras.
TÉCNICA:	Moldeado.
EPOCA:	Intermedio Tardío . Chimú.
MEDIDAS:	210 mm. de alto, 232 mm. de largo, 134 mm. de ancho, 5 mm. de espesor, 72 mm. diámetro máx. y 55 mm. diámetro min.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-114.
DENOMINACIÓN:	Cántaro.
DESCRIPCIÓN:	Cántaro reducido de labio redondeado, borde divergente, gollete divergente, tiene un asa lateral entre el gollete cuerpo, cuerpo esférico y base convexa. Aplicación de botones con punteado sobre el asa, sobre el cuerpo, presenta dos bandas con decoración geométrica de líneas y puntos en forma circundante. Acabado: reducido y pulido. Estado de conservación: borde fracturado con faltantes.
TÉCNICA:	Modelado.
EPOCA:	Horizonte Tardío . Chimú - Inca.
MEDIDAS:	20CC 16 mm. de alto, 202 mm. de largo, 200 mm. de ancho, 6 mm. de espesor, 82 mm. diámetro máx. y 69 mm. diámetro min.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . Comisaría de Chiclín.

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-115
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Botella reducida de labio plano, borde divergente, gollete hiperboloide, tiene una falsa agarradera antropomorfa, cuerpo cilíndrico y base plana. No presenta ningún tipo de decoración. Acabado: reducido y pulido. Monocromo: color gris. Estado de conservación: cuerpo con rajaduras.
TÉCNICA:	Modelado.
EPOCA:	Horizonte Tardío . Chimú - Inca.
MEDIDAS:	162 mm. de alto, 45 mm. diámetro máx. y 32 mm. diámetro min.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-119.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Botella reducida de labio plano, borde recto, gollete tubular, tiene un asa puente que une ambos golletes, cuerpos esféricos y base plana. Decoración de alto relieve representando mazorcas de maíz y aves sobre el cuerpo. La aplicación es en uno de los golletes y asa. Acabado: reducido y pulido. Estado de conservación: borde fracturado con faltantes, asa y gollete escarificados por salinización.
TÉCNICA:	Moldeado.
EPOCA:	Horizonte Tardío . Chimú - Inca.
MEDIDAS:	178 mm. de alto, 194 mm. de largo, 103 mm. de ancho, 3 mm. de espesor, 18 mm. diámetro máx. y 12 mm. diámetro min.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-120 y 0862/INC.
DENOMINACIÓN:	Cántaro.
DESCRIPCIÓN:	Cántaro de labio redondeado, borde divergente, gollete tubular escultórico, tiene dos falsas agarraderas laterales que forman parte del tocado, cuerpo asimétrico escultórico y base plana. Presenta diseños geométricos pintados en el tocado, en el cuerpo también muestra diseños geométricos pintados, así como la parte posterior del tocado. Acabado: pulido. Bicolor: rojo y crema. Estado de conservación: cuerpo fracturado con faltantes.
TÉCNICA:	Moldeado y pintura positiva.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Moche.
MEDIDAS:	470 mm. de alto, 250 mm. de largo, 200 mm. de ancho, 6 mm. de espesor, 122 mm. diámetro máx., 114 mm. diámetro min. y 170 mm. de diámetro de base.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . Comisaría de Chiclín.

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-121 y 0900/INC.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Botella de labio plano, borde recto, gollete tubular, asa estribo, cuerpo esférico y soporte pedestal. Gollete y asa pintados en crema, cuerpo con decoración circundante en bandas con diseños de pallares. Acabado: pulido. Bicolor: rojo y crema. Estado de conservación: borde fracturado con faltantes, asa fracturada en cuatro partes, soporte despostillado.
TÉCNICA:	Moldeado y pintura positiva.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Moche.
MEDIDAS:	282 mm. de alto, 150 mm. de largo, 150 mm. de ancho, 2 mm. de espesor, 24 mm. diámetro máx., 16 mm. diámetro min. y 125 mm. de diámetro de base.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

**Sumilla:**

- La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.

**Referencia:**

- Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.

**Denuncia:**

Sentada: X; No sentada: -; En Proceso: -; N°: OCC 16 del 15-11-2014 . Comisaría de Chiclín.

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACION:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-122.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Botella de labio plano, borde recto, gollete tubular, tiene asa estribo lateral, cuerpo cilíndrico escultórico antropomorfo y base plana. El cuerpo muestra decoración pintada de volutas en rojo sobre crema y el tocado de la mujer está pintado de crema. Acabado: pulido. Bicolor: crema y rojo. Estado de conservación: Borde fracturado con faltantes, con ausencia de uno de los personajes, cuerpo con rajaduras.
TÉCNICA:	Moldeado y pintura positiva.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Moche.
MEDIDAS:	170 mm. de alto, 172 mm. de largo, 10CC 16 mm. de ancho, 3 mm. de espesor, 24 mm. Diámetro máx., 19 mm. Diámetro mín. y 102 mm. de diámetro de base.




## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-125.
DENOMINACIÓN:	Cántaro.
DESCRIPCIÓN:	Cántaro de labio redondeado, borde divergente, gollete tubular escultórico antropomorfo, cuerpo asimétrico escultórico y base plana. Diseños geométricos pintados en las orejeras (círculos y puntos), pectoral y brazaletes pintados también de crema, vestido pintado con diseños geométricos. Bicolor: crema y anaranjado. Estado de conservación: con borde y gollete rajados y con faltantes en cuerpo y base, además muestra escarificaciones y pérdida de la capa pictórica.
TÉCNICA:	Moldeado y pintura positiva.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Moche.
MEDIDAS:	246 mm. de alto, 155 mm. de largo, 135 mm. de ancho, 5 mm. de espesor, 92 mm. Diámetro máx., 74 mm. Diámetro min. y 105 mm. de diámetro de base.
	



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-127.
DENOMINACIÓN:	Pututo.
DESCRIPCIÓN:	Instrumento musical de cerámica, representa a un caracol marino (pututo), tiene una perforación en la parte de la boquilla. No presenta ningún tipo de decoración. Estado de conservación: muestra escarificaciones por efecto de sales en el cuerpo.
TÉCNICA:	Moldeado.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Moche.
MEDIDAS:	176 mm. de alto, 165 mm. de largo, 130 mm. de ancho, 10 mm. Diámetro máx.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-128.
DENOMINACIÓN:	Cuchara.
DESCRIPCIÓN:	Objeto de cerámica con labio redondeado, cuerpo ojival y base plana. No presenta ningún tipo de decoración. Estado de conservación: buen estado, pieza completa.
TÉCNICA:	Modelado.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Moche.
MEDIDAS:	14 mm. de alto, 102 mm. de largo, 39 mm. de ancho, 2 mm. de espesor.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN


FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-129.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Botella de cerámica de labio redondeado, borde recto, gollete tubular, asa estribo, cuerpo tronco cónico invertido y base plana. Gollete y asa pintados de color crema, cuerpo con banda vertical de color rojo y diseños en alto relieve de motivos mitológicos. Bicromo: rojo y crema. Estado de conservación: asa estribo despostillada y con faltante, además de pérdida de color en el cuerpo.
TÉCNICA:	Moldeado y pintura positiva.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Moche.
MEDIDAS:	218 mm. de alto, 156 mm. de largo, 142 mm. de ancho, 3 mm. de espesor, 24 mm. Diámetro máx. y 18 mm. Diámetro min.
	

## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-130.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Botella de cerámica de labio redondeado, borde recto, gollete tubular, asa estribo, cuerpo tronco cónico invertido y base plana. El cuerpo muestra la representación en relieve de una escena de caza entre un puma y un venado. Acabado: pulido, Monocromo: crema. Estado de conservación: malo, presenta el borde fracturado con faltantes, gollete fracturado, asa y cuerpo escarificados por salinización y pérdida de color.
TÉCNICA:	Moldeado.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Moche.
MEDIDAS:	242 mm. de alto, 150 mm. de largo, 124 mm. de ancho, 3 mm. de espesor, 25 mm. diámetro máx. y 19 mm. diámetro min.
	

## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-131.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Botella de cerámica con borde y gollete faltantes, asa estribo lateral, cuerpo asimétrico escultórico antropomorfo y base plana. Muestra líneas rojas y cremas circundantes al cuerpo. Bicromo: rojo y crema. Estado de Conservación: borde y gollete fracturados y faltantes, escafrificado por salinización y pérdida de la capa pictórica.
TÉCNICA:	Moldeado y pintura positiva.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Moche.
MEDIDAS:	170 mm. de alto., 168 mm. de largo, 125 mm. de ancho, 4 mm. de espesor y 90 mm. de diámetro base.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li> </ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li> </ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-132.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Botella de cerámica con labio redondeado, borde convergente, gollete tubular, asa estribo lateral, cuerpo asimétrico escultórico antropomorfo y base plana. Muestra decoración pintada geométrica en el tocado y bandas verticales también pintadas en el rostro, así como bandas circundantes también pintadas a la altura de la cintura con puntos. Acabado: pulido. Bicromo: rojo y crema. Estado de conservación: asa fracturada, escarificado por salinización y pérdida de color.
TÉCNICA:	Moldeado y pintura positiva.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Moche.
MEDIDAS:	208 mm. de alto, 156 mm. de largo, 109 mm. de ancho, 4 mm. de espesor, 23 mm. Diámetro máx., 18 mm. Diámetro min. y 102 mm. de diámetro base.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-133 y 0903/INC.
DENOMINACIÓN:	Cántaro.
DESCRIPCIÓN:	Cántaro de cerámica con labio redondeado, borde recto, gollete tubular, cuerpo asimétrico escultórico antropomorfo y base plana. Borde, gollete y tocado del personaje pintados de color crema. Monocromo: crema. Acabado: alisado. Estado de conservación: borde despostillado con faltante, escarificado por salinización y con rajadura en la base.
TÉCNICA:	Moldeado y pintura positiva.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Moche.
MEDIDAS:	258 mm. de alto, 185 mm. de largo, 170 mm. de ancho, 5 mm. de espesor, 82 mm. diámetro máx., 74 mm. Diámetro min. y 93 mm. de diámetro base.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-134 y 0863/INC.
DENOMINACIÓN:	Cántaro.
DESCRIPCIÓN:	Cántaro con labio redondeado, borde divergente, gollete divergente, cuerpo ovoidal y soporte pedestal. Presenta una banda circundante al borde pintada con volutas, en la parte superior del cuerpo presenta círculos en relieve y pintados, el resto de cuerpo en forma de protuberancias (frutos) pintados de rojo. Acabado: pulido. Bicolor: rojo y crema. Estado de conservación: borde fracturado con faltantes, cuerpo escarificado por salinización, con pérdida de pintura, soporte fracturado con faltantes.
TÉCNICA:	Moldeado.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Moche.
MEDIDAS:	290 mm. de alto, 225 mm. de largo, 225 mm. de ancho, 7 mm. de espesor, 120 mm. diámetro máx., 109 mm. diámetro min. y 100 mm. de diámetro base.
	



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-138 y 0866/INC.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Cántaro con labio redondeado, borde divergente, gollete tubular escultórico antropomorfo, cuerpo asimétrico escultórico y base plana. Muestra el tocado pintado de crema, orejas pintadas con círculos concéntricos, bandas verticales pintadas de crema en la cintura, pectoral, brazaletes y taparrabo pintados de crema. Acabado: pulido. Bicolor: rojo y crema. Estado de conservación: Borde con desportilladuras, con faltantes, gollete y cuerpo escarificados por salinización, pérdida de color.
TÉCNICA:	Modelado y pintura positiva.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Moche.
MEDIDAS:	333 mm. de alto, 212 mm. de largo, 155 m. de ancho, 6 mm. de espesor, 102 mm. diámetro máx. y 92 mm. diámetro min.
	

## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-144 y 0860/INC.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Botella reducida con labio plano, borde recto, gollete tubular, asa lateral cintada, cuerpo asimétrico escultórico ictiomorfo y base plana. Gollete con decoración geométrica incisa, cola de pes con decoración en alto relieve de círculos, espigas y puntos. Alto relieve e inciso. Acabado: reducido y pulido. Estado de conservación: escarificaciones en el cuerpo por salinización.
TÉCNICA:	Moldeado.
EPOCA:	Horizonte Tardío . Inca.
MEDIDAS:	168 mm. de alto, 288 mm. de largo, 100 mm. de ancho, 4 mm. de espesor, 22 mm. diámetro máx. y 16 mm. diámetro min.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li> </ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li> </ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-145.
DENOMINACIÓN:	Cántaro.
DESCRIPCIÓN:	Cántaro reducido con labio plano, borde divergente, asa lateral cintada, cuerpo asimétrico escultórico, ictiomorfo y base convexa. Líneas incisas demarcatorias en las aletas del pez. Acabado: reducido y pulido. Monocromo: color gris. Estado de conservación: borde y gollete fracturados, con faltantes y asa fracturada.
TÉCNICA:	Moldeado e Inciso.
EPOCA:	Horizonte Tardío . Inca.
MEDIDAS:	183 mm. de alto, 196 mm. de largo, 111 mm. de ancho, 6 mm. de espesor, 58 mm. diámetro máx. y 49 mm. diámetro min.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-146 y 0854/INC.
DENOMINACIÓN:	Cántaro.
DESCRIPCIÓN:	Cántaro con labio redondeado, borde divergente, gollete hiperboloide, asa lateral cintada, cuerpo asimétrico escultórico zoomorfo (ave) y base plana. Líneas incisas demarcatorias en las alas del ave, ojos y pico. Acabado: reducido y pulido. Monocromo: color gris. Estado de conservación: desportilladura con faltante en el borde.
TÉCNICA:	Moldeado e Inciso.
EPOCA:	Horizonte Tardío . Chimú - Inca.
MEDIDAS:	164 mm. de alto, 227 mm. de largo, 144 mm. de ancho, 4 mm. de espesor, 51 mm. diámetro máx., 43 mm. diámetro min. 82 mm. de diámetro base.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-147.
DENOMINACIÓN:	Cántaro.
DESCRIPCIÓN:	Cántaro con labio redondeado, borde convergente, escultórico, gollete tubular, asa lateral cintada cuerpo semiesférico escultórico zoomorfo (ave) y base convexa. Diseños en alto relieve en la parte superior del cuerpo representando peces y diseños geométricos, partes del cuerpo decoradas en piel de ganso. Acabado: reducido y pulido. Monocromo: color gris. Estado de conservación: borde fracturado, asa faltante, con faltante en la cola del ave, gollete escarificado y con rajaduras en el cuerpo.
TÉCNICA:	Moldeado.
EPOCA:	Horizonte Tardío . Chimú - Inca.
MEDIDAS:	150 mm. de alto, 172 mm. de largo, 133 mm. de ancho, 4v mm. de espesor, 47 mm. diámetro máx. y 42 mm. diámetro min.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-150.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Cántaro con labio redondeado, borde y gollete divergentes, asa estribo, cuerpo globular y base. Muestra una aplicación zoomorfa en el asa, el cuerpo tiene dos paneles, decorados en relieve, piel de ganso y aplicaciones almendradas circundando el mismo. Acabado: reducido y pulido. Monocromo: color gris. Estado de conservación: borde desportillado con faltantes.
TÉCNICA:	Moldeado.
EPOCA:	Horizonte Tardío . Chimú - Inca.
MEDIDAS:	218 mm. de alto, 145 de largo, 145 de ancho, 3 mm. de espesor, 55 mm. diámetro máx., 36 mm. diámetro min. y 84 mm. de diámetro base.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-151.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Botella sin gollete, tiene asa estribo, cuerpo tronco cónico y base plana. Muestra dos paneles decorados en relieve en dos paneles representando dos personajes mitológicos en actitud de lucha. . Acabado: reducido y pulido. Monocromo, color gris. Estado de conservación: gollete faltante, cuerpo escarificado por salinización.
TÉCNICA:	Moldeado
EPOCA:	Intermedio Temprano . Moche.
MEDIDAS:	185 mm. de alto, 150 mm. de largo, 132 mm. de ancho, 4 mm. de espesor y 92 mm. de diámetro base.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-152.
DENOMINACIÓN:	Cántaro.
DESCRIPCIÓN:	Cántaro con labio redondeado, borde divergente, gollete tubular, cuerpo elipsoidal horizontal zoomorfo y base plana. Aplicación de la cabeza de un camélido sobre y en el cuerpo tiene las extremidades del animal en alto relieve. Acabado: reducido y bruñido. Monocromo: gris. Estado de conservación: presenta ralladuras en el gollete y cuerpo con faltante.
TÉCNICA:	Moldeado.
EPOCA:	Intermedio Tardío . Chimú.
MEDIDAS:	202 mm. de alto, 221 mm. de largo, 128 mm. de ancho, 5 mm. de espesor, 65 mm. diámetro máx. y 56 mm. diámetro min.





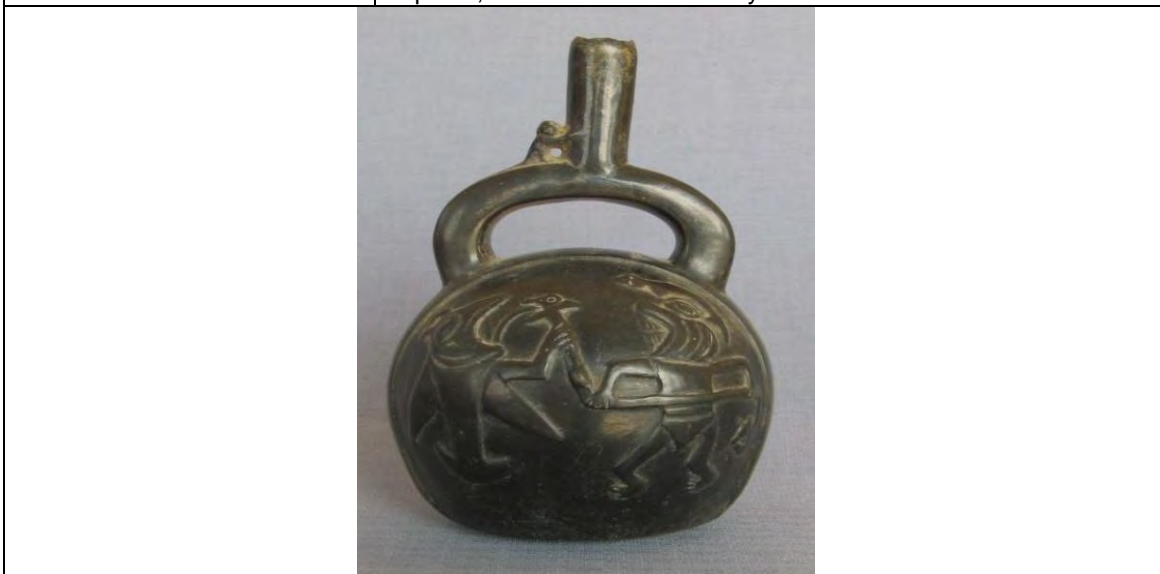
## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-153 y 0851/INC.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Cántaro con labio redondeado, borde divergente, gollete tubular, cuerpo elipsoidal horizontal zoomorfo y base plana. Aplicación de la cabeza de un camélido sobre y en el cuerpo tiene las extremidades del animal en alto relieve. Acabado: reducido y bruñido. Monocromo, color gris. Estado de conservación: borde desportillado con faltante, cuerpo con faltante.
TÉCNICA:	Moldeado.
EPOCA:	Intermedio Tardío . Chimú.
MEDIDAS:	242 mm. de alto, 154 mm. de largo, 141 mm. de ancho, 3 mm. de espesor, 23 mm. diámetro máx. y 18 mm. diámetro min.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-154.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Botella con labio plano, borde recto, gollete tubular, asa estribo con escultura antropomorfa sobrepuesta, cuerpo globular y soporte anular. Aplicación de un motivo antropomorfo (hombre papa) sobre el cuerpo y el asa estribo. Acabado: reducido y pulido. Monocromo: gris. Estado de conservación: escarificado por salinización en la base y el cuerpo.
TÉCNICA:	Moldeado.
EPOCA:	Intermedio Temprano - Moche.
MEDIDAS:	270 mm. de alto, 195 mm. de largo, 154 mm. de ancho, 3 mm. de espesor, 25 mm. diámetro máx. 19 mm. diámetro min. y 112 mm. de diámetro base.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-155.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Botella con labio redondeado, borde convergente, gollete tubular, asa estribo lateral, cuerpo paralelepípedo y soporte plano. Aplicación de un motivo zoomorfo sobre el asa (mono) y una escultura antropomorfa aplicada sobre el cuerpo y unido al asa estribo. Acabado: reducido y pulido. Monocromo: color gris. Estado de conservación: parte del asa fracturada y cuerpo fracturado con faltantes.
TÉCNICA:	Moldeado.
EPOCA:	Intermedio Tardío - Chimú.
MEDIDAS:	230 mm. de alto, 185 mm. de largo, 115 mm. de ancho, 4 mm. de espesor, 26 mm. diámetro máx. y 21 mm. diámetro min.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-156 y 0855/INC.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Botella con labio redondeado, borde convergente, gollete tubular, asa estribo, cuerpo escultórico paralelepípedo y base plana. Aplicación de un motivo zoomorfo sobre el asa (mono), cuerpo con la aplicación de una litera decorada en alto relieve y animales estilizados con dos personajes escultóricos también aplicados. Acabado: reducido y pulido. Monocromo, color gris. Estado de conservación: parte del borde despostillado con faltante, cuerpo fragmentado con faltante y asa despostillada, escarificado en cuerpo y base por salinización.
TÉCNICA:	Moldeado.
EPOCA:	Intermedio Tardío - Chimú.
MEDIDAS:	265 mm. de alto, 140 mm. de largo, 115 mm. de ancho, 2 mm. de espesor, 22 mm. diámetro máx. y 19 mm. diámetro min.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-157 y 0852/INC.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Botella con labio redondeado, borde recto, gollete tubular, asa estribo, cuerpo esférico y base plana. Aplicación de un motivo zoomorfo sobre el asa (mono), cuerpo con decoración de dos reptiles en alto relieve. Acabado: reducido y pulido. Monocromo, color gris. Estado de conservación: muestra una rajadura en el cuerpo y la base escarificada por salinización.
TÉCNICA:	Moldeado.
EPOCA:	Intermedio Tardío - Chimú.
MEDIDAS:	246 mm. de alto, 149 mm. de largo, 146 mm. de ancho, 3 mm. de espesor, 28 mm. diámetro máx., 22 mm. diámetro min. y 95 mm. de diámetro base.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-159.
DENOMINACIÓN:	Cántaro.
DESCRIPCIÓN:	Cántaro con labio redondeado, borde recto, gollete tubular, zoomorfo con dos falsas agarraderas, cuerpo ovoidal y base plana. Aplicación de un listón con líneas incisas en el gollete. Acabado: pulido. Monocromo: gris. Estado de conservación: borde desportillado con faltantes.
TECNICA:	Moldeado.
EPOCA:	Intermedio Tardío - Chimú.
MEDIDAS:	170 mm. de alto, 134mm. de largo, 125 mm. de ancho, 5 mm. de espesor, 41 mm. diámetro máx., 32 mm. diámetro min. y 62 mm. de diámetro base.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . Comisaría de Chiclín.

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-160 y 0906/INC.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Botella con labio redondeado, borde recto, gollete tubular, asa puente cintada con perforación para usarse como silbato, cuerpo lenticular y base plana. Aplicación de un personaje sobre el cuerpo y unido al asa puente, cuerpo con paneles decorados con peces estilizados y piel de ganso. Acabado: pulido. Monocromo, color gris. Estado de conservación: borde y tocado del personaje desportillado, con faltantes, base escarificada con salinización.
TÉCNICA:	Moldeado.
EPOCA:	Intermedio Tardío - Chimú.
MEDIDAS:	200 mm. de alto, 26 mm. diámetro máx. y 18 mm. diámetro min.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . Comisaría de Chiclín.

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-162.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Botella sin labio ni borde, gollete tubular, asa puente, doble cuerpo escultórico antropomorfo ovoidal y base plana. Uno de los cuerpos presenta una banda circundante con decoración en piel de ganso, el otro cuerpo está formado por la escultura de un personaje cogiendo un spondylus. Acabado: reducido y pulido. Monocromo: color gris. Estado de conservación: borde fracturado con faltante, base fragmentada con faltante.
TÉCNICA:	Moldeado.
EPOCA:	Intermedio Tardío - Chimú.
MEDIDAS:	152 mm. de alto.





## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-163.
DENOMINACIÓN:	Cántaro.
DESCRIPCIÓN:	Cántaro con labio plano, borde divergente, gollete tubular antropomorfo, asa cinta posterior, cuerpo elipsoidal horizontal y base plana. Brazos del personaje en alto relieve, cuerpo decorado con piel de ganso y bandas escalonadas alternas también en alto relieve. Acabado: reducido y pulido. Monocromo: color gris. Estado de conservación: bueno.
TÉCNICA:	Moldeado.
EPOCA:	Intermedio Tardío - Chimú.
MEDIDAS:	235 mm. de alto, 42 mm. diámetro máx. y 35 mm. diámetro min.




## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-164 y 0856/INC.
DENOMINACIÓN:	Cántaro.
DESCRIPCIÓN:	Cántaro con labio redondeado, borde y gollete divergentes, cuerpo escultórico zoomorfo (ave) y base plana. Todos los detalles del ave son en alto relieve. Acabado: reducido y pulido. Monocromo: color gris. Estado de conservación: borde despostillado con faltantes.
TÉCNICA:	Moldeado.
EPOCA:	Horizonte Tardío . Chimú-Inca.
MEDIDAS:	248 mm. de alto, 158 mm. de largo, 150 mm. de ancho, 5 mm. de espesor, 58 mm. diámetro máx. y 44 mm. diámetro min.
	

## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li> </ul>
<b>Referencia:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li> </ul>
<b>Denuncia:</b>	Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . Comisaría de Chiclín.

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-165 y 0849/INC.
DENOMINACIÓN:	Cántaro.
DESCRIPCIÓN:	Cántaro con labio redondeado, borde recto, gollete tubular antropomorfo, asa cinta posterior, cuerpo globular y base plana. Brazos del personaje aplicados, parte anterior del cuerpo con personajes en relieve y piel de ganso, la parte posterior tiene dos aves en relieve y piel de ganso. Acabado: reducido y pulido. Monocromo: color gris. Estado de conservación: despostillado con faltante en la nariz del personaje.
TÉCNICA:	Moldeado.
EPOCA:	Intermedio Tardío . Chimú.
MEDIDAS:	254 mm. de alto, 199 mm. de largo, 164 mm. de ancho, 5 mm. de espesor, 42 mm. diámetro máx. y 34 mm. diámetro min.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-167.
DENOMINACIÓN:	Fragmento.
DESCRIPCIÓN:	Fragmento escultórico pequeño representando la cabeza de un personaje. Fragmento escultórico representando la cabeza de un personaje con tocado y decoración de líneas incisas y sobre un asa cinta. Acabado reducido y pulido. Monocromo: color gris. Estado de conservación: fracturado con faltante.
TÉCNICA:	Moldeado
EPOCA:	Horizonte Medio . Lambayeque.
MEDIDAS:	50 mm. de alto, 37 mm. de largo, 32 mm. de ancho., 8 mm. de espesor.
	

## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-168.
DENOMINACIÓN:	Fragmento.
DESCRIPCIÓN:	Fragmento escultórico pequeño representando la cabeza de un personaje. Fragmento escultórico representando la cabeza de un personaje con tocado y decoración de líneas incisas y sobre un asa cinta la que tiene dos perforaciones. Acabado reducido y pulido. Monocromo: color gris. Estado de conservación: fracturado con faltante.
TÉCNICA:	Moldeado.
EPOCA:	Intermedio Tardío . Lambayeque.
MEDIDAS:	42 mm. de alto, 41 mm. de largo, 30 mm. de ancho, 7mm. de espesor.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-169.
DENOMINACIÓN:	Fragmento.
DESCRIPCIÓN:	Fragmento escultórico pequeño representando la cabeza de un perro, los detalles de animal hechas en base a incisiones. Acabado reducido y pulido. Monocromo: color gris. Estado de conservación: fracturado con faltante.
TÉCNICA:	Moldeado.
EPOCA:	Intermedio Tardío . Chimú.
MEDIDAS:	68 mm. de alto, 78 mm. de largo, 62 mm. de ancho, 7mm. de espesor.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<p><b>Sumilla:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li> </ul>
<p><b>Referencia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li> </ul>
<p><b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u>; No sentada: <u>-</u>; En Proceso: <u>-</u>; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u>.</p>

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-171.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Botella de labio redondeado, borde convergente, gollete cónico, asa puente cintada y silbato con escultura antropomorfa sobrepuesta, una falsa agarradera, cuerpo paralelepípedo y base plana. Dos franjas circundantes al gollete en color negro, el cuerpo tiene engobe crema, la parte superior del cuerpo tiene decoración excisa con diseños geométricos y delineados con pintura negra en el cuerpo. Acabado: pulido. Bicromo: color negro y crema. Estado de conservación: una de las esculturas tiene un brazo faltante, pérdida de color.
TÉCNICA:	Moldeado y modelado.
EPOCA:	Intermedio Tardío . Lambayeque.
MEDIDAS:	196 mm. de alto, 160 mm. de largo, 114 mm. de ancho, 2 mm. de espesor, 8 mm. de diámetro máx. y 4 mm. de diámetro min.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-172 y 0861/INC.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Botella reducida de labio plano, borde convergente, gollete cónico, asa puente cintada y silbato uno de los cuerpos presenta una escultura arquitectónica junto a dos esculturas de personas el otro cuerpo es ovoidal y base convexa. La estructura muestra decoración escalonada aplicada, así como una banda con diseños geométricos incisos y excisos, sobre la estructura han aplicado dos personajes tocando un solo tambor. Acabado: reducido y pulido. Monocromo: color gris. Estado de conservación: borde despostillado con faltante, parte de la estructura rajada.
TÉCNICA:	Moldeado y modelado.
EPOCA:	Intermedio Tardío . Lambayeque.
MEDIDAS:	154 mm. de alto, 210 mm. de largo, 120 mm. de ancho, 2 mm. de espesor, 12 mm. de diámetro máx. y 7 mm. de diámetro min.





## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-174 y 0853/INC.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Botella doble pico de labio plano, borde convergente, gollete cónico, asa puente cintada, cuerpo elipsoidal horizontal y soporte pedestal. La parte anterior y posterior del cuerpo muestran en alto relieve un personaje y un cangrejo rodeado por decoración en piel de ganso. Acabado: reducido y pulido. Monocromo: color gris. Acabado: reducido y pulido. Estado de conservación: fracturado uno de los picos con faltante, ambos tienen rajaduras y en el soporte desportilladuras con faltantes.
TÉCNICA:	Moldeado.
EPOCA:	Intermedio Tardío . Lambayeque.
MEDIDAS:	198 mm. de alto, 155 mm. de largo, 155 mm. de ancho, 3 mm. de espesor, 8 mm. de diámetro máx. y 5 mm. de diámetro min.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-176.
DENOMINACIÓN:	Cántaro.
DESCRIPCIÓN:	Cántaro de labio redondeado, borde divergente, gollete tubular antropomorfo, asa cintada posterior, cuerpo esférico y base plana. En el cuerpo presenta los brazos en alto relieve y en la parte anterior del cuerpo un panel con decoración de aves en plano relieve y piel de ganso, en la parte posterior del cuerpo otro panel con peces también en plano relieve y piel de ganso. Acabado: reducido y pulido. Monocromo: color gris. Estado de conservación: borde desportillado y con faltantes.
TÉCNICA:	Moldeado y moldeado.
EPOCA:	Intermedio Tardío . Chimú.
MEDIDAS:	252 mm. de alto, 185 mm. de largo, 160 mm. de ancho, 5 mm. de espesor, 51 mm. de diámetro máx. y 42 mm. de diámetro min.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-177 y 0859/INC.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Botella de labio redondeado, borde convergente, gollete cónico, asa puente cintada y silbato que se une a una escultura antropomorfa sobrepuesta, doble cuerpo ovoidal y base plana. La escultura antropomorfa tiene en alto relieve los brazos y un pequeño tazón, en la parte anterior de cada uno de los cuerpos tiene decoración en alto relieve de un personaje en piel de ganso. Acabado: reducido y pulido. Monocromo: color gris. Estado de conservación: borde fracturado con faltantes, base de uno de los cuerpos rajado y fracturado con faltantes.
TÉCNICA:	Moldeado y modelado.
EPOCA:	Intermedio Tardío . Lambayeque.
MEDIDAS:	225 mm. de alto, 256 mm. de largo, 158 mm. de ancho, 2 mm. de espesor, 14 mm. de diámetro máx. y 10 mm. de diámetro min.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-179.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Botella de labio redondeado, borde convergente, gollete cónico, asa cinta lateral, cuerpo ovoidal carenado y soporte pedestal. Cuerpo decorado con diseños geométricos pintados en color negro. Acabado: reducido. Bicromo: crema y marrón. Estado de conservación: gollete y asas fracturadas, cuerpo rajado con faltante, pérdida de color.
TÉCNICA:	Moldeado.
EPOCA:	Intermedio Tardío . Lambayeque.
MEDIDAS:	242 mm. de alto, 132 mm. de largo, 117 mm. de ancho, 3 mm. de espesor, 18 mm. de diámetro máx., 14 mm. de diámetro min. y 95 mm. de diámetro base.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-186.
DENOMINACIÓN:	Cántaro.
DESCRIPCIÓN:	Cántaro de cerámica con labio redondeado, borde y gollete, divergentes, cuerpo ovoidal y base convexa. Toda la vasija está pintada de crema sobre la que han pintado una línea gruesa circundante al borde color rojo, además de una banda central conteniendo volutas y puntos en color rojo. Acabado: alisado. Bicolor: rojo y crema. Estado de conservación: cuerpo escarificado con salinización.
TÉCNICA:	Moldeado.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Moche.
MEDIDAS:	180 mm. de alto, 170 mm. de largo, 165 mm. de ancho, 4 mm. de espesor, 84 mm. de diámetro máx., 76 mm. de diámetro min. y 69 mm. de diámetro base.




## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-191.
DENOMINACIÓN:	Cántaro.
DESCRIPCIÓN:	Cántaro de cerámica con labio redondeado, borde y gollete divergentes, cuerpo esférico y base plana, presenta manchas por efectos de cocción en el cuerpo. Muestra en el cuerpo una cenefa circundante color crema decorada con círculos rojos. Acabado: alisado. Bicolor: rojo y crema. Estado de conservación: borde despostillado y con faltantes, cuerpo rajado y con faltante.
TÉCNICA:	Moldeado.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Moche.
MEDIDAS:	216 mm. de alto, 180 mm. de largo, 180 mm. de ancho, 7 mm. de espesor, 101 mm. de diámetro máx., 90 mm. de diámetro min. y 100 mm. de diámetro base.
	

## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-193.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Botella de cerámica, con labio redondeado, borde recto, gollete tubular, asa estribo, cuerpo esférico y soporte anular. Vasija engobada completamente en color crema, muestra en el cuerpo dos motivos zoomorfos circundantes pintados en color rojo. Acabado: pulido. Bicromo: rojo y crema. Estado de conservación: asa fracturada y cuerpo con faltante, pérdida de color.
TÉCNICA:	Moldeado.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Moche.
MEDIDAS:	294 mm. de alto, 155 mm. de largo, 155 mm. de ancho, 2 mm. de espesor, 24 mm. de diámetro máx., 18 mm. de diámetro min. y 120 mm. de diámetro base.




## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-195.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Botella de cerámica con labio plano, borde recto, gollete tubular, asa lateral, cintada, cuerpo ovoidal y base plana, tiene manchas por efecto de cocción en el gollete y cuerpo. Gollete pintado de crema con una banda roja, cuerpo pintado en rojo sobre crema con dos motivos zoomorfos pintados (aves). Acabado: pulido. Bicromo: rojo y crema. Estado de conservación: borde despostillado con faltantes, asa y cuerpo fracturados con faltantes.
TÉCNICA:	Moldeado y pintura positiva.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Moche.
MEDIDAS:	221 mm. de alto, 148 mm. de largo, 148 mm. de ancho, 3 mm. de espesor, 25 mm. de diámetro máx., 18 mm. de diámetro min. y 107 mm. de diámetro base.
	




## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-197.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Botella de cerámica con labio plano, borde divergente, gollete hiperboloide, asa estribo, cuerpo esférico y base plana, tiene manchas por efectos de cocción en el cuerpo. Asa y gollete pintados de color crema, cuerpo pintado de color rojo sobre el que han pintado una cenefa circundante con motivos geométricos de color crema. Acabado: pulido. Bicromo: rojo y crema. Estado de conservación: borde despostillado con faltante, pérdida de color.
TÉCNICA:	Moldeado y pintura positiva.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Moche.
MEDIDAS:	212 mm. de alto, 148 mm. de largo, 148 mm. de ancho, 3 mm. de espesor, 25 mm. de diámetro máx., 19 mm. de diámetro min. y 98 mm. de diámetro base.
	

## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-198.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Botella bicroma con labio plano, borde recto, gollete tubular, asa estribo, cuerpo ovoidal invertido y base plana. Vasija complementaria engobada en color crema, cuerpo con motivos pintados de rojo zoomorfos (rayas). Acabado: pulido. Bicromo: rojo y crema. Estado de conservación: cuerpo fracturado con faltantes, pérdida de color.
TÉCNICA:	Moldeado y pintura positiva.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Moche.
MEDIDAS:	232 mm. de alto, 142 mm. de largo, 142 mm. de ancho, 2 mm. de espesor, 23 mm. de diámetro máx., 16 mm. de diámetro min. y 110 mm. de diámetro base.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-200.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Botella bicroma con borde y labio faltantes, gollete tubular, y asa estribo, cuerpo ovoidal, y base plana, presenta manchas por mala cocción en cuerpo y asa. Toda la vasija está pintada de crema, muestra decoración pintada en el gollete y asa, líneas longitudinales de color rojo, el cuerpo muestra cuatro cenefas circundantes con motivos geométricos de triángulos, la base tiene pintada una banda circundante también de color rojo. Acabado: pulido. Bicromo: rojo y crema. Estado de conservación: labio y borde faltantes, asa con rajadura, cuerpo con manchas de color naranja.
TÉCNICA:	Moldeado y pintura positiva.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Moche.
MEDIDAS:	228 mm. de alto, 125 mm. de largo, 125 mm. de ancho, 2 mm. de espesor y 98 mm. de diámetro base.



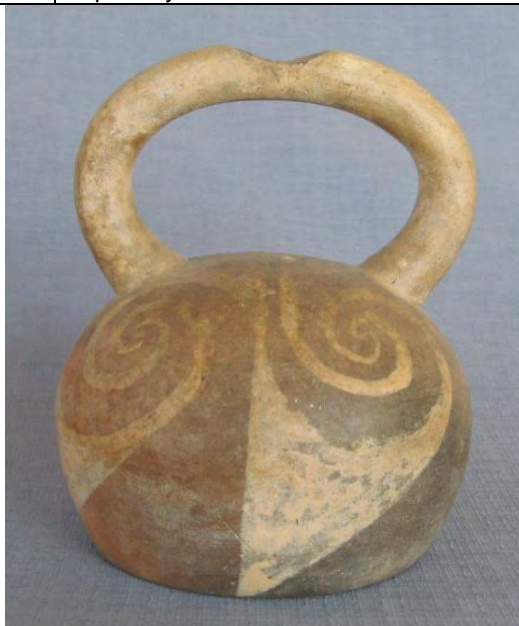
## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-201.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Botella de cerámica con gollete faltante, asa estribo, cuerpo ovoidal y base plana, presenta manchas por mala cocción en cuerpo. El asa está pintada de crema, cuerpo pintado con volutas espiraladas de color crema. Acabado: pulido. Bicromo: rojo y crema. Estado de conservación: gollete faltante y cuerpo con rajadura y faltante.
TÉCNICA:	Moldeado y pintura positiva.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Moche.
MEDIDAS:	160 mm. de alto, 125 mm. de largo, 125 mm. de ancho, 3 mm. de espesor y 105 mm. de diámetro base.




## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN


FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-202.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Botella de cerámica con borde y parte del gollete faltante, asa estribo, cuerpo ovoidal invertido y base plana, presenta manchas por mala cocción en cuerpo y asa. Muestra decoración en el cuerpo de panelea alternos circundantes en rojo y crema, el panel crema tiene pintados en rojo pequeños motivos amorfos con la base pintada de color crema. Acabado: pulido. Bicromo: rojo y crema. Estado de conservación: borde y gollete faltante, asa fracturada.
TÉCNICA:	Moldeado y pintura positiva.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Moche.
MEDIDAS:	232 mm. de alto, 170 mm. de largo, 134 mm. de ancho, 2 mm. de espesor y 100 mm. de diámetro base.
	

## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-215.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Botella de cerámica con el labio redondeado, borde recto, gollete tubular, asa lateral sólida, cuerpo globular y base plana, manchas en el cuerpo por efectos de cocción. Gollete, borde y asa pintados de color crema, parte superior y media del cuerpo pintadas de rojo con decoración geométrica circundante al hombro, la parte inferior del cuerpo tiene pintada una banda circundante color crema. Acabado: pulido y alisado. Bicromo: colores rojo y crema. Estado de conservación: borde despostillado con faltante, asa y gollete fracturados y cuerpo con rajadura.
TÉCNICA:	Moldeado y pintura positiva.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Moche.
MEDIDAS:	234 mm. de alto, 155 mm. de largo, 155 mm. de ancho, 4 mm. de espesor, 26 mm. de diámetro máx., 19 mm. de diámetro min. y 103 mm. de diámetro base.
	

## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-216.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Botella de cerámica con el labio redondeado, borde recto, gollete tubular, asa cinta lateral, cuerpo globular y base plana, manchas en el cuerpo por efectos de cocción en el cuerpo. Vasija pintada con engobe crema, decoración en la base del gollete de una banda circundante roja, cuerpo con banda vertical roja pintada y círculos circundantes al hombro también pintados de color rojo. Acabado: pulido y alisado. Bicromo: color rojo y crema. Estado de conservación: asa fracturada con faltante, cuerpo con pérdida de color.
TÉCNICA:	Moldeado y pintura positiva.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Moche.
MEDIDAS:	212 mm. de alto, 134 mm. de largo, 132 mm. de ancho, 5 mm. de espesor, 27 mm. de diámetro máx., 16 mm. de diámetro min. y 75 mm. de diámetro base.




## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-217.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Botella de cerámica con el labio plano, borde divergente, gollete tubular, asa lateral cintada, cuerpo globular y base plana. Muestra decoración en el gollete de líneas verticales blancas y negras, sobre el asa tiene líneas horizontales negras y blancas en el cuerpo presenta una cenefa circundante al hombro con diseños geométricos negros, debajo de estos diseños muestra una banda circundante de color crema. Acabado: pulido y alisado. Bicolor: colores rojo y crema. Estado de conservación: pieza completa, pérdida de color.
TÉCNICA:	Moldeado y pintura positiva.
EPOCA:	Horizonte Temprano . Salinar.
MEDIDAS:	177 mm. de alto, 132 mm. de largo, 128 mm. de ancho, 2 mm. de espesor, 33 mm. de diámetro máx., 26 mm. de diámetro mín. y 52 mm. de diámetro base.
	



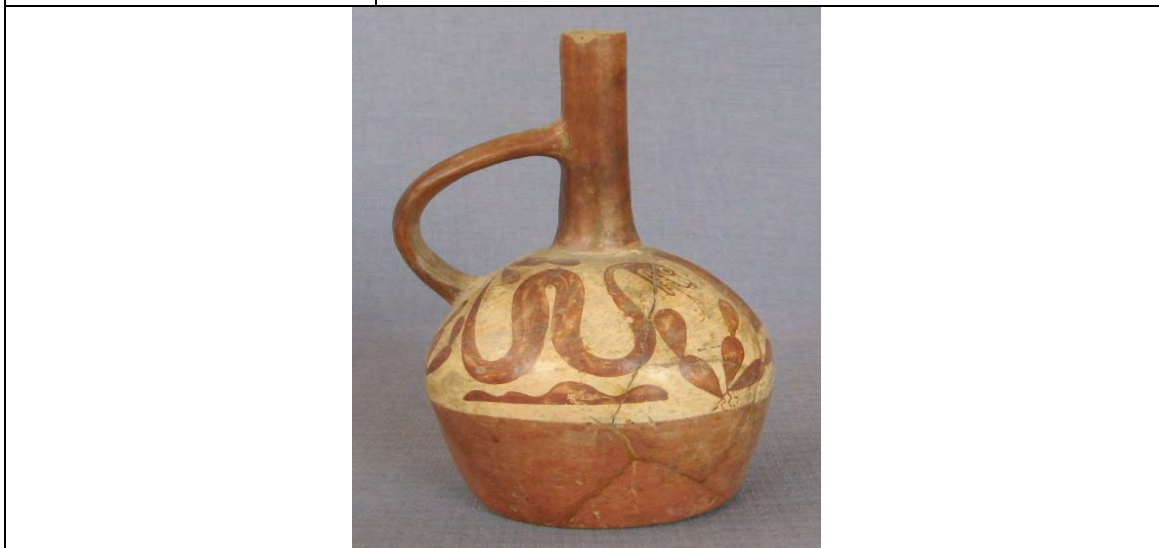
## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-218.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Botella de cerámica con el labio redondeado, borde recto, gollete tubular, asa cintada lateral, cuerpo ovoidal y base plana, manchas por defecto de cocción en el gollete, asa y cuerpo. Muestra decoración en la parte superior del cuerpo de pintura crema con motivos zoomorfos (serpientes) y fitomorfos (tunas). Acabado: pulido. Bicromo: color rojo y crema. Estado de conservación: borde despostillado y faltantes, cuerpo fracturado con faltantes.
TÉCNICA:	Moldeado y pintura positiva.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Moche.
MEDIDAS:	243 mm. de alto, 137 mm. de largo, 132 mm. de ancho, 5 mm. de espesor, 24 mm. de diámetro máx., 18 mm. de diámetro min. y 107 mm. de diámetro base.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-219.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Botella de cerámica con el labio plano, borde recto, gollete tubular, asa estribo, cuerpo esférico y base plana. Toda la botella está pintada de crema y dos bandas circundantes de color rojo en el hombro y una en la parte central del cuerpo. Acabado: pulido. Bicolor: rojo y crema. Estado de conservación: borde fracturado y con faltantes, cuerpo con faltantes.
TÉCNICA:	Moldeado y pintura positiva.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Moche.
MEDIDAS:	218 mm. de alto, 156 mm. de largo, 156 mm. de ancho, 3 mm. de espesor, 23 mm. de diámetro máx., 18 mm. de diámetro min. y 85 mm. de diámetro base.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-224.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Botella de cerámica con el gollete ausente, asa estribo, cuerpo cilíndrico y base plana. Toda la botella pintada con engobe crema, cuerpo con cenefa circundante decorada con líneas y triángulos escalonados de color. Acabado: pulido. Bicromo: color rojo y crema. Estado de conservación: gollete y parte del asa ausente, cuerpo fragmentado y con faltantes.
TÉCNICA:	Moldeado y pintura positiva.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Moche.
MEDIDAS:	172 mm. de alto, 144 mm. de largo, 144 mm. de ancho, 5 mm. de espesor, 33 mm. y 128 mm. de diámetro base.



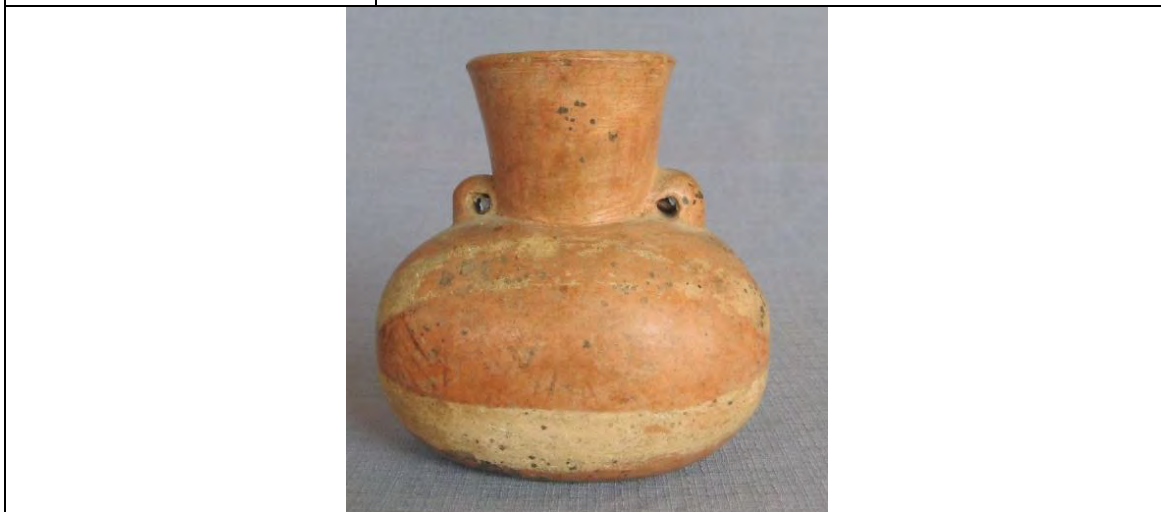
## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-234.
DENOMINACIÓN:	Cántaro.
DESCRIPCIÓN:	Cántaro bicromo con labio biselado, borde y gollete divergentes, presenta dos falsas agarraderas en el hombro, cuerpo escultórico carpomorfo (zapallo) y base plana. Presenta cuatro bandas horizontales color crema sobre el cuerpo las que delimitan espacios con decoración geométrica con pintura fugitiva. Acabado: pulido. Bicromo: color negro y crema. Estado de conservación: labio despostillado con faltante, pérdida de color y manchas oscuras por presencia de hongos.
TÉCNICA:	Moldeado. Pintura positiva y pintura fugitiva.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Moche.
MEDIDAS:	132 mm. de alto, 127 mm. de largo, 94 mm. de ancho, 5 mm. de espesor, 65 mm. de diámetro máx., 55 mm. de diámetro min. y 50 mm. de diámetro base.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-235.
DENOMINACIÓN:	Cuenco.
DESCRIPCIÓN:	Cuenco de cerámica con labio redondeado, borde convergente, cuerpo semiesférico unido a una escultura carpomorfa (yuca) y base convexa. Los frutos están pintados de crema así como la parte inferior del cuerpo. Acabado: pulido. Monocromo: color crema. Estado de conservación: labio despostillado con faltante, y base escarificada con sales.
TÉCNICA:	Moldeado y pintura positiva.
EPOCA:	Horizonte Temprano . Salinar.
MEDIDAS:	85 mm. de alto, 252 mm. de largo, 118 mm. de ancho, 4 mm. de espesor, 95 mm. de diámetro máx. y 90 mm. de diámetro min.



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-236.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Botella de cerámica con labio redondeado recto, gollete cónico, asa lateral cintada, doble cuerpo carpomorfo (paltas) y base convexa. No presenta ningún tipo de decoración. Acabado: pulido. Monocromo: color anaranjado. Estado de conservación: pieza completa y en buen estado.
TÉCNICA:	Modelado.
EPOCA:	Horizonte Temprano . Salinar.
MEDIDAS:	108 mm. de alto, 126 mm. de largo, 90 mm. de ancho, 5 mm. de espesor, 30 mm. de diámetro máx. y 22 mm. de diámetro min.




## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN


FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-241.
DENOMINACIÓN:	Cántaro.
DESCRIPCIÓN:	Cántaro de cerámica, con labio redondeado, borde recto gollete tubular, cuerpo escultórico carpomorfo (zapallo) y base plana. Tiene manchas por efectos de cocción en el cuerpo. Muestra una banda circundante de color crema en el borde y otra de forma irregular en la parte inferior del cuerpo. Acabado: pulido. Monocromo: color crema. Estado de conservación: borde despostillado con faltantes, gollete desconchado, parte del cuerpo fracturado, con faltantes y rajadura.
TÉCNICA:	Moldeado y pintura positiva.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Moche.
MEDIDAS:	229 mm. de alto, 145 mm. de largo, 141 mm. de ancho, 7 mm. de espesor, 67 mm. de diámetro máx., 55 mm. de diámetro min. y 92 mm. de diámetro base.
	

## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-245.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Botella de cerámica, con labio y gollete faltantes, asa estribo, cuerpo escultórico carpomorfo (chirimoya) y base plana. Muestra manchas por efectos de cocción en el cuerpo. Muestra pintura de color crema en forma irregular sobre el cuerpo. Acabado: alisado. Monocromo: color crema. Estado de conservación: gollete faltante y cuerpo fracturado con faltantes.
TÉCNICA:	Moldeado y pintura positiva.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Moche.
MEDIDAS:	205 mm. de alto, 120 mm. de largo, 120 mm. de ancho, 6 mm. de espesor, y 90 mm. de diámetro base.
	




## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-387.
DENOMINACIÓN:	Cántaro.
DESCRIPCIÓN:	Cántaro de cerámica, de labio redondeado, borde divergente, gollete tubular, escultórico antropomorfo, dos falsas agarraderas laterales, cuerpo asimétrico escultórico y base plana. Muestra la nariz y ojos del personaje punteados, cada una de las falsas agarraderas presenta un orificio circular, el vestido del personaje está hecho en base a bandas de color crema pintadas. Acabado: pulido. Bicromo: color anaranjado y crema. Estado de conservación: incompleto, con el borde desconchado.
TÉCNICA:	Moldeado.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Moche.
MEDIDAS:	174 mm. de alto, 112 mm. de largo, 99 mm. de ancho, 4 mm. de espesor, 74 mm. de diámetro máx., 65 mm. de diámetro min. y 63 mm. de diámetro base.
	

## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-388.
DENOMINACIÓN:	Conopa.
DESCRIPCIÓN:	Conopa de cerámica, labio redondeado, borde convergente, cuerpo escultórico zoomorfo (felino) y base convexa. Muestra sobre el hocico del animal unas acanaladuras y la lengua ha sido aplicada. Acabado: pulido. Monocromo: anaranjado. Estado de conservación: labio, borde y cuerpo con rajaduras, oreja del felino fracturada con faltantes.
TÉCNICA:	Moldeado.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Moche.
MEDIDAS:	140 mm. de alto, 240 mm. de largo, 106 mm. de ancho, 6 mm. de espesor, 116 mm. de diámetro máx. y 10CC 16 mm. de diámetro min.




## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-389.
DENOMINACIÓN:	Cántaro.
DESCRIPCIÓN:	Cántaro de cerámica, labio plano, borde divergente, gollete divergente escultórico antropomorfo, dos falsas agarraderas laterales perforadas, cuerpo asimétrico escultórico y base plana. Muestra el borde con bandas diagonales circundantes de color crema, una línea incisa circundante al borde, las falsas agarraderas se encuentran pintadas con bandas de color crema con una perforación central cada una, los ojos y nariz son punteados, el vestido del personaje está hecho en base a bandas de color crema pintadas. Acabado: pulido. Bicromo: color crema y anaranjado. Estado de conservación: borde y labio despostillados con faltantes, cuerpo desconchado, pérdida de color.
TÉCNICA:	Moldeado.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Moche.
MEDIDAS:	212 mm. de alto, 170 mm. de largo, 160 mm. de ancho, 5 mm. de espesor, 106 mm. de diámetro máx., 92 mm. de diámetro min. y 85 mm. de diámetro base.
	

## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 014-2015-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes arqueológicos del Museo de Chiclín, del distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad, ocurrido el 15 de noviembre del 2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Informe N° 978-2014-DDC-LIB/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> Sentada: <u>X</u> ; No sentada: <u>-</u> ; En Proceso: <u>-</u> ; N°: <u>OCC 16 del 15-11-2014</u> . <u>Comisaría de Chiclín</u> .

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	15 de noviembre del 2014.
LUGAR:	Museo de Chiclín.
UBICACIÓN:	Distrito de Chicama, provincia de Ascope, región La Libertad.
CATEGORÍA:	Arqueológico.
TIPO:	Cerámica.
CÓDIGO:	JCD-413.
DENOMINACIÓN:	Botella.
DESCRIPCIÓN:	Botella con dos golletes escultóricos (falos) unidos por un asa puente cintada, cuerpo lenticular y base convexa. Manchas por efectos de cocción en el cuerpo. Muestra una incisión en cada uno de los golletes y orificios circundantes alrededor de solo uno de ellos, así como bandas circundantes en negativo alrededor de ellos. Acabado: pulido. Monocromo: color rojizo. Estado de conservación: asa escarificada por sales y desportillada con faltante, cuerpo con rajaduras.
TÉCNICA:	Modelado.
EPOCA:	Intermedio Temprano . Vicús.
MEDIDAS:	230 mm. de alto, 240 mm. de largo, 190 mm. de ancho y 3 mm. de espesor.
