Étude de cas 19

Développement socio-économique et promotion du PCI en Équateur

*Runa* *Tupari Native Travel* est un projet de tourisme des communautés que dirigent des paysans de plusieurs communautés rurales du canton de Cotacachi en Équateur[[1]](#footnote-1). Le projet a reçu une aide financière de l’ONG néerlandaise Agriterra[[2]](#footnote-2) au cours de ses deux premières années (2001-2003), mais il est vite devenu auto-suffisant.

Le projet est une initiative de l’Union des Organisations paysannes et indigènes de Cotacachi (UNORCAC)[[3]](#footnote-3) en Équateur. Fondée en 2001 par les membres de plusieurs communautés rurales du canton, l’UNORCAC se propose d’améliorer leur statut sociopolitique et de répondre à leurs besoins élémentaires (éducation, santé, infrastructure, alimentation). Elle a obtenu le Prix Équateur en 2008 pour ses efforts remarquables au niveau des communautés pour réduire la pauvreté grâce à la conservation de la biodiversité.

#### Le tourisme génère des revenus et aide à sauvegarder le PCI local

*Runa Tupari* offre un hébergement chez l’habitant dans de petites exploitations agricoles de la région qui prennent en pension les touristes de passage. Les paysans et les propriétaires fonciers de la région ont construit des gîtes ruraux à cet effet en utilisant des méthodes et des matériaux traditionnels, renforçant par là même les pratiques de construction traditionnelles. Les paysans font connaître aux visiteurs le style de vie traditionnel de la famille indienne, y compris l’entretien du jardin et la préparation des aliments. *Runa Tupari* propose aussi des excursions à la découverte du PCI des communautés locales. Le circuit des « Villages indiens et du lac de Cuicocha » montre aux visiteurs les procédés traditionnels qu’utilise la population locale pour la fabrication de tapis avec la *totora*, les instruments de musique et les ponchos des Andes. Les gens du pays sont employés à l’agence de voyages dont vingt-cinq salariés ont reçu une formation de guide et ont acquis des notions de base en ethnobotanique, sur l’observation des oiseaux et l’anglais. Ces guides sont agréés par le Ministère du Tourisme.

Le projet a donné de bons résultats et le nombre de visiteurs est en forte progression. Cependant, il se heurte à plusieurs difficultés : l’industrie du tourisme est extrêmement saisonnière et certains touristes ont des exigences que leurs hôtes ont du mal à satisfaire. *Runa Tupari* se trouve aussi face aux problèmes de traitement d’un surplus de déchets lié à l’activité des gîtes ruraux.Néanmoins le tourisme crée un bassin d’emplois dont a cruellement besoin la population locale, procurant un revenu aux paysans et à leurs familles. Le projet s’attache à développer les compétences des entreprises locales et dispense une formation dans d’autres domaines comme celui des guides touristiques.

Ce type de projets contribue non seulement au développement socio-économique et à l’acquisition de nouvelles compétences au sein de la communauté, mais aussi à la sauvegarde du PCI : promotion des savoir-faire traditionnels (ex. construction de gîtes) et compréhension, prise de conscience et appréciation renouvelées du PCI, à la fois au sein de la communauté et parmi les visiteurs.

Pour plus d’informations :

* Agriterra : <http://www.agriterra.org/en/text/about-agriterra>
* Agriterra Solutions : Our Cycle of Co-operation :   
  <http://www.agriterra.org/assets/uploads/15068/solutions_agriterra_en.pdf> (en anglais)
* *Runa Tupari* Native Travel : [www.runatupari.com/](http://www.runatupari.com/) (en anglais et espagnol)
* Page d’accueil de l’UNORCAC : <http://unorcac.nativeweb.org/> (en anglais et espagnol)

1. . *Runa* *Tupari* signifie « rencontre avec les populations indigènes’ ou ‘rencontre avec les Indiens ». Pour consulter le site Web de *Runa Tupari :* <http://www.runatupari.com/> (en anglais et espagnol) [↑](#footnote-ref-1)
2. . Voir le site Web d’Agriterra : <http://www.agriterra.org/en/text/about-agriterra> [↑](#footnote-ref-2)
3. . Voir le site Web de l’UNORCAC : <http://www.unorcac.org/> (en espagnol) [↑](#footnote-ref-3)