

In the Name of Allah

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

I am the undersigned below, declare my consent to inscribe the arts of **(Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry)** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, in order to transfer these practices to the future generations and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate / the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities was doing, in cooperation and coordination with the local communities those practicing the element and the committee of preparing the inventory and the nomination file. This certificate was issued to confirm my free, prior and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people.

With respect and appreciation

Signed

Name/ Taha Hardan Ali Kareem
Career/ Retired teacher
Mobile/ 0096478022962227
Adress/ Heet Aldawara Algarbia



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إلى / طنة التراث لتقاني غير لادوي - ليونسكو /

3 / إفريقيا وشرق إفريقيا

تحية طيبة!

إني أوجه أدامه أوافق وأؤيد تسجيل عطر

(التراث ولغزون لرقية تقليدية لصناعة لبادوي)

عن لقاومة لتهنئيلية للتراث لتقاني غير اللادوي

للأناينة / ليونسكو من أجل نقل الممارسات

للأجيال القادمة واني أشهد بأنني كنت على علم

سبق لا تقوم به دائرة العلاقات الثقافية لعامة /

وزارة الثقافة والسياحة والآثار وبالتعاون والتنسيق

مع الجمعيات المحلية لبادوية للعصر وطنة بعدد لائحة طهر

و ملف لترشيح وقد صدرت هذه لسياسة لتأكيد موقفي طرة

والسبقة والسياسة عن تسجيل لعنصر عن لقاومة لتهنئيلية

للتراث لتقاني غير لادوي للأناينة / ليونسكو / بالعبارة أحمد

من طرف لتقليد لتي توارثها صناعات لسين وكذلك لكونه

جزءاً من التراث لتوارث للسيد لفرقي مع لتقدير ولا احترام

الأسماء / طهر طرداه عن كريمة التوقيع الطائف ٧٨١٠٤٤٩٦٤٤٥

المهنة / معلم قناعات طريف العنوان / هيئة لهواة لغربية

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

I am the undersigned below, declare my consent to inscribe the arts of (-
(Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry)) on the
Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity /
UNESCO, in order to transfer these practices to the future generations
and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations
Directorate / the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities was doing, in
cooperation and coordination with the local communities those
practicing the element and the committee of preparing the inventory
and the nomination file. This certificate was issued to confirm my free,
prior and informed consent to inscribe the element on the
Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity /
UNESCO, as it's one of the traditional crafts that we inherited from
hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by
the Iraqi people.

With respect and appreciation

Signed
Name/ Ahmad Moshtaq Ahmad
Career/ Student
Mobile/ 009647814991053
Adress/ AlAnbar- Heet district



الى / لجنّة السّرات الثقافيّة غير الماديّة / اليونسكو

م / اقدار وشهادة موافقة

انني الموقع ادناه وافقت وأريد تسجيل عطر (المراة والفنون المرفية
التقليدية لصناعة التاكور) على القائمة التمهيلية للسّرات الثقافيّة
غير الماديّة للأونسيكو / اليونسكو من أجل نقل الممارسات
للأجيال القادمة وانني أشهد بانني كنت علم مسبقاً لما
تقوم به دائرة العراقات الثقافيّة العامه ، وزارة الثقافة
والسياحة والآثار وبالتعاون والتنسيق مع المصنوعات الململيّة
الممارسه للعطر وكيفية الحداد لآلته العطر وطقس التزيين ،
وقد هدوة هذه الشهادة لتأكيد موافقتي الحرة والمسبقة
والمستبيرة على تسجيل العطر على القائمة التمهيلية للسّرات
الثقافيّة غير الماديّة للأونسيكو / اليونسكو باعتباره
واحداً من المرف التقليديّة التي توارثناها منذ مئات
السنين وكذلك كونه هتراة من السّرات المتوارثه لسحب
العراقي

مع الشكر والتقدير ----

التوقيع :

الاسم :- أحمد متاير محمد

المهنة :- طالب / قاصص سري

العنوان :- الانبار - ضاذهيت

الراتق :- ٠٧٨١٤٩٩١٠٥٣

الإصمبل :-

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

I am the undersigned below, declare my consent to inscribe the arts of **(Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry)** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, in order to transfer these practices to the future generations and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate / the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities was doing, in cooperation and coordination with the local communities those practicing the element and the committee of preparing the inventory and the nomination file. This certificate was issued to confirm my free, prior and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people.

With respect and appreciation

Signed

Sheikh Dr.

Ebraheem Madany Jameel

Sheikh of the General Ghassanids in Iraq



١/ لجنة التراث الثقافي غير المادي
- اليونيسكو
٢/ إقرار وشهادة موافقة

إني أطوع أدناه أوفقاً وأؤيد تسجيل عنصر (البريات
والعتون الكرفية) لتقليدية لصناعة، لنا عورم) على القائمة
التشيلية للتراث الثقافي غير المادي للبريات في اليونيسكو
من أجل نقل الممارسات للأجيال القادمة. وإني أشهد بأنني
كنت على علم مسبق لما تقوم به دائرة العلاقات الثقافية العامة
وزارة الثقافة والسياحة والإثارة والتعاون والتشويق مع
الحجقات المحلية لممارسة العنصر ولجنة إعداد الوثيقة الطهر
وملف التشويق. وقد صدرت لهذه الشهادة لتأكيد موافقتي الحرة
والمسبقة والمستبصرة على تسجيل العنصر على القائمة التشيلية
للتراث الثقافي غير المادي للبريات في اليونيسكو باعتبارها واحداً
من الكرف التقليدية التي توارثناها منذ مئات السنين ولذلك
كونت جزءاً من التراث الطوارق للشعب العرقي.

مع التقدير والاحترام

الشيخ أدلتون

إبراهيم مدني جميل

شيخ عموم انفساستفي العرق

In the Name of Allah

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

I am the undersigned below, declare my consent to inscribe the arts of **(Traditional Craft Skills and Arts of Al- Naoor Industry)** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, in order to transfer these practices to the future generations and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate / the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities was doing, in cooperation and coordination with the local communities those practicing the element and the committee of preparing the inventory and the nomination file. This certificate was issued to confirm my free, prior and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people.

With respect and appreciation



Signed

Name/ Abeer AbdulHadi AbdulRazaq

Career/ Director of the National Energy Department at Heat

Mobile/ 00964781580007

Adress/ AlAnbar- Heet- Hay AlMoalemeen AlThaniya

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

١٥١ / لجنة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو

١٣ / إقرار وشهادة موافقة

نحية طيبة

أي المطوع ادناه او اصدق وأؤيد تسجيل عنصر (المهارات والفنون
الحرفية التقليدية لصناعة الناعور) على القائمة التمثيلية للتراث
الثقافي غير المادي للإنسانية / اليونسكو من أجل نقل الممارسات
للأجيال القادمة وأي أشهد بأنني كنت على علم مسبق لما
تقوم به دائرة العلاقات الثقافية العامة - وزارة الثقافة والسياحة
والآثار وبالتعاون والتدبير مع المجتمعات المحلية، الممارسة
للعنصر ولجنة اعداد لائحة الحصر وملف الترشيح ما وقد صدرت
هذه الشهادة لتأكيد موافقتي الحرة والمسبقة والمستثيرة على
تسجيل العنصر على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي
للإنسانية / اليونسكو باختياره واحداً من الحرف التقليدية التي
توارثناها منذ مئات السنين وكذلك كونه جزءاً من التراث
المتوارث للشعب العراقي مع التقدير والاحترام .

التوقيع

الاسم : عبيد عبيد هادي عبيد الرزاق
المهنة : مدير دائرة الثقافة الوطنية هييت

الهاتف : ٧٥٨٥٨٥١٧٨١

العنوان : الأنبار - هييت - من المعلمين الثانية

الايمل :

In the Name of Allah

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

I am the undersigned below, declare my consent to inscribe the arts of **(Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry)** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, in order to transfer these practices to the future generations and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate / the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities was doing, in cooperation and coordination with the local communities those practicing the element and the committee of preparing the inventory and the nomination file. This certificate was issued to confirm my free, prior and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people.

With respect and appreciation



Signed

Name/ SalahAldeen Ayoub Saeed

Career/ The Secretary of the Public Library in Heet

Mobile/ 009647809879122

Adress/ AlAnbar- Heet- Hay AlMoalemeen

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الم/ لجنة التراث الثقافي نهر المطادي - اليونيسكو

م/ اقرار وشهادة موافقة

تحية طيبة ...

التي الموضع ادناه اوافق واؤيد تسجيل عنصر (المهارات
والفنون الحرفية التقليدية لصناعة الناعور) على القائمة
التمثيلية للتراث الثقافي نهر المطادي / اليونيسكو من اجل
نقل الممارسات للاجيال القادمة ، والتي اشهد بانني كنت على
علم مسبق لما تقوم به دائرة العلاقات الثقافية العامة -
وزارة الثقافة والسياحة والآثار وبالتعاون والشيفاع
المجتمعات المحلية الممارسة للعنصر ولجنة المداد لائحة الاحصر
وملف الترشيح ما ورد صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقتي
الحرية والمسبقة والمستتيرة على تسجيل العنصر على القائمة
التمثيلية للتراث الثقافي نهر المطادي للاندسائية / اليونيسكو باعتباره
واحداً من الحرف التقليدية التي توارثناها منذ مئات السنين
وكذلك كونه جزءاً من التراث المتوارث للعبء العراقي

مع التقدير والاحترام ...

التوقيع : 

الاسم : صلاح الدين ايوب سعيد

المهنة : أمين المكتبة العامة في هيئة

الهاتف : ٠٧٨٠٩٨٧٩١٢٢

العنوان : الاثارة - هيئة - ٤٤ المعلمين

الايصال :

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

I am the undersigned below, declare my consent to inscribe the arts of **(Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry)** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, in order to transfer these practices to the future generations and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate / the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities was doing, in cooperation and coordination with the local communities those practicing the element and the committee of preparing the inventory and the nomination file. This certificate was issued to confirm my free, prior and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people.

With respect and appreciation



Signed

Name/ Rashad Chaloob Jadi

Career/ Retired

Mobile/ 009647906181459

Adress/ Heet- Hay AlQadisia AIDawara AlSharqia

الى لجنة التراث الثقافي غير المادي

اليونسكو

٢ / قرار وشهادة موافقه

تحية طيبة

اني لموقع ادناه اوافق و اوريد تسجيل عنصرها باليونسكو
والقانون الحرفي التقليدي لصناعه الفخار على لقائحه
التقليديه للتراث الثقافي غير المادي للاثبت له / اليونسكو
من اجل نقل الوراثة للافعال الفاعله واني اشد
باني كنت على علم سبق لما تقوم به دائرة العلاقات
الثقافيه لعامة وزارة الثقافه والسياحه والاثار
وبالتعاون والتنسيق مع المجتمعات المحليه الى ارسده
للغفر ولجنته اعاد لاهلة الحرف وملتقو شيه وقد صدرت
لهذه الشهاده لثبات كيد حواث الحرفه المسيقه والمشتهره
على تسجيل الفخر على لقائحه التنفيذ لقرائنه الفخر
المادي للاثبت له / اليونسكو يعتبره المدعى الحرف
التقليديه التي تورثها عند وفات السنين كذا
كونه جزء من التراث المتوارثه للثبي العراقي ...
مع التقدير والاحترام

التوقيع

الاسم رشاد بلوي هادي

المهنة مقناذ

الهاتف ٠٧٩٠٦١٨١٤٥٩

العنوان هب القاصع الدواره الشرقيه

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

I am the undersigned below, declare my consent to inscribe the arts of **(Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry)** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, in order to transfer these practices to the future generations and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate / the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities was doing, in cooperation and coordination with the local communities those practicing the element and the committee of preparing the inventory and the nomination file. This certificate was issued to confirm my free, prior and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people.

With respect and appreciation

Signed

Name/ Khaled Abdullateef Mosleh

Career/ Teacher

Mobile/ 009647822231194

Adress/ Heet- AIDawara



الم / كنية التراث الثقافي غير المادي - ليونكو

م / إقرار وشهادة موافقة .

تحية طيبة ... أود أن أفد وأؤيد تسجيل عنصر المهارات، فنون
أفني، الموقع، أودناه أودانق وأؤيد تسجيل عنصر المهارات، فنون
المحرفية، التقليدية لصناعة الناعور) على القائمة التمهيلية
للتراث الثقافي غير المادي للأمانة / ليونكو من أجل
نقل الممارسات للأجيال القادمة. وأؤيد شهادة ليونكو
على علم سبق لما تقوم به دائرة العلاقات الثقافية الخاصة
وزارة الثقافة وسياسة وثالثا، وبالتعاون والتنسيق مع الجهات
المحلية الممارسة للعنصر وكنية الحداد لائحة الكهر رملف لرئيس
وقد مهدت هذه الشهادة لتأكيد موافقتي الحرة والمسبقة والمستنيرة
على تسجيل العنصر على قائمة التمهيلية للتراث الثقافي غير المادي
للأمانة / ليونكو بأعباءه الهدا هذا الحرف التقليدية، لكي توارثناه
منذ مئات السنين وكذلك كونه جزءا من التراث المتوارث للعب
المواقيع ... مع التقدير والاحترام ...

التوقيع /

الاسم / خالد عبد الصفيق مصعب

المهنة / مدرس

الهاتف / ٠٧٨٤٤٤٣١١٩٤

العنوان / هبة / الدائرة

الإيميل /

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

I am the undersigned below, declare my consent to inscribe the arts of **(Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry)** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, in order to transfer these practices to the future generations and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate / the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities was doing, in cooperation and coordination with the local communities those practicing the element and the committee of preparing the inventory and the nomination file. This certificate was issued to confirm my free, prior and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people.

With respect and appreciation

Signed

Name/ Moyaed Kalil Hamad

Career/ School manager

Mobile/ 00964781567770

Adress/ Heet- Afnan Private School

Email/ MoyaedKalil@gmail.com



الى / لجنة التراث الثقافي غير العادي - اليونسكو

٣ / اقرار وشهادة موافقه

تحية طيبة

إني الموقع أدناه أوافق وأؤيد تسجيل عنصر
(المهارات والفنون الحرفية التقليدية لصناعة الناعور)
على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي
للأمانة / اليونسكو من أجل نقل الممارسات للأجيال
القادمة. واني أشهد بأني كنت على علم مسبق لما تقوم
به دائرة العلاقات الثقافية العامة - وزارة الثقافة والسياحة
والآثار وبالتعاون والتنسيق مع المجتمعات المحلية الممارسه
للعنصر ولجنة اعداد لائحة الحصر وملف الترشيح. وقد
صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقتي الحرة والمستقلة
والمستنيرة على تسجيل العنصر على القائمة التمثيلية للتراث
الثقافي غير المادي للأمانة / اليونسكو باعتباره واحدا من
الحرف التقليدية التي توارثناها منذ مئات السنين وكذلك
كونه جزءا من التراث المتوارث للشعب العراقي .. مع التقدير والاحترام

التوقيع .
الاسم . مؤيد خليل حمد

المهنة . مدير مدرسة

الهاتف . ٧٨١٥٦٧٧٧

العنوان . هيت . مدرسة أفنان الأهلية

الاييل . Moyaedkalil@gmail.com

.com

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

I am the undersigned below, declare my consent to inscribe the arts of **(Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry)** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, in order to transfer these practices to the future generations and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate / the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities was doing, in cooperation and coordination with the local communities those practicing the element and the committee of preparing the inventory and the nomination file. This certificate was issued to confirm my free, prior and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people.

With respect and appreciation

Signed

Name/ Gosoon Adnan Naeem
Career/ Pharmaceutical assistant
Mobile/ 009647902137339

Adress/ Heet- AlQala'a



الحى - لجنة التراث الثقافي الغير المادى - اليونسكو
ع / أقرار وشهادة موافقة

تحية طيبة

انما الموقفة ادناه اوافق وأؤيد تسجيل عشر المهارات
والفنون الحرفية التقليدية لضمانها والتأخير

في لائحة التراث الثقافي غير المادى / اليونسكو من اجل
تمت استمرارية نقلها للأجيال المستقبلية كليا انسى

احدى المهتمات بالاعتراف حقاً على تراث
الاجداد والاباد واني اشهد بانى كونت على علم

سبق لما تقوم به دائرة العلاقات الثقافية
العامة / وزارة الثقافة والسياحة والآثار ولجنة

اعداد لائحة الكهر الوطنى للعثم بترسيم هذا
العثم 6 وقد صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقتى

الحرة والميسرة على تسجيل العثم على القائمة

التسجيلية للتراث الثقافى غير المادى للأنسابية
باعتبارها واحده من الحرف التقليدية التى توارثتها منذ

مئات السنين وكذلك كونه جزء من التراث المتوارث
للشعب العراقى ... مع التقدير والاحترام



التوضيح /
الاسم / غمونه ميان نعيم
المهنة / م . صيدلجى
الهاتف / ٧٩٠٢١٣٧٣٣٩
العنوان / هيت - القلعة

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

I am the undersigned below, declare my consent to inscribe the arts of **(Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry)** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, in order to transfer these practices to the future generations and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate / the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities was doing, in cooperation and coordination with the local communities those practicing the element and the committee of preparing the inventory and the nomination file. This certificate was issued to confirm my free, prior and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people.

With respect and appreciation

Signed

Name/ Fawz Ali Hassan

Career/ Student of the College of Dentistry

Mobile/ 009647801005692

Adress/ AlAnbar/ Heet / AlQala'a

Dr. MUHAMMAD M.M. ALTAE
IRAQI TRANSLATORS ASSOCIATION
MEMBER OF FIT CARD NO: 6940
E-mail: drmaita@yahoo.com
Mob: 07707 106 275

ألى / لجنة التراث الثقافي غير المادي / اليونيسكو

م / إقرار وشهادة موافقة

تحية خيرية:

أثنى الموثقة أدناه أوفق وأؤيد تسجيل عنصر التراث
والفنون العرفية التقليدية لصناعة الناعوم. علما أنني
أحدى المهتمين بهذا العنصر حفاظاً على تراث
أجدادنا وأبائنا. وأنتي أشهد بأنني كنت على علم
مسبق لما تقوم به دائرة الملاحات الثقافية العامة
وزارة الثقافة والسياحة والآثار ولجنة إعداد لائحة العنصر
الوطني للعنصر بترشيح هذا العنصر ، وقد صدرت هذه
الشهادة لتأكيد موافقتي العرة والمسبقة على تسجيل العنصر
على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير مادي للإنسانية
باعتباره واحداً من العرف التقليدية التي توارثناها منذ
مئات السنين وكذلك تونة جزءاً مهماً من التراث المتوارث
للشعب العراقي ... مع الشكر والتقدير والأحرارم .

التوقيع: 

الاسم: فوزية حسن

المهنة: طالبة طب الأسنان

الهاتف: 07801005692

العنوان: الأنبار/هيبة/القلعة

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

I am the undersigned below, declare my consent to inscribe the arts of **(Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry)** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, in order to transfer these practices to the future generations and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate / the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities was doing, in cooperation and coordination with the local communities those practicing the element and the committee of preparing the inventory and the nomination file. This certificate was issued to confirm my free, prior and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people.

With respect and appreciation



Signed

Name/ Foad AbdulRahman Mohammad Saleh
Career/ An Internal Medicine Specialist
Mobile/ 009647827416077

Adress/ AlAnbar/ Heet

الى اللجنة التراث الثقافي غير المادي / اليونيسكو
٣١ أيار / مساهمة موافقة

كتبه طبيب

الى الموقع اوتاه اوافق وأريد تسجيل عنصر المهارات والفنون
الحرفية التقليدية لصناعة الناعور). علما أنني احد المهتمين
لهذا العنصر هفاقا على تراث اجدادنا وأبائنا، والتي أسسها
ياحي كنت على علم مسبقا لما تقوم به دائرة العلاقات الثقافية
العامة / وزارة الثقافة والسماة والآثار وكيفية إعداد لائحة
الحرف الوطنية للعنصر بتأشيع هذا العنصر كوقد صدرت هذه
المساهمة لتأكيد موافقة الحرة والمساعدة على تسجيل العنصر
على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي
للناسية بأختياره واحدا من الحرف التقليدية التي
توارثها منذ مئات السنين وكذلك كونه جزءا مهما
من التراث المتوارث للشعب العراقي .. مع التقدير والاحترام



الموقع

الأسم / فؤاد عبد الرحمن محمد صالح

المهنة / طبيب باحثة اجتماعية

الهاتف / 07827416077

العنوان / الاسبار / كركوك

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

I am the undersigned below, declare my consent to inscribe the arts of **(Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry)** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, in order to transfer these practices to the future generations and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate / the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities was doing, in cooperation and coordination with the local communities those practicing the element and the committee of preparing the inventory and the nomination file. This certificate was issued to confirm my free, prior and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people.

With respect and appreciation

Signed

Name/ Mohammad Bahjat Yousif

Career/ Civil Diploma (Building and Construction

Mobile/ 009647804251414

Adress/ AlAnbar- Heet - AlDawara



الى اللجنة التراث الثقافي غير المادي / اليونيسكو

٣٣ / اقرار و الموافقة

تحية جيبة ...

ابي الموقر ادناه اوافق واؤيد تسجيل (عضر المهارات والفنون
المرفقة التقليدية لصناعة الناعور). علماً اني احد المرشحين لهذا العنصر
حفاظاً على تراث اجدادنا و آبائنا . و ابي اسهد بائي كنت على
علم سابق لما تقوم به دائرة العلاقات الثقافية العامة / وزارة
الثقافة والسماحة والآثار ولجنة اعداد لائحة الحصر الوطني
للعضر بتدريج هذا العنصر ، وقد صدرت هذه السراة لتأكيد
مواقفتي الحرة والمسيقة على تسجيل العنصر على القائمة التمهيلية
للترات الطاهرة غير المادي للانسانية باعتبارها واحداً من الحرف
التقليدية التي توارثناها منذ مئات السنين وكذلك كونه مزداً امراً
من التراث المتوارث للعب العراقي --- مع التقدير والاحترام

التوقيع

الا م: محمد بهجت يوسف

المهنة: دبلوم مدني (نيارولنادات)

الهاتف: ٠٧٨٠٤٥١٤١٤

العنوان: الابار - هيت الدورة

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Best greetings...

I am the undersigned below, declare my consent to inscribe the arts of **(Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry)** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, in order to transfer these practices to the future generations and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate / the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities was doing, in cooperation and coordination with the local communities those practicing the element and the committee of preparing the inventory and the nomination file. This certificate was issued to confirm my free, prior and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people.

With respect and appreciation



Signed

Name/ Shaker Awn AlDeen Sabti Al Heety
Career/ Senior Educational Specialist / Retired
Mobile/ 009647903240680

Adress/ AlAnbar- Heet – Hay Al Moalemeen, Opposite to Heet
Kindergarten

الى لجنة التراث الثقافي غير المادي

- اليونيسكو

فئة هبة

أني الموقع ادناه أوافق وأؤيد

تسجيل عنصر التراث والفنون

الحرفية التقليدية للتراث الثقافي غير المادي القائمة التمثيلية

المادي للأشياء / اليونسكو من أجل

نقل الممارسات للأجيال القادمة وأني أشهد بأني كنت على علم مسبق لما

تقوم به دائرة العلاقات الثقافية العامة - وزارة الثقافة والسياحة والآثار

وبالتعاون والتنسيق مع المجتمعات المحلية والممارسة للفنر ولجنة أعدد

لا تحت الحصر وعرف الترشيح وقد صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقتي

الكرة والمهنية والمستنيرة على

تسجيل الفنر على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للأشياء

لليونسكو باعتبارها أحد من الحرف التقليدية التي توارثناها منذ مئات

السنين ولذلك كونه جزءاً من التراث المتنوّات للثقافة العراقية

مع التقدير والاحترام

التوقيع /

الأسم / ستار عون الدين سني المهدي

المهنة / فني صم زبوي / أستاذ / قسم الأول / متقاعد

الهاتف / ٦٨١ ٢٤٠ ٧٩٠٣

العنوان / الأنبار / قضاء كسب / من الجاهل مقابل روضة أطفال هيب
البريد /

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

I am the undersigned below, declare my consent to inscribe the arts of **(Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry)** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, in order to transfer these practices to the future generations and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate / the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities was doing, in cooperation and coordination with the local communities those practicing the element and the committee of preparing the inventory and the nomination file. This certificate was issued to confirm my free, prior and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people.

With respect and appreciation

Signed

Name/ Bayan Mohi Hussein
Career/ University Professor
Mobile/ 009647829374418

Adress/ AlAnbar- Heet – Al Zohoor
Email/ bayanm1959@gmail.com



الى لجنة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو
م/ اقرار وشهادة موثقة

حُكْمٌ حَسْبُ

اني الموقع ادناه اذ اضر راؤيد تسجيل عنصر الممارات والفنون الحرفية التقليدية
لصناعة الناعم (الناعم) على القائمة القومية للتراث الثقافي غير المادي
للإثنية / اليونسكو من اجل نقل الممارات للإحيال
العامة، راجي اشهد بانني كنت على علم سببه لما تقوم
به دائرة العلاقات الثقافية العامة - دائرة الثقافة والسياحة
والإتار وبالتعاون والتسيير مع الجهات المحلية الممارات
للعنصر ولجنة اعداد لائحة الحصر وملتف الدرس
وقد صدرت هذه الشريعة لتأكيد موافقتي الحرة والمسبقة
والمسيرة على تسجيل عنصر على القائمة القومية للتراث
الثقافي غير المادي للإثنية / اليونسكو باعتبارها واما
عن الحرف التقليدية التي توارثتها عبر الاجيال وكذلك
كونه جزءا من موروثنا للشعب العراقي ...

... مع التقدير

التوقيع

الاسم: بيان محمد حسن

المهنة: استاذ جامعي

الاتف: 07829374418

العنوان: الزبير - قضاء صيد - الزهور

البريد: bayanm1959@gmail.com

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

I am the undersigned below, declare my consent to inscribe the arts of **(Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry)** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, in order to transfer these practices to the future generations and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate / the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities was doing, in cooperation and coordination with the local communities those practicing the element and the committee of preparing the inventory and the nomination file. This certificate was issued to confirm my free, prior and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people.

With respect and appreciation



Signed

Name/ Nawal Abass Mohammad
Career/ Retired employee / Housewife
Adress/ Heet – Hay Al Jameya

الى لجنة التراث الثقافي غير المادي / اليونيسكو
٣ / اقرار وشهادة مرافقه

تحية طيبة - -
إني الموفق أدناه اوافق وأؤيد تسجيل عنصر المهارات

والفنون المحرقة التقليدية كصناعة النسيج على القامحة
التقليدية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية
من أجل نقل المهارات للجيل القادم كما أنني أشهد بانني
كنت على علم صيف لما تقوم به دائرة العلاقات الثقافية
القاهرة وزارة الثقافة والسماحة والارتقاء بالتعاون والتنسيق
مع الجهات المحلية المهارة للعنصر لجنه اعداد لائحة
المعسر وطلب الترشيع وقد صدرت هذه الشهادة لتأكيد
مرافقة بالحركه ايمثيقه واطمئني على نجاح الفعاليات
على القامحة ايمثيقه للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية
اليونيسكو باعتبارها والها عن الحرف التقليدية التي توارثتها
صناعات استين وكذلك كونه جزءاً من التراث
المثوارت للبيئة الصراحي

مع التقدير والاحترام - -
التوقيع
الاسم: نوال عيسى محمد
المهنة: موظفة متقاعدة
المهنة: بهيمة
الرافقة
العنوان: كويت حي الجوهرة
الاربعين

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

I am the undersigned below, declare my consent to inscribe the arts of **(Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry)** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, in order to transfer these practices to the future generations and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate / the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities was doing, in cooperation and coordination with the local communities those practicing the element and the committee of preparing the inventory and the nomination file. This certificate was issued to confirm my free, prior and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people.

With respect and appreciation

Signed

Name/ Najla'a Ahmad Garbi
Career/ Informative
Mobile/ 009647719634693

Adress/ AlAnbar- Heet
Email/ inin9593@gmail.com

Dr. MUHAMMAD M.M. ALTAE
IRAQI TRANSLATORS ASSOCIATION
MEMBER OF FIT CARD NO: 6940
E-mail: drmaltae@yahoo.com
Mob: 07707 106 275

الى / لجنة التراث الثقافي غير المادي / اليونسكو
م/ اقرار وشهادة موافقة

تحية طيبة ---

إني الموقع أدناه اوافق و اؤيد تسجيل عنصري (الممارات والفنون
الحرفية التقليدية لهيئة الناعور) على القائمة التثيلية للتراث الثقافي غير
المادي للإنسانية / اليونسكو من اجل نقل الممارسات للاجيال القادمة ، واني
اشهد بانني كنت على علم مسبق لما تقوم به دائرة العلاقات الثقافية العامة -
وزارة الثقافة والسياحة والاثار وبالتعاون والتنسيق مع الهيئات
المحلية الممارسة للعنصر ولجنة اعداد لائحة العنصر و ملف الترشيح ، وقد
هدرت لهذه الشهادة لتأكيد موافقتي الحرة والمسبقة والمستنيرة على تسجيل
العنصر على القائمة التثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية / اليونسكو
باعتباره واحداً من الحرف التقليدية التي توارثناها منذ مئات
السنين وكذلك كونه جزءاً من التراث المتوارث للسحب العراقي ،

مع التقدير والاحترام ---

التوقيع : 
الرسم : نجلاء احمد غريب
المهنة : اعلامية
الهاتف : ٧٧١٩٦٣٤٦٩٣
ال عنوان : الربار - كويت
الاي بيل : inin9593@gmail.com

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

I am the undersigned below, declare my consent to inscribe the arts of **(Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry)** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, in order to transfer these practices to the future generations and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate / the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities was doing, in cooperation and coordination with the local communities those practicing the element and the committee of preparing the inventory and the nomination file. This certificate was issued to confirm my free, prior and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people.

With respect and appreciation

Signed

Name/ Shehab Ahmad Garbi
Career/ Earner
Mobile/ 009647813812838

Adress/ AlAnbar- Heet
Email/ shobi88m@gmail.com



الى / لجنة التراث الثقافي غير المادي / اليونسكو
م / اقرار عهدة مرافقة

تحية طيبة ...

لاني الموقع أدناه او افاق واثير تسجيل عنص (المهارات والفنون الحرفية التقليدية لصناعة لناصو) كل القائفة التمشلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية / اليونسكو في أجل نقل الممارسات للأجيال القادمة ، واني أشهد بانني كنت على علم مسبق لما تقوم به دائرة العلاقات الثقافية العامة - وزارة الثقافة والسلامة والآثار بالتعاون والتنسيق مع المجتمعات المحلية الممارسة للعنصر ولجنة اعداد لائحة المهر وملف الترشيح ، وقد صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقتي الحرة والسيقة والمستنيرة على تسجيل العنصر على القائفة التمشلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية اليونسكو بإعتباره واحداً من الحرف التقليدية التي توارثتها منذ فترات سنية وكذلك كونه جزءاً من التراث المتوارث للسحب العراقي .
مع التقدير والاحترام ...

التوقيع : Skobi

الاسم : شهاب أحمد فزني

المهنة : تاسيب

الهاتف : ٠٧٨١٣٨١٤٨٣٨

العنوان :- محافظه الانبار - قضاء صيد

البريد :-
skobi88@gmail.com

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

I am the undersigned below, declare my consent to inscribe the arts of **(Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry)** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, in order to transfer these practices to the future generations and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate / the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities was doing, in cooperation and coordination with the local communities those practicing the element and the committee of preparing the inventory and the nomination file. This certificate was issued to confirm my free, prior and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people.

With respect and appreciation

Signed
Name/ Ali Hamdi Naser
Career/ Retired Employee
Mobile/ 009647809817188
Adress/ Heet / Al Qala'a



الى / لجنة التراث الثقافي فير المادي - اليونسكو

م/ إقرار وشهادة موافقة

تحية طيبة...

إني الموقع أدناه أوافق أويد تسجيل عنصر (المهارات والفنون الحرفية التقليدية لصناعة الناعور) في لائحة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو من اجل ضمان استمرارية نقلها للأجيال المستقبلية، علما إني احد المهتمين بالعنصر حفاظاً على تراث الأجداد والآباء، واني أشهد بأنني كنت على علم مسبق لما تقوم به دائرة العلاقات الثقافية العامة - وزارة الثقافة والسياحة والآثار و لجنة إعداد لائحة الحصر الوطني للعنصر بترشيح هذا العنصر، وقد صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقتي الحرة والمسبقة على تسجيل العنصر على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية باعتباره واحداً من الحرف التقليدية التي توارثناها منذ مئات السنين وكذلك كونه جزءاً من التراث المتوارث للشعب العراقي.

مع التقدير والاحترام...

التوقيع:

الاسم: علي محمد ناصر

المهنة: موظف متقاعد

الهاتف: ٠٧٨٠٩٨١٧١٨٨

العنوان: هيت / القلعة

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

I am the undersigned below, declare my consent to inscribe the arts of **(Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry)** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, in order to transfer these practices to the future generations and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate / the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities was doing, in cooperation and coordination with the local communities those practicing the element and the committee of preparing the inventory and the nomination file. This certificate was issued to confirm my free, prior and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people.

With respect and appreciation

Signed

Name/ Mostafa Taha Hardan

Career/ Employee

Mobile/ 009647829003700

Adress/ Al Anbar- Heet



الى / لجنة التراث الثقافي فير المادي - اليونسكو

م/ إقرار وشهادة موافقة

تحية طيبة...

إني الموقع أدناه أوافق أؤيد تسجيل عنصر (المهارات والفنون الحرفية التقليدية لصناعة الناعور) في لائحة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو من اجل ضمان استمرارية نقلها للأجيال المستقبلية، علما إني احد المهتمين بالعنصر حفاظاً على تراث الأجداد والآباء، واني أشهد بأنني كنت على علم مسبق لما تقوم به دائرة العلاقات الثقافية العامة - وزارة الثقافة والسياحة والآثار و لجنة إعداد لائحة الحصر الوطني للعنصر بترشيح هذا العنصر، وقد صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقتي الحرة والمسبقة على تسجيل العنصر على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية باعتباره واحداً من الحرف التقليدية التي توارثناها منذ مئات السنين وكذلك كونه جزءاً من التراث المتوارث للشعب العراقي.

مع التقدير والاحترام...

التوقيع:

الاسم: د. محمد مهدي هروان علي

المهنة: مؤرخ

الهاتف: ٠٧٨٢٩٠٠٢٧٠٠

العنوان: الإبرار - كركوك

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

I am the undersigned below, declare my consent to inscribe the arts of **(Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry)** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, in order to transfer these practices to the future generations and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate / the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities was doing, in cooperation and coordination with the local communities those practicing the element and the committee of preparing the inventory and the nomination file. This certificate was issued to confirm my free, prior and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people.

With respect and appreciation

Signed

Name/ Kaylan Hassan Hindi

Career/ Earner

Mobile/ 009647814604635

Adress/ Al Anbar. Heet . AlEtfa'a



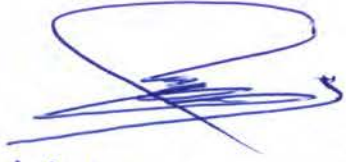
الى / لجنة التراث الثقافي فير المادي - اليونسكو

م/ إقرار وشهادة موافقة

تحية طيبة...

إني الموقع أدناه أوافق أؤيد تسجيل عنصر (المهارات والفنون الحرفية التقليدية لصناعة الناعور) في لائحة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو من اجل ضمان استمرارية نقلها للأجيال المستقبلية، علما إني احد المهتمين بالعنصر حفاظاً على تراث الأجداد والآباء، واني أشهد بأني كنت على علم مسبق لما تقوم به دائرة العلاقات الثقافية العامة - وزارة الثقافة والسياحة والآثار و لجنة إعداد لائحة الحصر الوطني للعنصر بترشيح هذا العنصر، وقد صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقتي الحرة والمسبقة على تسجيل العنصر على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية باعتباره واحداً من الحرف التقليدية التي توارثناها منذ مئات السنين وكذلك كونه جزءاً من التراث المتوارث للشعب العراقي.

مع التقدير والاحترام...



التوقيع:

الاسم: كلال حسن هادي

المهنة: كاسب

الهاتف: ٠٧٨١٤٦٠٤٦٢٥

العنوان: الإيثار، هيت، الإطفاي

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

I am the undersigned below, declare my consent to inscribe the arts of **(Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry)** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, in order to transfer these practices to the future generations and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate / the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities was doing, in cooperation and coordination with the local communities those practicing the element and the committee of preparing the inventory and the nomination file. This certificate was issued to confirm my free, prior and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people.

With respect and appreciation

Signed

Name/ Hamdi Aftan Shindi
Career/ Owner of a Heritage Museum
Mobile/ 009647805908301

Adress/ Al Anbar. Heet . Hay Ameena



الى / لجنة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو

م/ إقرار وشهادة موافقة

تحية طيبة...

إني الموقع أدناه أوافق وأيد تسجيل عنصر (المهارات والفنون الحرفية التقليدية لصناعة الناعور) في لائحة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو من أجل ضمان استمرارية نقلها للأجيال المستقبلية، علماً إنني أحد المهتمين بالعنصر حفاظاً على تراث الأجداد والآباء، واني أشهد بأنني كنت على علم مسبق لما تقوم به دائرة العلاقات الثقافية العامة - وزارة الثقافة والسياحة والآثار و لجنة إعداد لائحة الحصر الوطني للعنصر بترشيح هذا العنصر، وقد صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقتي الحرة والمسبقة على تسجيل العنصر على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية باعتباره واحداً من الحرف التقليدية التي توارثناها منذ مئات السنين وكذلك كونه جزءاً من التراث المتوارث للشعب العراقي.

مع التقدير والاحترام...



التوقيع:

الاسم: هادي عفتان سندي

المهنة: مباحث متحف تراثي

الهاتف: ٠٧٨٠٥٩٠٨٢٠١

العنوان: الابنار - حبيبت - هيا أسينة

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

I am the undersigned below, declare my consent to inscribe the arts of **(Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry)** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, in order to transfer these practices to the future generations and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate / the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities was doing, in cooperation and coordination with the local communities those practicing the element and the committee of preparing the inventory and the nomination file. This certificate was issued to confirm my free, prior and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people.

With respect and appreciation

Signed

Name/ Ahmad Mohammad Salman Juma'a

Career/ Agricultural Engineer

Mobile/ 009647811301334

Adress/ Heet - Hay Al Jameai Aloola



الى / لجنة التراث الثقافي فير المادي - اليونسكو

م / إقرار وشهادة موافقة

تحية طيبة...

إني الموقع أدناه أوافق أويد تسجيل عنصر (المهارات والفنون الحرفية التقليدية لصناعة الناعور) في لائحة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو من اجل ضمان استمرارية نقلها للأجيال المستقبلية، علما إني احد المهتمين بالعنصر حفاظاً على تراث الأجداد والآباء، واني أشهد بأنني كنت على علم مسبق لما تقوم به دائرة العلاقات الثقافية العامة - وزارة الثقافة والسياحة والآثار و لجنة إعداد لائحة الحصر الوطني للعنصر بترشيح هذا العنصر، وقد صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقتي الحرة والمسبقة على تسجيل العنصر على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية باعتباره واحداً من الحرف التقليدية التي توارثناها منذ مئات السنين وكذلك كونه جزءاً من التراث المتوارث للشعب العراقي.

مع التقدير والاحترام...

التوقيع:

الاسم: احمد محمد سلمان جمعة

المهنة: مهندس زراعي

الهاتف: ٠٧٨١١٣٠١٣٣٤

العنوان: كعبة - حي الجرمية الاولى

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

I am the undersigned below, declare my consent to inscribe the arts of **(Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry)** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, in order to transfer these practices to the future generations and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate / the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities was doing, in cooperation and coordination with the local communities those practicing the element and the committee of preparing the inventory and the nomination file. This certificate was issued to confirm my free, prior and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people.

With respect and appreciation



Signed

Name/ Basheer Rzaik Nassar

Career/ Senior Chief Engineer / Member of the Patent Grant Committee
of the Central Exploration Authority

Mobile/ 009647726075230

Adress/ Al Anbar / Ameriat Al Somood

Mojama Al Ameria House No.167

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

I am the undersigned below, declare my consent to inscribe the arts of **(Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry)** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, in order to transfer these practices to the future generations and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate / the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities was doing, in cooperation and coordination with the local communities those practicing the element and the committee of preparing the inventory and the nomination file. This certificate was issued to confirm my free, prior and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people.

With respect and appreciation

Signed

Name/ Boshra Kareem Thwayeb

Career/ Retired

Mobile/ 009647834938741

Adress/ Al Anbar- Heet – Hay Al Jameai



الى / لجنة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو

م/ إقرار وشهادة موافقة

تحية طيبة...

إني الموقع أدناه أوافق وأيد تسجيل عنصر (المهارات والفنون الحرفية التقليدية لصناعة الناعور) في لائحة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو من اجل ضمان استمرارية نقلها للأجيال المستقبلية، علما إنني احد المهتمين بالعنصر حفاظاً على تراث الأجداد والآباء، واني أشهد بأنني كنت على علم مسبق لما تقوم به دائرة العلاقات الثقافية العامة - وزارة الثقافة والسياحة والآثار و لجنة إعداد لائحة الحصر الوطني للعنصر بترشيح هذا العنصر، وقد صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقتي الحرة والمسبقة على تسجيل العنصر على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية باعتباره واحداً من الحرف التقليدية التي توارثناها منذ مئات السنين وكذلك كونه جزءاً من التراث المتوارث للشعب العراقي.

مع التقدير والاحترام...

التوقيع: 

الاسم: سيارن كريم ذويب

المهنة: متقاعد

الهاتف: ١ ٧٨٣٤٩٣٨٧٤١

العنوان: الإنبار - لهيت - صراكمعية

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

I am the undersigned below, declare my consent to inscribe the arts of **(Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry)** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, in order to transfer these practices to the future generations and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate / the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities was doing, in cooperation and coordination with the local communities those practicing the element and the committee of preparing the inventory and the nomination file. This certificate was issued to confirm my free, prior and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people.

With respect and appreciation

Signed

Name/ Safa Nadeem Abdul Qahar

Career/ Biological

Mobile/ 009647817419718

Adress/ Al Anbar- Heet – Hay Al Jameai



الى / لجنة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو

م/ إقرار وشهادة موافقة

تحية طيبة...

إني الموقع أدناه أوافق أويد تسجيل عنصر (المهارات والفنون الحرفية التقليدية لصناعة الناعور) في لائحة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو من اجل ضمان استمرارية نقلها للأجيال المستقبلية، علما إني احد المهتمين بالعنصر حفاظاً على تراث الأجداد والآباء، واني أشهد بأنني كنت على علم مسبق لما تقوم به دائرة العلاقات الثقافية العامة - وزارة الثقافة والسياحة والآثار و لجنة إعداد لائحة الحصر الوطني للعنصر بترشيح هذا العنصر، وقد صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقتي الحرة والمسبقة على تسجيل العنصر على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية باعتباره واحداً من الحرف التقليدية التي توارثناها منذ مئات السنين وكذلك كونه جزءاً من التراث المتوارث للشعب العراقي.

مع التقدير والاحترام...



التوقيع:

الاسم: صفا نديم عبد الصمد -

المهنة: بايولوجية

الهاتف: ٠٧٨١٧٤١٩٧١٨

العنوان: الإنبار - هيت - صر الجعية

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

I am the undersigned below, declare my consent to inscribe the arts of **(Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry)** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, in order to transfer these practices to the future generations and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate / the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities was doing, in cooperation and coordination with the local communities those practicing the element and the committee of preparing the inventory and the nomination file. This certificate was issued to confirm my free, prior and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people, with the presence of an old song that was in the city of Heet, it dates back to my grandfather, may God have mercy on him, who was a carpenter of Al Naoor at the time, Which the opening lines of the song said; (Taktak Naoorak Madar.....Sabhaw Alhanoosh Alnajar)

Signed

Name/ Zeyad Tariq Hanoosh Ahmad Al Gasani

Career/ Teacher

Mobile/ 009647811241616

Adress/ (Heet AlEtfa'a)



الى لجنة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو

٢ / إقرار وشهادة موافقة

تحية طيبة ..

اي الموقع أدناه أوافق وأؤيد تسجيل عنصر (المهارات والفنون

الحرفية التقليدية لصناعة الناعور) على القائمة التمثيلية

للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية / اليونسكو من اجل

نقل الممارسات للإجيل القادم ، واي اسهر بأي كنت

على علم مسبق لما تقوم به دائرة العلاقات الثقافية

العامية - وزارة الثقافة والسياحة والآثار وبالتعاون

والتنسيق مع المجتمعات المحلية الممارسة للعنصر ولجنة

إعداد لائحة الكهر وملف الترشيح وقد صدرت هذه الشهادة

لتأكيد موافقتي الحر والمسبقة والمستنيرة على تسجيل العنصر

على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية

اليونسكو باعتبارها واحداً من الحرف التقليدية التي توارثناها

منذ مئات السنين وكذلك كونه جزءاً من تراث بلتوارث للشعب

العرفي مع وجود اهزوجه قديمات كانت في مدينة

هيت تعود الي جدي همه الله الذي كان نجاراً للتوا غير انذاك وهي

(هك هك ناعورك مادار --- صبعوا الحنوش النجار)

الاسم / زياد طارق حنوش احمد الغساني
المرتبة / معلم قسم الكهانف / ١٦١٦٤١١٢٨١١٦٦ (هيت، لا طغاد)

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

I am the undersigned, I declare my consent to inscribe the element of the (**Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry**) on the List of the Intangible Cultural Heritage - UNESCO, in order to ensure its transfer to the future generations, noting that; I practice the craft of (Al-Karat and Al-Khasf) to prepare a part that's related to Al-Naoor industry which is called (Al-Sharijah and Rabta) from palm fronds and to safeguard the heritage of parents and grandparents, and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate - the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities and the committee of preparing the national inventory were doing to nominate this element. This certificate was issued to confirm my free and prior consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people.

With respect and appreciation

Signed

Name/ Noria Hamed Rzaik Slaibi

Career/ Housewife

Mobile/ 009647831047560

Adress/ Heet- Hay Al Moalemeen




الى / لجنة التراث الثقافي فير المادي - اليونسكو

م/ إقرار وشهادة موافقة

تحية طيبة...

إني الموقعة أدناه أوافق وأؤيد تسجيل عنصر (المهارات والفنون الحرفية التقليدية لصناعة الناعور) في لائحة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو. من اجل ضمان استمرارية نقلها للأجيال المستقبلية، علما إني أمارس حرفة (الكرط والخصف) لإعداد جزء من أجزاء الناعور وهي (الشريجة والربطة) من سعف النخيل والمتعلقة بالعنصر حفاظاً على تراث الأجداد والآباء، ونشهد بأننا كنا على علم مسبق لما تقوم به دائرة العلاقات الثقافية العامة - وزارة الثقافة والسياحة والآثار و لجنة إعداد لائحة الحصر الوطني للعنصر بترشيح هذا العنصر، وقد صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقتي الحرة والمسبقة على تسجيل العنصر على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية باعتباره واحداً من الحرف التقليدية التي توارثناها منذ مئات السنين وكذلك كونه جزءاً من التراث المتوارث للشعب العراقي.

مع التقدير والاحترام...

التوقيع: 
الاسم: نورين هادي زينة صليبي
المهنة: ربة بيت
الهاتف: ٠٧٨٢١٠٤٧٥٦٠
العنوان: هيت - ص. المعلمين

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

I am the undersigned, I declare my consent to inscribe the element of the (**Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry**) on the List of the Intangible Cultural Heritage - UNESCO, in order to ensure its transfer to the future generations, noting that; I practice the craft of (Al-Karat and Al-Khasaf) to prepare a part that's related to Al-Naoor industry which is called (Al-Sharijah and Rabta) from palm fronds and to safeguard the heritage of parents and grandparents, and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate - the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities and the committee of preparing the national inventory were doing to nominate this element. This certificate was issued to confirm my free and prior consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people.

With respect and appreciation



Stamped

Name/ Noria Mohi Hussein Ali Al Shawani

Career/ Housewife

Mobile/ 009647831047560

Adress/ Heet- Al Dawara Al Sharqia

الى / لجنة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو

م/ إقرار وشهادة موافقة

تحية طيبة...

إني الموقعة أدناه وأفق وأؤيد تسجيل عنصر (المهارات والفنون الحرفية التقليدية لصناعة الناعور) في لائحة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو. من اجل ضمان استمرارية نقلها للأجيال المستقبلية، علما إنني أمارس حرفة (الكرط والخصف) لإعداد جزء من أجزاء الناعور وهي (الشريجة والربطة) من سعف النخيل والمتعلقة بالعنصر حفاظاً على تراث الأجداد والآباء، ونشهد بأننا كنا على علم مسبق لما تقوم به دائرة العلاقات الثقافية العامة - وزارة الثقافة والسياحة والآثار ولجنة إعداد لائحة الحصر الوطني للعنصر بترشيح هذا العنصر، وقد صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقتي الحرة والمسبقة على تسجيل العنصر على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية باعتباره واحداً من الحرف التقليدية التي توارثناها منذ مئات السنين وكذلك كونه جزءاً من التراث المتوارث للشعب العراقي.

مع التقدير والاحترام...



التوقيع:

الاسم:

المهنة:

الهاتف:

العنوان:

نورية محي حسين علي لسنور
ربة بيت
٠٧٨٣١٠٤٧٥٦٠
هيئة ادارة الشرطة

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

I am the undersigned below, declare my consent to inscribe the element of (**Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry**) on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, in order to transfer these practices to the future generations and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate / the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities was doing, in cooperation and coordination with the local communities those practicing the element and the committee of preparing the inventory and the nomination file. This certificate was issued to confirm my free, prior and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people, noting that I practice the craft of Al-Khasaf as it is a part of the industry of Al-Sharijah.

With respect and appreciation

Stamped

Name/ Hager Falah Ahmad

Career/ Female Farmer

Mobile/ 0096478152395960

Adress/ Heet – Ameera Village



الجنة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو

٣ / اقرار و شهادة موافقة

صحة طيبة ...

اني الموقع ارناد اوافق و اوريد تسجيل عنصر (المهارات و الفنون الحرفية التقليدية لصناعة الناور) على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للانسانه / اليونسكو من اجل نقل الممارسات للاجيال القادمة ، واني اشهد بانني كنته كان علم مسبق لما تقوم به دائرة العلاقات الثقافية العامة - وزارة الثقافة و السياحة و الاثار و بالتعاون و التنسيق مع المجتمعات المحلية الممارسة للعنصر و لجنة اعداد لائحة الكسر و ملك الترتيب ، و قد صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقتي الكره و المسبقة و المستنيرة كان تسجيل العنصر على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للانسانه / اليونسكو باعتباره واحداً من الحرف التقليدية التي توارثها منذ مئات السنين و لذلك كونه جزءاً من التراث المتوارث للشعب العراقي واني امارح حرفة الخطف و هو جزء من منطليبا صفة صناعة العريجة .

مع التقدير و الاحترام



التوقيع :

الاسم : هاجد فلاح احمد

المهنة : فلاح

الهاتف : ٠٧٨١٥٢٣٩٥٩٦

العنوان : لبيت - قرية عميرة

الايميل : لا يوجد

To / The Committee of the Intangible World Heritage / UNESCO

Sub. / Approval certificate

I am (Sofian Eyada Menshid), a craftsman in the field of Al-Naoor industry, I support the inscription of **Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity/ UNESCO, and I am fully aware that Iraq is nominating this element and I have participated in various stages of preparing the file...

This certificate was issued to confirm my free and informed consent to inscribe this element as one of the symbols of our national identity and to encourage future generations to be proud of it, as it is an element of their national heritage, I also support all efforts lead to the successful inscription of this craft on the Representative List of UNESCO with a view of preserving this heritage...

Signed

Name: Sofian Eyada Menshid

Career: Carpenter's assistant

Mobile: 009647811916777


Date: 19/2/2019



المه/ اللجنة التراث العالمي غير المادي / اليونسكو

٣ / اقرار شهادة

الحجج المدعى من مجال صناعة الناعر - (معيان عيادة منشد) اذ يدعي تسجيل المعارات و العنونا المرونية التقليدية لصناعة الناعر - على القائمة التمهيلة للتراث الثقافي غير المادي للأسانية / اليونسكو ورائي على علم مسبب بان المرامم مقيم سيرشخ هذا العنصر وقد شاركت في مختلف مراحل الحداد المثلث .. وقد صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقتي للمرة والمسشيرة على تسجيل هذا العنصر باعتبارها احد رموز هويتنا الوطنية ولتجيب الاجابك القادرة ان يكونوا محورين به كعنصر من عناصر تراثهم الوطني وانا اؤدم كل الجهد المبذولة من اجل اتمام تسجيل هذه الحركة على القائمة التمهيلة لليونسكو .. بحذف المارضة على هذا التراث .

التوقيع: 

الاسم: معيان عيادة منشد

المهنة: معارث نجما -

رقم الهاتف: ٧٨١٩١٦٧٧٧

الابيل:

التاريخ: ١٩/٢/١٩٠١٩

To / The Committee of the Intangible World Heritage / UNESCO

Sub. / Approval certificate

I am (Yousif Saeb Mohammad), a craftsman in the field of Al- Naoor industry (I support the inscription of **Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity/ UNESCO, and I am fully aware that Iraq is nominating this element and I have participated in various stages of preparing the file...

This certificate was issued to confirm my free and informed consent to inscribe this element as one of the symbols of our national identity and to encourage future generations to be proud of it, as it is an element of their national heritage, I also support all efforts lead to the successful inscription of this craft on the Representative List of UNESCO with a view of preserving this heritage...

Signed

Name: Yousif Saeb Mohammad

Career: Carpenter's assistant

Mobile: 009647825268277

Date: 18/2/2019



المه / لجنة التراث العالمي عند المادري / اليونسكو

م / الر من نهمه الامر

لدى الحرفيين في مجال صناعة الناعر (يوسف صائب محمد) أو يد تسجيل
العصارات والقنوت الحرفية التقليدية لصناعة الناعر علم القائمة
التحشيلة للتراث الثقافي عند المادري للأستاذية اليونسكو ورائي علم
علم صعب بأن المراد بغيره شرح هذا العنصر وقد كانت في مختلف مراحل
طموح الملف .. وقد صدرت هذه الشهادة لتأكيد مرافقتي المرة
والاستشارة على تسجيل هذا العنصر باعتباره احد رموز هويتنا الوطنية
ولتجيب الاجيال القادمة ان يعرفوا ثورتهم به كعصرين عما هو تراثهم
الرضي وأنا اؤدم كل الجهود البذولة من اجل اجماع تسجيل هذه
المراحة علم القائمة التحشيلة لليونسكو بهدف المحافظة علم التراث.

التوقيع: 

الاسم: يوسف صائب محمد

الجهة: مساند حجاب

رقم الهاتف: ٧٨٢٥٢٦٨٢٧٧

الابيل:

التاريخ: ١٨/١١/٢٠١٩

To / The Committee of the Intangible World Heritage / UNESCO

Sub. / Approval certificate

I am (Ali Flaih Motlak), a craftsman in the field of Al- Naoor industry, I support the inscription of **Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity/ UNESCO, and I am fully aware that Iraq is nominating this element and I have participated in various stages of preparing the file...

This certificate was issued to confirm my free and informed consent to inscribe this element as one of the symbols of our national identity and to encourage future generations to be proud of it, as it is an element of their national heritage, I also support all efforts lead to the successful inscription of this craft on the Representative List of UNESCO with a view of preserving this heritage...

Signed

Name: Ali Flaih Motlak

Career: Carpenter

Mobile: 009647810728023


Date: 19/1/2018



الحل / لجنة التراث العالمي غير المادي / اليونيسكو

م / رقم شهادة

إلى الحرفي في مجال صناعة الناعور (على فليج مطلق) أريد تسجيل الحرفة
والفنون الحرفية التقليدية لصناعة الناعور على القائمة التمهيلية للتراث
الثقافي غير المادي للأمانة اليونيسكو والتي علم مسبقاً بأن للراعي
يَوْم سيشيخ هذا، لعرضه قد شاركته في مختلف مراحل إعداد الملف.
وقد صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقتي المرة والمستمرة على تسجيل
هذا لعرضه اعتباراً من مركز هويتنا الوطنية... ولتجميع الإيجابيات
القادمة أن يكونوا محورين به كعرض من عناصرهم الوطني وأنا اذعم
كل الجهود المبذولة من أجل انجاح تسجيل هذه الحرفة على القائمة
التمهيلية لليونسكو بهدف المحافظة على هذا التراث.

التوقيع: 

الاسم: علي فليج مطلق

الجهة: نجا -

رقم الهاتف: ٠٧٨١٠٧٤٨٠٣

الابيل:

التاريخ: ٢٠١٩ / ١ / ٢٨

To / The Committee of the Intangible World Heritage / UNESCO

Sub. / Approval certificate

I am (Omar Abdul Razaq Karhoot), a craftsman in the field of Al-Naoor industry, I support the inscription of **Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity/ UNESCO, and I am fully aware that Iraq is nominating this element and I have participated in various stages of preparing the file...

This certificate was issued to confirm my free and informed consent to inscribe this element as one of the symbols of our national identity and to encourage future generations to be proud of it, as it is an element of their national heritage, I also support all efforts lead to the successful inscription of this craft on the Representative List of UNESCO with a view of preserving this heritage...

Signed

Name: Omar Abdul Razaq Karhoot

Career: Carpenter's assistant

Mobile: 009647713430560

Date: 21/1/2020



١ / لجنة التراث العالمي غير المادي / اليونسكو

٣ / اقرارها

اتي الكرمي محمد جمال صناعة، لنا عور (عمر عبد الرزاق كرهوت) اوريد
تسجيل المهارات والفنون الحرفية، التقليدية لصناعة لنا عور على
القائمة التعليلية للتراث الثقافي غير المادي للاتحاد اليونسكو
واتي على علم منسوخ من العراق يقرم بترويج هذا العنصر وتحت
تأريته في مختلف اهل امدار الملك وتحدثت هذه الشهادة
لنا كيد حوافض الكرم والمستهبد على تسجيل هذا العنصر بالتجارة
اهد موز هويتنا الوطنية وترويج الاصيل القادوم ان يكونوا
مخوفا به كمنصرف من عناصر تراثهم الوطني وانا اذعم كل الجمهور
المستدول في اهل ابناء تسجيل هذه الحركة على القائمة التعليلية
لليونسكو بهدف المحافظة على هذا التراث.



التوقيع

الاسم عمر عبد الرزاق كرهوت

المهنة صاحب تجارة
رقم الهاتف ٠٧٧١٢٤٢٠٥٦٠
الابيل

التاريخ ٢٠١١ / ١ / ٢٠١١

To / The Committee of the Intangible World Heritage / UNESCO

Sub. / Approval certificate

I am the employee (Baker Nadher Abdul Jabar), at the Cultural House of Hadeitha, I support the inscription of **Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity- UNESCO, and I am fully aware that Iraq is nominating this element and we have participated in various stages of preparing the file...

This certificate was issued to confirm my free and informed consent to inscribe this element as one of the symbols of our national identity and to encourage future generations to be proud of it, as it is an element of their national heritage, I also support all efforts lead to the successful inscription of this craft on the Representative List of UNESCO with a view of preserving this heritage...

With appreciation ...

Signature: Signed

Name: Baker Nadher Abdul Jabar

Career: Employee

Mobile: 009647810033696

Date: 18/1/2020



إلى لجنة التراث العالمي غير المادي / اليونسكو

م / إلى من كمي الأمر

إني أوظف بكم سافر عبد الحيا -) لجنة لبيت لثقائتي من
حديثه أريد تسجيل الحارات والفتون الحرفية لتقليدية لصناعة
الناعور على القائمة التمهيلية للتراث الثقافي غير المادي ^{للأمانة}
اليونسكو وإني على علم مسبق بأن لعمري تقوم بتبريحي هذا العنصر
وقد شاركته في مختلف مراحل اعداد الملف وقد صدرت هذه الشهادة
لتأكيد موافقتي الحرة والمستنيرة على تسجيل هذا العنصر بأعباءه
مردد هويتنا الوطنية وتشجيع الأجيال القادمة أن يكونوا قورين به
أعز من عناصر تراثهم الوطني وأنا أدرعم كل الجهود المبذولة من
أهلنا إجماع تسجيل هذه الحرفة على القائمة التمهيلية لليونسكو كمحفظة المانحة
على هذا التراث .

التوقيع: ~~المستقر~~

الاسم: بكر سافر عبد طيار

الجهة: مرصد

رقم الهاتف: ٠٧٨١٠٠٢٢٦٩٦

الابيل:

التاريخ: ٠٥٠ / ١ / ١٨

To / The Committee of the Intangible World Heritage / UNESCO

Sub. / Approval certificate

I am the employee (Hussein Ali Hussein), at the Cultural House of Haditha, I support the inscription of **Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity- UNESCO, and I am fully aware that Iraq is nominating this element and we have participated in various stages of preparing the file...

This certificate was issued to confirm my free and informed consent to inscribe this element as one of the symbols of our national identity and to encourage future generations to be proud of it, as it is an element of their national heritage, I also support all efforts lead to the successful inscription of this craft on the Representative List of UNESCO with a view of preserving this heritage...

With appreciation ...

Signature: Signed

Name: Hussein Ali Hussein

Mobile: 009647809900228

Email: husalina60@gmail.com

Date: 19/2/2018



الى لجنة التراث العالمي غير المادية / اليونسكو

ع / الى عندهم الامر

الى الموظف (مينه علي مينه) / جهة البيئه

التراثي / حديثة - مؤيد تسجيل المهارات والفنون الحرفية التقليدية

لصناعة الناعور ملكة القائمة العميلية للتراث الثقافي غير المادية للسائيه
اليونسكو والتي ملكة عالمي بقوه بأن العراق يقوم بدرج هذا العنصر
وقد شاركت في مختلف مراحل اعداد الملف وقد صدرت هذه التراده
لتأكيد موافقتهم المرحه والمسيره ملكة تسجيل هذا العنصر بأختياره
أمد حوز هويتنا الوطنيّة وتجميع الأجيال القادحة أن يكون قحورين
به كعنصر من عناصر تراثهم الوطني وأنا أدم كل الجهود المبذولة من
أهل الباغ تسجيل هذه الحرفه ملكة القائمة العميلية لليونسكو بهدف
الحفاظة ملكة هذا التراث .



التوقيع

الدع امينه علي مينه

المرينه! موظف

الهاتف: ٠٧٨٠٩٩-٠٠٠٠٠٠٠٠

البريد الإلكتروني: usalina6@gmail.com

التاريخ: ٢٠١٨/٩/١٤

To / The Committee of the Intangible World Heritage / UNESCO

Sub. / Approval certificate

I am the employee (Mona Fanar Mosleh), at the Cultural House of Haditha, the Women and Children Unit, I support the inscription of **Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity-UNESCO, and I am fully aware that Iraq is nominating this element and our unit has participated in various stages of preparing the file...

This certificate was issued to confirm my free and informed consent to inscribe this element as one of the symbols of our national identity and to encourage future generations to be proud of it, as it is an element of their national heritage, I also support all efforts lead to the successful inscription of this craft on the Representative List of UNESCO with a view of preserving this heritage...

With appreciation ...

Signature: Signed

Name: Mona Fanar Mosleh

Career: Employee

Mobile: 009647802237625

Date: 21/11/2019



ال / كنية التراث العالمي غير المادي / اليونسكو

م / اقرار شهادة

أني الموهبة (فنانة) في سبعة البيت الثقافي
في هوية / وحدة المرأة والطفل . أريد تسجيل المهارات
والفنون الحرفية التقليدية لصانته الناعور على القائمة
التبعية للتراث الثقافي غير المادي الانسانية اليونسكو
وذلك على علم سبق بأن العراق يقوم بتسجيل هذا الفن
وقد شاركت وهدتني في مراحل اعداد الملف وقد صدرت هذه
الشهادة لتأكيد موافقتي مرة والمستفيدة من هذا الفن باختياره
أحد رموز هويتنا الوطنية ولتتبع الاجيال القادمة أن
يعرفوا مخزوننا كفن من عناصر تراثنا الوطني . وأنا
أدعم كل الجهود المبذولة من اجل انجاح تسجيل هذه
الحركة على القائمة .

التوقيع

الاسم : فنانة موهبة

المرحلة : موهبة

رقم الهاتف ٧٨٠٢٢٣٧٦٤٥

التاريخ ١١ / ١٩ / ٢٠١٩

To / The Committee of the Intangible World Heritage / UNESCO

Sub. / Approval certificate

I am the kindergarten teacher (Huda Nemer Fahad), I support the inscription of **Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity-UNESCO, and I am fully aware that Iraq is nominating this element and I have participated in various stages of preparing the file...

This certificate was issued to confirm my free and informed consent to inscribe this element as one of the symbols of our national identity and to encourage future generations to be proud of it, as it is an element of their national heritage, I also support all efforts lead to the successful inscription of this craft on the Representative List of UNESCO with a view of preserving this heritage...

With appreciation ...

Signature: Signed

Name: Huda Nemer Fahad

Career: kindergarten teacher

Mobile: 009647824422817

Date: 9/10/201



الس ائنه ائزائ العالمه نر الماده / الونسلو

م / اقرار وشهاده

واني المعلمة رباح الاملال (هدى نرفهد) اؤيد تسجيل المهارات والفنون
المرفيه التعليميه والصناعه اناعور على القائمه القائله للترات الثمانيه
غير الماده للانسايح الونسلو واني على علم مسيه بان المرامه
يقوم بتير شيع هذا العنر وقد شاركت في مختلف مراحل اعداد
الملف وقد حدرت هذه الشهاده لتأكيد موافقي المره ولشيره على
تسجيل هذا العنر يا عباره واحده من رموز هوئنا الوهنه
وتسجيل الاجيال القادمه ان يكونوا فخوريين به كعنه من
عناصر تراثهم الوهنه وانا ادعم كل الجهد المبذوله من
أجل انجاح تسجيل هذه العرف على القائمه التقنيه للونسلو
بهدف المحافظه على هذا التراث.

القوم - هكس

الاسم: هدى نرفهد

المهنه: معلمه رباح المامل

رقم الهاتف: ٠٧٨٤٤٤٨١٧

الابعل:

التاريخ:

٩ - ١٠ - ٢٠١٨

To / The Committee of the Intangible World Heritage / UNESCO

Sub. / Approval certificate

I am the kindergarten teacher (Ragda Dhia'a Abdul Rasool), I support the inscription of **Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity- UNESCO, and I am fully aware that Iraq is nominating this element and I have participated in various stages of preparing the file...

This certificate was issued to confirm my free and informed consent to inscribe this element as one of the symbols of our national identity and to encourage future generations to be proud of it, as it is an element of their national heritage, I also support all efforts lead to the successful inscription of this craft on the Representative List of UNESCO with a view of preserving this heritage...

With appreciation ...

Signature: Signed

Name: Ragda Dhia'a Abdul Rasool

Career: kindergarten teacher

Mobile: 009647807014611

Date: 12/9/2018



الى اللجنة التراث العالمي غير المادي / اليونسكو

م / اقرار وشهادة

في معلية رياضيات اطفال (غدة هيا عبد الرسول) اوريد تسجيل المهارات والفتور
مرفيع التقليدي الهامة الناعور على العائقة المتصلة للتراث الثقافي
في المادي للائناية ليونسكو ورمي على علم ستيف بات الصراف يقوم
بترسج هذا الغنصر وقد شاركت في مختلف المراحل اعداد هذا الملف
وهدرت هذه الشهادة لتأيد موافقن المرة والمستيرة على تسجيل
هذا الغنصر باعتباره واحد من رموز هويتنا الوطنية وتشجيع الراجيال
القادمة ان يكونوا فخورن به كغنصر من غنصر تراثهم الوطني
وانا اعلم للجهود المبذولة من أجل انجاح تسجيل هذه الغنصر
على القائمة التخلية لليونسكو بهدف المحافظة على هذا التراث .

التوقيع

الاسم: غدة هيا عبد الرسول

رقم الهاتف: ٠٧٨٠٧٠١٤٦١١

الإيميل

التاريخ: .

٢٠١٨ / ٩ / ١٤

To / The Committee of the Intangible World Heritage / UNESCO

Sub. / Approval certificate

I am the student (Hamza Abdul Jabar Khairy), I support the inscription of **Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity-UNESCO, and I am fully aware that Iraq is nominating this element and I have participated in various stages of preparing the file...

This certificate was issued to confirm my free and informed consent to inscribe this element as one of the symbols of our national identity and to encourage future generations to be proud of it, as it is an element of their national heritage, I also support all efforts lead to the successful inscription of this craft on the Representative List of UNESCO with a view of preserving this heritage...

Signature: Signed

Name: Hamza Abdul Jabar Khairy

Career: Student

Mobile: 009647801562082

Email: hamzaabdaljabar@gmail.com

Date: 22/2/2019



الم / لجنة التراث العالمي غير المادي / ليونسكو

م / إقرار شهادة

إني لطالب «حمزة عبد الجبار حنري» أؤيد تسجيل الحفارات والفتون

الحرفية لتقليدية لصناعة الناعور على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي

غير المادي للإنسانية / ليونسكو واني على اعلم مسبق بأن العراق

يقوم بترشيح هذا العنصر وقد شاركت في مختلف مراحل إعداد الملف

وقد صدرت هذه الشهادة لتأيد موافقي لحره والمسيرة على تسجيل

هذا العنصر باعتباره أحد رموز هويتنا الوطنية ولتشجيع الأجيال

القادمة أن يكونوا فخوريين به كعنصر من عناصر تراثهم الوطني وأنا

أدعم كل الجهود المبذولة من أجل نجاح تسجيل هذه الحرفة على

القائمة التمثيلية لليونسكو بهدف المحافظة على هذا التراث.

حمزة

التوقيع:

الاسم: حمزة عبد الجبار حنري الثالث منوط / ليونسكو

اللقب: طالب / منوط

رقم الهاتف: 07801562082

البريد الإلكتروني: hamzaabdalgabar@gmail.com

التاريخ: ٢٠١٩ / ١٠ / ٢٢

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

I am the undersigned, I declare my consent to inscribe the element of the (**Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry**) on the List of the Intangible Cultural Heritage - UNESCO, in order to ensure its transfer to the future generations, noting that; I practice the craft of (Al-Karat and Al-Khasaf) to prepare a part that's related to Al-Naoor industry which is called (Al-Sharijah and Rabta) from palm fronds and to safeguard the heritage of parents and grandparents, and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate - the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities and the committee of preparing the national inventory were doing to nominate this element. This certificate was issued to confirm my free and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people.

With respect and appreciation



Signature: Signed
Name/ Oufa Akif Suod
Career/ Housewife – Craftswoman in
Al-Khasaf industry
Mobile/ 009647818884443
Adress/ Heet- Al Baghdadi district- Jeya

الى / لجنة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو

م/ إقرار وشهادة موافقة

تحية طيبة...

إني الموقعة أدناه أوافق وأؤيد تسجيل عنصر (المهارات والفنون الحرفية التقليدية لصناعة الناعور) في لائحة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو. من اجل ضمان استمرارية نقلها للأجيال المستقبلية، علما إنني أمارس حرفة (الكرط والخصف) لإعداد جزء من أجزاء الناعور وهي (الشريجة والربطة) من سعف النخيل والمتعلقة بالعنصر حفاظاً على تراث الأجداد والآباء، ونشهد بأننا كنا على علم مسبق لما تقوم به دائرة العلاقات الثقافية العامة - وزارة الثقافة والسياحة والآثار ولجنة إعداد لائحة الحصر الوطني للعنصر بترشيح هذا العنصر، وقد صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقتي الحرة والمسبقة على تسجيل العنصر على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية باعتباره واحداً من الحرف التقليدية التي توارثناها منذ مئات السنين وكذلك كونه جزءاً من التراث المتوارث للشعب العراقي.

مع التقدير والاحترام...

التوقيع:

الاسم: عوفة عاكف سهود

المهنة: ربة بيت - حرفية الخوص

الهاتف: ٢٤٤٢ ٧٨١٨٨٨

العنوان: كسبة - النجف - جبة

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

I am the undersigned, I declare my consent to inscribe the element of the (**Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry**) on the List of the Intangible Cultural Heritage - UNESCO, in order to ensure its transfer to the future generations, noting that; I practice the craft of (Al-Karat and Al-Khasaf) to prepare a part that's related to Al-Naoor industry which is called (Al-Sharijah and Rabta) from palm fronds and to safeguard the heritage of parents and grandparents, and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate - the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities and the committee of preparing the national inventory were doing to nominate this element. This certificate was issued to confirm my free and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people.

With respect and appreciation

Signature: Signed
Name/ Dla Ali Mahmood Owayid
Career/ Housewife – Craftswoman in
Al-Khasaf industry
Mobile/ 009647811287790
Adress/ Heet- Al Baghdadi district



الى / لجنة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو

م/ إقرار وشهادة موافقة

تحية طيبة...

إني الموقعة أدناه وأوفق وأؤيد تسجيل عنصر (المهارات والفنون الحرفية التقليدية لصناعة الناعور) في لائحة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو. من اجل ضمان استمرارية نقلها للأجيال المستقبلية، علما إنني أمارس حرفة (الكرط والخصف) لإعداد جزء من أجزاء الناعور وهي (الشريجة والربطة) من سعف النخيل والمتعلقة بالعنصر حفاظاً على تراث الأجداد والآباء، ونشهد بأننا كنا على علم مسبق لما تقوم به دائرة العلاقات الثقافية العامة - وزارة الثقافة والسياحة والآثار و لجنة إعداد لائحة الحصر الوطني للعنصر بترشيح هذا العنصر، وقد صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقتي الحرة والمسبقة على تسجيل العنصر على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية باعتباره واحداً من الحرف التقليدية التي توارثناها منذ مئات السنين وكذلك كونه جزءاً من التراث المتوارث للشعب العراقي.

مع التقدير والاحترام...

التوقيع:

الاسم:

المهنة:

الهاتف:

العنوان:

دولة كالي محمور كور
ربة بيت / حرفة الخصف
- ٧٨١٦٢٨٧٧٩ -
هيت - بغداد

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

I am the undersigned, I declare my consent to inscribe the element of the (**Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry**) on the List of the Intangible Cultural Heritage - UNESCO, in order to ensure its transfer to the future generations, noting that; I practice the craft of (Al-Karat and Al-Khasaf) to prepare a part that's related to Al-Naoor industry which is called (Al-Sharijah and Rabta) from palm fronds and to safeguard the heritage of parents and grandparents, and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate - the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities and the committee of preparing the national inventory were doing to nominate this element. This certificate was issued to confirm my free and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people.

With respect and appreciation

Signature: Signed
Name/ Samah Bairak Enad
Career/ Craftswoman in
Al-Khasaf industry
Mobile/ 009647812428669
Adress/ Al Baghdadi district- Jeya



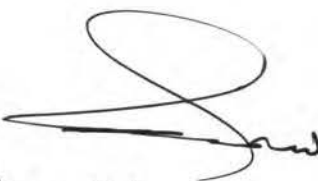
الى / لجنة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو

م/ إقرار وشهادة موافقة

تحية طيبة...

إني الموقعة أدناه أوافق وأؤيد تسجيل عنصر (المهارات والفنون الحرفية التقليدية لصناعة الناعور) في لائحة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو. من أجل ضمان استمرارية نقلها للأجيال المستقبلية، علما إنني أمارس حرفة (الكرط والخصف) لإعداد جزء من أجزاء الناعور وهي (الشريحة والربطة) من سعف النخيل والمتعلقة بالعنصر حفاظاً على تراث الأجداد والآباء، ونشهد بأننا كنا على علم مسبق لما تقوم به دائرة العلاقات الثقافية العامة - وزارة الثقافة والسياحة والآثار و لجنة إعداد لائحة الحصر الوطني للعنصر بترشيح هذا العنصر، وقد صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقتي الحرة والمسبقة على تسجيل العنصر على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية باعتباره واحداً من الحرف التقليدية التي توارثناها منذ مئات السنين وكذلك كونه جزءاً من التراث المتوارث للشعب العراقي.

مع التقدير والاحترام...


التوقيع: سماح بيار عمار
الاسم: سماح بيار عمار
المهنة: حرفة الخصف
الهاتف: ٠٧٨١٢٤٩١٦٦٩
العنوان: الميعة ريه - جيه

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

I am the undersigned, I declare my consent to inscribe the element of the (**Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry**) on the List of the Intangible Cultural Heritage - UNESCO, in order to ensure its transfer to the future generations, noting that; I practice the craft of (Al-Karat and Al-Khasaf) to prepare a part that's related to Al-Naoor industry which is called (Al-Sharijah and Rabta) from palm fronds and to safeguard the heritage of parents and grandparents, and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate - the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities and the committee of preparing the national inventory were doing to nominate this element. This certificate was issued to confirm my free and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people.

With respect and appreciation

Signature: Signed
Name/ Hadiya Jaber Abdulah
Career/ Craftswoman in
Al-Khasaf industry
Mobile/ 009647800337446
Adress/ Al Baghdadi district




الى / لجنة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو

م/ إقرار وشهادة موافقة

تحية طيبة...

إني الموقعة أدناه أوافق وأؤيد تسجيل عنصر (المهارات والفنون الحرفية التقليدية لصناعة الناعور) في لائحة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو. من اجل ضمان استمرارية نقلها للأجيال المستقبلية، علما إني أمارس حرفة (الكرط والخصف) لإعداد جزء من أجزاء الناعور وهي (الشريحة والريطة) من سعف النخيل والمتعلقة بالعنصر حفاظاً على تراث الأجداد والآباء، ونشهد بأننا كنا على علم مسبق لما تقوم به دائرة العلاقات الثقافية العامة - وزارة الثقافة والسياحة والآثار و لجنة إعداد لائحة الحصر الوطني للعنصر بترشيح هذا العنصر، وقد صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقتي الحرة والمسبقة على تسجيل العنصر على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية باعتباره واحداً من الحرف التقليدية التي توارثناها منذ مئات السنين وكذلك كونه جزءاً من التراث المتوارث للشعب العراقي.

مع التقدير والاحترام...

التوقيع: 
الاسم: هدية جبير عبد الله
المهنة: حرفة الخصف
الهاتف: ٠٧٨٠٠ ٢٢٧٤٤٦
العنوان: البجادرية

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

I am the undersigned, I declare my consent to inscribe the element of the (**Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry**) on the List of the Intangible Cultural Heritage - UNESCO, in order to ensure its transfer to the future generations, noting that; I practice the carpentry craft related to Al-Naoor industry to safeguard the heritage of parents and grandparents, and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate - the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities and the committee of preparing the national inventory were doing to nominate this element. This certificate was issued to confirm my free and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people.

With respect and appreciation

Signature: Signed
Name: Malik Abdul Qahar Sabti
Career: Carpenter
Mobile: 009647516455940
Adress: Al Baghdadi district



الى / لجنة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو

م/ إقرار وشهادة موافقة

تحية طيبة...

إني الموقع أدناه أوافق وأيد تسجيل عنصر (المهارات والفنون الحرفية التقليدية لصناعة الناعور) في لائحة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو من أجل ضمان استمرارية نقلها للأجيال المستقبلية، علماً إنني أمارس حرفة النجارة المتعلقة بالعنصر حفاظاً على تراث الأجداد والآباء، ونحن نشهد بأننا كنا على علم مسبق لما تقوم به دائرة العلاقات الثقافية العامة - وزارة الثقافة والسياحة والآثار و لجنة إعداد لائحة الحصر الوطني للعنصر بترشيح هذا العنصر، وقد صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقتي الحرة والمسبقة على تسجيل العنصر على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية باعتباره واحداً من الحرف التقليدية التي توارثناها منذ مئات السنين وكذلك كونه جزءاً من التراث المتوارث للشعب العراقي.

مع التقدير والاحترام...



التوقيع:

الاسم: مالك عبد الفرحان سعيد

المهنة: نجار

الهاتف: ٠٧٥١٦٤٥٥٩٤٠

العنوان: البفدا دس

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

I am the undersigned, I declare my consent to inscribe the element of the (**Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry**) on the List of the Intangible Cultural Heritage - UNESCO, in order to ensure its transfer to the future generations, noting that; I practice the carpentry craft related to Al-Naoor industry to safeguard the heritage of parents and grandparents, and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate - the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities and the committee of preparing the national inventory were doing to nominate this element. This certificate was issued to confirm my free and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people.

With respect and appreciation

Signature: Signed
Name: Waseem Sourì Malik
Career: Carpenter
Mobile: 00964780229551
Adress: Al Baghdadi district




الى / لجنة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو

م/ إقرار وشهادة موافقة

تحية طيبة...

إني الموقع أدناه أوافق وأؤيد تسجيل عنصر (المهارات والفنون الحرفية التقليدية لصناعة الناعور) في لائحة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو من أجل ضمان استمرارية نقلها للأجيال المستقبلية، علماً إنني أمارس حرفة النجارة المتعلقة بالعنصر حفاظاً على تراث الأجداد والآباء، ونحن نشهد بأننا كنا على علم مسبق لما تقوم به دائرة العلاقات الثقافية العامة - وزارة الثقافة والسياحة والآثار ولجنة إعداد لائحة الحصر الوطني للعنصر بترشيح هذا العنصر، وقد صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقتي الحرة والمسبقة على تسجيل العنصر على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية باعتباره واحداً من الحرف التقليدية التي توارثناها منذ مئات السنين وكذلك كونه جزءاً من التراث المتوارث للشعب العراقي.

مع التقدير والاحترام...

التوقيع: 
الاسم: وسيم سوري ملاح
المهنة: نجار
الهاتف: ٠٧٨٠٤٤٩٥٥٤
العنوان: ليفدا وكه

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

I am the undersigned, I declare my consent to inscribe the element of the (**Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry**) on the List of the Intangible Cultural Heritage - UNESCO, in order to ensure its transfer to the future generations, noting that; I practice the carpentry craft related to Al-Naoor industry to safeguard the heritage of parents and grandparents, and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate - the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities and the committee of preparing the national inventory were doing to nominate this element. This certificate was issued to confirm my free and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people.

With respect and appreciation

Signature: Signed
Name: Sami Ismail Ahmad
Career: Carpenter
Mobile: 009647818755615

Adress: Heet - Al Baghdadi district- Jeya



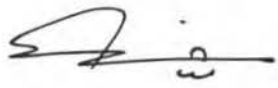
الى / لجنة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو

م/ إقرار وشهادة موافقة

تحية طيبة...

إني الموقع أدناه أوافق وأيد تسجيل عنصر (المهارات والفنون الحرفية التقليدية لصناعة الناعور) في لائحة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو من أجل ضمان استمرارية نقلها للأجيال المستقبلية، علماً إنني أمارس حرفة النجارة المتعلقة بالعنصر حفاظاً على تراث الأجداد والآباء، ونحن نشهد بأننا كنا على علم مسبق لما تقوم به دائرة العلاقات الثقافية العامة - وزارة الثقافة والسياحة والآثار و لجنة إعداد لائحة الحصر الوطني للعنصر بترشيح هذا العنصر، وقد صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقتي الحرة والمسبقة على تسجيل العنصر على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية باعتباره واحداً من الحرف التقليدية التي توارثناها منذ مئات السنين وكذلك كونه جزءاً من التراث المتوارث للشعب العراقي.

مع التقدير والاحترام...



التوقيع:

الاسم: ساي حسن محمد

المهنة: نجار

الهاتف: ٠٧٨١٨٧٥٥٦١٥

العنوان: لهيئة - العبادي - حبة

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

I am the undersigned, I declare my consent to inscribe the element of the (**Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry**) on the List of the Intangible Cultural Heritage - UNESCO, in order to ensure its transfer to the future generations, noting that; I practice the carpentry craft related to Al-Naoor industry to safeguard the heritage of parents and grandparents, and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate - the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities and the committee of preparing the national inventory were doing to nominate this element. This certificate was issued to confirm my free and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people.

With respect and appreciation

Signature: Signed
Name: Ismail Ahmad Abass
Career: Carpenter
Mobile: 009647810311100

Adress: Heet - Al Baghdadi district- Jeya



الى / لجنة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو

م/ إقرار وشهادة موافقة

تحية طيبة...

إني الموقع أدناه أوافق وأؤيد تسجيل عنصر (المهارات والفنون الحرفية التقليدية لصناعة الناعور) في لائحة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو من اجل ضمان استمرارية نقلها للأجيال المستقبلية، علما إني أمارس حرفة النجارة المتعلقة بالعنصر حفاظاً على تراث الأجداد والآباء، ونحن نشهد بأننا كنا على علم مسبق لما تقوم به دائرة العلاقات الثقافية العامة - وزارة الثقافة والسياحة والآثار و لجنة إعداد لائحة الحصر الوطني للعنصر بترشيح هذا العنصر، وقد صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقتي الحرة والمسبقة على تسجيل العنصر على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية باعتباره واحداً من الحرف التقليدية التي توارثناها منذ مئات السنين وكذلك كونه جزءاً من التراث المتوارث للشعب العراقي.

مع التقدير والاحترام...

التوقيع:

الاسم: اسمعيل احمد حياوي

المهنة: نجار

الهاتف: ٠٧٨١٠ ٣ ١١١٠٠

العنوان: هيئة - البغداد - جيب

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

I am the undersigned, I declare my consent to inscribe the element of the (**Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry**) on the List of the Intangible Cultural Heritage - UNESCO, in order to ensure its transfer to the future generations, noting that; I practice the construction craft related to Al-Naoor industry, to safeguard the heritage of parents and grandparents, and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate - the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities and the committee of preparing the national inventory were doing to nominate this element. This certificate was issued to confirm my free and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people.

With respect and appreciation

Signature: Signed
Name: Mohammad Ali Nasir
Career: Builder
Mobile: 009647831865551
Adress: AL Anbar- Heet - Al Baghdadi district



الى / لجنة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو

م/ إقرار وشهادة موافقة

تحية طيبة...

إني الموقع أدناه أوافق وأؤيد تسجيل عنصر (المهارات والفنون الحرفية التقليدية لصناعة الناعور) في لائحة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو. من اجل ضمان استمرارية نقلها للأجيال المستقبلية، علما إنني أمارس حرفة البناء المتعلقة بالعنصر حفاظاً على تراث الأجداد والآباء، وأشهد بأنني كنت على علم مسبق لما تقوم به دائرة العلاقات الثقافية العامة - وزارة الثقافة والسياحة والآثار و لجنة إعداد لائحة الحصر الوطني للعنصر بترشيح هذا العنصر، وقد صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقتي الحرة والمسبقة على تسجيل العنصر على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية باعتباره واحداً من الحرف التقليدية التي توارثناها منذ مئات السنين وكذلك كونه جزءاً من التراث المتوارث للشعب العراقي.

مع التقدير والاحترام...

التوقيع: 

الاسم: محمد علي ناصر

المهنة: بناء

الهاتف: ٥٥٥١ ١٨٦ ٧٨٣

العنوان: الرغاب - ص٥٥ - بغداد

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

I am the undersigned, I declare my consent to inscribe the element of the (**Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry**) on the List of the Intangible Cultural Heritage - UNESCO, in order to ensure its transfer to the future generations, noting that; I practice the construction craft related to Al-Naoor industry, to safeguard the heritage of parents and grandparents, and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate - the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities and the committee of preparing the national inventory were doing to nominate this element. This certificate was issued to confirm my free and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people.

With respect and appreciation

Signature: Signed
Name: Qahtan Salim Hayel
Career: Builder
Mobile: 009647809451274
Adress: Al Baghdadi district



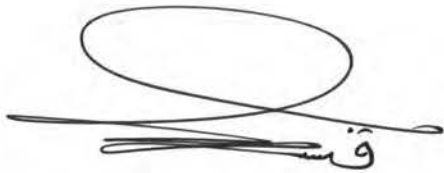
الى / لجنة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو

م/ إقرار وشهادة موافقة

تحية طيبة...

إني الموقع أدناه أوافق وأؤيد تسجيل عنصر (المهارات والفنون الحرفية التقليدية لصناعة الناعور) في لائحة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو. من أجل ضمان استمرارية نقلها للأجيال المستقبلية، علما إنني أمارس حرفة البناء المتعلقة بالعنصر حفاظاً على تراث الأجداد والآباء، وأشهد بأنني كنت على علم مسبق لما تقوم به دائرة العلاقات الثقافية العامة - وزارة الثقافة والسياحة والآثار و لجنة إعداد لائحة الحصر الوطني للعنصر بترشيح هذا العنصر، وقد صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقتي الحرة والمسبقة على تسجيل العنصر على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية باعتباره واحداً من الحرف التقليدية التي توارثناها منذ مئات السنين وكذلك كونه جزءاً من التراث المتوارث للشعب العراقي.

مع التقدير والاحترام...



التوقيع:

الاسم: قحطان سالم صايل

المهنة: بناء

الهاتف: ٠٧٨٠٩٤٥١٢٧٤

العنوان: البصرة

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

I am the undersigned, I declare my consent to inscribe the element of the (**Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry**) on the List of the Intangible Cultural Heritage - UNESCO, in order to ensure its transfer to the future generations, noting that; I practice the construction craft related to Al-Naoor industry, to safeguard the heritage of parents and grandparents, and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate - the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities and the committee of preparing the national inventory were doing to nominate this element. This certificate was issued to confirm my free and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people.

With respect and appreciation

Signature: Signed
Name: Doraid Abdulah Ahmad
Career: Builder
Mobile: 009647829675063
Adress: Al Baghdadi district - Jeya



الى / لجنة التراث الثقافي فير المادي - اليونسكو

م/ إقرار وشهادة موافقة

تحية طيبة...

إني الموقع أدناه أوافق أؤيد تسجيل عنصر (المهارات والفنون الحرفية التقليدية لصناعة الناعور) في لائحة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو. من اجل ضمان استمرارية نقلها للأجيال المستقبلية، علما إني أمارس حرفة البناء المتعلقة بالعنصر حفاظاً على تراث الأجداد والآباء، وأشهد بأنني كنت على علم مسبق لما تقوم به دائرة العلاقات الثقافية العامة - وزارة الثقافة والسياحة والآثار و لجنة إعداد لائحة الحصر الوطني للعنصر بترشيح هذا العنصر، وقد صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقتي الحرة والمسبقة على تسجيل العنصر على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية باعتباره واحداً من الحرف التقليدية التي توارثناها منذ مئات السنين وكذلك كونه جزءاً من التراث المتوارث للشعب العراقي.

مع التقدير والاحترام...



التوقيع:

الاسم: د. يوسف عبد الله

المهنة: بناء

الهاتف: ٠٧٨٢٩٦٧٥٠٦٢

العنوان: البغدادي - جيه

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

I am the undersigned, I declare my consent to inscribe the element of the (**Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry**) on the List of the Intangible Cultural Heritage - UNESCO, in order to ensure its transfer to the future generations, noting that; I practice the construction craft related to Al-Naoor industry, to safeguard the heritage of parents and grandparents, and I testify that I am fully aware of what the Cultural Relations Directorate - the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities and the committee of preparing the national inventory were doing to nominate this element. This certificate was issued to confirm my free and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, as well as being part of the heritage inherited by the Iraqi people.

With respect and appreciation

Signature: Signed
Name: Ra'ad Delyan Sail
Career: Builder
Mobile: 009647822546603
Adress: Al Baghdadi district - Jeya



الى / لجنة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو

م/ إقرار وشهادة موافقة

تحية طيبة...

إني الموقع أدناه أوافق وأؤيد تسجيل عنصر (المهارات والفنون الحرفية التقليدية لصناعة الناعور) في لائحة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو. من اجل ضمان استمرارية نقلها للأجيال المستقبلية، علما إنني أمارس حرفة البناء المتعلقة بالعنصر حفاظاً على تراث الأجداد والآباء، وأشهد بأنني كنت على علم مسبق لما تقوم به دائرة العلاقات الثقافية العامة - وزارة الثقافة والسياحة والآثار و لجنة إعداد لائحة الحصر الوطني للعنصر بترشيح هذا العنصر، وقد صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقتي الحرة والمسبقة على تسجيل العنصر على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية باعتباره واحداً من الحرف التقليدية التي توارثناها منذ مئات السنين وكذلك كونه جزءاً من التراث المتوارث للشعب العراقي.

مع التقدير والاحترام...



التوقيع:

الاسم: رعد دليان مابل

المهنة: بناء

الهاتف: ٠٢٦٦٠٤٢٢٥٦٨٧٨

العنوان: البغدادي - جيلة

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

Best greetings...

We, the undersigned, the director and members of the Al-Baghdadi District Agriculture Department - Al Anbar Governorate Agricultural Directorate, we declare our consent to inscribe the element of the (**Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry**) on the List of the Intangible Cultural Heritage - UNESCO, in order to ensure its transfer to the future generations, and testify that we are fully aware of what the Cultural Relations Directorate - the Ministry of Culture, Tourism & Antiquities and the committee of preparing the national inventory were doing to nominate this element. This certificate was issued to confirm our free and informed consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity, as it's one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, and affirm our support for all efforts that had made to inscribe it and ensure its sustainability to future generations.

With appreciation



Seq.	Name	Career	Age	Signature	Date
1	Doraid Anees Mohi	Director of Al-Baghdadi Agriculture	37 Years	Signed	7/1/2020
2	Monqith Waheed Fraie	Wealth official	35 Years	Signed	7/1/2020

3	Qais Abd Enad	Coaching Officer	48 Years	Signed	7/1/2020
4	Khaleel Ebraheem Ahmad	Association headmaster	52 Years	Signed	7/1/2020
5	Suod Wasmi Hamad	Association headmaster	55 Years	Signed	7/1/2020
6	Riadh Hameed Mahmood	Land official	38 Years	Signed	7/1/2020
7	Mahmood DHiab Mekhlif	Land official	39 Years	Signed	7/1/2020
8	Afeef Aftan Ahmad	Association headmaster	42 Years	Signed	7/1/2020
9	Abdul Salam Badan Ali	Administration	45 Years	Signed	7/1/2020
10	Feras Ali Hamdi	Planning Officer	36 Years	Signed	7/1/2020
11	Souri Malik Abdul Qahar	Control Officer	59 Years	Signed	7/1/2020
12	Fouad Jiad Salih	Follow up Officer	60 Years	Signed	7/1/2020
13	Mohammad Ali Rabah	protection	30 Years	Signed	7/1/2020

Dr. MUHAMMAD M.M. ALTAE
 IRAQI TRANSLATORS ASSOCIATION
 MEMBER OF FIT CARD NO: 8946
 E-mail: drmaltae@yahoo.com
 Mob: 07707 106 275

الى / لجنة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو

٤ / إقرار وخمادة مواجزة

تحية طيبة...

نحن الموقعون أدناه مدير وأعضاء شعبة زراعة ناحية البغدادي - مديرية زراعة محافظة الأنبار، نؤيد تسجيل عنصر (المهارات والفنون الحرفية التقليدية لصناعة الناعور) على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي - اليونسكو. ونحن نشهد بأننا كنا على علم مسبق لما تقوم به دائرة العلاقات الثقافية العامة - وزارة الثقافة والسياحة والآثار ولجنة إعداد لائحة الحصر الوطني للعنصر بترشيح هذا العنصر، وقد صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقتنا الحرة والمسبقة على تسجيل العنصر ضمن القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية باعتباره واحداً من الحرف التقليدية التي توارثناها منذ مئات السنين ومؤكدين دعمنا لكل الجهود المبذولة لتسجيله وضمان ديمومته الى الأجيال المستقبلية.

مع التقدير...

ت	الاسم	المهنة	العمر	التوقيع	التاريخ
1	دريد أنيس محي	مدير زراعة لبغداد	٣٧		٢٠٢٠ / ١ / ٧
2	منقذ وليد فرج	سوداء نثره	٣٥		٢٠٢٠ / ١ / ٧
3	قيس عبد منار	سوداء لورطار	٤٨		٢٠٢٠ / ١ / ٧
4	خليل ابراهيم احمد	ناظر احمه	٥٢		٢٠٢٠ / ١ / ٧
5	سعود وسيل	ناظر احمه	٥٥		٢٠٢٠ / ١ / ٧
6	رياض ابراهيم محمد	سوداء لورطار	٣٨		٢٠٢٠ / ١ / ٧
7	عمرو ذياره خلف	سوداء لورطار	٣٩		٢٠٢٠ / ١ / ٧
8	عفيف عفتان احمد	ناظر احمه	٤٤		٢٠٢٠ / ١ / ٧
9	عبد السلام بردان علي	الاداره	٤٥		٢٠٢٠ / ١ / ٧
10	فارس علي حمدي	مسؤول التخطيط	٣٦		٢٠٢٠ / ١ / ٧
11	اسوري مالك عبد القهار	مسؤول الرقابة	٥٩		٢٠٢٠ / ١ / ٧
12	فؤاد جبار صالح	مسؤول المكتبة	٦٠		٢٠٢٠ / ١ / ٧
13	محمد علي رباح	الرقابة	٣٠		٢٠٢٠ / ١ / ٧

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval of a written consent

Best greetings...

We, the undersigned, the director and the members of the Water Resources Department in Heet district - Directorate of Water Resources in Al Anbar Governorate, we support the inscription of the (**Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry**) element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO. We testify that we were fully aware in advance of what the Cultural Relations Directorate- the Ministry of Culture, Tourism and Antiquities and the committee of preparing the National Inventory are doing to nominate this element. This certificate was issued to confirm our free and prior consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity, as it is one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, and we confirm our support for all efforts had made to inscribe it and ensure its continuity to the future generations.

With appreciation...



Seq.	Name	Career	Age	Signature	Date
1	Moaed Hussein Rajab	Head of the Water Resources Department	53 Years	Signed	14/1/2020
2	Mohammad Abdul Lateef Hussein	Employee	40 Years	Signed	14/1/2020

3	Abdul Hameed Sabah Hardan	Employee	54 Years	Signed	14/1/2020
4	Sameeh Aftan Hamza	Employee	45 Years	Signed	14/1/2020
5	Morad Meshal Abdul Jabar	Employee	54 Years	Signed	14/1/2020
6	Khamees Jassim Shehab	Employee	45 Years	Signed	14/1/2020
7	Feras Shafeeq Raheem	Employee	43 Years	Signed	14/1/2020
8	Mostafa Abdul Ameer Ebraheem	Employee	39 Years	Signed	14/1/2020
9	Ahmad Abdul Salam Abdul Kareem	Employee	40 Years	Signed	14/1/2020
10	Samer Omar Hindi	Employee	51 Years	Signed	14/1/2020
11	Baseem Hassan Hindi	Employee	45 Years	Signed	14/1/2020
12	Abdul Qader Saad Abd	Employee	53 Years	Signed	14/1/2020
13	Rabah Jalal Draih	Employee	38 Years	Signed	14/1/2020

Dr. MUHAMMAD M.M. ALTAI
 IRAQI TRANSLATORS ASSOCIATION
 MEMBER OF FIT CARD NO: 6940
 E-mail: drmaltae@yahoo.com
 Mob: 07707 106 275

الى / لجنة التراث الثقافي لخير المادي - اليونيسكو

٤ / إقرار وشماعة موازنة

تحية طيبة...

نحن الموقعون أدناه مدير وأعضاء شعبة الموارد المائية في قضاء هيت - مديرية موارد المائية في محافظة الأنبار، نؤيد تسجيل عنصر (المهارات والفنون الحرفية التقليدية لصناعة الناعور) على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي - اليونيسكو. ونحن نشهد بأننا كنا على علم مسبق لما تقوم به دائرة العلاقات الثقافية العامة - وزارة الثقافة والسياحة والآثار و لجنة إعداد لائحة الحصر الوطني للعنصر بترشيح هذا العنصر، وقد صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقتنا الحرة والمسبقة على تسجيل العنصر ضمن القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية باعتباره واحداً من الحرف التقليدية التي توارثناها منذ مئات السنين ومؤكدين دعمنا لكل الجهود المبذولة لتسجيله وضمان ديمومته الى الأجيال المستقبلية.

مع التقدير...

ت	الاسم	المهنة	العمر	التوقيع	التاريخ
1	نؤيد حسين رجب	رئيس رجب المؤزر والمالية ببيتا	٥٢		٢٠١٩ / ١١ / ١٤
2	محمد عبد اللطيف حسين	موظف	٤٠		٢٠٢٠ / ١١ / ١٤
3	عبد الحميد صباح صروفان	موظف	٥٤		٢٠٢٠ / ١١ / ١٤
4	صبيح عصفانة عمنزه	موظف	٤٥		٢٠٢٠ / ١١ / ١٤
5	مروان مشعل الجبار	موظف	٥٤		٢٠٢٠ / ١١ / ١٤
6	عمير جاسم كراب	موظف	٤٥		٢٠٢٠ / ١١ / ١٤
7	نهاد شفيق احمد	موظف	٤٢		٢٠٢٠ / ١١ / ١٤
8	صالح عبد الامير بلال	موظف	٢٩		٢٠٢٠ / ١١ / ١٤
9	احمد عبد السلام	موظف	٤٠		٢٠٢٠ / ١١ / ١٤
10	سامر عبد الهادي	موظف	٥١		٢٠٢٠ / ١١ / ١٤
11	سليم حسن عدي	موظف	٤٥		٢٠٢٠ / ١١ / ١٤
12	عبد القادر احمد عبد	موظف	٥٢		٢٠٢٠ / ١١ / ١٤
13	ابراهيم جبريل درويش	موظف	٢٨		٢٠٢٠ / ١١ / ١٤

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval of a written consent

Best greetings...

We, the undersigned, the director and the members of the teaching staff in the professional industry preparatory school in Heet district- Al Anbar Province, we support the inscription of the (**Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry**) element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO. We testify that we were fully aware in advance of what the Cultural Relations Directorate- the Ministry of Culture, Tourism and Antiquities and the committee of preparing the National Inventory are doing to nominate this element. This certificate was issued to confirm our free and prior consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity, as it is one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, and we confirm our support for all efforts had made to inscribe it and ensure its continuity to the future generations.

With appreciation...



Seq.	Name	Career	Age	Signature	Date
1	Yaseen Gor Hassan	Manager	60 Years	Signed	5/1/2020
2	Bashar Jondi Abdul Jabar	Administrative Assistant	37 Years	Signed	5/1/2020
3	Arkan Mahdi Barjes	Professional Teacher	43 Years	Signed	5/1/2020
4	Bashar Rabe'e	Professional	46	Signed	5/1/2020

	Tawfeeq	Teacher	Years		
5	Senan Sabti Juma'a	Head of the Computer Department	50 Years	Signed	5/1/2020
6	Sadam Hussein	Teacher	46 Years	Signed	5/1/2020
7	Mostafa Abdul Kareem	Teacher	56 Years	Signed	5/1/2020
8	Ogab Hammad	Teacher	50 Years	Signed	5/1/2020
9	Faisal Ahmad	Teacher	60 Years	Signed	5/1/2020
10	Hazim Hussein	Teacher	50 Years	Signed	5/1/2020
11	Qais Mezel	Student Affairs Associate	55 Years	Signed	5/1/2020
12	Reem KHider Ahmad	Teacher	36 Years	Signed	5/1/2020
13	Khlood Aziz Baker	Teacher	46 Years	Signed	5/1/2020

Dr. MUHAMMAD M.M. ALTAE
 IRAQI TRANSLATORS ASSOCIATION
 MEMBER OF FIT CARD NO: 6940
 E-mail: drmaltae@yahoo.com
 Mob: 07707 196 275

الى / لجنة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو

م/ إقرار وشهادة موافقة

تهيئة طيبة...

نحن الموقعون أدناه مدير وأعضاء الكادر التدريسي في إعدادية الصناعة المهنية في قضاء هيت - محافظة الأنبار ، نؤيد تسجيل عنصر (المهارات والفنون الحرفية التقليدية لصناعة الناعور) على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي - اليونسكو. ونحن نشهد بأننا كنا على علم مسبق لما تقوم به دائرة العلاقات الثقافية العامة - وزارة الثقافة والسياحة والآثار ولجنة إعداد لائحة الحصر الوطني للعنصر بترشيح هذا العنصر، وقد صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقتنا الحرة والمسبقة على تسجيل العنصر ضمن القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية باعتباره واحداً من الحرف التقليدية التي توارثناها منذ مئات السنين ومؤكدين دعمنا لكل الجهود المبذولة لتسجيله وضمان ديمومته الى الأجيال المستقبلية.

إدارية هيت المهنية مع التقدير...

ت	الاسم	المهنة	العمر	التوقيع	التاريخ
1	ياسين عمر حسن	المدير	٦٠ سنة		١١/٥ ٢٠٢٠
2	بشار جندب عبد جبار	معاون اداري	٢٧ سنة		١١/٥ ٢٠٢٠
3	أرمات هيت يحيى	معلم مهني	٤٢		١١/٥ ٢٠٢٠
4	بشار ربيع توفيق	مدرس مهني	٤٦		١١/٥ ٢٠٢٠
5	سنان سبتج محمد	مدرس المهني	٥٠		١٧/٥ ٢٠٢٠
6	هدام حسين	مدرس	٤٦		١١/٥ ٢٠٢٠
7	مصطفى عبد الكريم	مدرس	٥٦		١١/٥ ٢٠٢٠
8	علاء نوري	مدرس	٥٠		١١/٥ ٢٠٢٠
9	فهد احمد	مدرس	٦٠		١١/٥ ٢٠٢٠
10	حازم حسين	مدرس	٥٠		١١/٥ ٢٠٢٠
11	جيسا خالد	معلمة اولية	٥٥		١١/٥ ٢٠٢٠
12	ريم فاضل احمد	مدرسة	٣٦		١٧/٥ ٢٠٢٠
13	فلودرز زكري	مدرس	٤٦		١١/٥ ٢٠٢٠

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval of a written consent

Best greetings...

We, the undersigned, the director and the members of the Agriculture Department of Heet district - Agriculture Directorate of Al Anbar Governorate, we support the inscription of the (**Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry**) element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO. We testify that we were fully aware in advance of what the Cultural Relations Directorate- the Ministry of Culture, Tourism and Antiquities and the committee of preparing the National Inventory are doing to nominate this element. This certificate was issued to confirm our free and prior consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity, as it is one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, and we confirm our support for all efforts had made to inscribe it and ensure its continuity to the future generations.

With appreciation...



Seq.	Name	Career	Age	Signature	Date
1	Saif Salah Hameed	Employee	37 Years	Signed	5/1/2020
2	Nameer Mosa Ali	Employee	50 Years	Signed	5/1/2020
3	Ahmad Mohammad Salman	Employee	33 Years	Signed	5/1/2020

4	Ahmad Abdul Jabar Kareem	Employee	29 Years	Signed	5/1/2020
5	Qutaiba Jaber Okla	Employee	33 Years	Signed	5/1/2020
6	Ahmad Abdul Samad Jasim	Employee	34 Years	Signed	5/1/2020
7	Omer Monaf Talib	Employee	33 Years	Signed	5/1/2020
8	Nawfel Mekhlef AAbdul Qahar	Employee	38 Years	Signed	5/1/2020
9	Sadeer Fahad Ameen	Employee	36 Years	Signed	5/1/2020
10	Ali Ismail Khaleel	Employee	37 Years	Signed	5/1/2020
11	Nadeem Abdul Gaphoor Jassim	Employee	43 Years	Signed	5/1/2020
12	Mohanad Jaber Mohammad Salih	Employee	33 Years	Signed	5/1/2020
13	Salih Kareem Hussein	Employee	60 Years	Signed	5/1/2020

Dr. MUHAMMAD M.M. ALTAE
IRAQI TRANSLATORS ASSOCIATION
MEMBER OF FIT CARD NO: 6940
E-mail: drmaltae@yahoo.com
Mob: 87737 106 275

الى / لجنة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو

١/ إقرار وخمادة موافقة

تعبئة طيبة...

نحن الموقعون أدناه مدير وأعضاء شعبة زراعة قضاء هيت - مديرية زراعة محافظة الأنبار، نؤيد تسجيل عنصر (المهارات والفنون الحرفية التقليدية لصناعة الناعور) على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي - اليونسكو. ونحن نشهد بأننا كنا على علم مسبق لما تقوم به دائرة العلاقات الثقافية العامة - وزارة الثقافة والسياحة والآثار و لجنة إعداد لائحة الحصر الوطني للعنصر بترشيح هذا العنصر، وقد صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقتنا الحرة والمسبقة على تسجيل العنصر ضمن القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية باعتباره واحداً من الحرف التقليدية التي توارثناها منذ مئات السنين ومؤكدين دعمنا لكل الجهود المبذولة لتسجيله وضمان ديمومته الى الأجيال المستقبلية.

مع التقدير...

ت	الاسم	المهنة	العمر	التوقيع	التاريخ
1	سيف صلاح كمي	موظف	٣٧		٢٠٢٠ / ١ / ٥
2	خير موسى كاي	موظف	٥٠		٢٠٢٠ / ١ / ٥
3	المرشد كمان	موظف	٣٣		٢٠٢٠ / ١ / ٥
4	المرشد كبد كرم	موظف	٤٩		٢٠٢٠ / ١ / ٥
5	قتيبة جابر عطف	موظف	٤٢		٢٠٢٠ / ١ / ٥
6	أحمد عبد الهادي	موظف	٢٤		٢٠٢٠ / ١ / ٥
7	عمر مناف طالب	موظف	٢٣		٢٠٢٠ / ١ / ٥
8	نوفل خلف عبد العطار	موظف	٢٨		٢٠٢٠ / ١ / ٥
9	سيد مراد أمين	موظف	٣٦		٢٠٢٠ / ١ / ٥
10	عائ اسماعيل خليل	موظف	٣٧		٢٠٢٠ / ١ / ٥
11	نديم عبد الغفور جبار	موظف	٤٣		٢٠٢٠ / ١ / ٥
12	عبد جابر محمد صالح	موظف	٣٣		٢٠٢٠ / ١ / ٥
13	صالح كريم حسين	موظف	٦٠		٢٠٢٠ / ١ / ٥

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval of a written consent

Best greetings...

We, the undersigned, we support the inscription of the (**Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry**) element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO. We testify that we were fully aware in advance of what the committee of preparing the National Inventory are doing in cooperation with the Cultural Relations Directorate to nominate this element. This certificate was issued to confirm our free and prior consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity, as it is one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, and we confirm our support for all efforts had made to inscribe it and ensure its continuity to the future generations.

With appreciation...



Seq.	Name	Career	Age	Signature	Date
1	Lo'ay Hameed Obaid	Teacher	43 Years	Signed	5/1/2020
2	Basim Mohammad Abdul Ellah	Teacher	40 Years	Signed	7/1/2020
3	Basil Rabe'e Tawfeeq	Teacher	58 Years	Signed	7/1/2020

4	Homam Gofair Khalaf	Teacher	45 Years	Signed	8/1/2020
5	Ziad Mejbel Abd Taha	Teacher	40 Years	Signed	8/1/2020
6	Ahmad Omar Hindi	Educational guide	30 Years	Signed	8/1/2020
7	Ahmad Abdul Rehman Ahmad	Teacher	45 Years	Signed	9/1/2020
8	Omar Saeed Batal	Teacher	37 Years	Signed	9/1/2020
9	Mohammad AbdulSamad Jasim	Teacher	49 Years	Signed	9/1/2020
10	Khalid Abdul Hameed Ramadan	Teacher	38 Years	Signed	9/1/2020
11	Ziad Ahmad Zegair	Teacher	40 Years	Signed	9/1/2020
12	Jamal Jerry Rafe'e	Teacher	56 Years	Signed	14/1/2020
13	Mohammad Majeed Aziz	craftsman	31 Years	Signed	19/1/2020
14	Arkan Hamodi Suod	Night guard	45 Years	Signed	20/1/2020
15	Mohammad Mansour Mekhlif	craftsman	42 Years	Signed	20/1/2020

Dr. MUHAMMAD M.M. ALTAE
IRAQI TRANSLATORS ASSOCIATION
MEMBER OF FIT CARD NO: 6940
E-mail: drmaltae@yahoo.com
Mob: 07707 106 275

الى / لجنة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو

م/ إقرار وموافقة خطية

تحية طيبة...

نحن الموقعون أدناه نؤيد تسجيل عنصر (المهارات والفنون الحرفية التقليدية لصناعة الناعور) على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي - اليونسكو. ونحن نشهد بأننا كنا على علم مسبق لما تقوم لجنة إعداد لائحة الحصر الوطني ودائرة العلاقات الثقافية العامة بترشيح هذا العنصر، وقد صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقتنا الحرة والمسبقة على تسجيل العنصر ضمن القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية باعتباره واحداً من الحرف التقليدية التي توارثناها منذ مئات السنين ومؤكدين دعمنا لكل الجهود المبذولة لتسجيله وضمنا ديمومته الى الأجيال المستقبلية.

مع التقدير...

ت	الاسم	المهنة	العمر	التوقيع	التاريخ
1	لؤي حميد عبدي	مدرس	٤٣ سنة		٢٠٢٠/١١/٥
2	باسم محمد عبد الأله	مدرس	٤٠ سنة		٢٠٢٠/١١/٧
3	بائل ربيع توفيق	مدرس	٥٨ سنة		٢٠٢٠/١١/٧
4	همام عفير خلف	مدرس	٤٥ سنة		٢٠٢٠/١١/٨
5	زياد مجبل عبد طه	مدرس	٤٠ سنة		٢٠٢٠/١١/٨
6	أحمد عمر همداني	مؤيد توجوي	٣٠ سنة		٢٠٢٠/١١/٨
7	أحمد عبد الرحمن أحمد	مدرس	٤٥ سنة		٢٠٢٠/١١/٨
8	عمر بسيم متال	مدرس	٣٧ سنة		٢٠٢٠/١١/٩
9	محمد عبد الجبار محمد	مدرس	٤٩ سنة		٢٠٢٠/١١/٩
10	خالد عبد الحميد رمضان	مدرس	٣٨ سنة		٢٠٢٠/١١/٩
11	زياد أحمد زغير	مدرس	٤٠ سنة		٢٠٢٠/١١/٩
12	جمال طيار ربيع	مدرس	٥٦ سنة		٢٠٢٠/١١/٩
13	محمد مجيد عزير	حرفي	٣١ سنة		٢٠٢٠/١١/٩
14	اركان محمود سعور	حرفي بلبي	٤٥ سنة		٢٠٢٠/١١/٩
15	محمد منصور خلف	حرفي	٤٢ سنة		٢٠٢٠/١١/٩

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval of a written consent

Best greetings...

We, the undersigned, we support the inscription of the (**Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry**) element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO. We testify that we were fully aware in advance of what the committee of preparing the National Inventory are doing in cooperation with the Cultural Relations Directorate to nominate this element. This certificate was issued to confirm our free and prior consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity, as it is one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, and we confirm our support for all efforts had made to inscribe it and ensure its continuity to the future generations.

With appreciation...



Seq.	Name	Career	Age	Signature	Date
1	Nameer Taha Mosleh	Employee	50 Years	Signed	10/1/2020
2	Ziad Tariq Hanoosh AlEshani	Teacher	38 Years	Signed	10/1/2020
3	Hekmat Mohammad Diab	Retired	64 Years	Signed	10/1/2020
4	Abdul Azeez Tourky	Employee	64 Years	Signed	10/1/2020

5	Sofian Abdul Sattar Fawaz	Employee	42 Years	Signed	10/1/2020
6	Modhafar AbdulWahab Jabar	Employee	51 Years	Signed	10/1/2020
7	Jamal Mohammad Serhan	Employee	54 Years	Signed	10/1/2020
8	Ahmad Mohammad Serhan	Earnar	58 Years	Signed	10/1/2020
9	Mawlood Jassim Mohammad	Earnar	53 Years	Signed	10/1/2020
10	Sameer Jaber	Teacher	54 Years	Signed	10/1/2020
11	Mahmood Salih Mobarek	Employee	53 Years	Signed	10/1/2020
12	Ala'a Raof	Retired	63 Years	Signed	10/1/2020
13	Nameer Abdul Wahab	Retired	65 Years	Signed	10/1/2020
14	Bashar Thabit No'man	Employee	55 Years	Signed	10/1/2020
15	Hasan Thabit No'man	Employee	56 Years	Signed	10/1/2020

Dr. MUHAMMAD M.M. ALTAE
 IRAQI TRANSLATORS ASSOCIATION
 MEMBER OF FIT CARD NO: 6840
 E-mail: drmaltae@yahoo.com
 Mob: 07707 106 275

الى / لجنة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو

م/ إقرار وموافقة خطية

تحية طيبة...

نحن الموقعون أدناه نؤيد تسجيل عنصر (المهارات والفنون الحرفية التقليدية لصناعة الناعور) على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي - اليونسكو. ونحن نشهد بأننا كنا على علم مسبق لما تقوم لجنة إعداد لائحة الحصر الوطني ودائرة العلاقات الثقافية العامة بترشيح هذا العنصر، وقد صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقتنا الحرة والمسبقة على تسجيل العنصر ضمن القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية باعتباره واحداً من الحرف التقليدية التي توارثناها منذ مئات السنين ومؤكدين دعمنا لكل الجهود المبذولة لتسجيله وضمان ديمومته الى الأجيال المستقبلية.

مع التقدير...

ت	الاسم	المهنة	العمر	التوقيع	التاريخ
1	مخير محمد صالح	موظف	50 سنة		11/1/2011
2	زياد طارق حنون العسائي	معلم	38 سنة		11/1/2011
3	هاني محمد زياد الشمري	متقاعد	76 سنة		11/1/2011
4	عبد لغزلي لوزي	موظف	67 سنة		10/1/2011
5	سفيان محمد السارخوز	معلم	64 سنة		11/1/2011
6	مظفر عبد الوهاب	موظف	51 سنة		11/1/2011
7	هبان محمد رحمان	موظف	56 سنة		11/1/2011
8	أحمد محمد رحمان	كاتب	58 سنة		11/1/2011
9	مولود جاسم محمد	كاتب	54 سنة		11/1/2011
10	سيد صبر	معلم	54 سنة		11/1/2011
11	محمود صالح مبارك	موظف	52 سنة		11/1/2011
12	علاء الزروق	متقاعد	63 سنة		11/1/2011
13	قيس عبد الواصي	متقاعد	60 سنة		11/1/2011
14	يوسف لبيب نمران	موظف	55 سنة		11/1/2011
15	هانى لطفى لسان	موظف	56 سنة		11/1/2011

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval of a written consent

Best greetings...

We, the undersigned, we support the inscription of the (**Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry**) element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO. We testify that we were fully aware in advance of what the committee of preparing the National Inventory are doing in cooperation with the Cultural Relations Directorate to nominate this element. This certificate was issued to confirm our free and prior consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity, as it is one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, and we confirm our support for all efforts had made to inscribe it and ensure its continuity to the future generations.

With appreciation...



Seq.	Name	Career	Age	Signature	Date
1	Jameel Ismail Diab	Sheikh's clan	53 Years	Signed	5/1/2020
2	Farqad Juma'a Mohamad Saed	Earnar	48 Years	Signed	5/1/2020
3	Mohammad AbdulAllah	Earnar	35 Years	Signed	5/1/2020
4	Bashar Swaidan Rajab	Employee	50 Years	Signed	6/1/2020
5	Mohammad Yaqoub AbdulHameed	Earnar	30 Years	Signed	6/1/2020

6	Anas Sadoon Kareem	Earner	32 Years	Signed	6/1/2020
7	Asa'ad Yaseen AbdulRazaq	Earner	41 Years	Signed	6/1/2020
8	Marwan Hazim Ahmad	Earner	30 Years	Signed	6/1/2020
9	Adeeb Saeed Nasir	Employee	49 Years	Signed	7/1/2020
10	Thamer AbdulAllah Salih	Employee	49 Years	Signed	7/1/2020
11	Khalid Shareef Waheeb	Retired	50 Years	Signed	7/1/2020
12	Jameel Shareef Waheeb	Employee	56 Years	Signed	7/1/2020
13	Haider Draideh Ajaj	Earner	44 Years	Signed	7/1/2020
14	Nadhim Jassim Nasir	Employee	57 Years	Signed	7/1/2020
15	Ra'afat Swaidan Rajab	Employee	41 Years	Signed	7/1/2020

Dr. MUHAMMAD M.M. ALTAE
 IRAQI TRANSLATORS ASSOCIATION
 MEMBER OF FIT CARD NO: 6940
 E-mail: drmaltae@yahoo.com
 Mob: 07707 106 275

الى / لجنة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو

م/ إقرار وموافقة خطية

تحية طيبة...

نحن الموقعون أدناه نؤيد تسجيل عنصر (المهارات والفنون الحرفية التقليدية لصناعة الناعور) على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي - اليونسكو. ونحن نشهد بأننا كنا على علم مسبق لما تقوم لجنة إعداد لائحة الحصر الوطني ودائرة العلاقات الثقافية العامة بترشيح هذا العنصر، وقد صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقتنا الحرة والمسبقة على تسجيل العنصر ضمن القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية باعتباره واحداً من الحرف التقليدية التي توارثناها منذ مئات السنين ومؤكدين دعمنا لكل الجهود المبذولة لتسجيله وضمان ديمومته الى الأجيال المستقبلية.

مع التقدير...

ت	الاسم	المهنة	العمر	التوقيع	التاريخ
1	جميل اسماعيل ويار	شيفخ عشيرة	٥٢ سنة		١٠/٥/٢٠١٤
2	فهد محمد محمود	كاتب	٢٨		١٠/٥/٢٠١٤
3	محمد عبد الله	كاتب	٦٥		١٠/٥/٢٠١٤
4	سبا سويدان رحبه	موظف	٥١		١٠/٥/٢٠١٤
5	محمد عفو عبد الحفيظ	كاتب	٢٠		١٠/٥/٢٠١٤
6	أنس سعدون كريم	كاتب	٢٠		١٠/٥/٢٠١٤
7	اسعد يونس عبد الزمان	كاتب	٤١		١٠/٥/٢٠١٤
8	دعوان فايزم أحمد	كاتب	٢٠		١٠/٥/٢٠١٤
9	اديب سعيد ناصر	موظف	٤٩		١٠/٥/٢٠١٤
10	فارس عبد الله صالح	موظف	٤٩		١٠/٥/٢٠١٤
11	كمال سريفة وهيب	مقاعد	٥١		١٠/٥/٢٠١٤
12	جميل خريفة وهيب	موظف	٥٦		١٠/٥/٢٠١٤
13	هدير دربيع كحاج	كاتب	٤٤		١٠/٥/٢٠١٤
14	ناظم باسم عامر	موظف	٥٧		١٠/٥/٢٠١٤
15	رافعة سويدان رحبه	موظف	٤١		١٠/٥/٢٠١٤

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval of a written consent

Best greetings...

We, the undersigned, we support the inscription of the (**Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry**) element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity / UNESCO. We testify that we were fully aware in advance of what the committee of preparing the National Inventory are doing in cooperation with the Cultural Relations Directorate to nominate this element. This certificate was issued to confirm our free and prior consent to inscribe the element on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity, as it is one of the traditional crafts that we inherited from hundreds of years ago, and we confirm our support for all efforts had made to inscribe it and ensure its continuity to the future generations.

With appreciation...



Seq.	Name	Career	Age	Signature	Date
1	Mansour Daham AbdulWahid	Teacher	36 Years	Signed	13/1/2020
2	Nawfel Moqbel Ismail	Earnar	31 Years	Signed	15/1/2020
3	Zaid Ahmad Ismail	Employee	29 Years	Signed	15/1/2020
4	Basim Mahmood Ebraheem	Earnar	48 Years	Signed	15/1/2020
5	Mohammad Moaed Khaleel	Employee	32 Years	Signed	15/1/2020

6	Shamel Moqbel Ismail	Employee	36 Years	Signed	15/1/2020
7	Mostafa Taha Mohammad	Student	30 Years	Signed	15/1/2020
8	Nazar Fadhil Yousif	Employee	60 Years	Signed	15/1/2020
9	Ahmad Ismail Mejbel	Employee	50 Years	Signed	15/1/2020
10	Abdul Satar Rafan	Employee	56 Years	Signed	15/1/2020
11	Modhher Neda Mohammad Neda	Employee	39 Years	Signed	15/1/2020
12	Mahmoud Shaker Awn Aldeen	Employee	53 Years	Signed	15/1/2020
13	Yaseen Jadoo'e Redha	Junior High School Principal	50 Years	Signed	15/1/2020
14	Aqeel Madani Jameel Sa'ad	Earnar	48 Years	Signed	26/1/2020
15	Haitham Rasi Mansour	Employee	53 Years	Signed	26/1/2020

Dr. MUHAMMAD M.M. ALTAE
 IRAQI TRANSLATORS ASSOCIATION
 MEMBER OF FIT CARD NO: 8940
 E-mail: drmaltae@yahoo.com
 Mob: 07707 106 275

الى / لجنة التراث الثقافي غير المادي - اليونسكو

م/ إقرار وموافقة خطية

تحية طيبة...

نحن الموقعون أدناه نؤيد تسجيل عنصر (المهارات والفنون الحرفية التقليدية لصناعة الناعور) على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي - اليونسكو. ونحن نشهد بأننا كنا على علم مسبق لما تقوم لجنة إعداد لائحة الحصر الوطني ودائرة العلاقات الثقافية العامة بترشيح هذا العنصر، وقد صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقتنا الحرة والمسبقة على تسجيل العنصر ضمن القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية باعتباره واحداً من الحرف التقليدية التي توارثناها منذ مئات السنين ومؤكدين دعمنا لكل الجهود المبذولة لتسجيله وضمان ديمومته الى الأجيال المستقبلية.

مع التقدير...

ت	الاسم	المهنة	العمر	التوقيع	التاريخ
1	فكتور دحام عبد الواهد	مدرس	٣٦ سنة		٢٠٢٠/١/١٣
2	نوفل مقبل اسماعيل	كاتب	٣١ سنة		٢٠٢٠/١/١٥
3	زيد احمد ابراهيم	موظف	٢٩ سنة		٢٠٢٠/١/١٥
4	باسم محمود ابراهيم	كاتب	٤٨ سنة		٢٠٢٠/١/١٥
5	محمد صويد خليل حمد	موظف	٤٤ سنة		٢٠٢٠/١/١٥
6	شامل مقبل اسماعيل	موظف	٣٦ سنة		٢٠٢٠/١/١٥
7	مصطفى صالح محمد	طالب	٣٤ سنة		٢٠٢٠/١/١٥
8	ترافضيل يوسف	موظف	٣٥ سنة		٢٠٢٠/١/١٥
9	أحمد اسماعيل محمد	موظف	٥٥ سنة		٢٠٢٠/١/١٥
10	كبير الكاشان	موظف	٥٦ سنة		٢٠٢٠/١/١٥
11	فهد ندا محمد ندا	موظف	٣٩ سنة		٢٠٢٠/١/١٥
12	محمود شحاته كون ليلين	موظف	٥٣ سنة		٢٠٢٠/١/١٥
13	ياسين عبد رضا	مدير اعدادية	٥٠ سنة		٢٠٢٠/١/١٥
14	عقيل مدني خليل سعد	كاتب	٤٨ سنة		٢٠٢٠/١/١٥
15	ياسين عبد رضا	موظف	٥٢ سنة		٢٠٢٠/١/١٥

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Approval certificate of consent

We, the undersigned, the management's staff and volunteers of the Iraqi Red Crescent, Haditha office and one of the Iraqi NGO's, we confirm our free consent and support to inscribe the **Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry** on the List of the Intangible Cultural Heritage-UNESCO, this is in order to preserve it as a (machine) and safeguard it as a craft (Al-Naoor Industry), and transfer it to the coming generations, because of its ancient historical depth. Our office will constantly support the element's nomination file through following up and documenting everything related to this craft.



Seq.	Full Name	Birth date	Sex	Career	Signature	Telephone number
1	Wathab Khalid Hussein	1972	Male	Director of the Red Crescent Office	Signed	009647813734010
2	Hosham Rafe'e Godhaib	1963	Male	Employee	Signed	009647903412502
3	Mohammad Mare AbdulGafoor	1979	Male	Employee	Signed	009647906815884
4	AbdulGafoor Mare AbdulGafoor	1984	Male	Employee	Signed	009647812645977

5	Waleed Naji Motar	1952	Male	Employee	Signed	009647829053789
6	Moala Khalid Hussein	1975	Female	Volunteer activist	Signed	009647902150465
7	Atyaf Ashraf Shawqi	1974	Female	Volunteer activist	Signed	009647835057028
8	Heyam Ebraheem Abdul Kareem	1965	Female	Volunteer activist	Signed	009647812655360
9	Hussein Gayath Khalid	1993	Male	Volunteer activist	Signed	009647829373569
10	Amar Mare'e AbdulGafoor	1982	Male	Volunteer activist	Signed	009647812477485
11	Mohammad Shakeeb AbdulGafoor	1993	Male	Volunteer activist	Signed	009647809870860

Dr. MUHAMMAD M.M. ALTAE
 IRAQI TRANSLATORS ASSOCIATION
 MEMBER OF FIT CARD NO: 6940
 E-mail: drmaltae@yahoo.com
 Mob: 07707 106 275

الى / لجنة التراث الثقافي العالمي غير المادي / اليونسكو

م / اقرار وشهادة موافقة

نحن الموقعين أدناه إدارة موظفي ومتطوعي مكتب حديثة للهلال الأحمر العراقي ، إحدى جمعيات المجتمع المدني . نؤكد موافقتنا الطوعية وتأييدنا الحر على تسجيل المهارات والفنون الحرفية التقليدية لصناعة الناعور على القائمة التنفيذية للتراث الثقافي العالمي غير المادي للإنسانية / اليونسكو ، وذلك من أجل صونه كآلة (الناعور) والمحافظة عليها كحرفة (صناعة الناعور) ونقلها الى الأجيال القادمة لما لها من عمق تاريخي موغل بالقدم ، وسيبقى مكتبنا يدعم ملف ترشيح العنصر من خلال العمل والمتابعة والتوثيق لكل ما له من صلة بهذه الحرفة .

ت	الاسم الكامل	التولد	الجنس	العمل	التوقيع	رقم الموبايل
١	رشاد خالد حسين	١٩٧٤	ذكر	موظف		٠٧٨١٣٧٢٤١٠١
٢	هشام افح نصيب	١٩٧٣	ذكر	موظف		٠٧٩٢٤١٤٥٠٤
٣	محمد سعيد عبد الغفور	١٩٧٩	ذكر	موظف		٠٧٩٦٦١٥٨٨٤
٤	سعيد الغفور مرعي عبد الغفور	١٩٨٤	ذكر	موظف		٠٧٨١٤٩٤٥٩٧٧
٥	وليد نجاد مطر	١٩٥٤	ذكر	موظف		٠٧٨٤٩٠٥٢٧٨٩
٦	معالى خالد حسين	١٩٧٥	انثى	موظفة		٠٧٨٠٤١٥٠٤٦٥
٧	المهايد اشرف شوقي	١٩٧٤	انثى	موظفة		٠٧٨٢٥٠٥٧٠٤٨
٨	هيام البراهيم عبد الكريم	١٩٦٥	انثى	موظفة		٠٧٨٤٦٥٥٤٢
٩	مسكين فهد خالد	١٩٩٣	ذكر	موظف		٠٧٨٤٩٣٧٢٦٦٩
١٠	محمد سعيد عبد الغفور	١٩٨٤	ذكر	موظف		٠٧٨١٤٤٧٤٤٨٥
١١	محمد شكيل عبد الغفور	١٩٩٣	ذكر	موظف		٠٧٨٩٨٦٠٨٦٠



Honorable Gentlemen of the Intangible Cultural Heritage Committee

Sub. / Acknowledgment and approval

Blessed greeting...

We are (Alhwya for Studies, Researches & Human Training Center) NGO, which is officially registered in the General Secretariat of the Council of Ministers / NGO Department, according to the number ((1E76574)), we declare our support and approval to inscribe the element of **(Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry)** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity, with the full support of our organization to the role of the committee in charge of preparing the file and the inventory list related to the nomination of Al-Naoor, this is because of its great importance in supporting the environmental concept and its direct contribution to expanding the green belt and combating desertification, and we are calling to protect it from extinction as an embodiment of the concept and reality of social and humanitarian responsibility.

With a great appreciation and respect

Signed and stamped

The Director of the Center

Dr. Zaid Fraih Jassim

22/12/2019



العدد : ١٦٨
التاريخ : ٢٠١٧ / ١٢ / ٢٤

حضرات الافاضل في لجنة التراث غير المادي المحترمين

الموضوع / اقرار وموافقة

تحية طيبة مباركة

نحن ((مركز الهوية للدراسات والأبحاث والتدريب الإنساني)) منظمة غير حكومية مسجلة رسمياً في الأمانة العامة لمجلس الوزراء / دائرة المنظمات غير الحكومية ، تحت الرقم ((1 E 76574)) نعلن تأييدنا وموافقتنا الكاملة للسعي في تسجيل عنصر ((المهارات والفنون الحرفية اليدوية التقليدية لصناعة الناعور)) على قائمة التمثيل للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية مع مساندة منظماتنا الكاملة لدور اللجنة المكلفة بأعداد التقرير ولانحة الحصر وما يتعلق بملف ترشيح الناعور القديم لما له من أهمية بالغت في دعم المفهوم البيئي ومساهمته المباشرة في توسيع الحزام الأخضر ومحاربة التصحر ، داعين لحمايته من الاندثار كصورة مجسدة لمفهوم وواقع المسؤولية الاجتماعية الإنسانية .

.....ولكم فائق التقدير والاحترام .

رئيس المركز
د. زيد فريح جاسم
٢٠١٧ / ١٢ / ٢٤



To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Acknowledgment and approval

The administration of the Roving Cultural Museum announces its official approval to inscribe the element of the **Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity, and we are fully aware of what is doing by the Cultural Relations Directorate / the Ministry of Culture, Tourism and Antiquities as well as the committee of preparing the national inventory, and our organization's contribution to setting up an exhibition booth specialized in the element, with presentations of the figures of Al-Naoor manufactured from that craft. We confirm our free consent to inscribe the element.

With great respect



Signed and stamped

Hashim Mohammad Tarad

Director and founder of the organization

Mobile/ 009647906708628

Adress/ Baghdad Al Motanabi St.



منظمة المتحف الحضاري التراثي المتجول

منظمة مجتمع مدني مستقلة
تأسست ٢٠١٢/٦/٢



إلى / لجنة التراث الثقافي غير المادي – اليونسكو

م / إقرار وموافقة

تعلن إدارة المتحف المتجول الثقافي موافقتها الرسمية على تسجيل العنصر على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية، المهارات والفنون الحرفية اليدوية التقليدية بصناعة الناعور وكنا على علم مسبق لما تقوم به دائرة العلاقات الثقافية العامة / وزارة الثقافة والسياحة والآثار ولجنة إعداد لائحة الحصر الوطني العنصر بترشيح هذا العنصر، ومساهمة منظماتنا بإقامة جناح مختص عن العنصر وعرض مجسمات للناعور مصنعة من تلك الحرفة ونؤيد موافقتنا الحرة على تسجيل العنصر.

.. مع فائق الاحترام ..



شريف زكريا
هذا هو المكتب

Mob :07906708628

Facebook : منظمة المتحف المتجول الثقافي

You Tube: منظمة المتحف المتجول الثقافي

المكتب : بغداد - منتصف شارع المنتبي - جديد حسن باشا

موقع المتحف : بغداد شارع المنتبي داخل القسلة التراثية

Date / 15/12/2019

No./ 12

To / The Committee of the Intangible Cultural Heritage -
UNESCO

Sub. / Acknowledgment and approval

The administrative body of Heet Association For Heritage and Culture announces its official approval to inscribe the element (**Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry**) on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity. Our Association made a joint efforts with the Cultural Relations Directorate/ Ministry of Culture, Tourism and Antiquities in preparing the inventory and the nomination file of the element for more than one year through holding periodical meetings and collecting individual and group written consent letters with a view of the importance of this element as it is considered as one of the handicrafts inherited from parents and grandparents.

With our thanks and respect

Signed and stamped

Jamal Dawood Salman

Manager of Heet Association For

Heritage and Culture

Mobile/ 009647808517170

Email/ Jamal-d-ALheety@yahoo.com



HEET ASSOCIATIO
FOR HERITAGE & CULTURE



جمعية هيت
للتراث والثقافة

التاريخ ٢٠١٩/١٢/١٥
العدد / ١٢

إلى / لجنة التراث الثقافي الغير مادي / اليونسكو

م / إقرار وموافقة

تعن الهيئة الإدارية لجمعية هيت للتراث والثقافة موافقتها الرسمية على تسجيل عنصر (المهارات والفنون الحرفية اليدوية التقليدية لصناعة الناعور) على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي الغير مادي للإنسانية ، إذ قامت الجمعية بجهد مشترك مع دائرة العلاقات الثقافية / وزارة الثقافة والسياحة والآثار . بإعداد لائحة الحصر وملف الترشيح للعنصر وعلى مدى أكثر من سنة في عقد الاجتماعات الدورية المكثفة وأخذ الإقرارات والموافقات الخطية الفردية والجماعية نظراً لأهمية هذا العنصر . باعتباره من الفنون الحرفية المتوارثة من الآباء والأجداد .

مع فائق الشكر والاحترام ...


جمال داود سلمان

رئيس جمعية هيت للتراث والثقافة



Email : Jamal - d - AL heety@yahoo.com

Mobile : 07808517170

07702013176



جمعية معاً لحماية الإنسان والبيئة (منظمة غير حكومية)

Together To Protect Human and The Environment Association (NGO)

Together for better environment

No.: 112

Date :19/12/2019

To / Intangible World Heritage Committee Sub./ Acknowledgment and approval

Together to Protect Human and the Environment Asso. is pleased to offer you its best regards ...

Our association (Together to protect Human & the Environment Association) announces its support and prior informed consent of the importance of registering the element (traditional handcrafted arts and crafts for the manufacture of Hemophilia) on the representative list of intangible cultural heritage of humanity. The item is important and unique in that, it provides an environmentally friendly way to spread and expand the green cover, which is an unparalleled hemophilia and it is important to protect it from extinction.

Please accept our appreciation and respect....



Expert Engineer
Saadiyah F. Hassoon
Head of Together



Erbil-Ankawa-Ashti district- in front of Umalmaona Church

website: www.togetherecho.org ,E-mail: together_4_environment@yahoo.com , saadiaalsalhy@gmail.com ,

اربيل - عنكاوا - محلة اشتي - مقابل كنيسة ام المعونة

07703979560 , 07507361549 , P.O.Box:66/981



جمعية معاً لحماية الإنسان والبيئة (منظمة غير حكومية)

Together To Protect Human and The Environment Association (NGO)

لنعمل معاً من اجل بيئة افضل

العدد: 112
التاريخ: 2019 / 12 / 19

الى / لجنة التراث العالمي الغير مادي

م/ اقرار وموافقة

تحية طيبة...

يسر جمعية معاً لحماية الانسان والبيئة ان تهديكم اطيب تحياتها...

تعلن جمعيتنا (جمعية معاً " لحماية الانسان والبيئة) تليدها وموافقها المسبقة والمستنيرة لاهمية تسجيل عنصر (المهارات والفنون الحرفية اليدوية التقليدية لصناعة الناعور) على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي الغير مادي للانسانية كما تعلن جمعيتنا عن دعمها للجنة أعداد التقرير والمكلفة لاعداد لائحة الحصر وملف ترشيح العنصر لكون العنصر مهم وفريد من نوعه حيث انه يهيء وسيلة صديقة للبيئة لنشر وتوسيع الغطاء الاخضر وهو الناعور الذي لامثيل له ومن المهم صونه من الاندثار.

تقبلوا منا فائق التقدير والاحترام....



الخبير المهندس
سعدية فليح حسون
رئيسة الجمعية

Erbil-Ankawa-Ashti district- in front of Umalmaoona Church

اربيل - عتكاوا - محلة اشتي- مقابل كنيسة ام المعونة

website: www.togethercho.org , E-mail: together_4_environment@yahoo.com , saadiaalsalhy@gmail.com ,

07703979560 , 07507361549 , P.O.Box:66/981

No./1/1/1432

1/7/2019

To / The Committee of the Intangible World Heritage / UNESCO

Sub. / Approval certificate

I am Mabrook Hameed Mahdi, the mayor of Hadeitha district, I support the inscription of **Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity- UNESCO, and I am fully aware that Iraq is nominating this element and we have participated in various stages of preparing the file...

This certificate was issued to confirm my free and continuous approval to inscribe this element as one of the symbols of our national identity and to encourage future generations to be proud of it, as it is an element of their national heritage, I also support all efforts lead to the successful inscription of this craft on the Representative List of UNESCO with a view to preserving this heritage...

... With appreciation ...

Signed and stamped

Name: Mabrook Hameed Mahdi

Mobile: 009647831199030

Date: 1/7/2019



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Anbar province

Ref /
The Data/



محافظة الانبار
قائممقامية قضاء حديثة

العدد / 111 / 1
التاريخ / 1 / 19/7 / 20

إلى / لجنة التراث العالمي غير المادي / اليونسكو
الموضوع / اقرار وشهادة

اني السيد مبروك حميد مهدي قائممقام قضاء حديثة اؤيد تسجيل المهارات والفنون الحرفية التقليدية لصناعة الناعور على القائمة المتمثلة للتراث الثقافي غير المادي للانسانية اليونسكو واني على علم مسبق بان العراق يقوم بترشيح هذا العنصر وقد شاركت قائممقامية قضاء حديثة في مختلف مراحل اعداد الملف ... وقد صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقتي الحره والمستمرة على تسجيل هذا العنصر باعتباره احد رموز هويتنا الوطنية ولتشجيع الاجيال القادمة ان يكونوا فخورين به كعنصر من عناصر تراثهم الوطني وانا ادعم كل الجهود المبذولة من اجل انجاح تسجيل هذه الحرفة على القائمة التمثيلية لليونسكو بهدف المحافظة على هذا التراث ...

.... مع التقدير

التوقيع:-

الاسم :- مبروك حميد مهدي

رقم الهاتف :- 07831199030

الاميل :-

التاريخ :- 2019/7/1



No. / 122

Date / 1 / 2 / 2020

To / The Committee of the Intangible World Heritage / UNESCO

Sub. / Approval certificate

We are the Agriculture Directorate of Anbar / Anbar Province, we support the inscription of **Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity- UNESCO, and we are fully aware that Iraq is nominating this element and we have participated in various stages of preparing the file...

This certificate was issued to confirm my free and continuous approval to inscribe this element as one of the symbols of our national identity and to encourage future generations to be proud of it, as it is an element of their national heritage, I also support all efforts lead to the successful inscription of this craft on the Representative List of UNESCO with a view of preserving this heritage...

... With appreciation ...

Signed and stamped

Abdul Rehman Saeed Mahmood

Senior agricultural engineer

1/2 /2020

Head of the Agriculture Department,

And Aziz Bader Farhan

009647829006608





No. : 122
Date : 1/2/2020

العدد / 122
التاريخ / 1 / 2 / 2020

إلى / لجنة التراث العالمي غير المادي / اليونسكو

م/ اقرار وشهادة

نحن شعبة زراعة حديثة نؤيد تسجيل المهارات والفنون الحرفية التقليدية لصناعة الناعور على القائمة المتمثلة للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية اليونسكو وشعبة زراعة حديثة على علم بأن العراق يقوم بترشيح هذا العنصر وقد شاركت شعبتنا في مختلف مراحل اعداد الملف :-

وقد صدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقة الشعبة الحرة والمستمرة على تسجيل هذا العنصر بأعتبره احد رموز هويتنا الوطنية ولتشجيع الاجيال القادمة ان يكونوا فخورين به كعنصر من عناصر تراثهم الوطني والشعبة تدعم كل الجهود المبذولة من اجل انجاح تسجيل هذه الحرفة على القائمة التمثيلية لليونسكو بهدف المحافظة على هذا التراث .. للتفضل بالاطلاع مع التقدير

عبدالرحمن سعيد محمود
مهندس زراعي أقدم
رئيس شعبة زراعة حديثة
٢٠٢٠ / ٢ / ١

عزير بدر مرحان

٠٧٨٢٩٠٠٦٦٠٨



نسخة منه الى
الاضبارة

To / The Committee of the Intangible World Heritage / UNESCO

Sub. / Approval certificate

We are the Cultural House of Hadeitha / the Cultural Relations Directorate, we support the inscription of **Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry** on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity- UNESCO, and we are fully aware that Iraq is nominating this element and we have participated in various stages of preparing the file...

This certificate was issued to confirm our free and informed consent to inscribe this element as one of the symbols of our national identity and to encourage future generations to be proud of it, as it is an element of their national heritage, we also support all efforts lead to the successful inscription of this craft on the Representative List of UNESCO with a view of preserving this heritage...

With appreciation ...



Signed and stamped

Baha'a Yassin Abdul Haleem

The official of the Cultural

House of Hadeitha

31/12/2018



العدد: ١٥٧

التاريخ: ٢٠١٨ / ١٢ / ٣١

الى / لجنة التراث العالمي غير المادي / اليونسكو

م/ إقرار شهادة

تحية طيبة...

شعبة البيت الثقافي في حديثة / دائرة العلاقات الثقافية العامة تؤيد تسجيل (المهارات والفنون الحرفية التقليدية) لصناعة الناعور على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية / اليونسكو واني على علم مسبق بأن العراق يقوم بترشيح هذا العنصر وقد شاركت شعبتنا في مختلف مراحل اعداد الملف .
وصدرت هذه الشهادة لتأكيد موافقة شعبتنا الحرة والمستنيرة على تسجيل هذا العنصر باعتباره واحد من رموز هويتنا الوطنية ولتشجيع الأجيال القادمة ان يكونوا فخورين به كعنصر من عناصر تراثهم الوطني ونحن ندعم كل الجهود المبذولة من اجل إنجاح تسجيل هذه الحرفة على القائمة التمثيلية لليونسكو بهدف المحافظة على هذا التراث .

مع التقدير...

وزارة الثقافة
دائرة العلاقات الثقافية العامة
شعبة البيت الثقافي في حديثة

دائرة العلاقات الثقافية

بهاء ياسين عبد الحليم

مسؤول شعبة البيت الثقافي في حديثة

٢٠١٨ / ١٢ / ٣١

نسخة منه الى /

- الحفظ -

Mesopotamia Foundation

For Cultural Development
(NGO)



مؤسسة ميزوبوتاميا

للتنمية الثقافية

(منظمة غير حكومية)

No. 118

10 November 2019

To/ The Committee of the Intangible Cultural Heritage – UNESCO

Sub./ Certificate of consent

Best and sincere greetings...

We would like to declare our foundation's support to inscribe the element of ((**Traditional Craft Skills and Arts of Al-Naoor Industry**)) on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity. Noting that our foundation had participated in many stages of preparing the file through providing the national committee concerned with preparing the nomination file under the Cultural Relations Directorate, with many information and data related to the element. We also support all efforts made for the successful inscription of the element on the Representative List of UNESCO, with a view to safeguarding these skills and traditional handcraft arts and ensuring their continuity to future generations.

It is worth mentioning that, in 2019 our foundation had organized an exhibition of photographs and anthropomorphic raw materials used in the manufacture of Al-Naoor in one of the halls of the Ministry of Culture, Tourism and Antiquities, with the participation of the concerned communities of Haditha district. Our organization is also ready to participate with all local communities and governmental bodies relevant to the element in order to implement the proposed safeguarding measures that were included in the nomination file.

With sincere respect and appreciations

Consultant, Dr. Muhammad Altae
The Secretary-General
10 November 2019

Dr. MUHAMMAD M.M. ALTAE
IRAQI TRANSLATORS ASSOCIATION
MEMBER OF FIT CARD NO: 6940
E-mail: drmaltae@yahoo.com
Mob: 07707 106 275

Iraq - Baghdad
+964 7707106275
+964 7901701466
+964 7806812080
+964 7506128857
info@mesopotamiafoundation.com
drmaltae@yahoo.com

مؤسسة ميزوبوتاميا للتنمية الثقافية

مؤسسة ميزوبوتاميا للتنمية الثقافية

مؤسسة ميزوبوتاميا للتنمية الثقافية

www.Mesopotamiafoundation.com

بغداد - حي الجامعة 88017



العدد : 118

التاريخ : 10 / نوفمبر / 2019

الى / لجنة التراث الثقافي غير المادي / اليونسكو

الموضوع / شهادة موافقة

تهديكم مؤسستنا خالص تحياتها...

تعلم مؤسستنا عن تأييدها في تسجيل عنصر (المهارات والفنون الحرفية التقليدية لصناعة الناعور) على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للانسانية ، علما بأن مؤسستنا قد شاركت في العديد من مراحل اعداد ملف الترشيح وزودت اللجنة الوطنية باعداد الملف والتابعة الى دائرة العلاقات الثقافية العامة بمختلف المعلومات والبيانات والوثائق ذات العلاقة بالعنصر . وقد اصدرت مؤسستنا هذه الشهادة لتأكيد دعمنا لكافة الجهود المبذولة من اجل انجاح تسجيل العنصر على القائمة التمثيلية لليونسكو وذلك بهدف صونه وضمان استمراره الى الاجيال القادمة . ومن الجدير بالذكر ، فان مؤسستنا سبق لها وان قامت خلال عام 2019 بتنظيم معرض للصور الفوتوغرافية ومجسمات المواد الاولية التي تم توظيفها في صناعة الناعور في احدى قاعات وزارة الثقافة والسياحة والاثار وبمشاركة المجتمعات المعنية بالعنصر في قضاء حديثة . كما تبدي مؤسستنا عن كامل استعدادها لمشاركة كافة الجهات الحكومية وغير الحكومية ذات العلاقة من اجل تنفيذ اجراءات صون العنصر المقترحة والتي تم تضمينها في ملف الترشيح . وتقبلوا وافر الاحترام والتقدير

الاستشاري الدكتور محمد الطائي

الأمين العام

10 / نوفمبر / 2019

