



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura

Организация
Объединенных Наций по
вопросам образования,
науки и культуры

منظمة الأمم المتحدة
للتربية والعلم والثقافة

联合国教育、
科学及文化组织

Mensaje de la Sra. Irina Bokova,

Directora General de la UNESCO,

con motivo del *Día Mundial del Patrimonio Audiovisual*

27 de octubre de 2014

“Los archivos en situación de riesgo; se puede hacer mucho más”

El tema del *Día Mundial del Patrimonio Audiovisual* en 2014 lo dice todo: se puede hacer mucho más para asegurar la preservación a largo plazo del patrimonio compartido del mundo.

Los documentos audiovisuales, como películas y programas de radio y televisión, constituyen un registro fundamental de los siglos XX y XXI que contribuye a mantener la memoria común de toda la humanidad. Actualmente, en un momento en que se están registrando cambios monumentales que transforman el modo en que se generan y gestionan la información y los recursos y la forma en que se accede a ellos, y cuando está surgiendo una cantidad cada vez mayor de material audiovisual en formato digital (correos electrónicos, blogs, redes sociales y sitios web), todo el patrimonio audiovisual está en peligro. Millones de películas, grabaciones sonoras y en vídeo y discos corren el riesgo de convertirse en polvo, borrarse y desaparecer.

Para responder a esta situación debemos tomar conciencia de esos desafíos y sensibilizar al respecto; ahí radica la importancia del *Día Mundial del Patrimonio Audiovisual*. Debemos también concebir nuevos enfoques de los programas de archivos e impartir formación a los profesionales del sector para que puedan adaptarse a los cambios en el entorno político, tecnológico y cultural. Es preciso dar a los encargados de las actividades de preservación todo el apoyo que necesiten para salvaguardar el patrimonio audiovisual común de la humanidad.

Estos objetivos guían la labor que realiza la UNESCO en el marco del Programa Memoria del Mundo, puesto en marcha en 1992 para proteger y promover el

patrimonio documental del mundo mediante mejores estrategias de preservación y acceso. Nos basamos para ello en el conjunto completo de instrumentos internacionales elaborados por la UNESCO para proteger el patrimonio cultural y documental y cuya aplicación apoyamos mediante el fortalecimiento de capacidades en los planos local y nacional. Esta labor reviste especial importancia en situaciones de crisis o de desastre.

Debemos actuar hoy para que las generaciones futuras puedan disfrutar mañana del patrimonio audiovisual común de la humanidad. Este patrimonio encierra enseñanzas, información y conocimientos que es esencial compartir. Es una de las bases de la identidad y la pertenencia, además de una fuente de innovación y creatividad. Por ello son tan importantes los archivos, porque son guardianes de nuestra memoria colectiva y garantizan el derecho a la verdad y el derecho a saber.

Con este afán, insto a todos los gobiernos a que fortalezcan las políticas nacionales encaminadas a preservar el patrimonio audiovisual en todas sus formas, proporcionar acceso a él y apoyar las actividades profesionales a fin de identificar y preservar las colecciones de valor duradero. Este es el mensaje de la UNESCO con motivo del *Día Mundial del Patrimonio Audiovisual* de 2014.

Irina Bokova