



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura



FONDO PARA EL LOGRO DE LOS ODM

« Desarrollo y diversidad cultural
para la reducción de la pobreza y
la inclusión social »

Programa Conjunto de Cultura y
Desarrollo
del Fondo-ODM ejecutado en

ECUADOR

DURACIÓN : octubre de 2008 – abril de 2012	CONTRIBUCIÓN A LOS ODM :
AGENCIAS ASOCIADAS DEL SNU : UNESCO, PNUD, FAO, FNUAP, UNICEF, UNIFEM, OMT	    
PRESUPUESTO : 5.5 millones de dólares	

DESCRIPCIÓN GENERAL:

El Programa Conjunto tiene por objeto combatir la discriminación y la exclusión social de las minorías étnicas y los grupos desfavorecidos cuyos derechos y oportunidades en materia de educación, servicios de salud y producción agrícola se hallan gravemente desatendidos, mediante la promoción de la cultura, la inclusión y el diálogo intercultural, el fortalecimiento de las políticas públicas interculturales, el apoyo a las actividades culturales y la creación de capacidades para generar estadísticas e información sobre la diversidad cultural y étnica.

Objetivos específicos:

- Reforzar el ejercicio de los derechos culturales, incrementar la participación política, reducir la discriminación y promover la igualdad de oportunidades en favor de los grupos excluidos mediante la elaboración, la puesta en práctica y la evaluación de políticas interculturales
- Aumentar las oportunidades de desarrollo humano y de revitalización cultural de grupos marginados impulsando industrias culturales y creativas
- Fortalecer los sistemas de planificación nacional y local mediante la creación de capacidades en los terrenos de la producción, el análisis, el empleo y la difusión de estadísticas sobre la diversidad cultural y étnica, con objeto de mejorar la formulación de las políticas culturales

DIMENSIONES ABARCADAS POR EL PROGRAMA CONJUNTO:

- Economía
- Educación
- Patrimonio
- Comunicación
- Gobernanza
- Social
- Medio ambiente
- Igualdad de género

DOMINIOS CULTURALES ABARCADOS:

- Patrimonio cultural y natural
- Patrimonio cultural inmaterial
- Actuación y celebración
- Artes visuales y artesanía
- Libros y prensa escrita
- Medios audiovisuales e interactivos
- Turismo

CONVENCIONES CULTURALES INTERNACIONALES ABARCADAS POR EL PROGRAMA CONJUNTO:

- Declaración de las Naciones Unidas de 2007 sobre los derechos de los pueblos indígenas
- Convención de 2005 sobre la protección y la promoción de la diversidad de las expresiones culturales
- Convención de 2003 para la salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial
- Declaración y Plan de Acción de Durban, de 2001
- Convenio 169 de la Organización Internacional del Trabajo, de 1989
- Convención de 1979 sobre la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer
- Declaración de las Naciones Unidas de 1963 sobre la eliminación de todas las formas de discriminación racial

ÁMBITO GEOGRÁFICO:

3 provincias: Esmeraldas, Chimborazo y Sucumbíos

INSTANTÁNEA DE LAS PRINCIPALES ACCIONES REALIZADAS:

- **Reforzamiento de los derechos culturales, incremento de la participación política, promoción de la igualdad de oportunidades y reducción de la discriminación de las minorías étnicas excluidas socialmente:** Aprobación por el Presidente del Ecuador del Plan Nacional contra la discriminación y el racismo; apoyo al proyecto de ley que estructura los sistemas indígena y ordinario de justicia; propuestas de creación de consejos de la igualdad; talleres nacionales y locales sobre políticas contra el racismo y políticas de igualdad de razas; aprobación de una política pública de género y interculturalidad; incorporación de la sensibilidad cultural en el sistema nacional de salud mediante la creación de capacidades y el desarrollo de infraestructura para la atención médica culturalmente adecuada; fortalecimiento de la educación cultural a través de la publicación de diccionarios en distintos idiomas de los pueblos y nacionalidades de Ecuador
- **Apoyo a iniciativas culturales y creativas de las minorías étnicas excluidas para aumentar sus oportunidades de desarrollo humano y revitalización cultural:** apoyo a 28 emprendimientos culturales para salvaguardar las prácticas culturales y los alimentos tradicionales pertenecientes a las nacionalidades y pueblos indígenas del Ecuador
- **Fortalecimiento de los sistemas nacional y locales de planificación en lo relativo a la diversidad cultural y étnica:** apoyo a un sistema integrado de indicadores sociales que desglosa la población por etnias; publicación de una enciclopedia sobre las comunidades indígenas y afroecuatorianas de la provincia de Sucumbíos; autoridades públicas y organizaciones de la sociedad civil capacitadas para utilizar sistemas de información

BENEFICIARIOS:

Directos: 151 300 – 50% mujeres

Indirectos: 1 753 700 – 50% mujeres

- Afroecuatorianos, los pueblos chachi y epera de Esmeraldas; los indígenas kichwa de Chimborazo ; los pueblos siona, secoya, kichwa, cofán y shuar de Sucumbíos
- Estudiantes de enseñanza secundaria y jóvenes
- Artistas y artesanos
- Expertos y universitarios
- Dirigentes de comunidades
- Ministerios: Coordinador de Patrimonio Natural y Cultural; de Educación; de Turismo; de Salud; de Trabajo; de Justicia; Secretaría de Pueblos, Movimientos Sociales y Participación Ciudadana
- Gobiernos locales de las provincias de Esmeraldas, Sucumbíos y Chimborazo

ASOCIADOS LOCALES EN LA EJECUCIÓN:

- Ministerios/Secretarías: Coordinación del Patrimonio Natural y Cultural, Cultura, Educación, Salud, Planificación y Desarrollo
- Gobiernos locales de las provincias de Esmeraldas, Sucumbíos y Chimborazo
- Alcaldes, gobernadores, presidentes de juntas parroquiales, direcciones provinciales de Ministerios
- Organizaciones indígenas y de afrodescendientes

ALINEACIÓN CON LAS PRIORIDADES NACIONALES:

El Programa Conjunto es coherente con la evaluación común para el país (ECP) y los tres resultados del Marco de Asistencia de las Naciones Unidas para el Desarrollo (MANUD) para 2004-2008: reducir la pobreza, asegurar la sostenibilidad ambiental y fortalecer la gobernanza democrática y la transparencia.

HISTORIAS DE ÉXITO:

- ❖ Apoyando al desarrollo turístico: la experiencia del complejo turístico comunitario de Cevicangre – parroquia Vuelta Larga, cantón Rio Verde, provincia de Esmeraldas
Se ha reforzado el desarrollo económico local en la provincia de Esmeraldas mediante el apoyo prestado a una iniciativa de turismo comunitario que promueve los medios de vida tradicionales y las tradiciones culinarias ofreciendo la única oportunidad en el país de comer cevicangre (un plato tradicional famoso). Gracias al Programa Conjunto, la iniciativa ha creado su infraestructura, adquirido plantaciones de manglares, mejorado sus instalaciones de engorde de cangrejos, determinado las causas de mortalidad de los cangrejos cautivos y generado mayores ingresos entre su personal, todo lo cual ha impulsado la economía local. También se ha alentado la creación de huertos familiares para garantizar la seguridad alimentaria de las familias y de verduras para la iniciativa.
- ❖ Formulación de la Política de Género e Interculturalidad del Consejo Sectorial de Patrimonio
Con objeto de asegurar la cohesión social y promover la diversidad cultural, se adoptó una política de género e interculturalidad que establezca la igualdad de condiciones de vida entre todos y erradique prácticas perniciosas contra los grupos indígenas, los afroecuatorianos, los campesinos y los grupos étnicos de raza mixta.
- ❖ Implementación de Sistema de Salud Intercultural a través del parto culturalmente adecuado
Se han reforzado los vínculos entre la cultura y la salud mediante el establecimiento de un sistema de salud intercultural en la provincia de Sucumbíos para sensibilizar al personal médico con respecto a la salud intercultural y el parto culturalmente adecuado y para equipar a las unidades médicas para que las pacientes puedan decidir cómo quieren que se les asista en el parto.
- ❖ Implementación de la Chacra Shuar Aja en la nacionalidad shuar – salvaguardar los costumbres, los alimentos y las plantas medicinales del pueblo shuar
Se ha impulsado el desarrollo social mediante la salvaguarda de las tradiciones del pueblo shuar y el reforzamiento de su identidad cultural por conducto de reuniones de la comunidad y ceremonias tradicionales en las que los ancianos transmiten las tradiciones orales acerca de cómo cultivar los alimentos y plantas medicinales nativos en las explotaciones agrícolas shuar. Se está reproduciendo este proyecto con otras poblaciones indígenas de la provincia de Sucumbíos.

PARA OBTENER MÁS INFORMACIÓN:

Página web del F-ODM:

<http://www.mdgfund.org/es/program/desarrollodydiversidadculturalparalareducciondelapobrezaylainclusi%C3%B3nsocial>