**اللمحة العامة والأسس المنطقية**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المؤشر** | 1. مدى شمولية عملية الحصر واحترامها لتنوّع التراث الثقافي غير المادي وممارسيه، ودعمها للصون من طرف الجماعات والمجموعات والأفراد المعنيين | |
| **عوامل التقييم الشامل** | يتم تقييم هذا المؤشر على أساس عاملين على الصعيد القطري ترصدهما كل دولة طرف وتعد التقرير عنهما: | |
| 8-1 مشاركة الجماعات والمجموعات والمنظمات غير الحكومية ذات الصلة بشكل شامل في عمليات حصر تُنير وتعزّز جهود الصون التي تبذلها. | المادة 11  التوجيه التنفيذي 1، والتوجيه التنفيذي 2  المبدأ الأخلاقي 1، والمبدأ الأخلاقي 6، والمبدأ الأخلاقي 8، والمبدأ الأخلاقي 10 |
| 8-2 احترام عملية الحصر لتنوّع التراث الثقافي غير المادي والممارسين له، بما في ذلك ممارسات وأشكال تعبير جميع قطاعات المجتمع وجميع الأنواع الاجتماعية وجميع المناطق. | المادة 11 |
| **العلاقة مع أهداف التنمية المستدامة والمؤشرات الأخرى** | **أهداف التنمية المستدامة:** يساهم هذا المؤشر في الغاية 11-4 من أهداف التنمية المستدامة، "تعزيز الجهود الرامية إلى حماية وصون التراث الثقافي والطبيعي العالمي".  العلاقة بالمؤشرات الأخرى: **تعتبر كل من المؤشرات الأربعة المعنية بعملية الحصر والبحث (المؤشرات 7-10) مكملة للمؤشرات الأخرى. وينصب التركيز هنا على جودة عملية الحصر نفسها وما إذا كانت شاملة وتساهم في الصون. ويركز المؤشر 7 على منتجات عملية الحصر، وإذا ما كانت محدثة، ومدى سهولة الانتفاع منها. ويتعلق المؤشران 9 و10 بشكل خاص بالبحث والتوثيق اللذين قد يتم إجراؤهما بشكل مستقل عن عملية الحصر.** | |
| **الأسس المنطقية للإجراءات** | كما ورد في المؤشر 7، تعد عملية الحصر أساسية ضمن التزامات كل دولة طرف، المتناولة في مطلب المادة 11 (ب) وهي أن كل دولة طرف عليها "تحديد وتعريف مختلف عناصر التراث الثقافي غير المادي الموجود في أراضيها، بمشاركة الجماعات والمجموعات والمنظمات غير الحكومية ذات الصلة''. استكمالًا للتشجيع العام للمادة 15 على "ضمان أوسع مشاركة ممكنة للجماعات والمجموعات، وأحيانًا الأفراد" في صون التراث الثقافي غير المادي وإدارته، تفرض الاتفاقية هنا المطلب التالي: مشاركة الجماعات والمجموعات والمنظمات غير الحكومية المعنية في عملية الحصر. كما أنه بالإشارة إلى "التراث الثقافي غير المادي الموجود في أراضيها" وليس إلى "بعض التراث الثقافي غير المادي..."، تنص الاتفاقية على أن تكون عملية الحصر شاملة وتحترم تنوع التراث الثقافي غير المادي وممارسيه. | |
| **المصطلحات الرئيسية** | * قائمة الحصر * شامل/ شمولية * تنوع (التراث الثقافي غير المادي وممارسيه) * جماعات أو مجموعات أو أحيانًا أفراد * المنظمات غير الحكومية * تنوع كافة قطاعات المجتمع وجميع المناطق * قطاعات المجتمع وطبقاته | |

التوجيهات المحددة بشأن الرصد والتقرير الدوري

|  |  |
| --- | --- |
| **فوائد الرصد** | **كما ورد في المؤشر 7، تُلزم الاتفاقية الدول الأطراف "بتوفير معلومات المناسبة بشأن قوائم الحصر [الخاصة بهم]" (المادة 12-2) باعتبارها جزء من التزامات التقرير العامة (المادة 29). ويمكن أن يساعد رصد المؤشر الحالي الدولة على تحديد مدى فعالية ضمان مشاركة الجماعات والمجموعات والمنظمات غير الحكومية المعنية في عملية الحصر. ويمكن أن يكشف رصد المطلب بأن تكون عملية الحصر عملية شاملة عما إذا كان يوجد إغفال منهجي، حتى وإن كان غير متعمد، في جهود الدولة، والوارد أن يشير إلى الحاجة إلى إيلاء مزيد من الاهتمام للقضاء على هذا الإغفال. على الصعيد العالمي، يمكن للرصد أن يلفت الانتباه إلى نُهج المشاركة والإدماج التي أثبتت فعاليتها، ويمكن أن تسمح للدول بالتعلم من نماذج الآخرين.** |
| **مصادر البيانات وجمعها** | من المرجح أن تكون المعلومات الخاصة بهذا المؤشر متاحة بالطريقة نفسها كما هو الحال بالنسبة للمؤشر 7. وفي العديد من البلدان، يتحمل كيان واحد مسؤولية رصد عملية الحصر واعداد التقرير عنها وإجراءها أو تنسيق الجهود المبذولة فيها التي يضطلع بها الآخرين. ومن المرجح أن يكون لديها لمحة عامة محدثة عن عملية الحصر والوسائل التي تُحقق من خلالهما المشاركة والإدماج، وكذلك كيفية مساهمة الحصر في الصون. إذا كان لدى الدولة الطرف هيئة استشارية أو آلية تنسيق، فقد تضم ممثلين عن المنظمات غير الحكومية أو منظمات الجماعات التي تمتلك معلومات عن مشاركتها في جهود عملية الحصر.  مصادر البيانات المحتملة   * موقع إلكتروني لوزارة الثقافة أو أي جهاز مختص آخر مسؤول عن عملية الحصر * مواقع إلكترونية لمؤسسات مختصة مشاركة في عملية الحصر * ملفات ترشيح مُعَدة للتقديم في قائمة الصون العاجل أو القائمة التمثيلية * تقارير سابقة عن تنفيذ الاتفاقية وعن حالة العناصر المدرجة في قائمة الصون العاجل والقائمة التمثيلية * مواقع إلكترونية لمنظمات غير حكومية أو شبكة منظمات غير حكومية أو شبكة جماعات مشاركة في عملية حصر التراث الثقافي غير المادي |