**CONVENTION POUR LA SAUVEGARDE DU
PATRIMOINE CULTUREL IMMATÉRIEL**

**COMITÉ INTERGOUVERNEMENTAL DE SAUVEGARDE DU PATRIMOINE CULTUREL IMMATÉRIEL**

**Seizième session**

**En ligne**

**13 au 18 décembre 2021**

**Point 7.d de l’Ordre du jour provisoire :**

**Rapports des États parties sur l’utilisation de l’assistance internationale**

**du Fonds du patrimoine culturel immatériel**

**Résumé**

L’article 24.3 de la Convention stipule que « L’État partie bénéficiaire remet au Comité un rapport sur l’utilisation de l’assistance accordée en faveur de la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel ». Le présent document porte sur les rapports soumis par des États parties durant la période s’étendant du 1er juillet 2019 au 30 juin 2021, et comprend une présentation de la mise en œuvre du mécanisme d’assistance internationale.

**Décision requise :** paragraphe 15

1. L’Article 24.3 de la Convention stipule que « L’État partie bénéficiaire remet au Comité un rapport sur l’utilisation de l’assistance accordée en faveur de la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel. » Cette assistance financière internationale du Fonds du patrimoine culturel immatériel (ci-après « le Fonds ») est décrite au chapitre V de la Convention et aux paragraphes I.4 et I.14 des Directives opérationnelles.
2. Le présent document porte sur l’ensemble des rapports reçus après le dernier rapport présenté à la quatorzième session du Comité en 2019, c’est-à-dire du 1er juillet 2019 au 30 juin 2021. Cette période considérée couvre deux cycles, car les rapports des États parties sur l’utilisation de l’assistance internationale (qui auraient couvert la période du 1er juillet 2019 au 30 juin 2020) n’ont pas été présentés à la quinzième session du Comité qui a été convoquée sur la base d’un ordre du jour réduit en raison de la pandémie de COVID-19.

#### Présentation générale

Pendant la période considérée, parmi les projets bénéficiant d’une assistance internationale, quarante-six étaient en cours[[1]](#footnote-2), pour un montant total de 5 307 421 dollars des États-Unis.

**a. Rapports reçus** : Le tableau de l’annexe I du présent document comprend vingt-neuf rapports soumis par les États bénéficiaires. Ceux-ci incluent neuf projets qui ont été clôturés pendant la période considérée. Les rapports sur chacun des projets concernés peuvent être téléchargés dans la langue dans laquelle ils ont été soumis en utilisant les liens indiqués dans le tableau de cette annexe, mais aussi sur la [page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/projet?countryID=00001&benef_eb_group%5b%5d=07&benef_eb_group%5b%5d=05&benef_eb_group%5b%5d=03&benef_eb_group%5b%5d=04&benef_eb_group%5b%5d=06&benef_eb_group%5b%5d=02&benef_eb_group%5b%5d=01&assistance_purpose%5b%5d=2&assistance_purpose%5b%5d=3&assistance_purpose%5b%5d=4&assistance_purpose%5b%5d=5&assistance_purpose%5b%5d=6&assistance_purpose%5b%5d=7&term=&min_amount=&max_amount=&activity_funds_source%5b%5d=01&activity_funds_source%5b%5d=02&donorID=00001&month_started_after=&year_started_after=&month_started_before=&year_started_before=&month_completed_after=&year_completed_after=&month_completed_before=&year_completed_before=&compound_submit=Filter) de la Convention. La période couverte par chaque rapport varie en fonction des dates propres à chaque projet, lesquelles ont été convenues entre l’État bénéficiaire et l’UNESCO lors de l’établissement du contrat qui régit l’assistance.

**b. Rapports à venir**: Dix-sept autres projets sont « en cours », mais n’ont pas fait l’objet d’un rapport pendant la période considérée. Le tableau qui figure à l’Annexe II fournit un aperçu de ces projets, ainsi que des informations sur les rapports qui devront être soumis ultérieurement.

**c. Nouvelles demandes acceptées**: Au cours de la période couverte par le rapport, vingt-quatre demandes d’assistance internationale d’un montant maximal de 100 000 dollars des États-Unis ont été soumises par vingt États parties à l’attention du Bureau. Seize d’entre elles ont été présentées au Bureau, tandis que trois ont été retirées par les États soumissionnaires et cinq ont été considérées comme hors du champ d’application. Le Bureau a décidé d’accordé l’assistance à treize projets pour un montant total de 1 123 373 dollars des États-Unis, comme indiqué par un symbole d'astérisque dans les annexes I et II.

En outre, quatre demandes d’assistance internationale d’un montant supérieur à 100 000 dollars des États-Unis et quatre demandes d’assistance internationale combinées avec une candidature à la Liste de sauvegarde urgente ont été soumises par sept Etats parties. Sept demandes ont été présentées au Comité, tandis qu’une demande a été retirée par l’État soumissionnaire. Le Comité a décidé d'accorder une assistance à quatre projets[[2]](#footnote-3) pour un montant total de 788 120 dollars des États-Unis, tel qu’indiqué par le symbole dièse dans les annexes I et II. Deux des projets approuvés concernaient le mécanisme combiné mentionné ci-dessus.

1. Les États parties ont continué à faire usage de l’assistance technique organisée par le Secrétariat pour réviser et finaliser leur demande. Ce type d’assistance prend généralement la forme de la mise à disposition d’experts qui fournissent des conseils sur une période de huit à dix semaines, à distance ou sur place. Trois pays bénéficiaires ont reçu cette assistance technique : l’Arménie (nº 01626), le Cameroun (nº 01622) et les Îles Cook (nº 01635).
2. En outre, deux demandes d’assistance préparatoire ont été accordées au Mali (nº01583) et au Timor-Leste (nº01563) qui ont conduit à la soumission de deux candidatures à la Liste de sauvegarde urgente dans le cadre du cycle 2021. En ce qui concerne l’assistance internationale d’urgence, le projet en Colombie (nº01522) a été achevé, tandis que le projet au Niger (nº01412) est en cours de réalisation.
3. Bien que la majorité de l’assistance internationale prenne la forme d’une subvention, la possibilité de bénéficier de la modalité « service » (selon laquelle le financement accordé sera mis en œuvre, géré et contrôlé en coopération par l’État partie et le bureau hors siège de l’UNESCO) est de plus en plus prisée par les États parties qui voient l’utilité de ce mécanisme pour certains projets de sauvegarde. Il y eu sept projets concernés par cette modalité durant la période considérée[[3]](#footnote-4). Les trois premiers projets accordés avec la modalité de « service » ont été achevés au cours de la période considérée. Le projet en République populaire démocratique de Corée (n°01619) a contribué à renforcer les capacités des entités gouvernementales, des communautés et des experts dans l'application de l'approche communautaire pour la préparation des propositions d'inscription, tandis qu'un autre projet au Sénégal (n°01431) a permis aux responsables gouvernementaux et aux membres des communautés d'acquérir des connaissances et des compétences pertinentes pour la sauvegarde du patrimoine vivant dans le pays. L'expérience du projet à Saint-Kitts-et-Nevis (n°01426) est également positive car les capacités nationales pour dresser un inventaire du patrimoine culturel immatériel ont été renforcées par une série d'initiatives pilotes d'établissement d’inventaire avec la participation des communautés. Pour ces trois projets, la coopération entre les États bénéficiaires et les bureaux hors-siège de l'UNESCO a contribué à leur mise en œuvre efficace.
4. Observations générales
5. **Pandémie de COVID-19**: la pandémie en cours n’a pas épargné le mécanisme d’assistance internationale. L’impact s’est manifesté plus concrètement de trois manières, et affecté la mise en œuvre de ce mécanisme :

a. Des retards dans la mise en œuvre des projets en cours. Les mesures sanitaires, notamment le « confinement », appliquées dans différents pays du monde ont entraîné des retards dans la mise en œuvre des projets en cours. À la demande des États bénéficiaires concernés, le Secrétariat a accordé la prolongation exceptionnelle sans coût supplémentaire des contrats pour seize projets[[4]](#footnote-5)4 en attendant que les conditions nationales s’améliorent suffisamment pour permettre la poursuite des activités prévues.

b. Des retards dans le démarrage des projets approuvés. Les dates de début des projets approuvés par la quatorzième session du Comité et ceux ayant fait l’objet d’une approbation par le Bureau en 2020 ont été reprogrammés en consultation avec les États parties concernés[[5]](#footnote-6)5. La situation s’étant améliorée, la mise en œuvre de ces projets a progressivement débuté, tandis que plusieurs États bénéficiaires se préparent à lancer les projets vers la fin de l’année 2021.

c. Diminution du nombre de demandes. La période considérée a vu une diminution considérable du nombre de demandes soumises par les États parties. Au total, le Secrétariat n’a reçu que vingt-et-une demandes[[6]](#footnote-7)6 en deux ans. Par rapport à la période allant de juillet 2018 à juin 2019, la première partie de la période considérée (juillet 2019 à juin 2020) a connu une baisse de vingt-neuf pour cent, tandis que la deuxième partie de la période considérée (juillet 2020 à juin 2021) correspond à une baisse de quarante-sept pour cent (figure 1). La pandémie explique en grande partie cette tendance, car de nombreux États ont été dans l’impossibilité d’évaluer les mesures de sauvegarde nécessaires et le type d’assistance requis et/ou d’assurer la participation des communautés qui est indispensable à la préparation des demandes d’assistance internationale.

**Figure 1**: Analyse du nombre de demande d’assistance internationale reçues pendant la période considérée

1. Bien que la situation reste préoccupante, à l’heure où la pandémie perdure dans toutes les régions du monde avec un impact dévastateur et profond, elle a également mis en évidence l’importance de notre interconnexion et de notre humanité commune. Selon le rapport « Patrimoine vivant et pandémie de COVID-19 » préparé par le Secrétariat, le patrimoine vivant a souvent été une source importante de résilience et de soutien pour les communautés qui luttent ou se remettent de la pandémie (document [LHE/21/16.COM/5.b](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-21-16.COM-5.b-FR.docx)). Les résultats préliminaires des projets d'assistance internationale menés au cours de la période considérée par le rapport vont dans le même sens ; par exemple le rapport du Kirghizstan (n°01423) indique que les communautés bénéficiaires du projet ont pu faire face au stress et aux incertitudes ressentis pendant la pandémie grâce aux pratiques et rituels liés à leurs lieux sacrés.
2. **Renforcement des capacités :** De nombreux projets d’assistance internationale actifs au cours de la période de référence ont été mis en œuvre une fois de plus avec des modalités d’intervention telles que des ateliers de formation, en vue de renforcer les capacités des parties prenantes en matière de sauvegarde du patrimoine vivant. Cette tendance est courante, quel que soit l’objectif de l’aide. Comme cela a été le cas au cours des derniers cycles, les supports et les facilitateurs mis à disposition par le programme de renforcement des capacités de l’UNESCO ont été utilisés pour soutenir cet effort au niveau national.
3. **Le patrimoine culturel immatériel dans l’éducation :** L’inclusion du patrimoine culturel immatériel dans l’éducation continue d’être visible, puisque la plupart des projets dans ce domaine, mis en évidence dans le rapport précédent sont restés actifs, avec l’ajout de quelques nouveaux projets[[7]](#footnote-8)7. L’attention accordée par les États bénéficiaires à ce thème émergent s’inscrit dans le droit fil de l’une des deux priorités de financement de la Convention de 2003 « Sauvegarde du patrimoine culturel immatériel dans l’éducation formelle et non formelle », pour laquelle il est demandé au Comité, lors de la présente session, d’approuver sa prolongation pour la période 2022-2025 (document [LHE/21/16.COM/12](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-21-16.COM-12-FR.docx)).
4. Défis, opportunités et voies à suivre
5. Depuis la mise en place, en 2008, de la procédure relative à l’examen des demandes d’assistance internationale et depuis le 30 juin 2021, cinquante-cinq États parties ont bénéficié d’une assistance financière du Fonds pour un montant total de 8,31 millions de dollars des États-Unis en faveur de cent douze projets. Comme indiqué à la figure 2, alors que tous les groupes électoraux sont représentés à l’exception du groupe I, plus de la moitié des demandes approuvées ont été soumises par des États parties du groupe électoral V(a) (Afrique), ce qui représente 4,8 millions de dollars des États-Unis (41%) du montant de l’assistance accordée, conformément à la Priorité globale Afrique de l’UNESCO. Les distributions régionales pour les autres groupes sont les suivantes : Groupe électoral II (7%), Groupe électoral III (23%), Groupe électoral IV (20%) et Groupe électoral V(b) (9%).
6. Au cours de la période considérée, huit États parties ont bénéficié d’une assistance pour la première fois, ce qui démontre une expansion constante de la portée géographique du mécanisme, puisque ces États représentent 47% (8 sur 17) des demandes accordées pendant la période considérée : Antigua et Barbuda (nº 01624), Burundi (nº 01619), Égypte (nº01633), Grenade (nº 01627), Iles Cook (nº 01635), Pakistan (nº 01809), Soudan du Sud (nº 01535) et Uruguay (nº 01634). Trois d'entre eux sont des petits États insulaires en développement.

**Figure 2.** Analyse par groupe électoral et montant de toutes les assistances internationales accordées entre 2008 et le 30 juin 2021

1. Comme cela a été présenté à la huitième session de l’Assemblée générale (document [LHE/20/8.GA/6+Add.](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-20-8.GA-6%2BAdd.-FR.docx) et document [LHE/20/8.GA 7 Rev.](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-20-8.GA-7_Rev.-FR.docx)), le Secrétariat a fait un effort important pour améliorer les dépenses liées au dossier d’assistance internationale du Fonds de la Convention de 2003 afin que les États parties aient un meilleur accès aux ressources. Il s’agit notamment de traiter les demandes en souffrance et mettre en place un système administratif fluide pendant la mise en œuvre. Par conséquent, les dépenses au titre du 39C/5 (2018-2019) ont été multipliées par deux par rapport aux deux années précédentes dans le 38/C5 (2016-2017). Sur cette base, l’équipe dédiée à la mise en œuvre et au suivi de la sauvegarde a été créée en octobre 2019 pour réorienter les opérations du Secrétariat vers le suivi systématique, l’apprentissage des leçons et l’évaluation des résultats des projets financés afin de consolider davantage le mécanisme d’assistance internationale en vue de soutenir les efforts nationaux de sauvegarde.
2. La pandémie de COVID-19 a quelque peu freiné la dynamique au sein du Secrétariat, le nombre de soumissions de demandes d’assistance internationale ayant considérablement diminué (voir le paragraphe 6 ci-dessus). Le Secrétariat entend entreprendre des actions de promotion du mécanisme, notamment auprès des États parties éligibles qui n’en ont pas fait la demande, dans le sens de la recommandation 5 de l’évaluation de l’IOS (2021), portée à l’attention de la présente session du Comité (document [LHE/21/16.COM/10](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-21-16.COM-10-FR.docx)). Dans un premier temps, une « Boîte à outils sur l’assistance internationale du Fonds pour le patrimoine culturel immatériel » est en cours d’élaboration et devrait très prochainement être mise à disposition. Cette boîte à outils explique comment planifier et suivre les projets, en plus des informations de base sur le mécanisme telles que les concepts clés de la Convention et les critères d’éligibilité et de sélection pour les demandes d’assistance internationale. En outre, un court clip vidéo promotionnel est en cours de préparation pour expliquer les avantages et la mise en place du mécanisme.
3. En parallèle, l’équipe développe une stratégie visant à renforcer le mécanisme en intégrant un système de suivi solide au-delà du suivi administratif, ce qui est conforme à la recommandation 6 de l'évaluation d'IOS susmentionnée (2021). L’analyse préliminaire met en évidence une série de questions à traiter lors de la mise en place d’un système de suivi dans le cadre du mécanisme d’assistance internationale, par exemple la nécessité de : (a) de lier ce suivi au Cadre de résultats global de la Convention, notamment en ce qui concerne le développement durable ; (b) d'améliorer le renforcement des capacités pour la préparation des demandes ; et (c) de refléter la voix des communautés pour tirer parti de leur expérience dans la mise en œuvre de chaque projet. L'intention du Secrétariat est de finaliser la stratégie en 2022.
4. Le Comité souhaitera peut-être adopter la décision suivante :

PROJET DE DÉCISION 16.COM 7.d

Le Comité,

1. Ayant examiné le document LHE/21/16.COM/7.d,
2. Rappelant l’article 24.3 de la Convention,
3. Remercie les États bénéficiaires d’avoir soumis dans les délais les rapports finaux ou d’avancement des projets bénéficiant de l’assistance internationale au titre du Fonds du patrimoine culturel immatériel, et demande en même temps aux États bénéficiaires ayant pris du retard dans la mise en œuvre des projets de prendre des mesures appropriées pour respecter les délais et les obligations en matière de rapport ;
4. Note avec satisfaction que des pays du groupe électoral V(a) continuent d’être les principaux bénéficiaires de l’assistance internationale du Fonds du patrimoine culturel immatériel, conformément à la priorité globale Afrique, tandis que l’accès au Fonds s’est amélioré pour les PEID, félicite les États qui ont bénéficié de l’assistance internationale pour la première fois, et encourage les États qui n’en ont jamais bénéficié à considérer ce mécanisme d’assistance dans leurs efforts de sauvegarde du patrimoine culturel immatériel présent sur leur territoire ;
5. Se déclare préoccupé, dans le même temps, par le fait que le mécanisme a été touché par la pandémie de COVID-19 en termes de mise en œuvre des projets existants et demande au Secrétariat de soutenir et de surveiller étroitement la mise en œuvre de ces projets,
6. Demande au Secrétariat de prendre les mesures appropriées pour promouvoir les mécanismes en tant qu’outil de soutien aux efforts de sauvegarde nationaux, y compris en temps de crise comme celle liée à la pandémie de COVID-19 ;
7. Encourage les États parties à continuer de tirer parti de l’assistance technique fournie par le Secrétariat, en particulier les États parties qui rencontrent des difficultés récurrentes pour réviser les demandes transmises par le Bureau ou le Comité,
8. Exprime son soutien au vu des efforts déployés pour mettre en place la modalité de prestation de services prévue à l’article 21 (a) à (f), en alternative à l’octroi d’un don.

**Annexe I : Rapports reçus**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **État bénéficiaire** | **Projet** | **Montant accordé (en dollars des États-Unis) / Organe décisionnel** | **Période de mise en œuvre** | **Rapport** |
| Albanie# | Réalisation, avec la participation des communautés, d’un inventaire du PCI en Albanie en vue de le sauvegarder et de le transmettre aux générations futures (nº 01253) | 213 260[13.COM 10.d](https://ich.unesco.org/fr/D%C3%A9cisions/13.COM/10.d)[14.COM 2.BUR](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-19-14.COM_2.BUR-4-FR.docx).4 | 20/02/202015/07/2022 | Rapport d’avancement[Anglais](https://ich.unesco.org/doc/download.php?versionID=62343)[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/la-ralisation-avec-la-participation-des-communauts-d-un-inventaire-du-pci-en-albanie-en-vue-de-le-sauvegarder-et-le-transmettre-aux-gnrations-futures-01253?cote_new=01253) |
| Burkina Faso# | Renforcement des capacités des acteurs intervenant dans la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel au Burkina Faso (nº 01501) | 387 770[14.COM](https://ich.unesco.org/fr/Decisions/14.COM/10.d) 10.d | 07/10/202031/12/2021 | Rapport d’avancement[Français](https://ich.unesco.org/doc/download.php?versionID=63455)[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/le-renforcement-des-capacits-des-acteurs-intervenant-dans-la-sauvegarde-du-patrimoine-culturel-immatriel-au-burkina-faso-01501?cote_new=01501) |
| Cambodge | Le chapei Dang Veng (assistance internationale) (nº 01306) | 238 970[11.COM 10.A.6](https://ich.unesco.org/fr/decisions/11.COM/10.A.6) | 03/11/201702/11/2021 | Rapport d’avancement[Anglais](https://ich.unesco.org/doc/download.php?versionID=63450)[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/chapei-dang-veng-international-assistance-01306) |
| Colombie | Le patrimoine culturel immatériel comme socle de résilience, de réconciliation et de création d’un environnement pacifique dans la Colombie post-accords (nº 01522) - assistance d’urgence | 99 400[13.COM 2.BUR 5](https://ich.unesco.org/fr/d%C3%A9cisions/13.COM%202.BUR/5?dec=decisions&ref_decision=13.COM+2.BUR) | 18/07/201801/06/2020 | Rapport final[Anglais](https://ich.unesco.org/doc/download.php?versionID=61859)[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/intangible-cultural-heritage-as-a-basis-for-resilience-reconciliation-and-construction-of-peace-environments-in-colombia-s-post-agreements-01522) |
| Colombie | Mon patrimoine, ma région : stratégie de renforcement des capacités de gestion sociale du patrimoine culturel immatériel dans deux départements de la région colombienne Oronico (nº 01518) | 99 950[13.COM 3.BUR](https://ich.unesco.org/doc/src/ITH-18-13.COM_3.BUR-Decisions-FR.docx) 4.2 | 25/03/201908/06/2020 | Rapport final[Anglais](https://ich.unesco.org/doc/download.php?versionID=59402)[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/mon-patrimoine-ma-rgion-stratgie-de-renforcement-des-capacits-de-gestion-sociale-du-patrimoine-culturel-immatriel-dans-deux-dpartements-de-la-rgion-colombienne-oronico-01518?cote_new=01518) |
| Cuba | Identification, définition et inventaire du patrimoine culturel immatériel de la province cubaine de Guantánamo (nº 01213) | 65 745[12.COM 2.BUR 4.2](https://ich.unesco.org/fr/decisions-bureau/12.COM%202.BUR/4.2?dec=decisions-bureau&ref_decision=12.COM+2.BUR) | 06/03/201828/02/2022 | Rapport d’avancementFrançais [Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/identification-definition-and-inventory-of-the-intangible-cultural-heritage-in-the-cuban-province-of-guantanamo-01213) |
| République populaire démocratique de Corée | Renforcement des capacités de la RPD de Corée en matière de réalisation, avec la participation des communautés, d’inventaires du patrimoine culturel immatériel et d’élaboration de dossiers de candidature en vertu de la Convention de 2003 (nº 01619) | 98 000[13.COM 1.BUR 3.5](https://ich.unesco.org/fr/decisions-bureau/13.COM%201.BUR/3.5)  | 03/07/2018 02/07/2019 | Rapport finalAnglais[Pages Web dédiées](https://ich.unesco.org/fr/assistances/le-renforcement-des-capacits-de-la-rpd-de-core-en-matire-de-ralisation-avec-la-participation-des-communauts-dinventaires-du-patrimoine-culturel-immatriel-et-dlaboration-de-dossiers-de-candidature-en-vertu-de-la-convention-de-2003-01444?cote_new=01444) |
| Djibouti | Renforcement des capacités en matière d’élaboration d’inventaire participatif (nº 01529) | 82 080[14.COM 1.BUR](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-19-14.COM_1.BUR-Decisions-FR.docx) 3.2 | 02/09/201931/03/2021 | Rapport final[Français](https://ich.unesco.org/doc/download.php?versionID=62514)[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/renforcement-de-capacits-en-matire-d-laboration-d-inventaire-participatif-01529?cote_new=01529) |
| Eswatini | Élaboration d’un inventaire du patrimoine culturel immatériel pour la région de Shiselweni en Eswatini (nº 01517) | 64 824[14.COM 1.BUR 3.3](https://ich.unesco.org/fr/decisions/14.COM%201.BUR/3.3) | 01/10/201922/04/2022 | Rapport d’avancement[Anglais](https://ich.unesco.org/doc/download.php?versionID=62293)[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/laboration-dun-inventaire-du-patrimoine-culturel-immatriel-pour-la-rgion-de-shiselweni-en-eswatini-01517?cote_new=01517) |
| Haïti | Programme d’appui au système scolaire pour la transmission du patrimoine culturel immatériel (PASS-TPCI) (nº 01442) | 98 970[13.COM 2.BUR 4.2](https://ich.unesco.org/fr/decisions-bureau/13.COM%202.BUR/4.2) | 17/08/201816/08/2021 | Rapport d’avancement[Français](https://ich.unesco.org/doc/download.php?versionID=53736)[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/programme-in-support-of-the-education-system-for-the-transmission-of-intangible-cultural-heritage-pass-tpci-01442) |
| Kirghizistan | La sauvegarde des pratiques et des rituels rares liés aux sites sacrés au Kirghizistan : préparation d’un inventaire et de mesures de sauvegarde (nº 01423) | 99 950[13.COM 2.BUR 4.3](https://ich.unesco.org/fr/decisions-bureau/13.COM%202.BUR/4.3) | 19/11/201818/11/2020 | Rapport final[Anglais](https://ich.unesco.org/doc/download.php?versionID=60187)[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/safeguarding-of-practices-and-rare-rituals-related-to-sacred-sites-in-kyrgyzstan-preparation-of-an-inventory-and-safeguarding-measures-01423) |
| Kenya | La sauvegarde de Enkipaata, Eunoto et Olng’esherr, trois rites de passage masculins de la communauté masaï (nº 00888) | 144 430[11.COM 3.BUR](https://ich.unesco.org/doc/src/ITH-16-11.COM_3.BUR-Decisions-FR.docx) 4 | 17/02/201712/02/2020 | Rapport d’avancementAnglais[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/safeguarding-of-enkipaata-eunoto-and-olng-esherr-three-male-rites-of-passage-of-the-maasai-community-00888) |
| République démocratique populaire lao | Renforcement des capacités pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel par la réalisation d’un inventaire du PCI de Luang Prabang avec la participation des communautés (nº 01448) | 99 886[14.COM 2.BUR 5.3](https://ich.unesco.org/fr/decisions/14.COM%202.BUR/5.3) | 04/11/201904/05/2022 | Rapport d’avancement[Anglais](https://ich.unesco.org/doc/download.php?versionID=60178)[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/renforcement-des-capacits-pour-la-sauvegarde-du-patrimoine-culturel-immatriel-par-la-ralisation-dun-inventaire-du-pci-de-luang-prabang-avec-la-participation-des-communauts-01448?cote_new=01448) |
| Malawi | Sauvegarder le PCI au Malawi par la transmission et l’apprentissage non formel (nº 01530) | 91 860[14.COM 1.BUR 3.4](https://ich.unesco.org/fr/decisions/14.COM%201.BUR/3.4) | 01/07/201928/02/2022 | Rapport d’avancement[Anglais](https://ich.unesco.org/doc/download.php?versionID=60841)[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/sauvegarder-le-pci-au-malawi-par-la-transmission-et-l-apprentissage-non-formel-01530?cote_new=01530) |
| Mauritanie | Le renforcement des capacités des ONG actives dans le domaine du patrimoine culturel immatériel en Mauritanie (nº 01429) | 94 300[13.COM 1.BUR 3.7](https://ich.unesco.org/fr/decisions/13.COM%201.BUR/3.7) | 12/07/201930/07/2021 | Rapport finalFrançais[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/strengthening-the-capacities-of-ngos-active-in-the-field-of-intangible-cultural-heritage-in-mauritania-01429) |
| Mongolie | Soutenir la durabilité naturelle et culturelle à travers la revitalisation et la transmission des pratiques traditionnelles de vénération des sites sacrés en Mongolie (nº 01443) | 98 500[13.COM 3.BUR 4.4](https://ich.unesco.org/fr/decisions/13.COM%203.BUR/4.4) | 12/02/201912/12/2021 | Rapport d’avancementAnglais[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/supporting-natural-and-cultural-sustainability-through-the-revitalization-and-transmission-of-the-traditional-practices-of-worshipping-the-sacred-sites-in-mongolia-01443) |
| Mongolie | La transmission aux nouvelles générations et la stabilisation de la technique d’interprétation du chant long des joueurs de flûte limbe – la respiration circulaire, à travers le répertoire ancien (nº 01445) | 99 946[13.COM 3.BUR 4.5](https://ich.unesco.org/fr/decisions/13.COM%203.BUR/4.5) | 29/01/201929/01/2022 | Rapport d’avancement[Anglais](https://ich.unesco.org/doc/download.php?versionID=63452)[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/la-transmission-aux-nouvelles-gnrations-et-la-stabilisation-de-la-technique-dinterprtation-du-chant-long-des-joueurs-de-flte-limbe-la-respiration-circulaire-travers-le-rpertoire-ancien-01445?cote_new=01445) |
| Maroc | La revitalisation des chants féminins de Taroudant (nº 01307) | 70 440[12.COM 2.BUR](https://ich.unesco.org/doc/src/ITH-17-12.COM_2.BUR-Decisions_Rev.-FR.docx) 4.4 | 15/09/201713/09/2019 | Rapport final[Français](https://ich.unesco.org/doc/download.php?versionID=59418)[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/revitalization-of-the-female-chants-of-taroudant-01307) |
| Mozambique | Projet pilote de création d’un comité local de gestion du PCI et premiers pas vers une stratégie nationale de gestion décentralisée du PCI (nº 01523) | 91 430[14.COM 2.BUR 5.5](https://ich.unesco.org/fr/decisions/14.COM%202.BUR/5.5) | 20/02/202018/02/2022 | Rapport d’avancementFrançais[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/projet-pilote-de-cration-d-un-comit-local-de-gestion-du-pci-et-premiers-pas-vers-une-stratgie-nationale-de-gestion-dcentralise-du-pci-01523?cote_new=01523) |
| Niger | Sauvegarder le patrimoine culturel immatériel du Niger dans un contexte d’urgence et pour la résilience des populations déplacées - projet pilote à Tillabéry et Diffa (nº 01412) | 257 829[12.COM 4.BUR](https://ich.unesco.org/doc/src/ITH-17-12.COM_4.BUR-Decisions-FR.docx) 4 | 26/06/201830/06/2021 | En cours de clôture[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/safeguarding-the-intangible-cultural-heritage-of-niger-in-a-situation-of-urgency-and-for-the-resilience-of-displaced-populations-pilot-project-in-tillabery-and-diffa-01412) |
| Saint-Kitts-et-Nevis | Renforcer les capacités pour la préparation d’inventaires en vue de la mise en œuvre de la Convention de 2003 pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel à Saint-Kitts-et-Nevis (nº 01426) | 99 443 [13.COM 3.BUR](https://ich.unesco.org/doc/src/ITH-18-13.COM_3.BUR-Decisions-FR.docx) 4.1 | 07/05/201901/04/2021 | Rapport final[Anglais](https://ich.unesco.org/doc/download.php?versionID=63007)[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/renforcer-les-capacits-pour-la-prparation-d-inventaires-en-vue-de-la-mise-en-oeuvre-de-la-convention-de-2003-pour-la-sauvegarde-du-patrimoine-culturel-immatriel-saint-kitts-et-nevis-01426?cote_new=01426) |
| Sénégal | Le renforcement des capacités nationales en matière de sauvegarde du patrimoine culturel immatériel au Sénégal (nº 01431) | 99 889[13.COM 1.BUR](https://ich.unesco.org/doc/src/ITH-18-13.COM_1.BUR-Decisions-FR.docx) 3.6 | 25/07/201831/12/2020 | Rapport final[Français](https://ich.unesco.org/doc/download.php?versionID=63129)[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/le-renforcement-des-capacites-nationales-en-matiere-de-sauvegarde-du-patrimoine-culturel-immateriel-au-senegal-01431) |
| Togo | L’inventaire, la sauvegarde et la valorisation des savoir-faire de la facture et de la pratique des instruments de musique traditionnels - phase nationale (nº 01425) | 99 890[13.COM 1.BUR 3.9](https://ich.unesco.org/fr/decisions/13.COM%201.BUR/3.9) | 11/03/201928/12/2021 | Rapport d’avancementFrançais[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/linventaire-la-sauvegarde-et-la-valorisation-des-savoir-faire-de-la-facture-et-de-la-pratique-des-instruments-de-musique-traditionnels-phase-nationale-01425) |
| Tonga | La réalisation d’un inventaire avec la participation des communautés et transmission du patrimoine culturel immatériel dans l’île de Tongatapu aux Tonga (nº 01430) | 85 913[13.COM 2.BUR 4.6](https://ich.unesco.org/fr/decisions/13.COM%202.BUR/4.6) | 22/03/201931/01/2022 | Rapport d’avancement[Anglais](https://ich.unesco.org/doc/download.php?versionID=58484)[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/la-realisation-d-un-inventaire-avec-la-participation-des-communautes-et-transmission-du-patrimoine-cultuel-immateriel-dans-l-ile-de-tongatapu-aux-tonga-01430) |
| Ouganda | La promotion de l’éducation au patrimoine culturel immatériel dans les établissements d’enseignement supérieur en Ouganda (n° 01310) | 97 582[12.COM 1.BUR 2.2](https://ich.unesco.org/fr/decisions-bureau/12.COM%201.BUR/2.2?dec=decisions-bureau&ref_decision=12.COM+1.BUR) | 26/06/201731/12/2020 | Rapport final[Anglais](https://ich.unesco.org/doc/download.php?versionID=62396)[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/la-promotion-de-l-education-au-patrimoine-culturel-immateriel-dans-les-etablissements-d-enseignement-superieur-en-ouganda-01310) |
| Ouganda | La documentation et la revitalisation communautaires des cérémonies et pratiques associées au système empaako d’attribution de noms en Ouganda (nº 01210) | 232 120[12.COM 11.D.2](https://ich.unesco.org/fr/decisions/12.COM/11.D.2) | 23/02/201810/02/2020 | Rapport final[Anglais](https://ich.unesco.org/doc/download.php?versionID=57508)[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/la-documentation-et-la-revitalisation-communautaires-des-ceremonies-et-pratiques-associees-au-systeme-empaako-d-attribution-de-noms-en-ouganda-01210) |
| Ouganda\* | Renforcer la capacité des musées communautaires à promouvoir les éléments du patrimoine culturel immatériel inscrits (nº 01534) | 61 471[14.COM 4.BUR 4.3](https://ich.unesco.org/doc/download.php?versionID=54862) | 06/05/202010/06/2022 | Rapport d’avancementAnglais[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/strengthening-the-capacity-of-community-museums-to-promote-inscribed-intangible-cultural-heritage-elements-01534) |
| Ukraine | Évaluation des besoins pour le renforcement des capacités de l’Ukraine en matière d’élaboration de stratégies de sauvegarde du PCI (nº 01422) | 28 500[13.COM 3. BUR4.6](https://ich.unesco.org/doc/src/ITH-18-13.COM_3.BUR-Decisions-FR.docx) | 29/05/201929/09/2019 | En cours de clôture[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/needs-assessment-for-reinforcing-ukraine-s-national-capacities-in-strategy-development-for-ich-safeguarding-01422) |
| Zambie | Le renforcement des capacités pour la sauvegarde et la gestion du patrimoine culturel immatériel en Zambie (nº 01281) | 334 820[12.COM 11.D.3](https://ich.unesco.org/fr/decisions/12.COM/11.D.3) | 02/04/201831/12/2021 | Rapport d’avancement[Anglais](https://ich.unesco.org/doc/download.php?versionID=58292)[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/le-renforcement-des-capacites-pour-la-sauvegarde-et-la-gestion-du-patrimoine-culturel-immateriel-en-zambie-01281) |
| Zimbabwe | Le renforcement des capacités des communautés en matière de sauvegarde des expressions de danse traditionnelle comme patrimoine des arts du spectacle dans l’ouest du Zimbabwe (nº 01304) | 98 927[13.COM 1.BUR 3.2](https://ich.unesco.org/fr/decisions/13.COM%201.BUR/3.2) | 19/07/201831/12/2021 | Rapport d’avancement[Anglais](https://ich.unesco.org/doc/download.php?versionID=53080)[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/le-renforcement-des-capacites-des-communautes-en-matiere-de-sauvegarde-des-expressions-de-danse-traditionnelle-comme-patrimoine-des-arts-du-spectacle-dans-l-ouest-du-zimbabwe-01304) |

**Annexe II : Rapports à venir**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Antigua-et-Barbuda\* | Renforcement des capacités pour la mise en œuvre de la Convention de 2003 pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel à Antigua-et-Barbuda (nº 01624) | [15.COM 2.BUR 3.1](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-20-15.COM_2.BUR-D%C3%A9cisions-FR.doc)97 754 |   | Contrat à établir [Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/strengthening-capacities-for-the-implementation-of-the-2003-convention-for-the-safeguarding-of-the-intangible-cultural-heritage-in-antigua-and-barbuda-01624) |
| Bélarus# | Le rite de printemps du Juraŭski Karahod (assistance internationale) (nº 01538) | [14.COM](https://ich.unesco.org/fr/Decisions/14.COM/10.a.5) 10.a.587 761 | 23/12/202030/12/2022 | Rapport d’avancement devant être déposé en août 2021[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/spring-rite-of-juraski-karahod-international-assistance-01538) |
| Burundi\* | Mise à jour de l’inventaire du patrimoine culturel immatériel (PCI) du Burundi de 2009 avec la participation des communautés (nº 01428) | [15.COM 2.BUR 3.2](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-20-15.COM_2.BUR-D%C3%A9cisions-FR.doc)96 052 | 05/05/202131/01/2023 | Rapport d’avancement devant être déposé en octobre 2021[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/updating-of-the-2009-inventory-of-intangible-cultural-heritage-ich-in-burundi-with-the-participation-of-the-communities-01428) |
| Îles Cook\* | Documentation et inventaire du peu karioi (performances artistiques) dans les Îles Cook (nº 01635) | [16.COM 2.BUR](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-21-16.COM_2.BUR-Decisions-FR.docx) 3.199 983 | 08/10/2021- 08/04/2023 | Rapport d’avancement devant être déposé en mars 2022[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/documentation-and-inventory-of-peu-karioi-performing-arts-in-the-cook-islands-01635) |
| République populaire démocratique de Corée\* | Le renforcement des capacités liées à la technique traditionnelle de fabrication du céladon de Goryeo (nº 01619) | [14.COM 4.BUR 4.1](https://ich.unesco.org/doc/download.php?versionID=54862)37 177 |   | Contrat à établir[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/capacity-building-on-traditional-koryo-celadon-making-practice-01619) |
| Égypte\* | Inventaire du patrimoine culturel immatériel relatif à l’artisanat pratiqué au cœur du Caire historique (nº 01633) | [15.COM 2.BUR 3.3](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-20-15.COM_2.BUR-D%C3%A9cisions-FR.doc)86 950 | 18/08/202118/02/2023 | Rapport d’avancement devant être déposé en janvier 2022[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/inventory-of-intangible-culture-of-craftsmanship-in-the-core-of-historic-cairo-01633) |
| Grenade\* | « Fier de mon patrimoine » : transmission et sauvegarde du patrimoine culturel immatériel de la Grenade via des initiatives d’inventaire et d’éducation (nº 01627) | [15.COM 3.BUR](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-20-15.COM_3.BUR-Decisions-FR.docx) 3.399 862 | 21/09/202120/01/2023 | Rapport d’avancement devant être déposé en mars 2022[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/-proud-of-my-heritage-transmission-and-safeguarding-of-the-intangible-cultural-heritage-in-grenada-through-inventorying-and-education-initiatives-01627) |
| Mauritanie | Traditions orales nationales (TON), composante collecte supplémentaire (nº°01528) | [14.COM 2.BUR](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-19-14.COM_2.BUR-Decisions-FR.docx) 5.490 562 | 03/10/202010/12/2021 | Rapport d’avancement devant être déposé en octobre 2021[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/national-oral-traditions-not-additional-collection-component-01528) |
| Namibie# | Les connaissances et les savoir-faire liés à la musique ancestrale d’Aixan (gâna/ob ‡ans tsî//khasigu) (assistance internationale) (nº 01639) | [15.COM](https://ich.unesco.org/fr/Decisions/15.COM/8.a.4) 8.a.499 329 |   | Contrat à établir[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/les-connaissances-et-les-savoir-faire-musicaux-ancestraux-daixan-gna-ob-ans-ts-khasigu-01639) |
| Namibie\* | La sauvegarde de l’okuruuo grâce à un renforcement des capacités des communautés, l’établissement d’un inventaire et un travail de documentation en Namibie(nº 01536) | [14.COM 4.BUR 4.2](https://ich.unesco.org/doc/download.php?versionID=54862)100 000 | 21/09/202031/08/2023 | Rapport d’avancement devant être déposé en avril 2021[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/safeguarding-of-okuruuo-through-community-based-capacity-building-inventorying-and-documentation-interventions-in-namibia-01536) |
| Pakistan\* | Inventaire communautaire et renforcement des capacités des communautés autochtones pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel dans les provinces de Sindh et Khyber Pakhtunkhwa (nº 01809) | [16.COM 2.BUR](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-21-16.COM_2.BUR-Decisions-FR.docx) 3.299 990 | 01/10/202131/07/2023 | Rapport d’avancement devant être déposé en mars 2022[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/community-based-inventorying-and-capacity-building-of-indigenous-communities-for-safeguarding-intangible-cultural-heritage-in-sindh-and-khyber-pakhtunkhwa-provinces-01809) |
| Soudan du Sud\* | Élaboration d’un inventaire du patrimoine culturel immatériel au Soudan du Sud (nº 01535) | [15.COM 2.BUR 3.5](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-20-15.COM_2.BUR-D%C3%A9cisions-FR.doc)99 474 |  | Contrat à établir[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/development-of-an-inventory-of-intangible-cultural-heritage-in-south-sudan-01535) |
| Uruguay\* | Le Bandonéon : le son du tango (nº 01634) | [15.COM 2.BUR](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-20-15.COM_2.BUR-Decisions-FR.doc) 3.699 764 | 01/04/202125/10/2023 | Rapport d’avancement devant être déposé en novembre 2021[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/the-bandoneon-sound-of-tango-01634) |
| Zambie\* | Inventaire du Kuyabila du groupe ethnique des Tonga en Zambie(nº 01621) | [16.COM 2.BUR](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-21-16.COM_2.BUR-Decisions-FR.docx) 3.383 790 |   | Contrat à établir[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/inventorying-of-kuyabila-of-the-tonga-ethnic-group-of-zambia-01621) |
| Zimbabwe\* | Développer et tester du matériel pédagogique relatif au patrimoine culturel immatériel (PCI) dans des établissements de formation des enseignants du primaire au Zimbabwe (nº 01616) | [15.COM 3.BUR](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-20-15.COM_3.BUR-Decisions-FR.docx) 3.399 635 | 05/05/202115/05/2022 | Rapport d’avancement devant être déposé en novembre 2021[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/developing-and-testing-intangible-cultural-heritage-ich-curriculum-materials-for-primary-schools-teacher-training-colleges-in-zimbabwe-01616) |
| Zimbabwe | L’inventaire des traditions orales, des expressions, des connaissances et des pratiques locales des Korekore du district de Hurungwe au Zimbabwe (nº 01312) | [13.COM 1.BUR 3.4](https://ich.unesco.org/fr/decisions/13.COM%201.BUR/3.4)93 243 | 19/07/201809/07/2022 | Rapport d’avancement devant être déposé en août 2021[Page web dédiée](https://ich.unesco.org/fr/assistances/l-inventaire-des-traditions-orales-des-expressions-des-connaissances-et-des-pratiques-locales-des-korekore-du-district-de-hurungwe-au-zimbabwe-01312) |

1. Les projets soutenus par l’assistance internationale que le Comité ou le Bureau ont approuvés et qui ont été lancés, mis en œuvre ou terminés pendant la période de référence sont considérés comme actifs aux fins du présent document. Sont notamment inclus les projets approuvés sans avoir encore pris la forme d’un contrat et les projets en attente de la clôture administrative du contrat, reportée au-delà du 1er juillet 2021. [↑](#footnote-ref-2)
2. La décision de la treizième session du Comité (décision [13.COM 10.d](https://ich.unesco.org/fr/decisions/13.COM/10.D?dec=decisions&ref_decision=13.COM)) sur la demande de l'Albanie a été

approuvée par le Bureau de la quatorzième session du Comité (décision [14.COM 2.BUR](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-21-16.COM_2.BUR-Decisions-FR.docx)). [↑](#footnote-ref-3)
3. Les projets avec la modalité « service » sont mis en œuvre en République populaire démocratique de Corée (n°01619) par l’intermédiaire du Bureau de l'UNESCO à Beijing ; au Sénégal (n°01431) grâce au Bureau de l'UNESCO à Dakar ; au Soudan du Sud (n°01535) via le bureau national de l'UNESCO à Juba ; à Antigua et Barbuda (n°1624), Grenade (n°01627) et Saint-Christophe-et-Niévès (n°01426) par l’intermédiaire du bureau multi-pays de l’UNESCO pour les Caraïbes à Kingston ; et au Pakistan (n°01809) à travers le bureau de l'UNESCO à Islamabad. Le projet au Pakistan est entièrement mis en œuvre avec la modalité « service » sans contrat de subvention. [↑](#footnote-ref-4)
4. 4 Les quinze États bénéficiaires suivants ont demandé une prolongation de leurs projets d’assistance internationale : l’Albanie (nº 01253), le Burkina Faso (nº 01501), le Cambodge (nº 01306), Cuba (nº 01213), l’Eswatini (nº 01517), Haïti (nº 01442), la Mauritanie (nº 01429), le Malawi (nº 01530), la Mongolie (nº 01443), l’Ouganda (nº 01310), la République démocratique populaire lao (nº 01448), le Togo (nº 01425) le Tonga (nº 01430), la Zambie (nº 01281), le Zimbabwe (nº 01312) et le Zimbabwe (n°01304). [↑](#footnote-ref-5)
5. 5 Les projets au Bélarus (nº 01538), au Burkina Faso (nº 01501) et en Mauritanie (nº 01528) pourraient démarrer en octobre 2020, les projets en Uruguay (nº 01634) en avril 2021, et les projets au Burundi (nº 01428) et au Zimbabwe (nº 01616) en mai 2021. De même, les projets prévus en Égypte (nº 01633), à la Grenade (nº°01627) ainsi qu’à Antigua-et-Barbuda (nº 1624) ont démarré respectivement en août, en septembre et en novembre 2021, tandis que le projet en Namibie (nº 01639) a été reporté à la fin de l’année 2021. L’assistance technique proposée au Tchad (nº 01623) a également été reprogrammée pour commencer à la fin de 2021. [↑](#footnote-ref-6)
6. 6 Demandes soumises entre juillet 2019 et juin 2020 : Arménie (nº 01626), Antigua et Barbuda (nº 01624), Grenade (nº 01627), Uruguay (nº 01634), Bhoutan (nº 01751), République centrafricaine (nº 01750), Éthiopie (nº 01754), Égypte (nº 01633), Kenya (nº 01637), Mali (n°01808), Mauritanie (nº 01625), Mauritanie (nº 01628).

Demandes soumises entre juillet 2020 et juin 2021 : Arménie (nº 01864), Colombie (nº 01813), Comores (nº 01810), Iles Cook (nº 01635), Équateur (nº 01906), Kenya (nº 01758), Pakistan (nº 01809), Soudan (nº 01840) et Zambie (nº 01812). [↑](#footnote-ref-7)
7. 7 Nouveaux projets sur l'inclusion du patrimoine culturel immatériel dans l'éducation : Grenade (nº 01428), Haïti (nº 01442), Kirghizstan (nº 01423), Malawi (nº 01530), Ouganda (nº 01310), Sénégal (nº 01431), Zambie (nº 01281), Zimbabwe (nº 01312) et Zimbabwe (nº 01616). [↑](#footnote-ref-8)