**CONVENCIÓN PARA LA SALVAGUARDIA DEL
PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL**

**ASAMBLEA GENERAL DE LOS ESTADOS PARTES EN LA CONVENCIÓN**

**Sexta reunión**

**Sede de la UNESCO, Sala II**

**30 de mayo a 1 de junio de 2016**

**Punto 8 del orden del día provisional:**

**Acreditación de organizaciones no gubernamentales
con fines de asistencia consultiva ante el Comité**

|  |
| --- |
| **Resumen**El Artículo 9 de la Convención estipula que el Comité propondrá a la Asamblea General la acreditación de organizaciones no gubernamentales de probada competencia en el campo del patrimonio cultural inmaterial con fines de asistencia consultiva ante el Comité. El presente documento propone 24 organizaciones con tales características.**Decisión requerida:** párrafo 9 |

1. El Artículo 9 de la Convención estipula que el Comité propondrá a la Asamblea General la acreditación de organizaciones no gubernamentales (ONG) de probada competencia en el campo del patrimonio cultural inmaterial con fines de asistencia consultiva ante el Comité. Los criterios y modalidades por los que se rige la acreditación fueron adoptados por la Asamblea General en su segunda reunión y están incluidos en el Capítulo III.2.2 de las Directrices Operativas (párrafos 91-99).
2. La Asamblea General ha acreditado hasta el momento 178 organizaciones con con tales características: 97 ONG en su tercera reunión en Junio de 2010 mediante su Resolución 3.GA 7, 59 ONG en su cuarta reunión en Junio de 2012 mediante su Resolución 4.GA 6 y 22 ONG en su quinta reunión en Junio de 2014 mediante su Resolución 5.GA 6.
3. Para optimizar las tareas y los procedimientos para la acreditación, el Comité, en su novena reunión en París en Noviembre de 2014, decidió que examinaría los pedidos de acreditación de ONG en sus reuniones ordinarias en años impares, visto que las ONG sólo pueden ser acreditadas por la Asamblea General cuando se reúne en años pares (Decisión 9.COM 14). Las posibles revisiones de las Directrices Operativas que reflejen estos cambios en la agenda de examen bienal son tratadas en un punto separado de la presente reunión de la Asamblea General (documento ITH/16/6.GA/7).
4. En su décima reunión en Windhoek, Namibia (30 de Noviembre a 4 de Diciembre de 2015), el Comité examinó 54 pedidos de acreditación que recibió de ONG, de los cuales 24 fueron recomendados a la Asamblea General para su acreditación por la Decisión 10.COM 16. Estas 24 organizaciones están listadas en el Anexo del siguiente proyecto de resolución; los pedidos de acreditación pueden ser consultados en el [sitio web de la Convención](http://www.unesco.org/culture/ich/en/15-accreditation-of-ngos-00770).
5. Además, se solicitó a la décima reunión del Comité emprender la primera revisión de las 97 ONG acreditadas por la Asamblea General en su tercera reunión en 2010 (Resolución 3.GA  7). Según lo estipulado por el párrafo 94 de las Directrices Operativas, el Comité «examinará la contribución y el compromiso de la organización consultiva y sus relaciones con ella cada cuatro años a partir de la acreditación, teniendo en cuenta el punto de vista de la organización no gubernamental de que se trate.»
6. Basándose en las modalidades y procedimientos del proceso de revisión estipulados en el Capítulo III.2.2 de las Directrices Operativas (párrafos 92-99), la Secretaría examinó 69 informes presentados por ONG acreditadas y propuso sus recomendaciones en la décima reunión del Comité. El Comité decidió entonces mantener la acreditación de 59 de las 97 ONG, habiendo considerado que habían demostrado suficientemente su contribución y su compromiso en la asistencia consultativa ante el Comité, y suprimir la acreditación de 38 ONG visto que no habían presentado un informe cuatrienal o no habían proveído suficiente información para satisfacer los requerimientos estipulados por las Directrices Operativas (Decisión 10.COM 16). A raíz de esta decisión, actualmente hay 140 organizaciones acreditadas con fines de asistencia consultiva ante el Comité.
7. En su quinta reunión, la Asamblea General alentó a las ONG que reúnan los criterios de acreditación, especialmente a aquellas provenientes de países y regiones que tengan menos representación y participación, a presentar sus pedidos de acreditación lo antes posible. Los Comités, en su novena y décima reunión, también han destacado la importancia de la participación masiva de ONG de todos los grupos mundiales.
8. Entre las 140 ONG actualmente acreditadas, la representación geográfica respecto a los grupos electorales es la siguiente: 53% de las ONG pertenecen al Grupo I; 16% al Grupo IV; 14% al Grupo V(a); 8% al Grupo III; 7% al Grupo II y 2% al Grupo V(b).
9. La Asamblea General podría aprobar la siguiente resolución:

PROYECTO DE RESOLUCIÓN 6.GA 8

La Asamblea General,

1. Habiendo examinado el documento ITH/16/6.GA/8,
2. Recordando el Artículo 9 de la Convención y los párrafos 91-99 de las Directrices Operativas,
3. Recordando asimismo las Decisiones 9.COM 14 y 10.COM 16,
4. Acredita a las 24 ONG enumeradas en la lista que figura en anexo a la presente Resolución con fines de asistencia consultiva ante el Comité;
5. Alienta a las ONG que reúnan los criterios de acreditación, especialmente aquellas provenientes de países y regiones que tengan menos representación y participación, a presentar sus solicitudes de acreditación lo antes posible;
6. Invita a las ONG acreditadas en 2012 a presentar a la Secretaría su informe cuatrienal en 2017 para que el Comité pueda, en su duodécima reunión en 2018, evaluar la contribución y el compromiso de cada organización consultiva.

**ANEXO**

**Organizaciones no gubernamentales cuya acreditación se recomienda**

| **Nombre de la organización** | **País de la sede** | **Número de solicitud** |
| --- | --- | --- |
| Aşiq Şəmşir Mədəniyyət Ocaği Ictimai Birliyi / Ashiq Shamshir Cultural Center Public Union | Azerbaiyán | [NGO-90327](http://www.unesco.org/culture/ich/doc/src/NGO-90327-10.COM-ICH-09.pdf) |
| Asociación Cultural e Pedagóxica ‘Ponte ... nas Ondas’ /Cultural and Educational Association ‘Ponte ... nas Ondas’ | España | [NGO-90355](http://www.unesco.org/culture/ich/doc/src/NGO-90355-10.COM-ICH-09.pdf) |
| Associació d’Estudis Fallers (ADEF) / Fallas studies association  | España | [NGO-90350](http://www.unesco.org/culture/ich/doc/src/NGO-90350-10.COM-ICH-09.pdf) |
| L’Association canadienne d’ethnologie et de folklore /The Folklore Studies Association of Canada | Canadá | [NGO-90360](http://www.unesco.org/culture/ich/doc/src/NGO-90360-10.COM-ICH-09.pdf) |
| جمعية خريجي المعهد الوطني لعلوم الأثار والتراث / Association des lauréats de l’Institut national des sciences de l’archéologie et du patrimoine – ALINSAP | Marruecos | [NGO-90345](http://www.unesco.org/culture/ich/doc/src/NGO-90345-10.COM-ICH-09.pdf) |
| Association mauritanienne pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel – AMS – PCI  | Mauritania | [NGO-90347](http://www.unesco.org/culture/ich/doc/src/NGO-90347-10.COM-ICH-09.pdf) |
| Bund Heimat und Umwelt in Deutschland, Bundesverband für Kultur, Natur und Heimat e.V / Federal Organisation of the Local Heritage Organisations in Germany | Alemania | [NGO-90353](http://www.unesco.org/culture/ich/doc/src/NGO-90353-10.COM-ICH-09.pdf) |
| Centro Albert Marinus | Bélgica | [NGO-90330](http://www.unesco.org/culture/ich/doc/src/NGO-90330-10.COM-ICH-09.pdf) |
| 무형문화연구소 / The Center for Intangible Culture Studies – CICS | República de Corea | [NGO-90336](http://www.unesco.org/culture/ich/doc/src/NGO-90336-10.COM-ICH-09.pdf) |
| Ensemble artistique et culturel TOWARA – EAC | Benín | [NGO-90346](http://www.unesco.org/culture/ich/doc/src/NGO-90346-10.COM-ICH-09.pdf) |
| Forbundet KYSTEN / The Norwegian Coastal Federation | Noruega | [NGO-90349](http://www.unesco.org/culture/ich/doc/src/NGO-90349-10.COM-ICH-09.pdf) |
| Heritage Crafts Association | Reino Unido de Gran Bretaña e Irlanda del Norte | [NGO-90323](http://www.unesco.org/culture/ich/doc/src/NGO-90323-10.COM-ICH-09.pdf) |
| Institut Occitan d’Aquitaine | Francia | [NGO-90319](http://www.unesco.org/culture/ich/doc/src/NGO-90319-10.COM-ICH-09.pdf) |
| International Association of Paremiology – IAP / Associação Internacional de Paremiologia | Portugal | [NGO-90322](http://www.unesco.org/culture/ich/doc/src/NGO-90322-10.COM-ICH-09.pdf) |
|  الجمعية الموريتانية للمأثورات الشعبية / Association mauritanienne pour les traditions populaires (AMTP) | Mauritania | [NGO-90343](http://www.unesco.org/culture/ich/doc/src/NGO-90343-10.COM-ICH-09.pdf) |
| Maison de la Métallurgie et de l’Industrie de Liège – MMIL | Bélgica | [NGO-90324](http://www.unesco.org/culture/ich/doc/src/NGO-90324-10.COM-ICH-09.pdf) |
| Norsk Folkemuseum, Norsk etnologisk gransking (NF/NEG) /Norwegian Ethnological Research | Noruega | [NGO-90281](http://www.unesco.org/culture/ich/doc/src/NGO-90281-10.COM-ICH-09.pdf) |
| Patrimoine du Musée International du Carnaval et du Masque | Bélgica | [NGO-90329](http://www.unesco.org/culture/ich/doc/src/NGO-90329-10.COM-ICH-09.pdf) |
| Public Fund Aigine Cultural Research Center – Aigine CRC | Kirguistán | [NGO-90335](http://www.unesco.org/culture/ich/doc/src/NGO-90335-10.COM-ICH-09.pdf) |
| श्रेए हनुमान व्यायाम प्रसरक मन्दल् / Shree Hanuman Vyayam Prasarak Mandal | India | [NGO-90321](http://www.unesco.org/culture/ich/doc/src/NGO-90321-10.COM-ICH-09.pdf) |
| Société française d’Ethnoscénologie (SOFETH) | Francia | [NGO-90314](http://www.unesco.org/culture/ich/doc/src/NGO-90314-10.COM-ICH-09.pdf) |
| Starpnozaru mākslas grupa SERDE / Interdisciplinary Art Group SERDE | Letonia | [NGO-90356](http://www.unesco.org/culture/ich/doc/src/NGO-90356-10.COM-ICH-09.pdf) |
| Tribal Cultural Society | India | [NGO-90361](http://www.unesco.org/culture/ich/doc/src/NGO-90361-10.COM-ICH-09.pdf) |
| Европейска Асоциация на Фолклорните Фестивали /European Association of Folklore Festivals | Bulgaria | [NGO-90338](http://www.unesco.org/culture/ich/doc/src/NGO-90338-10.COM-ICH-09.pdf) |