

| | |
|----|--------------|
| Le | 18 MARS 2012 |
| N° | 037 |

Guelmim: 08/11/2021

Déclaration de consentement

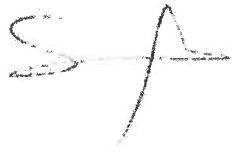
Je soussigné, **Monsieur Said Yassine**, artisan et bijoutier traditionnel : président de la coopérative «Ahl Asanaâ » de la bijouterie et des bijoux, je soutiens le dossier de candidature « **Les savoirs et savoir-faire liés à la gravure des métaux** » de la région Guélmim Oued Noun pour son inscription sur la liste représentative du patrimoine immatériel de l'humanité auprès de l'UNESCO.

Signé:

Said Yassine

أنا الموضع أسفالت سعيد يا سيبا رصفتي صانع قلد في
درة العيانة وريسا تعاونية أهل الصنعة للعيانة والحل
أدب مع ترتيب ملك المهارات والمعارف المرشحة بالذوق
مع المعارف لخدمة الجميع - وانتم من الأمة التمثيلية
لليوم يسكو .

إلى نهار سعيد يا سيبا



Recu CLT / CIH / ITM

Le 18 MARS 2022

N°

Marrakech: 11-11-2021

Déclaration de consentement

Je soussigné, **Monsieur Jalal Maàti Allah, secrétaire général de la coopérative ICHRAQ pour le travail du cuivre**, je déclare mon consentement pour la présentation du dossier de candidature pour l'inscription de l'élément **“les gravures des métaux”** sur la liste représentative du patrimoine immatériel de l'humanité auprès de l'UNESCO. Une telle consécration aura un impact positif sur la préservation de ce patrimoine immatériel et contribuera à sa conservation.


Signé:

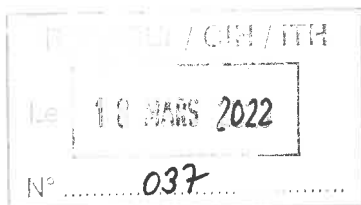
Jalal Maàti Allah

مراكش في 2021/11/11

أنا الموقع اسفله حيا لاد... معلى... الله.....
بصفتي كاتب... دعاهم... سما... و... نية... ا... ش... ا... ف... ل... ل... ا... ا...
أعلن موافقتي على طلب ادراج عنصر النقش على
المعادن على اللائحة التمثيلية لليونيسكو لما لها من اثار
ايجابية على التعريف بهذا التراث غير المادي و
المحافظة عليه .

امضاء





Fès: 12/11/2021

Déclaration de consentement

Je soussigné, **Monsieur Lhsen Mohib**, En tant qu'artisan traditionnel de la gravure sur cuivre, je soutiens le dossier de candidature « **les savoirs et savoir-faire liés à la gravure des métaux** » pour son inscription sur la liste représentative du patrimoine immatériel de l'humanité auprès de l'UNESCO. Une telle consécration aura un impact positif sur la préservation et la pérennité de ce savoir-faire.

Signé:

Lhsen Mohib

“Fabrication et vente des produits en argent et en cuivre”

- N°19, Bab Asansla, alhaddadine, Fès –Médina-

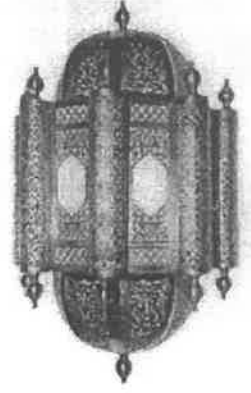


ركن الأصالة محب

صنع و بيع جميع المنتوجات النحاسية و الفضية

رقم 19 باب السنسلة الحدادين فاس المدينة

0668359296 / 0669099033 ☎



فاس في : 2021/11/12

أنا الموقع أسفله:

السيد لحسن محب بصفتي صانع تقليدي في النقش على النحاس،
أدعم ترشيح عنصر النقش على المعادن على اللائحة التمثيلية للتراث
غير المادي لليونيسكو لما له من إيجابيات للحفاظ عليه و استمراريته.

إمضاء:

لحسن محب
إنتاج و بيع المنتوجات النحاسية و الفضية
رقم 19 باب السنسلة الحدادين للمدينة القديمة . فاس
Tel : 06.68.35.92.96 - 06.69.09.99.33

Guelmim: 08/11/2021

Déclaration de consentement

Je soussigné, **Monsieur Mohamed El Nouigued**, En tant qu'Amine du métier de la bijouterie en argent et président de la cooperative "al mostaqbal" des artisans bijoutiers, je soutiens le dossier de candidature « **les savoirs et savoir-faire liés à la gravure des métaux** » de la région Guélmim Oued Noun pour son inscription sur la liste représentative du patrimoine immatériel de l'humanité auprès de l'UNESCO.

Signé:

Mohamed El Nouigued

« Amine du métier de la bijouterie »

« Document rédigé au complexe artisanal de la région Guélmim Oued Noun »

٥٨ / ٩١ / ٥٨

أنا الموقع أعلاه بصفتي أمين حرفة الصيانة للفئة ورائس
تعاونية المستعمل الرقبة للصباغين بكلميم اذ عم برئيس ملف
المعارف والحرف المرنيفة بالنفس على المهادن المنفعة
منتج حصة كلميم واد نون ضد الأثرة التمسيلة للبونسكو

إمضاء محمد النويكط

ME
أمين حرفة الصيانة

حرز به جمع الصيانة التعلبية بكلميم

Fès, Le 12/11/2021

Je, soussigné Ben Said Boujemaa, en tant que bijoutier créateur, chercheur dans le domaine de la bijouterie traditionnelle, apporte mon soutien à la nomination de l'élément « Gravure sur métal », sur la Liste Représentative de l'UNESCO du patrimoine culturel immatériel de l'humanité, et ce en raison des avantages que l'élément présente pour sa préservation et sa continuité.

Signature :

Maître Ben Said Boujemaa

Encadrant et expert dans le secteur de la bijouterie, Fès.

Tél : (00212) 661063703

فاسي في : 2021 / 11 / 12

المعلم
بنيان التقييل ابو جيمعة
موظف وخبير في صناعة المجوهرات
فاس - الهاتف : 06.61.06.37.83

انا الموقع استفك بسيد بر محمد و بصفتي ...
حان مباح باحت في صياغة الزكاد
ادعم قرشع مختصر النقش على المعادن على
اللائحة التقييل للتراث غير الهادي لليونيسكو
لما له من ايجابيات للحفاظ عليه
واستمراره

رمضان :

المعلم
بنيان التقييل ابو جيمعة
موظف وخبير في صناعة المجوهرات
فاس - الهاتف : 06.61.06.37.83

Guelmim: 08/11/2021

Déclaration de consentement

Je soussignée, **Madame Azouhal Al Ghaliya**, En tant que pratiquante de la bijouterie traditionnelle, je soutiens le dossier de candidature « **les savoirs et savoir-faire liés à la gravure des métaux** » de la région Guélmim Oued Noun pour son inscription sur la liste représentative du patrimoine immatériel de l'humanité auprès de l'UNESCO.

Signée:

Azouhal Al Ghaliya

« Document rédigé au complexe artisanal de la région Guélmim Oued

Noun »

2021 - 11 - 8

جامعة كليم وادنون

انا الموقع اسفله السيد محمد المصطفى

الصفة : نائب الرئيس تقاوية جوهرية باب الصعود
مانع تغلبي بي - و مسير التقاوية =
صناعة المعادن

و عضو الكتيبة جمعية اتحاد الصيغيين

مركز الدعم التقني

مجمع الصناعة التقليدية

~~لجنة الترشح~~ دعم ترشيح مدق الهارات والعاربي

المرتبطة بالنقطة الثالثة المعادن

بمنطقة كليم وادنون - طنجة

اللائحة الترشحية للبرلمان

موجة مجمع الصناعة التقليدية

محمد المصطفى

كليم - بناديج

8 - 11 - 2021

Région Guemim-Oued Noun, Le 08/11/2021

Je, soussigné Madad Al Mustapha, en tant qu'artisan bijoutier, et en qualité d'Adjoint du Président de l'Association Jawharat Bab Sahara des métiers de l'artisanat traditionnel dans la Région de Guelmim-Oued Noun, et membre du bureau de l'Association syndicale des bijoutiers de la Région Guelmim-Oued Noun, apporte mon soutien à la nomination du dossier « Savoir-faire et connaissances liés à la gravure sur métal dans la région de l'Oued Noun », sur la liste représentative de l'UNESCO.

Signature :

Madad Al Mustapha

Complexe artisanal, Guelmim

بي 11/08 / 1431 هـ كلیم

أنا الموقع الرجل العالیه بعقدی أمارس حرفة الصیفة .
أدغم ترشیع ملک العمارات و الممارن المرتبعت بالنقش
عن الممارن المنصقت کلیم . وادنون . ضمن الاثعت التمثیلية
للینوسکو .

الرجل العالیه

إعطاء



مرر بجمع الصیفة التقليدیت
بکلیم

Marrakech: 11-11-2021

Déclaration de consentement

Je soussigné, **Monsieur ETayeb al Mohib Fi Allah**, représentant de la société **Darb Al Nouhass**, je déclare mon consentement pour la présentation du dossier de candidature pour l'inscription de l'élément "**les gravures des métaux**" sur la liste représentative du patrimoine immatériel de l'humanité auprès de l'UNESCO. Une telle consécration aura un impact positif sur la préservation de ce patrimoine immatériel et contribuera à sa conservation.

Signé:

ETayeb al Mohib Fi Allah

مراكش في 2021/11/11

أنا الموقع اسفله الطيب المصباح في الله.....
بصفتي .. مستشار .. شركة دار البرهان .. للبناس ..
أعلن موافقتي على طلب ادراج عنصر النقش على
المعادن على اللائحة التمثيلية لليونيسكو لما لها من اثار
ايجابية على التعريف بهذا التراث غير المادي و
المحافظة عليه .

امضاء



Guelmim: 08-11-2021

Déclaration de consentement

Je soussigné, **Monsieur Maa Al Aynayne Akhnif**, président de la coopérative «Aljil Al Jadid » de la bijouterie dans la région Guelmim Oued Noun et entrepreneur dans le domaine de la bijouterie en argent, je soutiens le dossier de candidature « **Les savoirs et savoir-faire liés à la gravure des métaux** » de la région Guélmim Oued Noun pour son inscription sur la liste représentative du patrimoine immatériel de l'humanité auprès de l'UNESCO.

Signé:

Maa Al Aynayne Akhnif

« Document rédigé au complexe artisanal de la région Guélmim Oued

Noun »

في 08/11/2021 كلميم

أنا الموقع أسفله السيد ماء العينين أميف بفيني رئيس
تعاونية الجيل الجديد للعبادة بجمعة كلميم واد نون ومقابل
في ميدان المهومات الغضبية أدم ترشيح ملفا مزارات
والمعارف المرتبطة بالنقش على المعادن لمنطقة جهة كلميم
واد نون ضمن اللائحة التمهيلة لليونييسكو

إمضاء ماء العينين أميف

حرر بجمع الصيانة التقليدية لجهة كلميم واد نون إقليم كلميم


Je, soussigné, Mohammed Koutni, en ma qualité d'adjoint du Secrétaire national de l'Artisanat traditionnel dans la Région de Guelmim-Oued Noun, apporte mon soutien à la nomination du dossier « Savoir-faire et connaissances liés à la gravure sur métal dans la Région de Guelmim-Oued Noun », sur la liste représentative de l'UNESCO.

Signature :

Mohammed Koutni

Complexe artisanal, Guelmim

انا الموقع اسفاس يقينتي نائب الكاكب الوطني
للرف الصنعة التقليدية بجهة كلميم وادنون اؤعم ترشيع
ملف المهارات والمخارف المرتبطة بالنفس على المعاون
ملفقة كلميم وادنون ضمن الوحدة التتميلة لليونسكو

امضاء

محمد كشي =

مدع الصنعة التقليدية

كلميم

Le 08/11/2021

Je, soussigné Omar Bougarage, en tant que praticien de la bijouterie traditionnelle, apporte mon soutien à la nomination du dossier « Savoir-faire et connaissances liés à la gravure sur métal dans la Région de Guelmim- Oued Noun », sur la Liste Représentative de l'UNESCO.

Signature :

Bougarage Omar

Complexe artisanal, Guelmim-Oued Noun

في ١٥٨ ١١ ٢٠٢١

انا المقع أسوله عمر بوكرام بصعيت امارت
حريفة الصياغة أد عمر ترشيعين ملكه
المهارة والحرف المر تبدة بنقش على المعادن
بمنطقة كليسم وادنون ضمت الاوحة التمثيلية
لليونيسكو

إهداء بوكرام عمر
الله

عرب مع الصناعات
التقليدية بين كليسم
وادنون