UNIDAD 23

Folleto 1:   
TABLA DE DECISIÓN

| Pregunta | Comentario | Toma de notas y observación | Fotografía | Vídeo | Entrevistas | Grabación de audio | Cartografía |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **¿Existen requisitos específicos para la generación de información (por ejemplo, por parte de partes interesadas, el Estado, la comunidad o los asociados)?** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Sí** | Siga esos requisitos específicos. |  |  |  |  |  |  |
| **No** | Pase a la próxima pregunta. |  |  |  |  |  |  |
| **¿Tiene acceso a una computadora con conexión a internet?** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Sí** | Pase a la próxima pregunta. |  |  |  |  |  |  |
| **No** | Se requerirá un método de generación de información que prescinda del uso de una computadora. De esta forma, el trabajo se verá limitado en gran medida al material escrito que se reúna mediante la toma de notas. | **🗸** |  |  | **🗸** |  | **🗸** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Pregunta | Comentario | Toma de notas y observación | Fotografía | Vídeo | Entrevistas | Grabación de audio | Cartografía |
| **¿Dispone de un presupuesto limitado?** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Sí** | Deberá trabajarse con métodos poco onerosos de generación de información. Aquí podría incluirse la observación directa y la toma de notas, así como algunas entrevistas y fotos. | **🗸** | **🗸** |  | **🗸** |  | **🗸** |
| **No** | Las técnicas de generación de información más apropiadas cuando se trabaja con un presupuesto más holgado serán el uso de vídeo, fotografías y grabaciones de audio. | **🗸** | **🗸** | **🗸** | **🗸** | **🗸** | **🗸** |
| **¿Acaso es motivo de preocupación el nivel educativo de los participantes que leerán los materiales? ¿El idioma podría constituir una dificultad?** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Sí** | Deberá emplearse un método de generación de información que sea comprensible para todos los participantes, independientemente de su nivel educativo e idioma. |  | **🗸** | **🗸** |  |  | **🗸** |
| **No** | Las modalidades de generación de información escrita u oral serán más adecuadas si el idioma o el nivel educativo no son motivo de preocupación. | **🗸** | **🗸** |  | **🗸** | **🗸** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Pregunta | Comentario | Toma de notas y observación | Fotografía | Vídeo | Entrevistas | Grabación de audio | Cartografía |
| **¿Existen preocupaciones culturales asociadas al empleo de un método específico de generación de información?**  **(Por ejemplo, que las mujeres de la comunidad no participen porque no les agrada aparecer en cámara.)** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Sí** | Escójase con prudencia el método de generación de información con el fin de atenuar estas preocupaciones. Los instrumentos adecuados variarán en función del entorno cultural. |  |  |  |  |  |  |
| **No** | Podría emplearse cualquier método de generación de información. | **🗸** | **🗸** | **🗸** | **🗸** | **🗸** | **🗸** |
| **¿Existe algún problema ético relacionado con el empleo de un método específico de generación de información?**  **(Por ejemplo, una técnica determinada que podría elevar el riesgo de expropiación de información sensible.)** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Sí** |  |  |  |  |  |  |  |
| **No** |  |  |  |  |  |  |  |

Fuente: CTA, 2010, *Training Kit on Participatory Spatial Information Management and Communication*, CTA, The Netherlands and IFAD, Italy (ISBN: 978-92-9081-446-7).