I am proud to register the art of Arabic calligraphy on UNESCO's Lists of Intangible Cultural Heritage.

Bashayer Al Mesmari



كلي عزو فخران بسيحل فن الخط العربي في اليونسكو

بشائزالمحاري

I am Mohammad Mandi from Abu Dhabi city. I am supporting the efforts of the UAE in registering the art of Arabic calligraphy as a joint Arab file on UNESCO's Lists of Intangible Cultural Heritage.

Mohamed Mandy

Calligrapher & Fine Artist

Abu Dhabi Department of Culture and Tourism

Calligraphy House



(العمريزي من شريدة (العالمي العزز المحدود والته الموندين للورية ل وقع يو يعين في وقط والمن الفي المزيد المنترق ورح منظم اليوانسي أو

محمّرنري خطاط وفنّان تشكيلي دائرة الثقافة والسياحة بيت، الخط بيت، الخط As an Emirati citizen, I am supporting my country's efforts to register the art of Arabic calligraphy as a joint Arab file on UNESCO's Lists of Intangible Cultural Heritage.

Nada Al Mazmi



مة امارته.
دولتي في شجيل الخط العربي
كلف عربي مشترك في اليونسيكو
ندى المازي؛

Fatima Yassin, nickname Gori - a Kufi calligrapher

I am from the Emirate of Dubai, and I bless what the UAE is doing in the registration of the art of Arabic calligraphy on UNESCO's Lists of Intangible Cultural Heritage. The move will greatly contribute to preserving this art and enhancing its cultural, artistic and social position.

Gori



فاحمة باس اسم الشهرة جوري تخصص ضط كوني

من سكان امارة دبي ابارك بما تقوم برالدولة في فطوات تسجيلها

تفل لحظ العربي لما له اثرني المجافظ على هذا الف وتعزيزمها شه

الثقافية والفنية والاجتماعية

Eve

The art of Arabic calligraphy promotes the culture and identity of the Arab and Islamic nation. I support the Arabic calligraphy's registration on UNESCO's Lists of Intangible Cultural Heritage as a joint Arab file

Abdullah Al Yamahi



ف (الفلا العمرية العريز الفافة وهوية العامة العمرية والعاكس الامية أفير النفي الفط (العمرية الى اليونيسكو للعن الحربي كشترك عبراللم اليما في

I am Shafiqa Mohammad Sharif, from the city of Ajman. I am thanking and expressing my gratitude to the UAE for having fulfilled our hopes to reach the first place in the art of Arabic calligraphy and thanks to God Almighty, we instill Arabic calligraphy in the hearts of our children because it is the language of the Noble Qur'an. I strongly support registration of art Arabic Calligraphy on UNESCO's Lists of Intangible Cultural Heritage.

Rose



التلعلكم وحمدالك وناكنفية محمد من المعانية المحمار المحمار المحمار المحمار المحمد عيرة محل كى دوين فى لدولة لعومات ولعريبة ولمتى المحافق المعانياتنا المحافية إلى المراتفين في في الموالغزل ويفضى مرادس محرف لوغنوس المفادل في الفائل في الفائل في الفائل المفادل في الفائل في الف عيان الأندان الاندان العرب بالع للإس والع يدى ويقى في المحل فى المخطوري الرساق الرساق

## Ali Al Hammadi

Calligrapher, workshops and Arabic calligraphy courses officer.

I am glad to support the efforts of the government of the UAE aimed at supporting the cultural and artistic movement in the country, and I strongly support the registration of the art of Arabic calligraphy as a joint Arab file on UNESCO's Lists of Intangible Cultural Heritage.

Ali Al Hammadi



52239

6.926 (Do 20 6/2) juis 2022 المسرقاوع في المالية وولى للوبارك وله وقال المحافظة والمحافظة والمحافظ العَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله سَنَرُ فِي سَنَحْ وَلَيْنِ وَلَيْنِ وَلَيْنِ وَلَيْنِ فَي سَنَعَ فِي اللَّهِ وَلَيْنِ وَلِيْنِ وَلَيْنِ وَلَيْنِ وَلَيْنِ وَلَيْنِ وَلَيْنِ وَلَيْنِ وَلِي مِنْ فَلِي مِنْ فَلِي مِنْ فَلِي مِنْ فَلِي مِنْ فَلْمِي وَلِي مِنْ فَلْمِي وَلِي مِنْ فَلْمِي وَلِي مِنْ فَلْمِي وَلِي مِنْ فَلِي مِنْ فَلِي مِنْ فَلِي مِنْ فَلِي مِنْ فَلِي مِنْ فَلِي مِنْ فَلْمِي وَلِي مِنْ فَلِي مِنْ فَلِي مِنْ فَلِي مِنْ فَلِي مِنْ فَلْمِي وَلِي مِنْ فَلِي مِنْ فَلْمِي وَلِي مِنْ فَلْمِي وَلِي مِنْ فَلْمِي وَلِي مِنْ فَلْمُ وَلِي مِنْ فَلِي مِنْ فَلِي مِنْ فَلْمِي وَلِي مِنْ فَلِي مِنْ فَلْمِي وَلِي مِنْ فَلِي مِنْ فَلْمِي وَلِي مِنْ فَلْمِي وَلِي مِنْ فَلِي مِنْ فَلْمِي وَلِي مِنْ فَلِي مِنْ فَلِي مِنْ فَلِي مِنْ فَلِي مِنْ فَلْمِي وَلِي مِنْ فَلِي مِنْ فَلِي مِنْ فَلِي مِنْ فَلْمِي وَلِي مِنْ فَلِي مِنْ فَلِي مِنْ فَلِي مِنْ فَلِي مِنْ فَلْمِي فَلِي مِنْ فِي مِنْ فَلِي مِنْ فَلِي مِنْ فَلِي مِنْ فَلِي مِنْ فَلِي مِنْ فَلْمِي فِي مِنْ فَلِي مِ

I appreciate the efforts made by the UAE, and as an Emirati citizen, I am reinforcing my country's efforts to register the Arabic Calligraphy as a joint Arab file on UNESCO's Lists of Intangible Cultural Heritage.

Fatima Salmeen



(فرر تعوم به دوله للاملام للعربة للحرة ودئ في جي رافظ ل موني لسي مربي مشرك فينظمه والوسلو 

Jalnach \_\_\_\_

I support the efforts of the UAE to register the art of Arabic calligraphy as a joint Arab file on UNESCO's Lists of Intangible Cultural Heritage.

Ammar Al Balushi



الاماد اف العرب المناه في العرام المناه الدونسور سمار اللوسي I am Saeed Salim Al Amri, from Abu Dhabi city. I support the efforts of the UAE in registering the art of Arabic calligraphy as a joint Arab file on UNESCO's Lists of Intangible Cultural Heritage.

Saeed Al Amri



(أن اسعير المعامري من سكان مدينة أبوظبي أعززجهود دولة الامارات العربية المتحدة في تسجيل قن الخط العزبي كملف عزبي مشترك في منظمة اليونسكو. سعيرالعامري