



CLASE MAGISTRAL CONTRA EL RACISMO Y LAS DISCRIMINACIONES

Los jóvenes como agentes de cambio en la lucha contra el racismo y la discriminación



Orden del día

21 de Marzo 2023 Sede de la UNESCO (Sala 1)



CLASE MAGISTRAL CONTRA EL RACISMO Y LAS DISCRIMINACIONES

Los jóvenes como agentes de cambio en la lucha contra el racismo y la discriminación

El 21 de marzo de 2023, la UNESCO acogerá en su sede de París la segunda edición mundial de su **serie de Clases Magistrales contra el racismo y la discriminación**. **Como** ya se ha demostrado en ediciones anteriores, esta iniciativa es un espacio privilegiado para formar a jóvenes como líderes contra el racismo en sus escuelas y comunidades. En todo el mundo, los graduados de estas clases han diseñado e implementado sus propios proyectos a nivel local e inspirado a sus compañeros a sumarse a esta importante causa.

Esta edición mundial servirá de laboratorio de ideas para que los jóvenes tengan una voz en este movimiento universal, permitiéndoles contribuir de forma activa al desarrollo de la **Hoja de ruta contra el racismo y la discriminación**. Este documento, que se está elaborando gracias a las aportaciones e ideas de diferentes actores de la sociedad, forma parte del **Llamamiento mundial contra el racismo**, una decisión adoptada por los Estados miembros de la UNESCO en diciembre de 2020, que insta a la comunidad internacional a redoblar sus esfuerzos para combatir las causas profundas del racismo y de las discriminaciones. Para ello, el tercer pilar de la Hoja de ruta aboga por iniciativas que desarrollen la capacidad de distintos actores para implicarse en la campaña contra el racismo. Dentro de este marco, la serie de Clases Magistrales pretende alzarse como un potente mecanismo para implicar a los jóvenes como partes interesadas activas.

A través de conferencias participativas y talleres temáticos, se invita a los jóvenes a mejorar sus conocimientos sobre diversos temas relacionados con el racismo y la discriminación. También se les da la oportunidad de reflexionar sobre cómo pueden convertirse en agentes de cambio sociales implicándose activamente en iniciativas locales. De este modo, la Clase Magistral proporciona un ambiente ideal para compartir ideas sobre el fortalecimiento de la autonomía juvenil.

Al final de cada edición, se pide a los participantes que expresen sus compromisos sobre futuras acciones que puedan poner en práctica dentro de sus posibilidades, basándose en los conocimientos, las habilidades y la motivación que han adquirido como graduados de esta serie de clases magistrales. Por lo tanto, no solo aprenden y comparten sus ideas, sino que también se comprometen a ponerlas en práctica.

Desde su presentación en el año 2019, esta serie ya ha conseguido que más de 6.500 estudiantes se conviertan en campeones contra el racismo en sus propias escuelas y comunidades. La primera edición mundial, que tuvo lugar hace un año, asistieron más de 1.500 estudiantes de 17 países y contó con 18 colaboradores institucionales y 15 ciudades. Alrededor del 97 % de los asistentes a las ediciones anteriores afirmaron que la Clase Magistral les inspiró para ser más tolerantes y más del 75 % dijeron que se sentían motivados para compartir su aprendizaje con sus familias, amigos y comunidades.

9:30 – 10:00

Sala I

Ceremonia de apertura

Palabras de bienvenida y conferencia inaugural por parte de Gabriela Ramos
Subdirectora General de Ciencias Sociales y Humanas de la UNESCO

10:00– 10:35

Sala I

Charla con Xueli Abbing

Embajadora de Buena Voluntad de la UNESCO

y Sanele Xaba

Líder juvenil

10:35 – 10:45

Sala I

Transmisión en vivo de las celebraciones de la Ciudad de Montpellier y el Parlamento Europeo

Edición de la Clase Magistral de la Ciudad de Montpellier: Luchando contra el racismo a través de las y los jóvenes campeones y el personal municipal
Celebración del Parlamento Europeo/Unión Europea: Semana anti-racismo

10:45 – 11:00

Sala I

Aprendizajes de la Serie Gwangju de Clases Magistrales:

Resultados del proyecto de 7 meses de Clase Magistral basado en incentivos

11:00–12:00

Sala I

Clase Magistral de Xavier Mauduit: “La Historia del Prejuicio”

Historiador, autor y presentación de radio y televisión, con una sesión de preguntas y respuestas

12:00–12:30

Sala I

Reflector sobre Rossy de Palma

Embajadora de Buena Voluntad de la UNESCO por la Diversidad Cultural

12:30 – 14:00

Foyer delante de la sala I

Pausa de comida

sesión de tarde

14:00 – 16:00

***Talleres temáticos simultáneos**

Lucha contra la discriminación a través de la elocuencia: la experiencia del simulacro de juicio

Racismo, discriminación, medios de comunicación: ¡ven y crea tu propio espectáculo!

Discurso del odio

Derechos LGBT

Discriminación en los medios de comunicación

Círculos de relatos sobre narrativas negativas contra inmigrantes/refugiados

Escritura creativa

16:00 – 16:50

Sala I

Clase Magistral de Tenoch Huerta

activista contra el racismo/autor/actor

Sesión de preguntas y respuestas

16:50 – 16:55

Sala I

Transmisión en vivo desde la celebración en webcast de PeaceOneDay.

16:55 – 17:30

Sala I

Ceremonia de cierre

Sesión sobre los compromisos de las y los jóvenes

Palabras de clausura por parte de Xueli Abbing y la UNESCO

TALLERES

Lucha contra la discriminación a través de la elocuencia – simulación de tribunal

Idioma: francés – Sala 7

Sciences Po París

Este taller interactivo adoptará la forma de un tribunal simulado, permitiendo a los participantes experimentar de una forma innovadora las cuestiones sobre la discriminación indirecta y la discriminación positiva en los tribunales. Los participantes recibirán una breve presentación sobre el tema de la discriminación y el racismo, así como sobre la labor de la UNESCO en este ámbito. A continuación, se dividirán en varios equipos para presentar un caso práctico ante un jurado que seleccionará el alegato más convincente.

Racismo, discriminación y medios de comunicación

Idioma: francés – 5.002

La Courneuve – LC Mag'

LC Mag' es un programa informativo creado y presentado por una docena de jóvenes con el apoyo del municipio de La Courneuve. En LC Mag', los jóvenes abordan temas de sociedad y nos dan su punto de vista. Durante este taller, los jóvenes organizadores proponen a los participantes que tomen la palabra y creen su propio programa sobre el tema "Racismo, discriminación y medios de comunicación".

Discriminación y discurso de odio

Idioma: francés – Sala 4

Instituto Internacional de Derechos Humanos y Paz (2IDHP)

El taller propone a los participantes actividades y situaciones que les permitirán comprender el mecanismo interno de la discriminación y su impacto en la construcción del discurso de odio. El taller se desarrollará en varias etapas y, a través de la representación de varios grupos sociales, los participantes podrán debatir el derecho a la participación en relación con la cuestión de la discriminación. Los participantes tendrán la oportunidad de cuestionar y analizar su práctica y su experiencia después de cada tiempo propuesto. Por último, se les pedirá que imaginen distintas formas de luchar contra el discurso del odio en su vida cotidiana.

Derechos LGBT+

Idioma: francés – Sala 6

MAG Jeunes LGBT

El taller profundizará en los derechos y discriminaciones a los que se enfrentan las personas LGBT+, especialmente en Francia. A través de un juego llamado "¿Quién está ahí?", se presentarán y explicarán el acrónimo LGBT+ y las nociones relacionadas. El taller también aborda el acoso escolar de forma interactiva. Este taller proporciona herramientas a los estudiantes para crear una sociedad más inclusiva para las personas LGBT+.

Círculos de historias

Idioma: francés - A22

UNESCO SHS

El taller propone una actividad para el desarrollo de competencias interculturales basada en los "Círculos de historias". Inspirada en las antiguas tradiciones de narración de cuentos, esta metodología demostró ser muy eficaz para fomentar la resiliencia inculcando habilidades socioemocionales a mujeres y hombres para ayudarles a superar divisiones y luchar contra estereotipos como la empatía, la escucha comprensiva y el pensamiento crítico.

Escritura creativa

Idioma: francés - Sala 1

La Pharmacie des Âmes

Identidad, racismo, prejuicios: cómo la literatura actual está atravesada por estas cuestiones sociales. Diaty Diallo y Marouane Bakhti compartirán sus experiencias y explicarán a los estudiantes cómo la obra de un escritor es una forma de denunciar las malas prácticas, de luchar contra el racismo, deshaciéndonos de los estereotipos raciales. Nos cuentan por qué y cómo han hecho de la palabra una herramienta sin tener que cuestionar su legitimidad.

El poder oculto de los memes

Idioma: francés - 2002

CCIVS - Solidarités Jeunesse

Los memes suelen ser divertidos, hilarantes y pueden hacerse fácilmente en virales en Internet. Pero también pueden ser muy dañinos y reforzar estereotipos negativos. En este taller estudiaremos y analizaremos el uso de los mensajes y las imágenes que se esconden tras una "broma inocente" en línea. Comprenderemos mejor cómo estas representaciones pueden ser también racistas, sexistas y, en general, problemáticas. Al final de la sesión, crearemos nuestros propios memes para la campaña #IAmAntiRacist.

Discriminación en los medios de comunicación

Idioma: inglés - Sala 9

Fundación LINKS

Abordando el tema con las herramientas del Análisis Crítico del Discurso observaremos discursos que refuerzan la ideología del racismo en los medios de comunicación y en las conversaciones cotidianas. Se invitará a los alumnos a reflexionar sobre el significado de "cultura" e "identidad" y cómo éstos se construyen a menudo sobre estereotipos nacionales. Junto a los estudiantes, se sugerirán y crearán nuevas narrativas más beneficiosas.

SOCIOS INSTITUCIONALES

- Afrogiveness Movement
- ASPnet UNESCO
- National French Commission for UNESCO
- CCIVS (Coordinating Committee for International Voluntary Service)
- Council to Prevent and Eliminate Discrimination in Mexico City (COPRED)
- European Parliament
- Federación Francesa de Clubes para la UNESCO (FFCU)
- Institut international des droits de l'Homme et de la Paix
- International Centre for the Promotion of Human Rights at the Local and Regional Levels under the auspices of UNESCO
- LC Mag' / Les Medias c'est nous (Ciudad de La Courneuve)
- LINKS Foundation
- MAG Jeunes LGBT+
- Mongolian National Commission for UNESCO
- Organisation internationale de la francophonie
- Peace One Day
- Pharmacie des Âmes
- RacismoMX
- Sanofi
- Sciences Po Paris (Clinique de droit)
- Spanish Observatory on Racism and Xenophobia (OBERAXE)
- UNESCO Campus
- UNESCO Clubs
- UNICEF Spain
- World Heritage Education Programme (UNESCO)
- Foro Mundial de Ciudades por los Derechos Humanos Centro Internacional de Gwangju
- Youth Section UNESCO