

الفن عالم لا حدود له، وكذلك الجريمة المنظمة.

إبريق خزفي يرجع إلى عهد الإنكا
بيرو. 1470 - 1532 ميلادي
سُرقت هذه القطعة من الفن
ما قبل الكولومبي ضمن عمليات
تنقيب غير قانونية.
وقد تداولها العديد من الوسطاء
وعبرت إكوادور قبل أن ينتهي بها
المطاف في أيدي التجار غير الشرعيين
وتظهر في سوق الفن الدولي.



50 عاماً في مكافحة
الاتجار غير المشروع
بالممتلكات الثقافية.

الثمن الحقيقي للفن