

local communities, to continue practicing, celebrating and transmitting our love of this shared and popular dancing tradition.

This dance in Tropojë is popular throughout Albania and in the diaspora for people of all ages and backgrounds. Inscribing it would have many positive effects. One is that it will shine a light on how popular dancing traditions can be very inclusive, and important giving communities a creative way to express their feelings in a shared and celebratory manner, releasing emotions and in doing so, strengthening common positive experiences and belonging.

This dance has a lot in common with many other folk-dance traditions in the Balkans, and indeed with other popular dancing traditions in countries worldwide, many of which are also born in more rural places.

If successful, our nomination will also be an opportunity to show people in our own communities in Albania and elsewhere just how our cultural heritage is able to move with us, from one place to another, while maintaining its meaning, and keeping connections alive across cultural and physical boundaries.

An inscription would also awaken in youth a greater interest not only in dancing K'cimi but also in learning more about the meanings around the movements and traditions that have evolved over many years. This is particularly important as while the dance continues, too often, less is understood and transmitted about the symbolism and many other meanings associated with this living heritage, including the way it can unify local communities as well as people from more diverse paths in life.

This tradition of ours, which is practiced equally by women and men, is related to joy, peace, social cohesion and cooperation with other local communities and beyond, within the framework of joint celebrations.

For the community, Association of K'cimi i Tropojës

- Skender Hakliq Kryetare - Tropojë
- Roxana Vate Mikel andher - Tropojë
- Heyrë Hajdarzmaty Tropojë
- Agim Hajdar Doci Tropojë
- Haxhi Haxhoj Tropojë
- Anjeza Nikoqi Antare Tropojë
- Rolinda Rrushi Antare Tropojë
- Denalda Rrushi Antare Tropojë
- Enida Felaj Antare Tropojë
- Gleonela Dega Antare Tropojë
- Gulnarë Demir Antare Tropojë

Reçu CLT/LHE	
Le	25 SEP. 2023
N°.....	0490.....

Tiranë, më 19. 09. 2023

Deklaratë e anëtarëve të komunitetit praktikues mbi kontributin e K'cimit të Tropojës për vizibilitetin, ndërgjegjësimin, dialogun dhe zhvillimin e qëndrueshëm, në mbështetje të aplikimit për regjistrim në Listën Përfaqësuese të TKJ të UNESCO-s

Regjistrimi i K'cimi të Tropojës në Listën përfaqësuese të TKJ të UNESCO-s do të kontribuonte në dukshmërinë e trashëgimisë jomateriale në nivel lokal, rajonal dhe më gjerë, pasi do të tërhiqte vëmendjen drejt kësaj trashëgimie të gjallë. Ai do të na inkurajonte ne, si anëtarë të komuniteteve lokale, të vazhdojmë të praktikojmë, festojmë dhe transmetojmë dashurinë tonë për këtë traditë të përbashkët dhe popullorë kërcimi.

K'cimi i Tropojës është i njohur në të gjithë Shqipërinë dhe në diasporë për njerëz të çdo moshe dhe prejardhje. Regjistrimi i tij në Unesco do të kishte shumë efekte pozitive duke vënë në dukje se si traditat e kërcimit popullor mund të jenë shumë-përfshirëse dhe të rëndësishme dhe duke u dhënë komuniteteve mundësi krijuese për të shprehur ndjenjat e tyre së bashku dhe në mënyrë festive, duke çliruar emocione dhe duke përforcuar përvojat tona të përbashkëta pozitive.

Kjo valle ka shumë të përbashkëta me shumë tradita të tjera të vallëzimit popullor në Ballkan dhe në vende të tjera të botës, shumë prej të cilave kanë lindur nëpër fshatra.

Nëse do të jetë i suksesshëm, ky regjistrim do të jetë gjithashtu një mundësi për t'u treguar njerëzve në Shqipëri dhe gjetkë se si trashëgimia jonë kulturore është në gjendje të lëvizë me ne, nga një vend në tjetrin, duke ruajtur kuptimin e saj dhe duke mbajtur të gjalla lidhjet midis kulturës përtej kufijve fizikë dhe kulturorë.

Regjistrimi do të zgjonte gjithashtu tek të rinjtë një interes më të madh, jo vetëm për të kërcyer K'cimin, por edhe për të mësuar më shumë rreth kuptimeve traditave që kanë evoluar gjatë shumë viteve. Kjo është veçanërisht e rëndësishme pasi ndërkohë që K'cimi vazhdon, shumë shpesh, simbolika dhe disa kuptime të tjera që lidhen me këtë trashëgimi të gjallë, vijnë duke u zvenitur.

Kjo traditë e jona, e cila praktikohet në mënyrë të barabartë nga gratë dhe burrat, lidhet me gëzimin, paqen, kohezionin social dhe bashkëpunimin me komunitetet e tjera lokale dhe më gjerë, në kuadër të festimeve të përbashkëta.

Për komunitetin, Shoqata "K'cimi i Tropojës"

September 19, 2023, Tirana

Statement of community members on the contribution of K'cimi dancing of Tropojë to the visibility, awareness, dialogue and sustainable development, in support of the application for inscription on UNESCO's ICH Representative List

By nominating K'cimi dancing of Tropojë on UNESCO's ICH Representative List, we would be able to contribute to the visibility of intangible heritage at the local, regional and wider levels, as the inscription would draw attention to this living heritage. It would encourage us, as members of