**اللمحة العامة والأسس المنطقية**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المؤشر | 1. مدى الاعتراف بأهميّة التراث الثقافي غير المادي وصونه في المجتمع، سواء من جانب الجماعات أو المجموعات أو الأفراد المعنيين والمجتمع ككلّ | |
| عوامل التقييم الشامل | يتم تقييم هذا المؤشر على أساس ثلاثة عوامل على الصعيد القطري، ترصدهما كل دولة طرف وتعد التقرير عنها: | |
| 15-1 استخدام الجماعات والمجموعات والأفراد لتراثهم الثقافي غير المادي لرفاههم، بما في ذلك في سياق برامج التنمية المستدامة. |  |
| 15-2 استخدام الجماعات والمجموعات والأفراد للتراث الثقافي غير المادي في الحوار الرامي إلى تعزيز الاحترام المتبادل وحلّ النزاعات وبناء السلام. |  |
| 15-3 إدراك التدخّلات التنموية لأهمية التراث الثقافي غير المادي في المجتمع كمصدر للهوية والاستمرارية، وكمصدر للمعرفة والمهارات، وتعزيز دوره كمورد لإتاحة التنمية المستدامة. | التوجيه التنفيذي 170، والتوجيه التنفيذي 173 |
| العلاقة مع أهداف التنمية المستدامة والمؤشرات الأخرى | **أهداف التنمية المستدامة:** إناهتمام هذا المؤشر بالرفاه والتنمية المستدامة يكمل هدف التنمية المستدامة 1 (القضاء على الفقر بجميع أشكاله في كل مكان) وهدف التنمية المستدامة 3 (ضمان تمتع الجميع بأنماط عيش صحية وبالرفاهية في جميع الأعمار). كما تم تناول رفاه الإنسان فيما يتعلق بالبنية التحتية في الغاية 9-1 من أهداف التنمية المستدامة، بينما يعد حل النزاعات وبناء السلام من عناصر الغاية 16-2 من أهداف التنمية المستدامة "تعزيز سيادة القانون.. وضمان تكافؤ فرص وصول الجميع إلى العدالة". مثل جميع المؤشرات، يدعم المؤشر الحالي الغاية 11-4 من أهداف التنمية المستدامة من خلال تعزيز "الجهود الرامية إلى حماية وصون التراث الثقافي والطبيعي العالمي."  العلاقة بالمؤشرات الأخرى: بينما تتناول المؤشرات 11- 14 بيئة السياسة، ينظر المؤشر 15 في كيفية ترجمة تلك السياسات والتدابير القانونية والإدارية بفعالية إلى إجراءات. | |
| الأسس المنطقية للإجراءات | تأكيدًا على أهمية التراث الثقافي غير المادي في المجتمع، يبحث هذا المؤشر في كيفية مساهمة التراث الثقافي غير المادي في التنمية المستدامة ورفاه الإنسان. وعلى هذا النحو، ينطوي على حقوق الإنسان وأبعاد العدالة الاجتماعية الفعالة. وقد نوهت الاتفاقية عن تبني "سياسة عامة تستهدف إبراز الدور الذي يؤديه التراث الثقافي غير المادي في المجتمع وإدماج صون هذا التراث في البرامج التخطيطية" (المادة 13(أ)). ومع ذلك، ينبغي تذكر أن صنع السياسات والتخطيط الإنمائي ليست ممارسات مجردة، فلا يمكنها سوى إحداث الأثر المرجو عند ترجمتها إلى برامج وأنشطة. لا يكمن الاختبار هنا في إمكانية وجود تلك السياسات، وإنما فيما إذا كان يُستفاد من التراث الثقافي غير المادي في تحسين رفاه الأفراد. | |
| المصطلحات الرئيسية | * جماعات أو مجموعات أو أحيانًا أفراد. * التنمية المستدامة | |

التوجيهات المحددة بشأن الرصد والتقرير الدوري

|  |  |
| --- | --- |
| فوائد الرصد | **يمكن لرصد هذا المؤشر أن يكشف إلى أي مدى تستطيع الجماعات والمجموعات والأفراد الاستفادة من السياسات والتدابير القانونية والإدارية في تحسين رفاه وجودة حياتهم (عاملي التقييم الشامل 15-1 و15-2). وعلاوةً على ذلك، قد يؤكد رصد عامل التقييم الشامل 15-3 عما إذا كانت الدول الأطراف بتدخلاتهم التنموية الفعلية تحقق الأهداف المحددة في أطر سياستهم، وكيفية استخدام التراث الثقافي غير المادي كمورد للتنمية المستدامة. في البلاد التي واجهت أو قد تواجه نزاعًا مسلحًا، يمكن أن يسهم رصد هذا المؤشر أيضًا في منع النزاع و/أو يسهم صوب التسوية بعد النزاع. ويمكن للرصد على الصعيد الدولي أن يحدد استراتيجيات مبتكرة وإجراءات متخذة في بلدان العالم، كما يمكنه تقديم نماذج للممارسات الجيدة ُثبتت فعاليتها، مشيرةً بذلك إلى وجود فرص للتعاون والتبادل الدولي.** |
| مصادر البيانات وجمعها | قد يحتاج المسئولون عن الرصد واعداد التقرير إلى النظر في مجموعة واسعة من مصادر البيانات لتحديد أمثلة ملموسة للأنشطة المتعلقة بالتراث الثقافي غير المادي. وقد تكون المسوح الدورية بين مختلف الأطراف الفاعلة في مجال صون التراث الثقافي غير المادي، أو استعراضات التغطية الإعلامية والبحث الأكاديمي، وسائل مهمة لجمع البيانات. كما قد تكون هيئة استشارية واسعة النطاق أو آلية تنسيق، إن وجدت، مصدرًا مهمًا لمعلومات هذا المؤشر.  **مصادر البيانات المحتملة**   * تقارير منظمات غير حكومية، وجمعيات الجماعات، وجهات فاعلة أخرى عن أعمالها * رسالة إخبارية أو نشرات أو مواقع إلكترونية لجمعيات مهنية أو شبكات الباحثين * تغطية إعلامية لمبادرات الجماعات أو تدخلات الصون الأخرى |