**اللمحة العامة والأسس المنطقية**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المؤشر | 1. **مدى دعم البرامج لتعزيز القدرات البشرية لتشجيع صون التراث الثقافي غير المادي وإدارته** | |
| عوامل التقييم الشامل | يتم تقييم هذا المؤشر على أساس ثلاثة عوامل على الصعيد القطري ترصدها كل دولة طرف وتعد التقرير عنها: | |
| 2-1 تقديم مؤسّسات التعليم الجامعي لمناهج وشهادات في صون التراث الثقافي غير المادي وإدارته على أساس شامل. | المادة 14 (أ) (3)  التوجيه التنفيذي 107 (ك) |
| 2-2 توفير المؤسّسات والمراكز والهيئات الحكومية الأخرى للتدريب على صون التراث الثقافي غير المادي وإدارته على أساس شامل. | المادة 14 (أ) (3) |
| 2-3 تقديم مبادرات الجماعات أو المنظمات غير الحكومية للتدريب على صون التراث الثقافي غير المادي وإدارته على أساس شامل. | المادة 14 (أ) (3) |
| العلاقة مع أهداف التنمية المستدامة والمؤشرات الأخرى | **أهداف التنمية المستدامة:** يستجيب هذا المؤشر برمته للغاية 11-4 من أهداف التنمية المستدامة، "تعزيز الجهود الرامية إلى حماية وصون التراث الثقافي والطبيعي العالمي" في حالة استفادة دولة طرف نامية من الدعم الدولي لجهودها في مجال بناء القدرات. كما يستجيب هذا المؤشر للغاية 17-9 من أهداف التنمية المستدامة، والتي تركز على "الدعم الدولي لتنفيذ بناء القدرات في البلدان النامية تنفيذًا فعالًا ومحدد الأهداف" لتعزيز التنفيذ الوطني لأهداف التنمية المستدامة. كما أنه يكمل الغاية 4-7 من أهداف التنمية المستدامة، والتي تشير إلى اكتساب المتعلمين "المعارف والمهارات اللازمة لدعم التنمية المستدامة ... [ولا سيما] تقدير مساهمة الثقافة في التنمية المستدامة".  العلاقة بالمؤشرات الأخرى: **يتعلق هذا المؤشر بالتدريب المتخصص حول صون التراث الثقافي غير المادي وإدارته في مرحلة ما بعد المرحلة الثانوية، فضلاً عن فرص التدريب قصيرة الأجل التي قد لا تؤدي في نهاية المطاف إلى شهادة، مع التركيز على توافر نطاق متنوع من هذه الفرص. يستهدف المؤشر 3 جمهور هذه البرامج التدريبية وفعاليتها. تتناول المؤشرات 4، و5، و6 البرامج التعليمية في المراحل الابتدائية، والثانوية، وما بعد الثانوية التي عادة ما لا تركز على صون التراث الثقافي غير المادي وإدارته، ولكنها تستهدف ممارسته ونقله، فضلاً عن تعزيز احترامًا أكبر له.** | |
| الأسس المنطقية للإجراءات | يعد بناء القدرات من أجل صون التراث الثقافي غير المادي حاجة مستمرة لجميع الدول، سواء كانت لديها خبرة طويلة في صون التراث الثقافي غير المادي أو تولت هذه المهمة مؤخرًا. يمكن معالجة الحاجة إلى تعزيز القدرات البشرية من خلال التدريب الأكاديمي الذي تقدمه الكليات والجامعات، ويمكن معالجتها من خلال التدريب قصير الأجل الذي تقدمه المؤسسات والهيئات الحكومية بأنواعها، بما في ذلك المنظمات غير الحكومية أو الجماعية. أما فيما يتعلق بجميع أنواع التدريب وبناء القدرات، تعتبر الشمولية ضرورية، نظرًا لأهمية المشاركة على أوسع نطاق ممكن من الجماعات، والمجموعات، والأفراد في صون التراث الثقافي غير المادي وإدارته (المادة 15). | |
| المصطلحات الرئيسية | * شامل/ شمولية * التدريب * المنظمات غير الحكومية/ الجماعات * بناء القدرات * التعليم الجامعي | |

**التوجيهات المحددة بشأن الرصد والتقرير الدوري**

|  |  |
| --- | --- |
| **فوائد الرصد** | **يمكن لحصر برامج ومؤسسات التدريب أن يساعد الدولة على فهم حجم احتياجات بناء القدرات ونطاقها فيما يتعلق بإدارة التراث الثقافي غير المادي. يمكن أن تساعد الدولة في تقييم أي احتياجات تتم تلبيتها في الوقت الحالي، وتحديد الفجوات الواجب معالجتها في الأجل المتوسط أو الطويل، مما يسمح للدولة بضمان وصول موظفيها إلى فرص تدريب وموارد مناسبة. وعلى الصعيد العالمي، يمكن للرصد واعداد التقرير أن يبرز فرص التعاون الدولي - بما في ذلك الأماكن حيث يمكن للموظفين الاستفادة من فرص التدريب خارج بلدانهم - كما يمكن تحديد فجوات التدريب التي تستطيع اليونسكو، مع الشركاء والمؤسسات المنتسبة لها، معالجتها من خلال برنامج بناء القدرات عالمي.** |
| **مصادر البيانات وجمعها** | قد تكون وزارة التعليم أو وزارة التعليم العالي مسؤولة عن اعتماد درجات علمية أو الشهادات في مجالات محددة مثل التراث الثقافي غير المادي، عندئذ، تحتفظ الوزارة بمعلومات حول مكان تقديم هذه البرامج (عامل التقييم الشامل 2-1). إذا كان لدى الدولة هيئة استشارية أو آلية تعاون (انظر إلى المؤشر 1)، فقد تقوم بجمع المعلومات ونشرها حول فرص التدريب، سواء كانت تقدمها المنظمات الحكومية (عامل التقييم الشامل 2-2) أو المنظمات غير الحكومية والجماعات نفسها (عامل التقييم الشامل 2-3).  **مصادر البيانات المحتملة**   * سجلات وإشعارات وزارة تربية وتعليم أو تعليم عالي * مناهج كلية، وجامعة، ومواقع إلكترونية * استراتيجية بناء القدرات لوزارة الثقافة أو غيرها من الوكالات المسؤولة عن التراث الثقافي غير المادي * منظمات وهيئات تدريب مخصصة * مواقع إلكترونية لهيئات غير حكومية نشطة في مجال التراث الثقافي غير المادي * إعلانات وإشعارات توظيف لحلقات عمل وفرص مواتية أخرى * تغطية إعلامية لمثل هذه الحلقات والأنشطة التدريبية * صفحة اليونسكو على الإنترنت حول مشاريع بناء القدرات |