Y/C-CL IR 01 - Eng.

Letter of Consent

"Haft Gonbad" International Cultural Quarterly, a publication focusing on cultural issues, contributing to the promotion of cultural values at national and regional levels, supports and expresses its consent for the Inscription of Yaldā/Chella on UNESCO's Representative List of Intangible Cultural Heritage of Humanity as a multinational element by the Islamic Republic of Iran and the Islamic Republic of Afghanistan.

Mohamad Mirshokraei Editor in Chief

Y/C CL IR 01/F

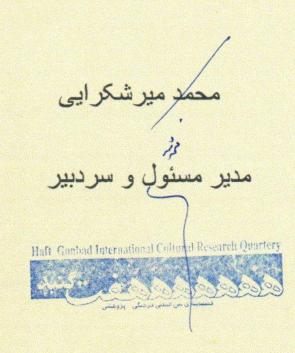
تاریخ: ۱۳۹۹/۱۲/۲۱ شماره: ۵۸_ه-۹۹

پیوست:

Haft Gonbad International Culural Research Quartery



فصلنامه بین المللی فرهنگی-پژوهشی هفت گنبد به عنوان یکی از نهادهای انتشاراتی که در راستای ترویج ارزش های فرهنگی در مقیاس ملی و منطقه ای فعالیت مینماید، از ثبت جهانی «یلدا/چله» در فهرست میراث فرهنگی ناملموس بشری یونسکو به صورت مشترک میان کشورهای ایران و افغانستان پشتیبانی می نماید و با آن موافقت کامل دارد.



Letter of Consent

Yaldā/Chella is one of the most inspiring festivals for artists among other local rituals and celebrations held every year. We could see traces of Yaldā/Chella's signs and practices in multitude of works created by artists. For instance, drawing pictures of pomegranates and/or making its sculpture as one element of Yaldā/Chella is so meaningful for the artists.

We, the students of Azadegan Conservatory (for girls), hope that the inscription of Yaldā/Chella on UNESCO's Representative List of Intangible Cultural Heritage of Humanity as a multinational element by Iran and Afghanistan would be inspiring for artists of other countries, too. We fully support the inscription of this element.

Signed by 10 students of Azadegan Conservatory

بنه مراامزید از سان حش ماد این های علی مرسام بر لذاری شوده بدا / جله می از الهام فی تران جشن ما برای حد مشان است . نگه ماد سنت بدد / جله رادر بسری از انهم مندی می تران می حده مرد. نتا می گذان ما را نام و با سام با می خر مشان این سری معنداست. ما حد آمزان حد مین دفتران آزاد فان اسد دارم شب جای بدا / جهه در

Aland Don't Start Start

Y/C CL IR 03/Eng.

Letter of Consent

Every year people show great enthusiasm for setting "Yaldā Table" on the last days of the autumn. Considering the importance of collecting the edibles for setting "Yaldā Table", we the sellers of nuts and confectionary in the city of Tabriz, express our full support and consent for the inscription of "Yaldā" on UNESCO's Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity as a multinational element by Iran and Afghanistan.

Signed by four sellers of nuts and confectionery in Tabriz

wife. (5/2) (10) (10) (10) (10) (10) (10) القل در من المرسم على على المنسط انف النفاح مندا المرما و وفيلى نامليس الله العام ماسي شماره ٩٣ - تلفن مركز پخش : ٥٥٤١٩٢٤٩ - ٨٨٣١٣٣٢١ - حق چاپ

Y/C CL IR 04/Eng.

Letter of Consent

Dehkadeh Culture House is a socio-cultural NGO operating in the province of Alborz. It has more than 200 members and followers. This NGO, hereby, expresses its satisfaction and support of the inscription of Yaldā/Chella on UNESCO's Representative List of Intangible Cultural Heritage of Humanity that is undertaken by Iran and Afghanistan

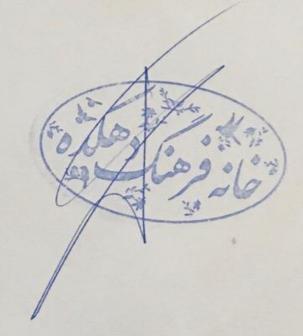
Signed and sealed by: Dehkadeh Culture House

" (d /6)19° (C. "

ف نه زهند ده معمو و دن سره احبای و فتی دراسی البرز ما بیش از ۲۰۰ عفو و دن کسره ، مشای و رون ست فرو دا از بشت و شن ملا / ویم " مرای کورهای ایران و انعکنان

در فرست مینی سات زختی ناملول بیری بوند کو ایرازی دارد. ما در راسای کا ساری و ترویج ایراز بیش افزام خواهم خوا می و در در در داسای کا ساری و ترویج ایراز بیش افزام خواهم خوا می مواهم خود ،

« eles ispile »



Letter of Consent

Studio Rasa is an institution active in production of cultural documentaries in Iran that has cooperated in making videos and photos related to the ICH inscription files at the national and world levels.

Studio Rasa, hereby, expresses its approval and satisfaction with the inscription of Yaldā/Chella on UNESCO's Representative List of Intangible Cultural Heritage of Humanity that is pursued as a multinational element by Iran and Afghanistan. The Studio shall do its best for safeguarding and promoting this valuable and ancient element in the region and it hopes that the joint inscription of cultural elements would contribute to strengthening solidarity among nations with cultural commonalities and expanding peace in the region and world.

Farshid Salimi General Manager



به نام خدا

استودیو رسا به عنوان یکی از مجموعه های فعال در ساخت مستندهای فرهنگی در ایران و همچنین همکار در تهیه فیلم ها و عکس های مربوط به ثبت پرونده های میراث فرهنگی ناملموس در مقیاس ملی و جهانی موافقت و رضایت خود را از ثبت جهانی "یلدا / چله " در فهرست میراث فرهنگی ناملموس بشری یونسکو بصورت مشترک میان کشورهای ایران و افغانستان اعلام میدارد و تلاش خود را در راستای پاسداری و ترویج این اثر ارزشمند و میراث کهن در منطقه خواهد نمود.

استودیو رسا آمیدوار است ثبت آثار فرهنگی بصورت مشترک موجب تقویت همبستگی ملت های هم فرهنگ و توسعه صلح در منطقه و جهان باشد.

با تجدید احترام فرشید سلیمی مدیر عامل

UNIT 5 EAST, SEPID BUILDING, NO. 73, BAHAR ST., TEHRANPARS, TEHRAN TEL: + 9 8 2 1 7 7 7 2 7 5 4 4 CELL: +98 912 315 77 37 - 938 023 54 94