раздел 42

Раздаточный материал 1.b:

оценка окончательного варианта номинации элемента сообщества миджикенда

Посмотрите на окончательный вариант номинации в Список. В таком виде его можно представить на рассмотрение и оценку Консультативному органу, и у него больше шансов на успех, чем у первоначальной номинации, но некоторые проблемы все же остались. Этот раздаточный материал предлагает несколько вопросов для обсуждения во время процесса оценки. Однако Вы можете задать и другие вопросы.

#### решены ли проблемы, поставленные в первоначальной номинации?

Во время дискуссии обсудите следующие вопросы:

* Правильно ли теперь назван элемент?
* Правильно ли определено заинтересованное сообщество?
* Правильно ли теперь определена область деятельности, к которой относится элемент?
* Верно ли определено «сообщество» при оценке жизнеспособности элемента?
* Четко ли указаны угрозы и риски?
* Способны ли указанные меры по охране справиться с угрозами и рисками, стоящими перед элементом?
* Предоставлены ли свидетельства того, что соответствующее заинтересованное сообщество принимало участие в подготовке номинации?
* Демонстрирует ли теперь нрминация более уважительное отношение к принятым ограничениям на доступ к элементу и к правам интеллектуальной собственности?

#### Остались ли какие-то проблемы и замечания в отношении номинации?

Во время дискуссии обсудите следующие вопросы:

* Достаточно ли адекватно план мер по охране учел и определил возможные угрозы от чрезмерной коммерциализации и туризма?
* Достаточно ли полно показано в файле участие женщин и молодежи в исполнении и передаче элемента?
* Как лучше всего использовать доходы, полученные от туризма и пчеловодства, в целях охраны элемента?
* Каким образом могут культурные фестивали наилучшим образом способствовать повышению осведомленности об элементе?
* Как можно смягчить негативный эффект от превращения обряда в представление, происходящее не на территории макайа?