

Міністерство культури та інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Верхова-Єрмак Оксана Олександрівна бд/мм/рр.,
яка (-ий) мешкає у м. Рівне,
Рівненська області вул. Льва Українця, 11,

підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишаюся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 28.02.2023

Підпис [Підпис] (Верхова-Єрмак О.О.)

✓

Consents from Ukraine

(English translation)

Reçu CLT/LHE	
Le	22 DEC. 2023
N°	0682

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Verkhova Yednak Oksana, who lives in Vinnytsia, support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 28.02.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Горбодинська Оксана Василівна ^{01.10.1964}
яка (-ий) мешкає у м. Могилів-Подільський
Вінницької області вул. Вірницька 74 кв. 34

підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишаюся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 27.02.2023

Підпис



✓

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Horodynska Oksana, born 01.14. 1967 and living in the city of Mohiliv-Podilsk, Vinnytska oblast, 74 Virmenska Str., app. 34, support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 27.02.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної політики України

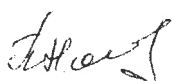
Згода на включення елемента НКС «Українська писанка традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Погребняк Надія Миколаївна 08.03.1956 року яка мешкає у с. Жван, вул. 40-річчя Перемоги 10, Моглів - Подільського району, Вінницької області. Підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України - це не просто мистецькі оздоблення яйця, це - знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам

Я пишаюся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 07.03.2023

Підпис 

✓

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Pohrebniak Nadiya, born 08.06.1956, living in the village of Zhvan, 10, 40th anniversary of Victory Str. Mohyliv Podilsky district, Vinnytska oblast, support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 07.03.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Пономаренко Лідія Петрівна, 08.12, 1967 р.н., яка мешкає у с.Наддністрянське, Могилів-Подільського району, Вінницької області, вул. Комарова 2,

підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишаюся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата

10.03.2023 р.

Підпис



REDMI NOTE 9 PRO

AI QUAD CAMERA

✓

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Ponomarenko Lidia, born 08.12. 1967 and living in the village of Naddnistrianske, Mohiliv-Podilsk district, Vinnytska oblast, 2 Komarova Str., support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 10.03.2023

Signature

Сторонами цього договору за інформаційною підтримкою України
визначено територію, що перебуває під контролем РФ. Територія, що перебуває під контролем України
визначена на карті, що додається до цього договору. Територія, що перебуває під контролем України
визначена на карті, що додається до цього договору.

М. Сторона України, *Володимир Зеленський*, Президент України
М. Сторона Росії, *Володимир Путін*, Президент Росії

Сторонами цього договору за інформаційною підтримкою України
визначено територію, що перебуває під контролем РФ. Територія, що перебуває під контролем України
визначена на карті, що додається до цього договору. Територія, що перебуває під контролем України
визначена на карті, що додається до цього договору.

Територія для України – це не просто місцевість одіоблене війня, це – звичайні
людина, навіщо, те що ми отримуємо від попередніх поколінь, зберегли та
передалимо наступним.

Я підписую цю угоду свідомо та на повне розуміння зусиль для її охорони

Дата *07-02-2023*
Підпис *Зеленський*

✓
Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Hotsuliak Maria, born 15.02. 1950 and living in the city of Mohiliv-Podilsk, Vinnytska oblast, 72 Virmenska Str., app. 9, support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 27.02.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Гіколасва Вікторіє Володимирівна дд/мм/рр.,
яка (-ий) мешкає у м. Львів

області вул. Турин Швейцарія 10/А

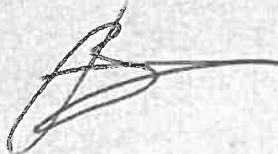
підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишаюся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 27.02.23

Підпис



✓

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Nilolaieva Viktoria Oksana, living in the city of Vinnytsia, 10-A Shevchenko street, support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 27.02.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства


Я, Синьчук Антоніна Іванівна д/л/м/рр.,
яка (-ий) мешкає у м. Шибрів,
Вінницької області вул. Шибверська 85,

підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишаюся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 27.02.2023р.

Підпис 

✓
Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Olimchuk Antonina, living in the town of Tyvriv, Vinnytska oblast, 74 Tyverska Str., support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination

promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 27.02.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка:
традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку
ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Білик Оксана Сергіївна, 28.04.1967 р. н., яка мешкає у м. Володимирі, Волинської області, вул. Київська, 21 Б, підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства.

Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею. Мистецтво писанкарства вічне, його потрібно зберігати, продовжувати, передавати нащадкам.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь. Писанка – код нашої нації, який записаний прадавніми символами на яйці.

Я пишаюсь, що дотична до цієї спадщини і надалі докладатиму зусиль для її збереження та примноження.

Дата 27/ 02/ 2023 р.

Підпис



Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Bilyk Oksana, born 28.04. 1967 and living in the city of Volodymyr, Volynska oblast, 21-B Kyivska Str., support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 27.02.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Мартинюк Леся Георгіївна, 01/01/1967 р.н., яка мешкає у м. Володимир, Волинської області вул. Професора Бобка, буд. 9

підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишаюся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 27 лютого 2023 року

Підпис *Леся І.Т. Мартинюк*

✓

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Martyniuk Lesia, born 01.01.1967, living in the city of Volodymyr, Volynska oblast, 9 Professor Bobko Str., support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 27.02.2023

Signature

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво» до репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Нікітіч Ірина Сергіївна, 27.01.1988 р.н., яка мешкає у селі Княгининок Луцького району Волинської області, вул. Ранкова/60.

Підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе знею.

Писанка для України - це не просто мистецькі оздоблені яйця, це - знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишаюся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 27.02. 2023 р.

Підпис



Нікітіч І.С. – член Волинського обласного осередку
Національної спілки майстрів народного мистецтва України

✓

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Nikitych Iryna, born 27.01.1988, living in the village of Kniahynynok, Lutsk district, Volynska oblast, 60 Rankova Str., support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 27.02.2023

Signature

Nikitych I. is a member of Volyn Center of the National Union of Folk-Art Masters of Ukraine

Міністерство культури та інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Пасюк Софія Олегівна, народилася 22 січня 1969 року, мешкаю у м. Луцьку Волинської області, вул Сільська 4 підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишаюся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 28 лютого 2023 року

Підпис



S. O. Pasuk

✓
Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Pasiuk Sophia, born 22.01.1969, living in the city of Lutsk, Volynska oblast, 4 Silska Str., support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 28.02.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Губаль Людмила Мар'янівна, 11/11/1964р., яка мешкає у с. Баранинці, Ужгородського району Закарпатської області, вул. Гагаріна 63,

підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишаюся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 27.02.2023 року

Підпис

 Губаль Л.М.

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Hubal Liudmyla, born 11.11.1964, living in the village of Barannyntsi, Uzhhorod district, Zakarpatska oblast, 53 Haharina Str., support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 27.02.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної
політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Гриценко Лариса Олександрівна, 29/05/1960 р., яка мешкає у м. Полтава, Полтавської області вул. Небесної Сотні 100, кв. 61, підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишаюся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

27.02.2023р.



✓

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Hrytsenko Larysa, born 29.05.1960, living in the city of Poltava, 100 Nebesba Sotnia Str., app.61, support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 27.02.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної
політики України

Згода на включення елемента НКС
«Українська писанка: традиція та мистецтво»
до Репрезентативного списку ЮНЕСКО
нематеріальної культурної спадщини людства.

Я, Орел Сидія Олександрівна, що народилася
11 березня 1963 року, яка мешкає в м. Жолтава
Жолтавської області, провулок Тіщанський, № 4
підтримую внеском українсько-єстонової
молітви «Українська писанка; традиція та
мистецтво» до Репрезентативного списку
ЮНЕСКО нематеріальної культурної
спадщини людства. Така молітва
сприяє визнанню української історії, традицій
та мистецтва у світі, співпраці між
українцями та іншими народами, підтримці
з'язку з українцями, які вимушено перетяли
до інших країн, але уособлюють себе з
культурою України, поважають її та ідентифі-
кують себе з нею.

Писанка для України — це не просто
мистецьке оздоблення яєць, це — знання,
цінності, навіть, те, що ми отримуємо від

попередніх поколінь, зберегти та передати
мацудкам.

Я пишався цією спадщиною і мадам
дошадотилу дусиль для її охорони.

25 лютого 2023 року

Ligia Oren 

✓

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Orel Lidia, born 11.03.1968, living in the city of Poltava, 4 Pischany lane, support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 25.02.2023

Міністерство культури та інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Мелесик Юлія Миколаївна, 31/05/1989 р. н. , яка мешкає у селі Войнин, Володимирського району, Волинської області , вул. Зелена 8,

підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишаюся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 28.02.2023 р.

Підпис



✓

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Melesyk Yulia, born 31.05.1989, living in the village of Voinyn, Volodymyr district, Volynska oblast, 8 Zelena Str., support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 28.02.2023

Signature

Лингвістичне вимовлення та інформативної полі-
тики України.

Згода на вміщення елемента НКЛ "Українська
писемка: традиція та мистецтво" до Репрезентативного
спілку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини
людства.

Я. Мавринен Наталія Павлівна, 09.09.1943р, писем-
ка, членкиня Національної спілки мистецтв в на-
родного мистецтва України, ма мамка у м. Дніпро,
Дніпропетровської обл., вул. Змаленка буд. 86, підпри-
ємство вміщення україно-єстонської мовлінації;
"Українська писемка: традиція та мистецтво" до
Репрезентативного спілку ЮНЕСКО нематеріальної
культурної спадщини людства. Така номінація
сприяє визначенню української історії, традиції та
мистецтва у світі, співпраці між українцями
та іншими національностями з'являється з українцями,
які вважалися перехідними роїнами країн але уособ-
люють себе і культурного України, неважливо і" та
ідентифікують себе з нею.

Писемка для України - це не просто мистецтві
судблені діля, це - знання, уміння, навички, те,
що ми отримали від попередніх поколінь, зба-
регли та передаємо нащадкам.

Я пшавсь уяви спадщини і надали
документину зучень для її охорони.

28.02.2023

✓

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Lavrtnets Natalia, born 09.09. 1973, painting eggs mistress and the member of the National Union of Folk-Art Masters of Ukraine, living in the city of Dnipro, 86 Zmahannia Str., support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 28.02.2023

Signature

**Згода на включення елемента НКС
«Українська писанка: традиція та мистецтво»
до Репрезентативного списку ЮНЕСКО
нематеріальної культурної спадщини людства**

Я, Іващенко Ольга Володимирівна, 19.04.1975 р., писанкарка, член Національної спілки художників України, яка мешкає у м. Дніпро Дніпропетровської області, проспект Гагпріна, буд. 131, кв. 68,

підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишаюся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

01.03 2023



✓

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Ivaschenko Olha, born 19.04. 1975, painting eggs mistress and the member of the National Union of Artists of Ukraine, living in the city of Dnipro, 131 Haharina Av., ap.68, support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 01.03.2023

Signature

**Згода на включення елемента НКС
«Українська писанка: традиція та мистецтво»
до Репрезентативного списку ЮНЕСКО
нематеріальної культурної спадщини людства**

Я, Бережна Наталія Миколаївна, 07.11.1975 р., писанкарка, член Національної спілки художників України, яка мешкає у смт Партизанське Дніпропетровської області, вул. Центральна, буд.3, кв. 84,

підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишаюся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

09.03.2023р.



Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Berezhna Natalia, born 07.11. 1975, painting eggs mistress and the member of the National Union of Artists Ukraine, living in the village of Partyzanske, Dnipropetrovska oblast, 3 Tsentralna Str., app. 84, support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 09.03.2023

Signature

Міністерство культури та
інформаційної політики України

Згода

на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства.


Я, Буря Алла Володимирівна, 06.08.1968 р., писанкарка, член Національної спілки майстрів народного мистецтва України, яка мешкає у м. Верхівцеве, Дніпропетровської області, вул. Центральна, буд. 113

підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишаюся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

28.02.2023р.



✓

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Buria Alla, born 06.08. 1968, painting eggs mistress and the member of the National Union of Folk-Art Masters of Ukraine, living in the town of Verhivtsevo, Dnipropetrovska oblast, 113 Tsentralna Str., support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 28.02.2023

Signature

Міністерство культури та
інформаційної політики
України

Згода на вилучення

елемента Національної культурної спадщини
"Українське писанка, традиція та мистецтво"
до Репрезентативного списку ЮНЕСКО
нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Лодзаренко Анна Віталіївна, н.об. 1987р.,
писанкарка, член Національної спілки майстрів
народного мистецтва України, яка мешкає у м. Дніпро,
Дніпропетровської області, вул. Немировича-Данченка,
буд. 30, кв. 37, підтримую внесення українсько-єстонської
компанії "Українське писанка; традиція та мистецтво"
до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної
культурної спадщини людства. Така компанія створена
визнанням української історії, традиції та мистецтва у
світі, співпраці між українцями та іншими націями,
підтримки зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до
інших країн, але уособлюють себе з культурою України,
повітають її та ідентифікують себе з нею.
Писанка для України - це не просто мистецькі
оздоблені яйця, це - знання, уміння, навички, те, що ми
отримуємо від попередніх поколінь, зберегти та передати
нащадкам.

Я пишуся метою спадщиною і надалі домагаюся
зусиль для її охорони

28 02. 2023 р

✓

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Podnarenko Anna, born 11.05. 1987, painting eggs mistress and the member of the National Union of Folk-Art Masters of Ukraine, living in the city of Dnipro, 30 Nemyrovycha-Danchenka Str., app.37, support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine. ✓

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 28.02.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Вільчинський Олександр Олександрович, 24/09/1955 р.н., який мешкає у м.Запоріжжя, вул. Дальня, буд. 30, Заслужений майстер народної творчості України,

підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишаюся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 01.03.2023 р.

Підпис



Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Vilchynsky Oleksandr, born 24.09. 1955, Honoring Master of Ukraine, living in the city of Zaporizhzhia, 30 Dalnia Str., support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 01.03.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Грабовська Людмила Василівна, 27/10/1965 р.н., яка мешкає у м. Бердянськ, Запорізької обл., вул. Земська, буд. 12, кв. 11,

підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишаюся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 01.03.2023 р.

Підпис



✓
Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Hrabovska Liudmyla, born 27.10. 1965, living in the city of Berdiansk, Zaporizka oblast, 12 Zemska Str., app. 11, support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 01.03.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Зеніщева Анастасія Юріївна, 02/08/1992 р.н., яка мешкає у м. Бердянськ, Запорізької обл., вул. Чкалова, буд. 21, кв.1,

підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишаюся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 01.03.2023 р.

Підпис



✓

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Zenischeva Anastasiya, born 02.08. 1992, living in the city of Berdiansk, Zaporizka oblast, 21 Chkalova Str., app. 1, support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 01.03.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Москаленко Олена Валеріївна, 31/01/1981 р.н., яка мешкає у м. Запоріжжя, вул. Космічна, буд. 47А,

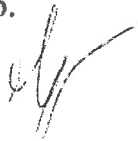
підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишаюся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 01.03.2023 р.

Підпис



✓
Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Moskalenko Olena, born 31.01.1981, living in the city of Zaporizhzhia, 47 A Kosmichna Str., support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 01.03.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Москаленко Сергій Володимирович, 25/12/1968 р.н., який мешкає у м.Запоріжжя, вул. Космічна, буд. 47А,

підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишаюся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 01.03.2023 р.

Підпис



✓

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Moskalenko Serhiy, born 25.12.1968, living in the city of Zaporizhzhia, 47 A Kosmichna Str., support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 01.03.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Сорочан Ірина, яка (-ий) мешкає у м. Северодонецьк, Луганської області, зараз - Новогард, Польща, підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишаюся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 28.02.2023

Підпис



✓

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Sorochan Iryna, living in the city of Sievierodonetsk, Luhanska oblast (now, residing in Novogard, Poland), support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 28.02.2023

Signature

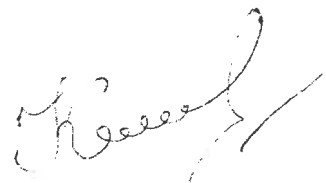
Міністерство культури та інформаційної політики України
Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та
мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО
нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Коздровська Валентина Миколаївна, народилася 21.11.1953 року, мешкаю в м. Суми Сумської області, вул. Петропавлівська, 127 кв.85, підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишаюся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

28.02.2023 р.



Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Kozdrovska Valentyna, born 21.11.1953, living in the city of Sumy, 127 Petropavlivska Str., app. 85, support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 28.02.2023

Signature

Signature

Міністерство культури та інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво»
до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної
спадщини людства

Я, Огнева Світлана Василівна, 17.01.1974 року народження, яка мешкає у м. Суми, Сумської області, вул. Охтирська, буд. 6, кв. 3, підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України - це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишаюся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 28.02.2023 р.

Підпис



Огнева Світлана Василівна

✓

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Ohnieva Svitlana, born 17.01.1974, living in the city of Sumy, 6 Okhtyrska, app.3, support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 28.02.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної політики України


Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Тимошенко Ольга Володимирівна, 31.05.1969 року народження, яка мешкає у м. Валки, Харківської області вул. Стадіонна буд. 18, підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишаюся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 27 лютого 2023 року

Підпис  / О. Тимошенко



Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Tymoshenko Olha, born 31.05.1969, living in the city of Valky, Kharkivska oblast, 18 Stadionna Str., support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 27.02.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної політики
України

Згода

на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво
до Репрезентативного списку ЮНЕСКО
нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Вовк Інна Дмитрівна 1_лютого_1979 дд/мм/рр., яка (-ий) мешкає у
м. Шпола_Звенигородського_району,
_Черкаської_області, по вул. Лозуватська_41.1____тел.0980020780 ,

підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишаюся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 28.02.2023

Підпис 

✓

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Vovk Inna, born 01.02.1979, living in the city of Shpola, Zvenihorodka district, Cherkaska oblast, 41 Lozuvatska Str., app. 1, support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 28.02.2023

Signature

Згода

на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво
до Репрезентативного списку ЮНЕСКО
нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Шинкарчук Христина Костянтинівна _____

_____ 28/05/1986р., яка _____

мешкає у м. Черкаси _____,

_____ Черкаської області, по вул.Волкова 59, кв.9 _____

підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишаюся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 28.02.2023

Підпис



✓

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element "Ukrainian Pysanka: Tradition and Art" on the Representative List of UNESCO

I, Shynkaruk Khrystyna, born 28.05.1984, living in the city of Cherkasy, 59 Volkova Str., app. 9, support the Ukrainian-Estonian nomination "Ukrainian Pysanka: Tradition and Art" submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine. f

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 28.02.2023

Signature

✓

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

We support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

We are proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Signatures of the group of bearers (9) from villages of Ivano-Frankivska oblast (Illintsi, Trostianets, Kosmach). †††

**Згода на включення елемента НКС
«Українська писанка: традиція та мистецтво»
до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної
культурної спадщини людства**

Підтримуємо внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства.

Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишаюся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

№ п/п	Прізвище, ім'я, по батькові, рік народження	Повна адреса, телефон	Дата	Підпис
1	22.04.1942р. Ужосток Андретасєє Луківська	с. Космач- вул. Ставницька, 12 0943732779	10.03.2023р	
2	09.02.1978р Бойчук Ганна Василівна	с. Космач- вул. Труковець 0686202569	10.03.2023р	
3	Глишторак Парасковія Луківська 16.10.1985р	с. Космач вул. Труковець 0976303413	10.03.2023р	Глишторак
4	Кішук Ганна Мирославівна 01.05.2002р.	с. Космач вул. Труковець 0978184723	10.03.2023р	Кішук
5	Глишко Марія Василівна 14.06.1991р.	с. Космач вул. Ставник 0986254253	10.03.2023р.	Глишко
6	Фохканюк Ганна Романівна 1962. 02 квітня	с. Космач вул. Мшпа 0925310551	10.03.2023р	Фохканюк
7.	Тробошук Марія Іванівна 1991. 3 лютого	с. Космач-вул. Труковець 0687271346	10.03.2023	Тробошук

**Згода на включення елемента НКС
«Українська писанка: традиція та мистецтво»
до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної
культурної спадщини людства**

Підтримуємо внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства.

Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишаюся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

№ п/п	Прізвище, ім'я, по батькові, рік народження	Повна адреса, телефон	Дата	Підпис
1.	Тарф Дарія Василівна 1977р.н. 16.11.	с. Калінінці Коломийський район Івано-Франківська обл. 0982522516	04.03. 2023р.	
2.	Званюк Дарія Миколайівна 1940р.н.	с. Простянець Коломийський район Івано-Франківська обл. 0967615140	3.03. 2023р.	
3.	Симонюк Ланка Іванівна 1957р.н.	с. Простянець Коломийський район Івано-Франківська обл. 0983842494	04.03. 2023р.	
4.	Тарф Дарія Василівна, 1966р.н.	с. Простянець Коломийський район Івано-Франківська обл. 0690164987	10.03. 2023р.	
5.	Симонюк Ланка Миколайівна 1988р.	с. Простянець Коломийський район Івано-Франківська обл. 0967770511	13.03. 2023р.	

**Згода на включення елемента НКС
«Українська писанка: традиція та мистецтво»
до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної
культурної спадщини людства**

Підтримуємо внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства.

Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишаюся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

№ п/п	Прізвище, ім'я, по батькові, рік народження	Повна адреса, телефон	Дата	Підпис
1	Розтовська Ірина Михайлівна 29.06.1979 р.н.	м. Коломия Івано-Франківська обл. Коломийський р-н вул. Добуша 119 №652 т. 0967493271	7.03. 2023р.	
2	Гонимська Ірина Леонівна, 21.04.1972р.н.	с. Ковалівка Тарнопільська обл. Івано-Франківська обл. вул. Фратер 5 т. 0964782234	6.03 2023р.	
3	Тригачак Оксана Михайлівна, 27.03.1967р.	с. Ковалівка, вул. О.Кобилецької 5 Коломийський р-н Івано-Франківська обл., т. 0964327918	7.03 2023р.	
4	Тадарак Світлана Степанівна 23.04.1972р.	м. Коломия вул. Забугацька № 2 Івано-Франківська обл.	4.03 2023р.	
5	Владимир Федоренко Надія Александрівна 29.12.1990р.	м. Роїмениця 0966098198	7.03 2023	

**Згода на включення елемента НКС
«Українська писанка: традиція та мистецтво»
до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної
культурної спадщини людства**

Підтримуємо внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства.

Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишаюся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

№ п/п	Прізвище, ім'я, по батькові, рік народження	Повна адреса, телефон	Дата	Підпис
1.	Дражук Марія Дмитрівна 01.05.1982р.	с. Красноїлля Варшавський район Івано-Франківська обл. 0989306465	14.03. 2023р.	
2.	Димінська Марія Фомірівна 04.04.1988р.	с. Терпезьке Надвінська громада Івано-Франківська обл. 0689255863	10.03. 2023р.	
3.	Лепчук Таня Михайлівна 16.12.1987	с. Акремор Косівської р-н Івано-Франківська обл. 0980498334	11.03 2023р.	
4.	Камінець Мелісса Михайлівна 28.03.1959р.	с. Чорний Потік Надвінська громада Івано-Франківська обл. 0967243367	10.03. 2023р.	
5.	Саманчук Таня Іванівна 15.01.1962р.	с. Климів Тернопільський р-н Хмельницька обл. 0945352474	14.03 2023р.	

Міністерство культури та інформаційної політики України

ЗГОДА

на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво»

до Репрезентативного списку ЮНЕСКО

нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Швайтченко Ольга Михайлівна
3.12.1955. дд/мм/рр., яка (-ий)
мешкає у м. Зарвася по вул. Олександра Маломужа
Зарваськоїобласті, по вул.
0980869905.

підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишаюся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 28.02.2023р.

Підпис



Reçu CLT/LHE	
Le	22 DEC. 2023
N°	0682

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art”

on the Representative List of UNESCO

I, Martynova Olha Mykhaylivna (03.12.1955), who lives in the city of Cherkasy, Oleksandra Malomuzha Str., (+380980869905)

support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 28.02.2023

Signature

Міністерство культури та інформації
України

Загальнодержавний елемент
ДНКС „Українська писемка: традиції
та мистецтво“ до Репрезентативного
списку ЮНЕСКО нематеріальної
культурної спадщини людства

Я, Шовкова Анна Олександрівна, 06/05/1996,
яка мешкає у м. Желтаре, Житомирської області,
вул. Грабана 13, кв. 22, підтримую висесення
Українсько-єврейської комунікції „Українська писемка:
традиції та мистецтво“ до Репрезентативного списку
ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства.
Також комунікція сприяє визнанню української
історії, традицій та мистецтва у світі, співпраці між
українцями та іншими народами, підтримці
зв'язку з українцями, які вимушено переїхали
до інших країн, але уособлюють себе з культурою
України, повасають її та ідентифікують себе з нею.

Писемка для України – це не просто мистецтво і
оздоблені ялинки, це – знання, уміння, навички, те, що
ми отримуємо від попередніх поколінь, зберієм та
перераємо наші дари.

Я пишалаюся цією спадщиною і надалі докладаю
силу зусиль для її охорони.

д.т.од. 2023



Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art”

on the Representative List of UNESCO

I, Shovkova Anna Oleksandrivna (06/05/1996), who lives in the city Poltava, 13/22 Hrabchaka Str., support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 27.02.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної
політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Світлана Руїна Іванівна, 26/07/1975 р., яка мешкає у м. Лютине, Львівської області вул. В. Козака 10 а, кв. 214, підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишаюся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

27.02.2023 р.



Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art”

on the Representative List of UNESCO

I, Sribna Yuliya Anatoliyvna (26.07.1975), who lives in the city of Poltava, 10a/214 Kozaka Str.,

support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 27.02.2023

Signature

Міністерство культури та
інформаційної політики
України

Згода на включення елемента
АЕС "Українська писанка:
традиція та мистецтво"
до Репрезентативного списку ЮНЕСКО
нематеріальної культурної
спадщини людства.

Я, Божена Леопа Іванівна, 09.12.1989 р.н.,
яка мешкає у м. Чернівці, Чернівецького р-ну
Чернівецької обл.

Підтримую високія українсько-єстонської
номінації "Українська писанка: традиція
та мистецтво" до Репрезентативного списку
ЮНЕСКО нематеріальної культурної
спадщини людства. Така номінація сприяє
визнанню української історії, традиції
та мистецтва у світі, співпраці між
українцями, які виїжджають переїхали до
інших країн, але уособлюють себе з культу-
рою України, поважають її та ідентифі-
кують себе з нею.

Писанка для України - це не просто мистецькі
оздоблені яйця, це - знання, уміння, навички,
те, що ми отримали від попередніх поколінь,
зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишу ця цю спадщиною і надалі
декладувати зусиль для її охорони.

23.02.2023 р.



Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art”

on the Representative List of UNESCO

I, Bezhenar Alona Ivanivna (09/12/1989), who lives in the city Chernivtsi,

support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 23.02.2023

Signature

Міністерство культури
та інформаційної політики
України згода на включення
елемента РКС "Українська писанка:
традиція та мистецтво" до
Репрезентативного списку ЮНЕСКО
нематеріальної культурної
спадщини людства

Я Візник Євдокія Дмитрівна нар. 1 листо-
пня 1959 року, яка мешкає в селі Кам'янка
Кам'янецької М.Т. Чернівецької обл. вул. Гаскренка 90

Підтримую внесення українсько - естон-
ської номінації "Українська писанка: традиція
та мистецтво" до Репрезентативного списку
ЮНЕСКО нематеріальної культурної
спадщини людства. Така номінація
сприяє визнанню української історії,
традиції та мистецтва у світі, співпраці
між українцями та іншими націями,
підтримці зв'язку з українцями, які виму-
шено переїхали до інших країн, але
уособлюють себе з культурою України,
поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України - це не просто мистецькі
оздоблення яйця, це - знання, уміння, навички, те,
що ми отримали від попередніх поколінь,
зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишаюся цією спадщиною і надалі
докладаю тим же зусилля для її охорони.

27 лютого 2023 року.

Євдокія (Візник Євдокія Дмитрівна)

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art”

on the Representative List of UNESCO

I, Viznyuk Yevdokiya Dmytrivna (01.10.1959), who lives in the village Kamyanka Chernivetska region, support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 27.02.2023

Signature

Міністерство культури та
інформаційної політики України
Згода на включення елемента НКС
"Українська писанка; традиції
та мистецтво до Репрезентативного
списку ЮНЕСКО нематеріальної,
культурної" спадщини людства.

Я, Добровольська Віта, 30.04.1973 року,
народженя, яка мешкає у селі Топоувці
Чернівецької області, вул. Шевченка 31а,
підтримую внесення українсько-естонськ.
кошикати "Українська писанка - традиції
та мистецтво до Репрезентативного спис-
ку культурної спадщини ЮНЕСКО нематеріальної
спадщини людства. Така
кошикати створює визнання української
історії, традиції та мистецтва
у світі, співпраці між українцями
та іншими націями, підтримую
зв'язку з українцями які вимушено
перікали до інших країн, але досі
люблять себе з культурною Україною,
поважають її та ідентифікують
себе з нею

Писанка для України - це не просто
мистецкі оздоблені яйця, це - знання, уміння,
навички, та, що ми ступили від поперед-
ніх поколінь, здержали та передаємо нащадкам.
Я мешаюся цією спадщиною і надалі
докладатиму зусиль для її охорони

27.02.2023р.

Віта

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art”

on the Representative List of UNESCO

I, Dobrovolska Vita (30.04.1973), who lives in Toporivtsi village, 3a Shevchenka Str., Chernivtsi region,

support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 27.02.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної політики України

Згода на включення елементів «Українка писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства.

Я, Дмитро Михайло Васильович, нар. 10 серпня 1959р, який мешкає у с.м.с. Гутинка Фізичеського району Чернівецької області, вулиця Ч.Фрацька, 3. підтримую внесение українсько-єстокевської номінації «Українка писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Також номінація срийє визначню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримати зв'язки з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але особляють себе з культурною Українкою, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка зле України - це не просто мистецькі оздоблені яйця, це - знаки, чимни, навиги, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я мимайом срийє спадщиною і надам змаде-темлю зумель, зле її охороши.

15 лютого 2023 р

Дмитро Михайло Васильович

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art”

on the Representative List of UNESCO

I, Dutka Mykhailo Vasylovich (10.08.1959), who lives in the village Putila, Vyzhnytskyi district, Chtrnivtsi region, Ivan Franko Str.;

support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 16.02.2023

Signature

Міністерство культури та
інформаційної політики України
Згода на включення елементів ФАХС
Українська писанка: традиція та
мистецтво" до Репрезентативного
списку ЮНЕСКО нематеріальної
культурної спадщини людства

Я, Дмитро Марина Сивенівна, 15.08.1983р.н.
 мешкаю у с. Лехече, вул. Гірська 1, Черні-
вечької області, підтримую внесена
українсько-європейської номінації "Українська
писанка та традиція та мистецтво" до
Репрезентативного списку ЮНЕСКО
нематеріальної культурної спадщини людста-
ва. Така номінація сприяє визнанню
української історії, традиції та мистецтва у
світі, співпраці між українцями та інши-
ми націями, підтримці зв'язку з українцями
які вимушено переїхали до інших країн, але
уособлюють себе з культурою України, поважа-
ють її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України - це не просто
мистецькі оздоблені яйця, це знання, чинення,
навички, те, що ми отримали від попередніх
поколінь, зберігли та передамо нащадкам.

Я пишався цією спадщиною і надалі домагаюся
мій зусиль для її охорони

27.02.2023р.

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art”

on the Representative List of UNESCO

I, Dumitro Maryna Semenivna (15.08.1983), who live in the village of Lekeche, Chernivtsi region,

support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 27.02.2023

Signature

Міністерство культури та
інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС
"Українська писемка: традиції та
містечтво" до Репрезентативного
списку ЮНЕСКО нематеріальної
культурної спадщини людства

Я, Сурудай Каталіє Миколаївна,
28 лютого 1963 р.ч, яка мешкає в
сели Топорівці, Новоселицького району,
Чернівецької області, підтримую
внесення українсько-єстонської номінації
"Українська писемка: традиції та
містечтво" до Репрезентативного
списку ЮНЕСКО нематеріальної
культурної спадщини людства.
Така номінація є дуже важливою
української історії, традиції, та
містечтва у світі, створює міцне
українське та інше населення,
підтримую зв'язку з українським,
які вимірюємо переїхали до інших
країн, але уособлюють себе з культурою
України, пов'язують її та ідентифікують
себе з нею.

Писемка для України - це не просто
містечківські оздоблені літери, це - знання,
уміння, навички, що ми здобули та
передали нащадкам. Я, щирою
цією спадщиною і парамі зокладаю
зусиль для її охорони.

27 лютого 2023 р.

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art”

on the Representative List of UNESCO

I, Surudzhiy Nataliya Mykolaivna (28/02/1963), who lives in the Toporivtsi village, Novoselytskyi district, Chernivtsi region,

support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 27.02.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС
"Українська писанка: традиція та мистецтво"
до Репрезентативного списку ЮНЕСКО
нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Чорнєвська Тетяна Євгенівна, 20.01.1971 р.н.,
яка мешкає у м. Кічмале, Чернівецька обл.,
вул. Тершотравнева 28 а.,

підтримую внесення українсько-єстонської
комісії "Українська писанка: традиція та
мистецтво" до Репрезентативного списку
ЮНЕСКО нематеріальної культурної
спадщини людства. Така комісія
є криє визнання української історії,
традиції та мистецтва у світі,
є в Україні має українцями та іншими
націями, підтримі зв'язку з українцями,
які вимушено переїхали до інших країн,
але уособлюють себе з культурою України,
поважають її та ідентифікують себе з
нею.

Писанка для України - це не просто
мистецькі оздоблені яйця, це - значення,
уміння, навички, те, що ми отримали від
попередніх поколінь, зберегли та передаємо
пошираючи.

Я щирою чією спадщиною і надалі
домагаю зусиль для її охорони.

Дата 27.02.2023р.

Підпис Чорнєвська Т.Є. 

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art”

on the Representative List of UNESCO

I, Chornyavska Ivanna Yevheniyivna (20/01/1971), who lives in the city of Kitsman, 28a Pershotravneva Str., Chernivtsi region,

support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 27.02.2023

Signature

Міністерство культури та
інформаційної політики України

Згода на включення елементів НКЄ
„Українська писанка: традиція та
мистецтво“ до Репрезентативного списку
ЮНЕСКО нематеріальної культурної
спадщини людства

Я, Шкрібляк Микола Миколайович,
19 вересня 1959 року народження, мешкаю у місті
Зернівцях Зернівської області, вул. Вербового, 9/6,
підтримую внесення українсько-єстонської
комінації „Українська писанка: традиція
та мистецтво“ до Репрезентативного списку
ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини
людства. Така комінація єриває визнання
української історії, традиції та мистецтва у
світі, співпраці між українцями та іншими
націями, підтримувати зв'язку з українцями,
які висунуто переїхали до інших країн,
але уособлюють себе з культурою України,
повідають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України - це не просто
мистецькі оздоблені яйця, це - знання, уміння,
навички, те, що отримали від попередніх
поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишуся цієї спадщиною і надалі
докладатиму зусиль для її охорони.

15 лютого 2023 року.

 / Микола Шкрібляк /

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art”

on the Representative List of UNESCO

I, Shkriblyak Mykola Mykolayovych (19/09/1959), who lives in the city Chernivtsi, 9 Vorobkevycha Str.,

support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 15.02.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної політики України.

Згода на включення елементів УКС "Українська писемка: традиції та мистецтво" до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства.

Я, Красовська Світлана, 16.02.1966 року народження, яка мешкаю у селі Рідківці, Тернопільської області, вул. Т. Шевченка 16, підтримую включення українсько-єстонської номінації "Українська писемка: традиції та мистецтво" до Репрезентативного списку культурної спадщини ЮНЕСКО нематеріальної спадщини людства.

Така номінація єривить визначню української історії, традицій та мистецтва у сфері, створюючи міцне українське та іншими націями, підтримуючі зв'язку з українським які вилучено перейти до інших країн, але усвідомлюють себе з культурою України, пораняють її та ідентифікують себе з нею.

Писемка для України - це не просто мистецтво оздоблені літери, це - значення, умовності, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишу про це спадщини і надіюся докласти зусиль для її охорони.

27.02.2023р

Україні -

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art”

on the Representative List of UNESCO

I, Krasovska Svitlana (16/02/1966), who lives in Ridkivtsi village, 16 Scovorody Str., Chernivtsi region,

support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 27.02.2023

Signature

Лінійне зображення культури та історичної
патримоніальної України

Згодом включено в список КС "Українська
національна традиція та мистецтво" до Репрезентативного
списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної
спадщини людства

Я, Мажуляк Меліт Георгіївна, 25.05.1976 р.,
яка мешкає у м. Черківці, вул. проспект Незалежності,
8.114^а/207, підтримую в електронній-естонській
колекції "Українська національна традиція та мистецтво"
до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної
культурної спадщини людства. Ця колекція
сприяє вивченню української історії, традицій та
мистецтва у світі, співпраці між українцями
та іншими країнами, підтримці зв'язку з українцями,
які вимушено переїхали з інших країн, які
вважають себе з культурною Україною, поважають
її та ідентифікують себе з нею.

Дякую за Україну - це не просто мистецькі
оздобки ліній, це - українська культура, мовлення, те, що
ми отримали від попередніх поколінь, зберегли
та передаємо нащадкам.

Я щирою вією сподіваюся і кожен громадянин
успіє з цим скоритися.

23.02.2023р.

Мажуляк Меліт Георгіївна 

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art”

on the Representative List of UNESCO

I, Manchulenko Maria Georgievna (25/05/1976), who lives in the city of Chernivtsi, 114b/20 Nezalezhnosti Str.,

support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 23.02.2023

Signature

Міністерство культури та
інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС
"Українська писанка: традиція та
мистецтво" до Репрезентативного
списку ЮНЕСКО нематеріальної
культурної спадщини людства.

Я, Бещенар Василь Іліч, 01.07.1986 р. н., який мешкає
у м. Чернівці, вул. Березівська, 23.

Підтримую внесення українсько-естонської номінації
"Українська писанка: традиція та мистецтво" до Репрезен-
тативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної
спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню
української історії, традиції, та мистецтва у світі,
співпраці між українцями та іншими націями, підтримці
зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до
інших країн, але уособлюють себе з культурою
України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України - це не просто мистецькі
оздоблені яйця, це - знання, уміння, навички, те, що
ми отримали від попередніх поколінь, зберегли
та передаємо нащадкам.

Я пишався цією спадщиною і надам докладатиму
зусиль для її охорони.

23.02.2023 р.



Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art”
on the Representative List of UNESCO

I, Bezhenar Vasyl Illich (01/07/1986), who lives in the city of Chernivtsi, 23 Berezivska Str.,

support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 23.02.2023

Signature

Міністерство культури та
спортивної політики України

Зада на вилучення елементів
НКС "Українська писанка: традиції
та мистецтво" до Реферативного
списку ЮНЕСКО нематеріальної
культурної спадщини людства.

Я, Бетсмар Єлизавета Васильвна,
31.07.2013 р.н., яка мешкає по вул. Березівській,
23 м. Чернівці, Чернівецького р-ну, Черні-
вецької обл.

Підприємство внесення українсько-єсто-
нської комікації "Українська писанка:
традиція та мистецтво" до Рефератив-
ного списку ЮНЕСКО нематеріальної
культурної спадщини людства. Така
комікація сприяє визнанню української
історії, традицій та мистецтва у світі,
створенні міст українцями та іншими
націями, підприємці зв'язку з українцями,
які вимушено переїхали до інших країн,
але уособлюють себе з культурою України,
поважають її та ідентифікують себе з
нею.

Писанка для України - це не просто
мистецькі оздоблені яйця, це - знання,
уміння, навички, те, що отримали від
попередніх поколінь, зберегли та
передали нащадкам.

Я пишував цю спадщиною і надам
декларативну зусиль для її охорони.

23.07.2013 р. Б.Смз

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art”

on the Representative List of UNESCO

I, Bezhenar Elizaveta Vasylivna (31/07/2013), who lives in the city of Chernivtsi, 23 Berezivska Str., support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 23.02.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної
політики України.

Згода на включення елемента ФКЧО
„Українська писанка: традиція та мистецтво“
до Репрезентативного списку ЮНЕСКО
нематеріальної культурної спадщини людства.

Я, Савчук Наталія Євгенівна 17.07.1963 р.н., яка
мешкає у м. Кіцмань, Чернівецька область, вул.

Українська, 5

підтримую внесення українсько-єстонської номінації
„Українська писанка: традиція та мистецтво“
до Репрезентативного списку ЮНЕСКО
нематеріальної культурної спадщини людства.

Така номінація сприяє визнанню української
історії, традиції та мистецтва у світі,
співпраці між українцями та іншими націями,
підтримці зв'язку з українцями, які вимушено
переїхали до інших країн, але уособлюють
себе з культурою України, поважають її та
ідентифікують себе з нею.

Писанка для України — це не просто мистецьк
оздоблені яйця, це — знання, чинність, навички,
те, що ми отримали від попередніх поколінь,
зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишу про цю спадщиною і надалі
докладатиму зусиль для її охорони.

27.02.2023р.

Савчук Н.Є. /Савчук/

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art”

on the Representative List of UNESCO

I, Savchuk Natalia Evgenivna (17/07/1963), who lives in the city of Kitsman, 5 Ukrainian Str., Chernivtsi region,

support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 27.02.2023

Signature

Міністерство культури
та інформаційної
політики України

Згода на включення елементу „ЖТЄ»,
Українська писемка; традиції та мистецтво»
до Репрезентативного списку ЮНЕСКО
нематеріальної культурної спадщини
людства.

Я, Світлана Тамара Жаліва, 18 серпня
1970 року народження, яка мешкає в м. Кіровоград
Чернівецької області, вул. Українська, буд. 8.
підтримую внесення українсько-єстонської
номінації „Українська писемка; традиції та
мистецтво» до Репрезентативного
списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної
спадщини людства. Така номінація сприяє
визнанню української історії, традицій та
мистецтва у світі, співпраці між українцями
та іншими народами, підтриманні зв'язку з
українцями, які вимушено переїхали до інших
країн, але уособлюють себе з культурою України,
поважають її та ідентифікують себе з нею.
Писемка для України, це не просто мистецтво
оздоблені літери, це - знання змінено, на вики, те,
що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та
передали нащадкам.
Я пишалаю чітко спарцимою і надалі докладаю
зусиль для її охорони.
з величчю 2023 р.
Світлана Тамара Жаліва

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art”

on the Representative List of UNESCO

I, Setna Galyna Ivanivna (18/08/1970), who lives in the city of Kitsman, 8 Ukrainian Str., Chernivtsi region,

support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 26.02.2023

Signature

Міністерству культури
та інформаційної політики України

**Згода на включення елемента НКС
«Українська писанка: традиція та мистецтво»
до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної
культурної спадщини людства**

я, Говарчук Оксана Іванівна, 1987 р. н.,
с. Торний біткі, Івано-Франківської обл.,
Надвірнянського р-ну

Підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства.

Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишаюся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 10 березня 2023р.

 Підпис

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art”
on the Representative List of UNESCO

I, Povarchuk Oksana Ivanivna (1987), who lives in Chornyy Potik village, Nadvirnya district, Ivano-Frankivska region,

support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 10.03.2023

Signature