

Міністерство культури та інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства

я, Верхова-Єдеак Оксана Олександровна,  
яка (-ий) мешкає у м. Рівне,

Рівненської області вул. Івана Франка, 11,

підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишауся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 28.02.2023

Підпис Оксана Верхова-Єдеак

027.2400032

✓  
Consents from Ukraine

(English translation)

Reçu CLT/LHE

Le 22 DEC. 2023

N°..... 0682 .....

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Verkhova Yednak Oksana, who lives in Vinnytsia, support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 28.02.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Городинська Оксана Василівна 01.10.1964  
яка (-ий) мешкає у м. Лохів - Дубровицькій  
Вінницької області вул. Віри Ісковік 74 кв.34

підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нашадкам.

Я пишауся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 27.02.2023

Підпис





Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Horodynska Oksana, born 01.14. 1967 and living in the city of Mohiliv-Podilsk, Vinnytska oblast, 74 Virmenska Str., app. 34, support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 27.02.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Погребняк Надія Миколаївна 08.03.1956 року яка мешкає у с. Жван, вул. 40-річчя Перемоги 10, Моглів - Подільського району, Вінницької області. Підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено перебралися до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України - це не просто мистецькі оздоблення яйця, це - знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам

Я пишауся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 07.03.2023

Підпис Надія

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine  
Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Pohrebniak Nadiya, born 08.06.1956, living in the village of Zhvan, 10, 40<sup>th</sup> anniversary of Victory Str. Mohyliv Podilsky district, Vinnytska oblast, support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 07.03.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Пономаренко Лідія Петрівна, 08.12. 1967 р.н., яка мешкає у с.Наддністрянське, Могилів-Подільського району, Вінницької області, вул. Комарова 2,

підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нашадкам.

Я пишауся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 10.03.2023 р.

Підпис



REDMI NOTE 9 PRO  
AI QUAD CAM 64MP



## Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

### Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Ponomarenko Lidia, born 08.12. 1967 and living in the village of Naddnistrianske, Mohiliv-Podilsk district, Vinnytska oblast, 2 Komarova Str., support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 10.03.2023

Signature

Консерваторія та музична школа України  
заснована в 1920 році в місті Одесі. У цій установі навчалися та  
закінчили музичну освіту близько 10000 музикантів та композиторів, а  
також багато відомих письменників та науковців.

Музична школа відкрита 17 лютого 1920 року  
за ініціативою міського музичного товариства.

С. М. Кривошев — директор. Відкриття, 17 лютого 1920 року

Відкриття школи заснованої відомим українським композитором та педагогом С. М. Кривошевим, якій було присвоєно звання народного художника України. Це було відмінне стартом для виникнення та розвитку української музичної культури. Тоді ж відбулося відкриття Української музичної школи, яка стала підставою для заснування Української музичної консерваторії, яка діє донині.

Школа заснована в Одесі та є однією з найстаріших музичних шкіл в Україні. Вона має великий внесок у розвиток музичної культури в Україні та за кордоном.

Школа заснована в Одесі та є однією з найстаріших музичних шкіл в Україні. Вона має великий внесок у розвиток музичної культури в Україні та за кордоном.

Надалі — 5 лютого 2023 р.

Підпись — *Ігор Кривошев*



## Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

### Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Hotsuliak Maria, born 15.02. 1950 and living in the city of Mohiliv-Podilsk, Vinnytska oblast, 72 Virmenska Str., app. 9, support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 27.02.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Ніколаєва Вікторія Володимирівна дд/мм/рр.,  
яка (-ий) мешкає у м. Луцьк,

області вул. гурківська 10/4

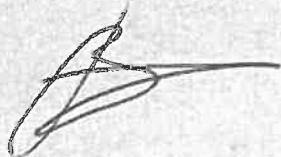
підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нашадкам.

Я пишауся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 27.02.23

Підпис





Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Nilolaieva Viktoria Oksana, living in the city of Vinnytsia, 10-A Shevchenko stalemate, support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 27.02.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Омічук Антоніна Іванівна дд/мм/рр.,  
яка (-ний) мешкає у м. Тиберів,  
Вінницької області вул. Тиберівська 85,

підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишауся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 27.02.2023 р.

Підпись 

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Olimchuk Antonina, living in the town of Tyvriv, Vinnytska oblast, 74 Tyverska Str., support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination

promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 27.02.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Білик Оксана Сергіївна, 28.04.1967 р. н., яка мешкає у м. Володимири, Волинської області, вул. Київська, 21 Б, підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства.

Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею. Мистецтво писанкарства вічне, його потрібно зберігати, продовжувати, передавати нащадкам.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь. Писанка – код нашої нації, який записаний прадавніми символами на яйці.

Я пишаюсь, що дотична до цієї спадщини і надалі докладатиму зусиль для її збереження та примноження.

Дата 27/02/2023 р.

Підпис

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine  
Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Bilyk Oksana, born 28.04. 1967 and living in the city of Volodymyr, Volynska oblast, 21-B Kyivska Str., support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 27.02.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Мартинюк Леся Георгіївна, 01/01/1967 р.н., яка мешкає у м. Володимир, Волинської області вул. Професора Бобка, буд. 9

підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нашадкам.

Я пишауся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 27 лютого 2023 року  
Підпис 



Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Martyniuk Lesia, born 01.01.1967, living in the city of Volodymyr, Volynska oblast, 9 Professor Bobko Str., support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 27.02.2023

Signature

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво» до репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Нікітіч Ірина Сергіївна, 27.01.1988 р.н., яка мешкає у селі Княгининок Луцького району Волинської області, вул. Ранкова/60.

Підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе знею.

Писанка для України - це не просто мистецькі оздоблені яйця, це - знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишауся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 27.02. 2023 р.

Підпис

Нікітіч І.С. – член Волинського обласного осередку  
Національної спілки майстрів народного мистецтва України

✓

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Nikitych Iryna, born 27.01.1988, living in the village of Kniahynynok, Lutsk district, Volynska oblast, 60 Rankova Str., support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 27.02.2023

Signature

Nikitych I. is a member of Volyn Center of the National Union of Folk-Art Masters of Ukraine

Міністерство культури та інформаційної політики України  
Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та  
мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної  
культурної спадщини людства

Я, Пасюк Софія Олегівна, народилася 22 січня 1969 року, мешкаю у м. Луцьку Волинської області, вул Сільська 4 підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишауся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 28 лютого 2023 року

Підпис



✓

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Pasiuk Sophia, born 22.01.1969, living in the city of Lutsk, Volynska oblast, 4 Silska Str., support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 28.02.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Губаль Людмила Мар'янівна, 11/11/1964р., яка мешкає у с. Баранинці, Ужгородського району Закарпатської області, вул. Гагаріна 63,

підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нашадкам.

Я пишауся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 27.02.2023 року

Підпись  Губаль Л.М.

/

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Hubal Liudmyla, born 11.11.1964, living in the village of Barannyntsi, Uzhhorod district, Zakarpatska oblast, 53 Haharina Str., support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 27.02.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної  
політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та  
мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної  
спадщини людства

Я, Гриценко Лариса Олександрівна, 29.05.1960 р., яка мешкає у  
м.Полтава, Полтавської області вул.Небесної Сотні 100, кв. 61,  
підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка:  
традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної  
культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української  
історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими  
націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших  
країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та  
ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це –  
знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли  
та передаємо нашадкам.

Я пишауся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

27.02.2023 р.



✓

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine  
Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Hrytsenko Larysa, born 29.05.1960, living in the city of Poltava, 100 Nebesba Sotnia Str., app.61, support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 27.02.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної  
політики України

Знага на високочесну емблему НКС  
«Українська писанка: традиція та мистецтво»  
до Дендрогалівського списку ЮНЕСКО  
нашої теріторіальної культурної спадщини людства.

Я, Олена Нігія Олексівна, що народилася  
11 березня 1963 року, які мешкає в с. Велика  
Полянівської обласні, провулок Пічанець, № 4  
підтримую високочесну українсько-слов'янську  
місіонерську та Українську писанку; традицію та  
мистецтво її Дендрогалівського списку  
ЮНЕСКО нашої теріаторіальної культурної  
спадщини людства. Така позиція  
сприяє підняттю українського історії, традицій  
та мистецтва у світі, співпраці з іншими  
українцями та іншими націями, підтримані  
її дужу з українцем, які винесли переважну  
її інших країн, але уособлюють себе з  
культурного України, поважають її та іденти-  
фікують себе з нею.

Писанка для України - це не просто  
мистецьке обробленіше дерево, це - джерель-  
ниця, підкреслю, мене, що як отримала від

непередникіх покоління, зберегши та передавши  
майбутнім.

Я чинюся членом спадщиков і надаю  
дозволену згоду на її охорону.

25 лютого 2023 року

Nigia Ora 

✓

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Orel Lidia, born 11.03.1968, living in the city of Poltava, 4 Pischanы lane, support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 25.02.2023

Міністерство культури та інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Мелесик Юлія Миколаївна, 31/05/1989 р. н. , яка мешкає у селі Войнин,  
Володимирського району, Волинської області , вул. Зелена 8,

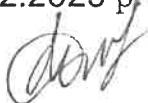
підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нашадкам.

Я пишауся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 28.02.2023 р.

Підпись



✓

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Melesyk Yulia, born 31.05.1989, living in the village of Voinyn, Volodymyr district, Volynska oblast, 8 Zelena Str., support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 28.02.2023

Signature

Шиністерство культури та інформації на-  
міністерства України.

Згода на вищесказане письма № 22 „Українська  
песенка: традиція та мистецтво” до Репрезентативного  
спілкування ЮНЕСКО немовлячої спільноти спадщини  
народів.

І. Лавринчук Ганна Іванівна, 09.09.1983р., письм  
заря, післякака Української спільноти майбутніх на-  
родів післямистула Україну, які писали у м. Амро,  
Дніпропетровської обл., вул. Знаменській буль. 88, під фас-  
адом видавництва українсько-слов'янської видавництви,  
„Українська писемка: традиція та мистецтво” до  
Репрезентативного спілкування ЮНЕСКО немовлячої  
спільноти спадщини народів. Така післякака  
спільнота визначно української історії, традиції та  
післямистула у світі, співбруї літературно-української  
та іншими гаудією, підтримую зв'язки з українською  
її відповідною передньою розумінням країн, але юсаб-  
люєть себе з українською Україною, побажаючи її та  
ідеями про будівництво себе з нею.

Письмака для Україно - це не просто письменник,  
суబ'єкт діяльності, це - знання, уміння, пізнання, те,  
що має сприянням більш попередніх поколінь, зда-  
ренім та передаваним наступникам.

Я післядіє з цією спадщини і після  
докладнішу зустріч зустріч її співаки.

28.02.2023

✓

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Lavrtnets Natalia, born 09.09. 1973, painting eggs mistress and the member of the National Union of Folk-Art Masters of Ukraine, living in the city of Dnipro, 86 Zmahannia Str., support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 28.02.2023

Signature

Міністерство культури та  
інформаційної політики України

**Згода на включення елемента НКС  
«Українська писанка: традиція та мистецтво»  
до Репрезентативного списку ЮНЕСКО  
нематеріальної культурної спадщини людства**

Я, Іващенко Ольга Володимирівна, 19.04.1975 р., писанкарка, член Національної спілки художників України, яка мешкає у м. Дніпро Дніпропетровської області, проспект Гагріна, буд. 131, кв. 68,

підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушені переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишауся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

01.03.2023



Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Ivaschenko Olha, born 19.04. 1975, painting eggs mistress and the member of the National Union of Artists of Ukraine, living in the city of Dnipro, 131 Haharina Av., ap.68, support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 01.03.2023

Signature

Міністерство культури та  
інформаційної політики України

**Згода на включення елемента НКС  
«Українська писанка: традиція та мистецтво»  
до Репрезентативного списку ЮНЕСКО  
нематеріальної культурної спадщини людства**

Я, Бережна Наталія Миколаївна, 07.11.1975 р., писанкарка, член Національної спілки художників України, яка мешкає у смт Партизанське Дніпропетровської області, вул. Центральна, буд.3, кв. 84,

підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишауся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

09.03.2023р.

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine  
Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Berezhna Natalia, born 07.11.1975, painting eggs mistress and the member of the National Union of Artists Ukraine, living in the village of Partyzanske, Dnipropetrovska oblast, 3 Tsentralna Str., app. 84, support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 09.03.2023

Signature

Міністерство культури та  
інформаційної політики України

Згода

на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво»  
до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної  
спадщини людства.

Я, Буря Алла Володимирівна, 06.08.1968 р., писанкарка, член  
Національної спілки майстрів народного мистецтва України, яка мешкає у  
м. Верхівцеве, Дніпропетровської області, вул. Центральна, буд. 113  
підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка:  
традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО  
нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє  
визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між  
українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які  
вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою  
України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це –  
знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь,  
зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишауся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

28.02.2023р.



✓

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Buria Alla, born 06.08. 1968, painting eggs mistress and the member of the National Union of Folk-Art Masters of Ukraine, living in the town of Verhivtsevo, Dnipropetrovska oblast, 113 Tsentralna Str., support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 28.02.2023

Signature

Міністерство культури та  
інформаційної політики  
України

## Знода не включена

до складу Національної культурної спадщини  
українського писання, традицій та мистецтва  
до Репрезентативного списку ЮНЕСКО  
нечастерідької культурної спадщини людства

Я, докторка філології Ірина Віталіївна, 11.06.1987 р.,  
писаних, член Національної спілки майстрів  
народного мистецтва України, яка мешкає у м. Дніпро,  
Дніпропетровської області, вул. Немировича - Данченка,  
буд. 30, кв. 37, підтримую внесення українсько-естонської  
комісії "Українське писане: традиції та мистецтво"  
культурної спадщини людства. Ця спадщина є середо  
видданю української історії, традицій та мистецтва з  
світу, створює між українцями та іншими націями,  
міжрідні зв'язки з українцями, де винесено переважну до  
інших країн, але уособлюють се з культурою України,  
поважають її та ідентифікують се з нею.

Писане діє Україні - це не просто мистецтво  
оздоблені яйця, це - знання, уміння, навички, те, що ми  
отримали від попередніх поколінь, зберегли та передали  
наступлям.

Я писане чисто спадщиною і надалі доповідаючу  
зусилly діє її охороне

28.02.2023 р.

ІІ

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine  
Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Podnarenko Anna, born 11.05.1987, painting eggs mistress and the member of the National Union of Folk-Art Masters of Ukraine, living in the city of Dnipro, 30 Nemyrovycha-Danchenka Str., app.37, support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 28.02.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Вільчинський Олександр Олександрович, 24/09/1955 р.н., який мешкає у м.Запоріжжя, вул. Дальня, буд. 30, Заслужений майстер народної творчості України,

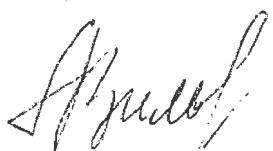
підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишауся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 01.03.2023 р.

Підпис



Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Vilchynsky Oleksandr, born 24.09. 1955, Honoring Master of Ukraine, living in the city of Zaporizhzhia, 30 Dalnia Str., support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 01.03.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Грабовська Людмила Василівна, 27/10/1965 р.н., яка мешкає у м. Бердянськ, Запорізької обл., вул. Земська, буд. 12, кв. 11,

підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нашадкам.

Я пишауся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 01.03.2023 р.

Підпис



✓

## Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

### Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Hrabovska Liudmyla, born 27.10.1965, living in the city of Berdiansk, Zaporizka oblast, 12 Zemska Str., app. 11, support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 01.03.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Зеніщева Анастасія Юріївна, 02/08/1992 р.н., яка мешкає у м. Бердянськ, Запорізької обл., вул. Чкалова, буд. 21, кв.1,

підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нашадкам.

Я пишауся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 01.03.2023 р.

Підпис



✓

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Zenisheva Anastasiya, born 02.08. 1992, living in the city of Berdiansk, Zaporizka oblast, 21 Chkalova Str., app. 1, support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 01.03.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Москаленко Олена Валеріївна, 31/01/1981 р.н., яка мешкає у м. Запоріжжя, вул. Космічна, буд. 47А,

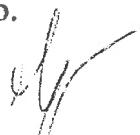
підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишауся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 01.03.2023 р.

Підпис



Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Moskalenko Olena, born 31.01.1981, living in the city of Zaporizhzhia, 47 A Kosmichna Str., support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 01.03.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Москаленко Сергій Володимирович, 25/12/1968 р.н., який мешкає у м.Запоріжжя, вул. Космічна, буд. 47А,

підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нашадкам.

Я пишауся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 01.03.2023 р.

Підпис



✓

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Moskalenko Serhiy, born 25.12.1968, living in the city of Zaporizhzhia, 47 A Kosmichna Str., support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 01.03.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Сорочан Ірина, яка (-ий) мешкає у м. Сєвєродонецьк, Луганської області, зараз - Новогард, Польща, підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишауся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 28.02.2023

Підпис



✓

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Sorochan Iryna, living in the city of Sievierodonetsk, Luhanska oblast (now, residing in Novogard, Poland), support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 28.02.2023

Signature

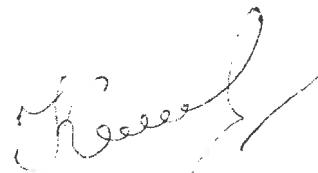
Міністерство культури та інформаційної політики України  
Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та  
мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО  
нематеріальної культурної спадщини людства

Я. Коздровска Валентина Миколаївна, народилася 21.11.1953 року, мешкаю в м. Суми Сумської області, вул. Петропавлівська, 127 кв.85, підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нашадкам.

Я пишауся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

28.02.2023 р.



Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Kozdrovska Valentyna, born 21.11.1953, living in the city of Sumy, 127 Petropavlivska Str., app. 85, support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 28.02.2023

Signature

Signature

Міністерство культури та інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво»  
до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної  
спадщини людства

Я, Огнєва Світлана Василівна, 17.01.1974 року народження, яка мешкає у м. Суми, Сумської області, вул. Охтирська, буд. 6, кв. 3, підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України - це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишауся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 28.02.2023 р.

Підпис



Огнєва Світлана Василівна

/

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Ohniewa Svitlana, born 17.01.1974, living in the city of Sumy, 6 Okhtyrkska, app.3, support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 28.02.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства

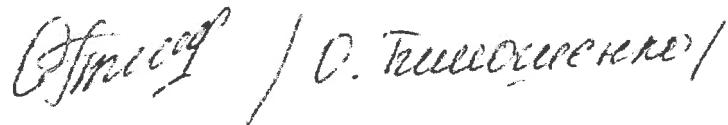
Я, Тимошенко Ольга Володимирівна, 31.05.1969 року народження, яка мешкає у м. Валки, Харківської області вул. Стадіонна буд. 18, підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нашадкам.

Я пишауся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 27 січня 2023 року

Підпис

 / O. Timoshenko/



Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Tymoshenko Olha, born 31.05.1969, living in the city of Valky, Kharkivska oblast, 18 Stadionna Str., support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 27.02.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної політики  
України

Згода

на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво  
до Репрезентативного списку ЮНЕСКО  
нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Вовк Інна Дмитрівна 1\_лютого\_1979 дд/мм/рр., яка (-ий) мешкає у  
м. Шпола\_Звенигородського\_району,  
\_Черкаської\_області, по вул. Лозуватська\_41.1 тел.0980020780 ,

підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка:  
традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної  
культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української  
історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими  
націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших  
країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та  
ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це –  
знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли  
та передаємо нащадкам.

Я пишауся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 28.02.2023

Підпись 

/

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Vovk Inna, born 01.02.1979, living in the city of Shpola, Zvenihorodka district, Cherkaska oblast, 41 Lozuvatska Str., app. 1, support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other

nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 28.02.2023

Signature

Згода

на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво  
до Репрезентативного списку ЮНЕСКО  
нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Шинкарчук Христина Костянтинівна,  
28/05/1986р., яка  
мешкає у м. Черкаси,  
Черкаської області, по вул. Волкова 59, кв. 9,

підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишауся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 28.02.2023

Кристина Шинкарчук  
Підпис

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

I, Shynkaruk Khrystyna, born 28.05.1984, living in the city of Cherkasy, 59 Volkova Str., app. 9, support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 28.02.2023

Signature

✓

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” on the Representative List of UNESCO

We support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

We are proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Signatures of the group of bearers (9) from villages of Ivano-Frankivska oblast (Illintsi, Trostianets, Kosmach).      †††

**Згода на включення елемента НКС  
 «Українська писанка: традиція та мистецтво»  
 до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної  
 культурної спадщини людства**

Підтримуємо внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства.

Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишаюся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

№ н/п	Прізвище, ім'я, по батькові, рік народження	Повна адреса, телефон	Дата	Підпис
1	22.04.1942 р. Уносток Анатолій Лук'янович	с. Космач- вул. Ставниківка, 12 0973432449	10.03.2023 р	Іван
2	Бойчук Ганна Володимирівна 09.02.1978 р	с. Космач- вул. Буковець 0686202569	10.03.2023 р	Ганя
3	Пліторак Парасковія Іванівна 16.10.1985 р	с. Космач вул. Буковець 0976303413	10.03.2023 р	Пліторак
4	Кінчук Ганна Миррославівна 01.05.2002 р.	с. Космач вул. Буковець 0978184723	10.03.2023 р	Кінчук
5	Чемішко Марія Василівна 14.06.1991 р.	с. Космач вул. Ставник 0986254253	10.03.2023 р.	Чемішко
6	Чомканич Таня Ігорівна 1982.02.кільового	с. Космач вул. Жиля 0925310551	10.03.2023 р.	Чомканич
7.	Бойчук Марія 1991. З листопада	с. Космач. вул. Грушів 0687271346	10.03.2023	Бойчук



Міністерству культури  
та інформаційної політики України

**Згода на включення елемента НКС  
«Українська писанка: традиція та мистецтво»  
до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної  
культурної спадщини людства**

Підтримуємо внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства.

Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нашадкам.

Я пишауся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

№ п/п	Прізвище, ім'я, по батькові, рік народження	Повна адреса, телефон	Дата	Підпис
1.	Гаріє Василівна 1977 р.н. 16.11.	с. Тростянець Коломийський сільський р-н Івано-Франківська обл. 0982522516	04.03. 2023р.	Гаріє
2.	Іванюк Дарія Михайлівна 1970 р.н.	с. Тростянець Коломийський р-н Івано-Франківська обл. 0967615140	3.03. 2023р.	Іванюк
3.	Симонович Ланка Іванівна 1954 р.н.	с. Тростянець Коломийський р-н Івано-Франківська обл. 0983842497	04.03. 2023р.	Симонович
4.	Бей Марія Василівна 1966 р.н.	с. Тростянець Коломийський сільський р-н Івано-Франківська обл.	10.03. 2023р.	Бей
5.	Сидорович Чесла Миколаївна 1988 р.	с. Тростянець Коломийського р-ну Івано-Франківська обл.	13.03. 2023р.	Сидор

Міністерству культури  
та інформаційної політики України

**Згода на включення елемента НКС  
«Українська писанка: традиція та мистецтво»  
до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної  
культурної спадщини людства**

Підтримуємо внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства.

Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишауся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

№ п/п	Прізвище, ім'я, по батькові, рік народження	Повна адреса, телефон	Дата	Підпис
1	Біровська Ірина Михайлівна 29.06.1979 р.н.	с. Коломий Ярославівська обл. Коломийський р-н вул. Добричка 119 буд 52 т. 096 7493271	7.03. 2023р.	
2	Блоневська Тетяна Миколаївна 21.02.1972 р.н.	с. Ковальська Ярославівський р-н Івано-Франківської обл. вул. Франка 69 т. 096 4716634	6.03 2023р.	
3	Бригічек Оксана Михайлівна 27.03.1967 р.	с. Ковальська вул. О. Кобилянського 5 Коломийський р-н Ярославівська обл.	7.03 2023р.	
4	Індрік Сім'янова Вікторія 23.04.1972 р.	с. Коломій вул. Задбаниха 4.03 д/з Р. Ярославі-Франківськ т. 096 4327918	4.03 2023р.	
5	Бладич Регіна Надія Іванівна 29.12.1990 р.	м. Рівне вул. Гагаріна 198 т. 096 6098198	7.03 2023	

**Згода на включення елемента НКС  
 «Українська писанка: традиція та мистецтво»  
 до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної  
 культурної спадщини людства**

Підтримуємо внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства.

Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нашадкам.

Я пишауся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

№ п/п	Прізвище, ім'я, по батькові, рік народження	Повна адреса, телефон	Дата	Підпис
1.	Франжек Софія Євгеніївна 01.05.1982р.	с. Красногорівка Верховинський р-н, 2023р. 0989306465	14.03. 2023р.	Франжек
2.	Лисенкова Софія Франківівна 04.04.1988р.	с. Гиринець Довжанський р-н Умансько-Франківський 0689255863	10.03. 2023р.	Лисенкова
3	Бетрук Таня Михайлівна 16.12.1987	с. Акреморе Російський р-н Умансько-Франківський 0980498334	11.03 2023р.	Бетрук
4	Галайчук Ліліяна Михайлівна 28.03.1959р.	с. Борислав Коростенський р-н Умансько-Франківський 0968413367	10.03. 2023р.	Галайчук
5.	Семенчук Станіса Ліванівна 15.01.1962р.	с. Киселів Коростенський р-н Умансько-Франківський 0975352444	14.03 2023р.	Семенчук

Міністерство культури та інформаційної політики України

ЗГОДА

на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та мистецтво»

до Репрезентативного списку ЮНЕСКО

нематеріальної культурної спадщини людства

Я, Шевтичова Ольга Михайлівна

3.12.1955.

дд/мм/рр., яка (-ий)

мешкає у м. Ліптовиця по вул. Олександра Маковського  
Середньої ....області, по вул.  
0980869905.

підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нашадкам.

Я пишауся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 28.02.2023 р.

Підпис



Reçu CLT/LHE	
Le	22 DEC. 2023
Nº	0682

**Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine**

**Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art”  
on the Representative List of UNESCO**

I, Martynova Olha Mykhaylivna (03.12.1955), who lives in the city of Cherkasy, Oleksandra Malomuzha Str., (+380980869905)

support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 28.02.2023

**Signature**

Міністерство культури та інформації  
України

З цього не виникає відмінно  
УКС Української місії: Традиції  
та мистецтво "до Репрезентативного  
списку ЮНЕСКО нематеріальної  
культурної спадщини світу"

Я, Шовкота Івана Олександровіча, 06/05/1996.,  
якого мешкає у с. Басова, Гоставського району,  
вул. Традиція 13, кв. 33, підприємство високий  
українсько-європейської національності "Української місії"  
Традиції та мистецтво "до Репрезентативного списку  
ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини світу".  
Ця місія сприяє вивчанню української  
історії, традицій та мистецтва у світі, співпраці з іншими  
українськими та іншими націями, підтримки  
зб'єжності з українськими, їхніми високими традиціями  
до інших країн, але у особливості се було з культурою  
України, побудованої від ідеалістичного се було з іншими.

Думаю що Україна - це не просто мистецькі  
здобичі діяків, це - думки, учення, павліни, те, що  
ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та  
передали нащадкам.

І ми маємо чиєві спадщину і наразі доклада-  
тику зусиль що єї опорами.

dt. Od. 2003

Heeolf

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art”

on the Representative List of UNESCO

I, Shovkova Anna Oleksandrivna (06/05/1996), who lives in the city Poltava, 13/22 Hrabchaka Str., support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 27.02.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної  
політики України

Згода на включення елемента НКС «Українська писанка: традиція та  
мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної  
спадщини людства

Я, Ольга Іллінчук, 26.07.1975 р., яка мешкає у  
м. Балаково, Самарської області вул. В. Козюко 10<sup>о</sup>, кв. 214,  
підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка:  
традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної  
культурної спадщини людства. Така номінація сприяє визнанню української  
історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими  
націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших  
країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та  
ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це –  
знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли  
та передаємо нащадкам.

Я пишауся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

27.02.2023 р.



Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art”

on the Representative List of UNESCO

I, Sribna Yuliya Anatoliivna (26.07.1975), who lives in the city of Poltava, 10a/214 Kozaka Str.,

support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 27.02.2023

Signature

Міністерство культури та  
інформаційної політики  
України

Знода на вибачення елемента  
ЮНЕСКО "Українська писанка:  
традиція та мистецтво"  
до Репрезентативного списку ЮНЕСКО  
нечартерованої культурної  
спадщини людства.

Л., Беленар Любов Іванівна, 09.12.1989 р.н.,  
яка живе у с. Чернівці, Чернівецького р-ну  
Чернівецької обл.

Підтримую вибачення українсько-єврейської  
поліканії "Українська писанка: традиція  
та мистецтво" до Репрезентативного списку  
ЮНЕСКО нечартерованої культурної  
спадщини людства. Така позиція сприяє  
відокремленню української історії, традицій  
та мистецтва у світі, співпраці між  
українцями, які вищесказано перебають до  
інших країн, але уособлюють себе з кульчу-  
рою України, поважають її та ідеалізо-  
кують себе з нею.

Писанка дія України - це не просто мистецькі  
оздоблені лільки, це - знання, уміння, навички,  
це, що ми отримали від попередніх поколінь,  
зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишуся членом спадщини і надаю  
доказуваниму зусиль дія та охорони.

23.02.2023 р. *Віталій*

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art”

on the Representative List of UNESCO

I, Bezhenar Alona Ivanivna (09/12/1989), who lives in the city Chernivtsi,

support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 23.02.2023

Signature

Міністерство культури  
та інформаційної політики  
України Згода на включення  
відмінта ФКС „Українська писанка:  
традиція та мистецтво“ до  
Репрезентативного списку ЮНЕСКО  
ненаметівальної культурної  
спадщини людства

Я Вінок Світлівна нар. 1 лип-  
тня 1959 року, яка мешкає в селі Кам'янка  
Кам'янецької ТЛ. Т. Чернівецької обл. буд. 5а  
Підтримую внесення Українсько-естон-  
ської номінації „Українська писанка: традиція  
та мистецтво“ до Репрезентативного списку  
ЮНЕСКО ненаметівальної культурної  
спадщини людства. План номінації  
сприяє визнанню Української історії,  
традиції та мистецтва усім, співпрацю-  
ючим Українцям та іншими націями,  
підтримує зв'язки з Українцями, які вину-  
щено переселені до інших країн, але  
усоющимо се з культурного України,  
поважають її та ідентифікують се з нею.

Писанка для України - це не просто мистецтво  
здобичів діяль, це - значення, уміння, навички, те,  
що ми отримали від попередніх поколінь,  
зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишую цю спадщину і надаю  
довголадам із зусиллями для її охорони.

27 лютого 2023 року.

Вінок (Вінок Світлівна Димитрова)

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art”

on the Representative List of UNESCO

I, Viznyuk Yevdokiya Dmytrivna (01.10.1959), who lives in the village Kamyanka Chernivetska region, support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 27.02.2023

Signature

Міністерство культури та  
інформаційної політики України  
Згода на внесення відомості УАС  
"Українська писанка"; традицій  
та систему до Репрезентативного  
спіску ЮНЕСКО належить "української"  
культурної спадщини світова.

І, Добропільська Віра, 30.04.1973 року  
народження, яка проживає у селі Миронівці  
Чернівецької області, буд. № 6 вулка Зра",  
підприємство високий українсько-економіч.  
наука", Українська писанка - традицій  
та система до Репрезентативного спіску  
культурної спадщини ЮНЕСКО належить  
"української" спадщини світова. Така  
історія, традиції та система  
з відомою, спільнотою сільського  
та іншими науками, підтримуючи  
збігу з українською етнічною  
переїхали до іншої країн, але усе  
зберегли собі з "культурного України,  
нова життя її та ідеологічної  
собі з нею

Писанка ділля України - це не просто  
система одобрені звичаї, фе-значення, уміння,  
навички, те, че ми отримали від поперед-  
ніх поколінь, зберегли та передали нащадкам.  
І я пишуся чи то спадщиною, і надалі  
до підтримки зусиль для її охорони

27.02.2023р.

Віра

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element "Ukrainian Pysanka: Tradition and Art"

on the Representative List of UNESCO

I, Dobrovolska Vita (30.04.1973), who lives in Toporivtsi village, 3a Shevchenka Str., Chernivtsi region, support the Ukrainian-Estonian nomination "Ukrainian Pysanka: Tradition and Art" submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 27.02.2023

Signature

Міністерство культури та інформації -  
Української писемності України

Знода на вчено-занадатицькому засіданні Міністерства культури та інформації -  
Української писемності України

д., Думка Михаїло Васильович, нар. 10 серпня 1959р.,  
український літератор, фольклорист, краєзнавець, публіцист, член Національної  
академії мистецтв України, доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри  
«Українська писемність: традиції та новіття» до Репрезентативного  
дімського інституту ЮНЕСКО, член Національної  
академії мистецтв України, співзасновник та  
засновник Української міжнародної асоціації «Історія та  
культурні традиції України», які висвітлюють традиції  
занадатицької писемності, які висвітлюють традиції  
до інших країн, але уособлюють себе з культурою  
України, побажуючи її та ідеалтичної форми без з  
меню.

Думка заслужений діяч України - це просто чистописані  
огоджені листи, це - знання, чеснота, наявність  
так, що вони отримали більше попередніх поколінь,  
зберегли та передали нащадкам.

Я пішов якби це було сподіваною і нададі замінно-  
тиму зусилля, щоб його захистити.

15 лютого 2023 р.

Думка Михаїло Васильович

Думка

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art”

on the Representative List of UNESCO

I, Dutka Mykhailo Vasylovich (10.08.1959), who lives in the village Putila, Vyzhnytskyi district, Chtrnivtsi region, Ivan Franko Str.;

support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 16.02.2023

Signature

Міністерство культури та  
інформаційної політики України

Згода на скликається відмінна ГОУ С  
"Українська писанка: традиція та  
мистецтво" до Репрезентативного  
списку ЮНЕСКО Нематеріальної  
культурної спадщини людства

Я, Дудчійро Марина Семенівна, 15.08.1983 р.н.  
жінка у с. Лехче, буд. Тірська 1, Черні-  
гівської області, підтримую Виселену  
українсько-естонської місіонерії, Українську  
писанку та традицію її мистецтва "до  
Репрезентативного списку ЮНЕСКО  
Нематеріальної культурної спадщини людства".  
Така ініціатива сприяє відродженню  
української історії, традиції її мистецтва у  
сім'ї, співрахід між українцями та іншими  
націями, підтримує зв'язку з українцями  
які виїхали переважно до інших країн, але  
усаджують собі з культурою України, побажа-  
ючи її її ідентичністю собі з собою.

Писанка для України - це не просто  
мистецькі вироби, а й та, че знається, учиться,  
наявність, та, що ми отримали від поколінь  
поколінь, зберігши її передало нащадкам.

Я пишауся членом спадщини і надаю доказами  
її заслуг для її охорони

27.02.2023 р.

Дудчійро

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art”

on the Representative List of UNESCO

I, Dumitro Maryna Semenivna (15.08.1983), who live in the village of Lekeche, Chernivtsi region, support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 27.02.2023

Signature

Міністерство керування та  
інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС  
„Українська писемність: Традиція та  
мистецтво” до Репрезентативного  
списку ЮНЕСКО немaterіальної  
культурної спадщини людства

Я, Сурудей Наталія Миколаївна,  
28 лютого 1963 р.н., яка проживає в  
сели Гонорівка, Новоселицького району,  
Чернівецької області, підтримую  
внесення українсько-естонської писемності  
“Українська писемність: традиція та  
мистецтво” до Репрезентативного  
списку ЮНЕСКО немaterіальної  
культурної спадщини людства.

Таке позиційне супроводження  
української історії, інфраски, та  
мистецтва у світі, створює позитивний  
вплив на інші народи, підтримує  
підтримує зб'єднення з українцями,  
які винесли перевізників до інших  
країн, але усодиліть їх з українською  
спадщиною, поважають її та інвестують  
її в майбутніх проектах.

Письмо про Україну - це не просто  
українські оброблені етнічні чи - географічні,  
умовні, паверхи чи те, що збереглися та  
передали по наслідуванні, а це зберегли та  
відтворили спадщину; належить до  
їхніх заслуги та пам'яті, їхні наслідки

27 лютого 2023 р.

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art”

on the Representative List of UNESCO

I, Surudzhiy Nataliya Mykolaivna (28/02/1963), who lives in the Toporivtsi village, Novoselytskyi district, Chernivtsi region,

support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 27.02.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної  
політики України

Зада на включення елемента НКС  
"Українська писанка: традиції та мистецтво"  
до Депреректативного списку ЮНЕСКО  
нечатеріальній культурної спадщини людства

І., Чорновська Іванка Євгенівна, 20.01.1971 р.н.,  
яка проживає у с. Кічманів, Чернівецька обл,  
вул. Першотравнева 28 а.,

підтримую внесення українсько-естонської  
поміџності "Українська писанка: традиції та  
мистецтво" до Репреректативного списку  
ЮНЕСКО нечатеріальній культурної  
спадщини людства. Така поміџність  
є приєднанням української історії,  
традиції та мистецтва у світі,  
співпраці змісів українських та інших  
націй, підтримує зв'язку з українцями,  
які вимушено переїхали до інших країн,  
але уособлюють себе з культурою України,  
поважають її та ідеалтизують себе з  
ней.

Писанка діл України - це не просто  
мистецькі ювілейні лілії, че - знаміні,  
личини, павочки, те, що ми отримали від  
попередніх поколінь, зберегли та передали  
нащадкам.

Я пишаюся чиєю спадщиною і надалі  
доглядаючи зусиль діл її опорами.

Рікма 27. 02. 2023р.

Нініс Чорновська І. С. 

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art”

on the Representative List of UNESCO

I, Chorniyavska Ivanna Yevheniyivna (20/01/1971), who lives in the city of Kitsman, 28a Pershotravneva Str., Chernivtsi region,

support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 27.02.2023

Signature

Університету культури та  
інформаційної політики України

Звіда на включення елемента НКС  
„Українська писанка: традиція та  
мистецтво” до Репрезентативного списку  
ЮНЕСКО нематеріальної культурної  
спадщини людства

Я, Шкрайблєк Микола Миколайович,  
19 березня 1959 року народжений, мешкаю у місті  
Чернівцях Чернівецької області, вул. Ворохтівська, 9/60,  
підтримую внесення українсько-єврейської  
мистецтві „Українська писанка: традиція  
та мистецтво” до Репрезентативного списку  
ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини  
людства. Така комісія має визнання  
української історії, традиції та мистецтва у  
світі, суворій суть української та іншої  
наукової, підтримую зв'язку з українськими,  
які висувають переважну її місце в країні,  
але уособлюють собою українську  
побудовану її та ідеальні фігурують собою.

Писанка для України - це не просто  
мистецькі оздоблені дійүз, че-знання, учіння,  
навички, те, що отримало від покоління  
поколінь, зберегли та передали наступкам.

Динамічна зміна спадщини і надалі  
докладати її зусиль для її охорони.

15 лютого 2023 року.

 /Микола Шкрайблєк/

**Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine**

**Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art”**

**on the Representative List of UNESCO**

I, Shkriblyak Mykola Mykolayovych (19/09/1959), who lives in the city Chernivtsi, 9 Vorobkevycha Str.,

support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 15.02.2023

Signature

Міністерство культури та інформації  
покишило України.

Згодо на відображення експозиції УКС  
"Українська писемність: традиції та  
мистецтво" до Репрезентативного  
списку ЮНЕСКО "національної",  
культурної спадщини подано.

8, Красовсько Симона, 16.02.1966 року  
народженій, яко членові у селі Рівнівці,  
Городенківській обласній, бул. І. Сквороди 16,  
підприємство внесено у українсько-естонський  
полісіал", Українська писемність: традиції  
та мистецтво" до Репрезентативного  
списку пульчурної спадщини ЮНЕСКО  
національної спадщини подано.  
План національної спадщини висвітлює  
українські історії, традиції та  
мистецтва у сімі, сібірській та  
українській та іншій національності,  
підприємств зв'язку з українськими  
іншими країнами, але уособленою сюзі  
культурного України, поганою  
її та ідеографічною сюзі з нею.

Планова діяльність України - це не просто  
мистецькі оздоблені літо, іде - знання,  
ученість, пізнання, те, про що ми обрізали  
від попередніх поколінь, зберегли  
та передавши нащадкам.

Я пішовся цією спадщиною;  
могли докладніше зустріть гру  
"Охорони".

27.02.2023р

Красовським -

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art”

on the Representative List of UNESCO

I, Krasovska Svitlana (16/02/1966), who lives in Ridkivtsi village, 16 Scovorody Str., Chernivtsi region, support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 27.02.2023

Signature

Лінія сповідькою підтверджує та іх проповідником  
нарімніків Українські

Звісно ж відповідає відповідно НРС „Українська  
песенка: традиції та сповідькою“ до Репрезентативного  
співочого ЮНЕСКО-заснованої підтвердження

I, піаністкою Марією Ігорівною, 25.05.1976 р.,  
яка належить у с. Чорнівці, вул. проспект Незалежності,  
8. 114<sup>2</sup> /207, підтримую відповідність співочої  
композиції „Українська песенка: традиції та сповідькою“  
до Репрезентативного співочого ЮНЕСКО-заснованої  
підтвердження. Ця композиція  
єдине відображення української історії, традиції та  
сповідькою у сім'ї, співуючи з Українською  
та іхніми колишніми, підтримуючи зв'язок з Українською,  
які відзначають переважно від іхніх християн, все  
хрещені від їхнього Українського, побожного  
і та історичність єдні з ними.

Пісняка про Україну є проста сповідькою  
однобічній ліриці, чисто-українські, чисті, чисті, чисті, чисті, чисті  
та сповідькою багатьох поколінь, зберегли  
та передали нащадкам.

I підтверджує відповідність співочої і художньої проповіді  
заснованої ЮНЕСКО.

23.02.2023р.

Марією Ігорівною

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art”

on the Representative List of UNESCO

I, Manchulenko Maria Georgievna (25/05/1976), who lives in the city of Chernivtsi, 114b/20 Nezalezhnosti Str.,

support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 23.02.2023

Signature

Міністерство культури та  
інформаційної політики України

Згода на включення елемента НКС  
"Українська писанка: традиція та  
мистецтво" до Репрезентативного  
спіску ЮНЕСКО нематеріальної  
культурної спадщини людства.

Я, Бенчмар Володимир Васильович, нар.07.1986 р.н., який мешкає  
у м. Чернівці, вул. Березівська, 23.

Підтримую внесення українсько-естонської номінації  
"Українська писанка: традиція та мистецтво" до Репрезен-  
тативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної  
спадщини людства. Така номінація створює визнання  
української історії, традиції, та мистецтва у світі,  
стіворячи між українцями та іншими націями, підтримуючи  
зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до  
інших країн, але уособлюють себе з культурою  
України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України - це не просто мистецькі  
оздоблені яйця, це - знання, уміння, навички, те, що  
ми отримали від попередніх поколінь, зберегли  
та передаємо нащадкам.

Я пішаюся цією спадщиною і надалі докладатиму  
усилив для її охорони.

23.02.2023 р.

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element "Ukrainian Pysanka: Tradition and Art"

on the Representative List of UNESCO

I, Bezhnar Vasyl Illich (01/07/1986), who lives in the city of Chernivtsi, 23 Berezivska Str.,

support the Ukrainian-Estonian nomination "Ukrainian Pysanka: Tradition and Art" submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 23.02.2023

Signature

Міністерство культури та  
чорноморської політики України

Згода на вимоги засідання  
МКС „Українська писанка: традиції  
та мистецтво“ до Репрезентативного  
спіску ЮНЕСКО національної  
культурної спадщини мідства.

Я, Бондар Євгенія Василівна,  
31.04.2013 р.н., яка живе по вул. Березівській,  
23 м. Чернівців, Чернівецького р-ну, Украї-  
нської обл.

Підприємство вимоги українсько-естон-  
ської колекції „Українська писанка:  
традиції та мистецтво“ до Репрезентатив-  
ного спіску ЮНЕСКО національної  
культурної спадщини мідства. Така  
колекція сприят визнанню української  
історії, традиції та мистецтва у світі,  
співпраці з іншими країнами та іншими  
націями, підтримці зб'єзку з українцями,  
акі вимушено переїхали до інших країн,  
але уособлюють собою культуру України,  
поважують її та ідеалізують собою.

Писанка діл України - це не просто  
мистецькі оброблені лісів, че-зіжки,  
чікчи, кавиці, те, що отримані від  
попередніх поколінь, зберегли та  
передавши нащадкам.

Я пишаюся цією спадщиною і надаю  
доказуваному зусиль діяльності.

23.02.2023 р. В.Бондар

Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine

Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art”

on the Representative List of UNESCO

I, Bezhnar Elizaveta Vasylivna (31/07/2013), who lives in the city of Chernivtsi, 23 Berezivska Str., support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 23.02.2023

Signature

Міністерство культури та інформаційної  
політики України.

Згода на виконання елемента ІЧРО  
„Українська писанка: традиція та мистецтво”  
до Репрезентативного списку ЮНЕСКО  
нечастеріальної культурної спадщини людства.

Я, Савчук Наталія Євгенівна, 17.07.1963 р.н., яка  
мешкає у м. Кільчедж, Чернівецька область, вул.

Українська, 5

підтримую внесення Українсько-естонської колінажі  
„Українська писанка: традиція та мистецтво”  
до Репрезентативного списку ЮНЕСКО  
нечастеріальної культурної спадщини людства.

Під такою колінажею сприяє визнанню української  
історії, традицій та мистецтва у світі,  
співпраці між українцями та іншими народами,  
підтримує зв'язки з українцями, які виникли  
переїхали до інших країн, але уособлюють  
себе з культурою України, побажань її та  
ідеалогічну суть з нею.

Писанка ділі України – це не просто мистецтво  
оздобленій лілії, це – значення, учення, навички,  
це, чио ми отримали від попередніх поколінь,  
зберегли та передали нащадкам.

Я після цього сподіваюся надати  
докладальну зусиль ділі її охорони.

27.02.2023р.

Савчук Н.Є/Савчук/

**Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine**

**Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art”  
on the Representative List of UNESCO**

I, Savchuk Natalia Evgenivna (17/07/1963), who lives in the city of Kitsman, 5 Ukrainian Str., Chernivtsi region,

support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 27.02.2023

**Signature**

Міністерство культури  
та спорту України

посітник України

Звіра на виставчиче віднесення УКС,  
Українська писанка; традиція та мистецтво"  
до Репрезентативного списку ЮНЕСКО  
недоперідальної художній спадщини  
світу.

Я, Світла Галіна Іванівна, 18 березня  
1970 року народження, які живе в с. Ківшанів  
Чернівецької області, м. Українська, буд. 8.  
підтримую внесення українсько-естонської  
мистецтви „Українська писанка; традиція  
та мистецтво" до Репрезентативного  
списку ЮНЕСКО недоперідальної художній  
спадщини світу. Така подія буде супроводжувати  
відображення української історії, традиції та  
відбуватися у світі, співрахнів з Українською  
та іншими народами, підтримати зв'язки з  
Українською, які виникли після переходу до іншої  
країни, але уособленій собою з першого України,  
новогоднім її та ідеїтическим собою зв'язком.

Писанка для України - це не просто мистецтво  
оздоблені дереви, це - значення змінення, як виник, та,  
що сам отримав від попередніх поколінь, збереглиши  
передане науточкою.

Я післядою цією спадщиною і надаю доказувальну  
зупинку для її захисту.

26 січня 2023 р.

Світла Галіна Іванівна, писанка

**Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine**

**Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art”**

**on the Representative List of UNESCO**

I, Setna Galyna Ivanivna (18/08/1970), who lives in the city of Kitsman, 8 Ukrainian Str., Chernivtsi region,

support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 26.02.2023

Signature

Міністерству культури  
та інформаційної політики України

**Згода на включення елемента НКС  
«Українська писанка: традиція та мистецтво»  
до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної  
культурної спадщини людства**

Я, Доварчук Оксана Іванівна, 1987 р.н.,  
с. Моринів сомік, Івано-Франківської обл.,  
Надвірнянського р-ну

Підтримую внесення українсько-естонської номінації «Українська писанка: традиція та мистецтво» до Репрезентативного списку ЮНЕСКО нематеріальної культурної спадщини людства.

Така номінація сприяє визнанню української історії, традиції та мистецтва у світі, співпраці між українцями та іншими націями, підтримці зв'язку з українцями, які вимушено переїхали до інших країн, але уособлюють себе з культурою України, поважають її та ідентифікують себе з нею.

Писанка для України – це не просто мистецькі оздоблені яйця, це – знання, уміння, навички, те, що ми отримали від попередніх поколінь, зберегли та передаємо нащадкам.

Я пишауся цією спадщиною і надалі докладатиму зусиль для її охорони.

Дата 10 березня 2023р.

 Підпис

**Ministry of Culture and Information Policy of Ukraine**

**Consent on the inscription of the ICH element “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art”**

**on the Representative List of UNESCO**

I, . Povarchuk Oksana Ivanivna (1987 ), who lives in Chornyy Potik village, Nadvirnya district, Ivano-Frankivska region,

support the Ukrainian-Estonian nomination “Ukrainian Pysanka: Tradition and Art” submitted to the Representative List of ICH of UNESCO. Such nomination promotes the recognition of Ukrainian history, tradition and art in the world, the collaboration between Ukrainians and other nations, the support of Ukrainians displaced to other countries which continue identifying themselves with Ukraine.

Pysanka for Ukraine is not only artistically painted eggs, it means knowledge, skills, and traditions, all that we have received from past generations, that we have preserved and that we are now transmitting to successors.

I am proud of this heritage and shall make efforts to its safeguarding.

Date: 10.03.2023

Signature