

Ahrepon Sanaa
 Res ADDOHa OAI IMM A 93 N 17
 Ain Seba Casablanca
 Tel : +212 (0) 06 20 78 6331
 sanaaaahrepon@gmail.com

A casablanca le 8 Septembre 2023

objet: Consentement

Sanaa Ahrepon, Neggafa et Nekkacha (Artiste du Henné) au Maroc, je m'adresse humblement en tant que gardienne de nos précieuses traditions liées au henné, une pratique profondément enracinée dans notre culture. Je veille à habiller la mariée portant un caftan marocain généralement en vert, et je veille également à garder et perpétuer dans le temps les traditions ancestrales, à travers la mise en beauté des mains et des pieds des mariées, nuptiales et invités à travers des motifs qui reflètent notre identité culturelle. Notre métier date de plusieurs années et nous sommes sollicitées pour l'ensemble des cérémonies marocaines, (Hommage de la mariée, cérémonie du henné de 7 mois de grossesse, baptême, fête de la circoncision, Laylat Al Qadr...).

Le henné marocain est un élément fondamental lors de toutes ces cérémonies, il est d'une grande valeur chez l'ensemble des familles marocaines, c'est un moment de joie et un marqueur ancestral des moments festifs, le henné est un véritable levier du développement économique et un vecteur de promotion d'un patrimoine culturel civilisationnel ancestral. Ce dernier participe activement et directement au développement social des nekkachates, Neggafates, artisans du henné et indirectement pour l'ensemble de parties prenantes de l'organisation des cérémonies (Wedding planner, traiteur, musicien, photographe,...)

je soutiens sincèrement l'inscription du henné marocain au patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO pour préserver notre précieuse tradition et contribuer au développement de nos communautés.

je donne donc mon consentement le plus sincère pour l'inscription de "Traditions et Connaissances liées au henné au Maroc" sur cette liste.

Cordialement,

Reçu CLT/LHE
Le 28 SEP. 2023
N°.....

Sanaa Ahrepon


Zireb REGGAGUI

Résidence Andalousie 2, Rue El Falih
Appt 27, Etage 3, Agoudal Casablanca.
+212 665 9175 53

Casablanca le 08/09/2023

Objet : Consentement

Zireb REGGAGUI titulaire de la C.I.V N° BL 108615 neggafa au Henné,
habillée traditionnelle de la mariée, je veux embellir la mariée et à garder et
perpétuer dans les temps les traditions des cérémonies du mariage marocain.
Je mets en évidence nos traditions ancestrales, à travers l'art en valeur du notre
coftan, Takchita et Bijou marocain qui ajoutent une touche d'élegance et de raffinement à nos
mariage et à d'autres occasions festives.

Notre métier date de plusieurs années et nous sommes sollicités pour l'ensemble des cérémonies
marocaines (Henné de la mariée, cérémonie du henné, mariage, cérémonie du henné
du 4^{ème} mois de grossesse, Baptême, fête de la circoncision...) nous accompagnons la mariée
avant et lors de la cérémonie et nous veillons à ce que la mariée soit habillée dans
les règles de l'art, avec grâce et en conformité avec nos codes culturels.
Notre art consiste à harmoniser le choix des tenues (coftan ou takchita), les Bijoux
et les accessoires qui reflètent en valeur leur beauté et leur élégance.

Le Henné marocain est un élément fondamental lors de toutes ces cérémonies, il est
d'une grande valeur chez l'ensemble des familles marocaines, c'est un moment
de joie et un marqueur ancestral des moments festifs. Il est assiné par une
Nekkacha (artiste de henné) qui veille à embellir les mains et les pieds de mariées,
affublées et invités à travers des motifs qui reflètent notre identité culturelle.
Le Henné est un véritable levier du développement économique et un vecteur de
promotion du patrimoine culturel civilisationnel ancestral. Ce dernier participe activement
et directement au développement social des nekkachas, neggafas, artisans du henné et
indirectement pour l'ensemble des personnes prenantes de l'organisation des cérémonies (wedding planner,
briseleur, musicien, photographe...)

Je soutiens avec conviction l'inscription de notre métier sur la liste du patrimoine
culturel immatériel de l'UNESCO pour préserver ces traditions et
contribuer au développement économique de nos communautés.

Mon soutien est le fruit d'une réflexion profonde & d'un engagement sincère
envers notre culture. Je consens à l'inscription de "Traditions vestimentaires
marocaines - le rite de neggafas" sur cette liste, et je vous remercie
pour votre attention à cette question cruciale.

Bisous cordialement,

Zireb Reggagui

