

Entretien avec

Nundraj Goindo

Lauréat 2023 du Prix continental du
meilleur enseignant de l'Union africaine

Octobre 2023

Entretien préparé par Quentin Wodon

Série d'entretiens en collaboration
avec le Département ESTI de la
Commission de l'Union Africaine



IIRCA : Pourriez-vous nous parler un peu de vous ?

Je m'appelle Nundraj Goindo et j'enseigne la matière « Design and Technology » à l'École d'État Secondaire de Triolet (Triolet State Secondary School) de l'île Maurice. J'ai eu l'opportunité de travailler sur divers projets éducatifs en collaboration avec le Ministère de l'éducation, les universités, le Mauritius Institute of Education (MIE), les organisations non gouvernementales, et les compagnies privées, Ce sont des projets visant à améliorer la qualité de l'enseignement de cette matière à travers l'île Maurice. Je suis passionné par l'enseignement et j'aide mes élèves à exploiter leur potentiel. Je crois que le "Design And Technology" représente un outil puissant qui peut permettre aux apprenants d'acquérir de multiples compétences, dont la résolution des problèmes, l'esprit critique et la créativité. Je crois également qu'il est important de transmettre aux apprenants les valeurs dont ils ont besoin pour réussir dans la vie, comme le travail d'équipe, la collaboration et la persévérance.

J'ai commencé ma carrière d'enseignant à l'âge de 18 ans en tant qu'enseignant remplaçant, connu à l'île Maurice comme 'Supply Teacher' et j'ai travaillé dans de nombreuses écoles secondaires. J'ai eu le privilège d'enseigner avec des élèves de tout âge, issus de différents milieux sociaux. J'ai réalisé, à travers mes multiples expériences, que l'éducation possède le pouvoir de transformer les vies et je m'engage à offrir à mes élèves la meilleure éducation possible. Je tiens à ajouter que le système éducatif de mon pays a largement contribué à développer mes compétences. Depuis le pré-primaire jusqu'à mes études tertiaires, je n'ai cessé de m'épanouir.

Contexte : Les prix du meilleur enseignant récompensent les enseignants exceptionnels. Ces prix peuvent accroître l'appréciation des enseignants dans la société tout en démontrant que le travail et l'innovation des enseignants font une différence. La Commission de l'Union africaine a institué le Prix continental du meilleur enseignant en 2019. Les gagnants reçoivent une récompense en espèces et sont célébrés. Le prix est important pour célébrer la contribution unique que les enseignants apportent à leurs élèves, à leurs communautés et à leurs sociétés. La Commission de l'Union africaine et l'UNESCO IIRCA, l'agence de coordination du groupe pour le développement des enseignants dans le cadre de la Stratégie continentale d'éducation pour l'Afrique 2016-2025 de l'Union africaine, encouragent les pays qui ne l'ont pas encore fait à créer des prix nationaux (ainsi que régionaux et locaux) pour les enseignants. Cette série d'entretiens porte sur les lauréats du Prix continental du meilleur enseignant 2023.



Dans ma vie professionnelle, je suis reconnu pour mes méthodes d'enseignement innovatrices et ma capacité à développer chez les élèves un réel intérêt pour la matière et les études. J'ai également été reconnu pour ma démarche visant à promouvoir l'enseignement. Je suis également passionné par le football et actuellement entraîneur au Liverpool Football Club International Academy-Mauritius (LFCIA) où l'on enseigne les valeurs associées au club, notamment « Commitment, Unity, Ambition, and Dignity ». Dans ma vie personnelle, on me connaît pour mon attitude positive et ma volonté d'aider les autres. J'ai réalisé également divers projets à caractère philanthropique pour créer une meilleure société.

IIRCA : Qu'enseignez-vous, à quel niveau et où ?

J'enseigne « Technology Studies » aux élèves des années 7 à 9, le « Design and Communication » au niveau de la SC (O-Level) et « Design and Technology » aux élèves des années 10 à 13 dans les écoles secondaires. « Design And Technology » est une matière qui apprend aux élèves à concevoir et fabriquer des produits et des systèmes. Il s'agit d'une matière pratique et technique où les élèves utilisent leurs mains et leur tête pour résoudre des problèmes « Design And Technology » enseigne également aux apprenants le processus de conception, une approche systématique pour résoudre des problèmes. Dans mes cours, les apprenants découvrent une variété de sujets, notamment : les matériaux et leurs propriétés, les processus de fabrication, les principes de conception, la conception assistée par ordinateur, l'électronique et la robotique. Mes élèves ont également la possibilité de travailler sur une variété de projets, tels que concevoir et fabriquer un nouveau produit, résoudre un problème ou participer à des concours. C'est également une matière qui



offre de multiples perspectives et qui prépare les élèves pour diverses carrières dans les domaines de l'ingénierie, de la conception et de la fabrication (et l'enseignement). Le système éducatif mauricien offre une égalité des chances aux enfants leur permettant ainsi de découvrir leurs aptitudes et d'exploiter leurs capacités.

IIRCA : Depuis combien de temps êtes-vous enseignant et qu'est-ce qui vous a motivé à le devenir ?

Je suis enseignant depuis plus de 10 ans. J'ai toujours voulu exercer le métier d'enseignant parce que j'ai toujours pensé que l'éducation est la clé d'un avenir meilleur. J'éprouve une grande satisfaction et un véritable plaisir à aider les élèves à développer les compétences et les connaissances dont ils ont besoin pour réussir à l'école et surtout dans la vie. Je me souviens d'avoir demandé à mon professeur à l'âge de 14 ans « Comment devient-on enseignant de Design and Technology » et tout le monde dans la classe a ri. Aujourd'hui, pour moi ce rêve s'est concrétisé.

J'ai une véritable passion pour cette matière. Dès ma tendre enfance mes oncles, mes « Mamous », m'ont appris le partage. Ils ont contribué à mon apprentissage en m'apprenant à effectuer des réparations. Je suis reconnaissant d'avoir l'opportunité d'exercer le métier de mes rêves et je m'engage à mon tour à transmettre mon savoir aux élèves et à créer de nouvelles possibilités pour eux. Je crois que tous les élèves ont le potentiel d'apprendre et de réussir, et je m'engage à leur fournir le soutien et les ressources dont ils ont besoin pour qu'ils développent leurs compétences dans cette matière ainsi que des qualités qui feront d'eux de bons citoyens capables de relever des défis mondiaux.

IIRCA : Qu'est-ce qui vous passionne le plus dans votre enseignement ?

Comme je le dis toujours, « le monde appartient à celui qui crée ». L'enseignement est indéniablement une profession qui crée un impact sur les élèves. Mon objectif est de mener les élèves avec douceur et détermination

vers la réussite. Je crois fermement que le « Design and Technology » constitue une matière qui possède une grande ouverture permettant de répondre aux exigences du 21^{ème} siècle.

Dans mes cours, j'encourage les étudiants à être créatifs et à réfléchir à la manière d'appliquer leurs connaissances au profit des autres. Je les encourage également à travailler ensemble sur des projets et à apprendre les uns des autres. Je crois qu'il est important que les étudiants apprennent à travailler en équipe et à résoudre des problèmes de manière collaborative. Je suis également passionné par le fait d'aider mes élèves à développer le goût d'apprendre. Je souhaite qu'ils développent une curiosité naturelle face au monde qui les entoure et qu'ils soient enthousiastes pour apprendre de nouvelles choses. Je crois que l'éducation est un voyage qui dure toute la vie et je juge ainsi essentiel d'aider les élèves à développer les compétences et les connaissances dont ils ont besoin pour réussir non seulement sur le plan académique mais aussi au plan personnel et professionnel. Heureusement le système éducatif mauricien offre l'opportunité d'un bon apprentissage et d'un bon développement personnel.

IIRCA : Quels sont les défis auxquels les enseignant(e)s sont confrontés aujourd'hui et que peut-on faire pour surmonter ces défis ?

Il est important de rappeler que les enseignants jouent un rôle essentiel dans la société. Ils ont pour mission de former les générations futures et d'aider les élèves à développer les caractéristiques requises pour mieux vivre en société. Le travail de l'enseignant évolue constamment pour s'adapter aux nouvelles exigences, aux transformations sociales ainsi qu'aux nouvelles technologies éducatives. Je suis conscient des défis auxquels les enseignants sont confrontés en Afrique, tels que l'insécurité, le manque de ressources, le manque d'infrastructures, les tests standardisés et les problèmes de santé mentale. Certaines initiatives pourraient aider à surmonter ces défis afin que notre nation africaine atteigne son plein potentiel et contribue au succès de l'Agenda 2063 et de la Stratégie continentale de l'éducation pour l'Afrique (CESA en anglais). Nous devons accroître le financement de l'éducation en Afrique car cela permettrait d'embaucher un plus grand nombre d'enseignants, de réduire la taille des classes et d'acheter les ressources dont elles ont besoin pour offrir aux élèves une éducation de haut niveau.

Un plus grand investissement dans le secteur éducatif permettrait également aux écoles dans certains pays de mettre en œuvre des programmes visant à soutenir les enseignants et les élèves. Le slogan « éducation pour tous partout » doit devenir une réalité mondiale. D'où le besoin d'un plus grand investissement dans les infrastructures, telles que les routes et l'électricité afin de faciliter l'accès

des enseignants et des élèves à l'école. Il est également important de concevoir d'autres modes d'évaluation plus motivants, qui exercent moins de pression et qui contribuent à combler le déficit de confiance chez certains apprenants. Il est important d'accorder aux élèves ainsi qu'aux enseignants un soutien en matière de santé mentale car on ne peut pas faire abstraction du fait que certains enseignants se trouvent confrontés à de réels problèmes dans certaines écoles.

IIRCA : Quelles sont certaines des opportunités que les enseignants pourraient saisir et que pourrait-on faire pour leur donner les moyens de le faire ?

Les enseignants disposent de nombreuses opportunités pour améliorer l'éducation de leurs élèves pour les rendre autonomes. Ils peuvent poursuivre leur développement professionnel, collaborer avec d'autres enseignants, et utiliser la technologie en classe afin de mieux diffuser leur savoir. Il est également important de motiver les enseignants en leur octroyant un certain financement, une plus grande autonomie, un plus grand pouvoir de décision, et de reconnaître leurs efforts. L'île Maurice ne cesse de multiplier les initiatives qui vont dans ce sens et je pense que ces initiatives constituent un véritable facteur de motivation pour nous, les enseignants.

IIRCA : Vous avez été reconnu comme un enseignant exceptionnel. Quels conseils pratiques donneriez-vous aux autres enseignants ?

L'enseignement est une profession enrichissante et noble. C'est un bonheur pour moi d'exercer ce métier. En tant qu'enseignant, j'ai appris que le développement de bonnes relations avec les élèves est un facteur fondamental. Lorsque les élèves savent que vous vous souciez d'eux et que vous souhaitez qu'ils réussissent, ils sont plus motivés et s'impliquent davantage. Cela signifie créer une classe où les élèves se sentent libres et n'hésitent pas à demander de l'aide. Il est important de développer un climat de confiance et de respect mutuel. Répondre aux aptitudes variées est également essentiel car l'école est un lieu où l'intelligence est multiple. Offrir différentes opportunités d'apprentissage pour répondre aux besoins de tous les apprenants est la clé du succès. La technologie peut également être un outil puissant pour responsabiliser les étudiants, mais il est important d'en faire une bonne utilisation.



l'impression de ne pas avoir répondu aux attentes de tous les élèves car le pouvoir d'assimilation varie entre els élèves et est loin d'être homogène. Je suis toujours à la recherche de cette formule qui pourrait permettre de répondre aux attentes personnelles de chaque élève, peu importe le nombre d'élèves dans une classe.

IIRCA : Que signifie pour vous le fait d'être reconnu(e) pour ce prix ? Envisagez-vous d'utiliser cette reconnaissance pour promouvoir davantage une éducation de qualité ?

Être reconnu pour ce prix signifie beaucoup de choses pour moi. Je juge important d'exprimer toute ma reconnaissance envers tous ceux qui m'ont aidé à exploiter toutes mes potentialités, qui m'ont inspiré et qui ont permis la réalisation de mes rêves. C'est une récompense non seulement pour moi mais également pour toutes ces personnes qui m'ont apporté un soutien constant et qui ont cru en moi. Cette reconnaissance internationale de mon travail confère un honneur particulier à mon pays et cela me procure une joie indicible. C'est l'enseignement mauricien qui est valorisé à un niveau international, ce qui représente une véritable fierté pour notre système éducatif, d'autant plus que ce prix est décerné aux enseignants qui s'engagent à promouvoir « une éducation pour tous partout. »

J'envisage d'utiliser cette reconnaissance pour promouvoir davantage une éducation de qualité de plusieurs manières. Tout d'abord, je continuerai à



travailler sur mes projets actuels, qui visent à améliorer l'accès à l'éducation, à faire disparaître les disparités, les inégalités. En ma qualité de membre fondateur de la « Design and Technology Education Association (DATEA) », je participerai également à des ateliers de travail et conférences pour partager mes idées et expériences. Enfin, j'encouragerai les autres à s'engager dans la promotion d'une éducation de qualité, accessible à tous car l'éducation est un droit humain fondamental, la clé du bien-être, d'un avenir meilleur, contribuant au bon fonctionnement de la société.

La mise en place d'une structure destinée à aider les enfants provenant des familles défavorisées en leur procurant tout ce dont ils ont besoin pour développer leurs aptitudes représente également l'un de mes rêves les plus chers. Je fais partie d'une association philanthropique « The Rising Stars » et je voudrais étendre mes activités à travers tout le pays et l'Afrique. Le prix élargira mon réseau, m'aidera à bâtir d'autres relations professionnelles avec des intérêts mutuels. Je solliciterai des financements et des subventions pour établir une connexion entre les institutions en Afrique afin de réaliser des programmes de développement professionnel continu à travers des échanges et des plateformes. Accroître la promotion du « Design and Technology » et STEM (sciences, technologies, ingénierie et mathématiques) avec la collaboration des institutions gouvernementales représente également une tâche prioritaire.

IIRCA : Enfin, pourriez-vous partager une anecdote personnelle sur vous-même ?

Après mes secondaires études, je me souviens d'avoir demandé à quelqu'un quelles étaient les autres qualifications requises pour devenir enseignant. J'ai eu comme réplique « Ne deviens pas enseignant ! » Ces propos n'ont pas eu d'effet sur moi. J'ai suivi mes convictions personnelles, ma passion, ma vérité. On dit qu'on est heureux dans une vie qui nous ressemble. En exerçant le métier d'enseignant, je vis ma passion au quotidien.

Avis

Les opinions exprimées dans cet entretien sont celles de la personne interviewée uniquement et ne reflètent pas nécessairement les points de vue de l'Union africaine ou de l'UNESCO, de ses directeurs exécutifs, des pays qu'ils représentent. Elles ne représentent pas nécessairement non plus le point de vue de l'Institut international de l'UNESCO pour le renforcement des capacités en Afrique.