

Resolución Directoral Nacional N° 655 /IN

Lima 02 SET. 2003

CONSIDERANDO:

Que, el artículo 21° de la Constitución Política del Perú, señala que es función del Estado la protección del Patrimonio Cultural de la Nación;

Que, el artículo 6° de la Ley N° 24047, " Ley General de Amparo al Patrimonio Cultural de la Nación" establece que el Instituto Nacional de Cultura está encargado de proteger y declarar el patrimonio cultural arqueológico, histórico y artístico, así como también las manifestaciones culturales orales y tradicionales del país;

Que, el Instituto Nacional de Cultura en cumplimiento de la función que le asigna la ley, y con la participación activa de la comunidad, viene realizando una permanente identificación de las manifestaciones tradicionales del país que deben ser declaradas Patrimonio Cultural de la Nación;

Que, mediante Informe N° 009-2003-INC/DRECPC, la Dirección de Registro y Estudio de la Cultura del Perú Contemporáneo, expone que la "Festividad de la Virgen de la Candelaria" tiene trascendencia nacional por cuanto cada año moviliza a pobladores del país con destino a Puno como participantes no solamente de la fé cristiana sino sobre todo con las raíces milenarias de la identidad nacional expresadas en los festivales de danza, ceremonias y rituales que ayudan a la protección y dinamización de la cultura nacional.

Que, con Informe N° 470-2003-INC/OAJ, la Oficina de Asuntos Jurídicos opina por la procedencia de la Declaración de Patrimonio Cultural de la Nación de la "Festividad de la Virgen de la Candelaria" de Puno, ya que dicha festividad es una expresión de las manifestaciones tradicionales del país;

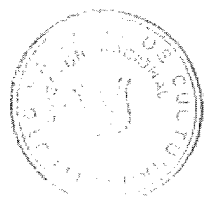
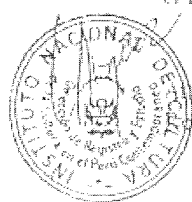
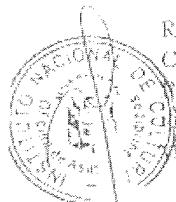
Estando a lo visado por la Dirección de Registro y Estudio de la Cultura en el Perú Contemporáneo, la Oficina de Asuntos Jurídicos y la Dirección de Gestión;

De conformidad con lo dispuesto en la Ley N° 24047, " Ley General de Amparo al Patrimonio Cultural de la Nación" , Decreto Supremo N° 017-2003-ED que aprueba el Reglamento de Organización y Funciones del Instituto Nacional de Cultura,

SE RESUELVE:

ARTICULO UNICO - DECLARAR Patrimonio Cultural de la Nación a la "FESTIVIDAD DE LA VIRGEN DE LA CANDELARIA" de Puno, expresión de las manifestaciones tradicionales de la Cultura viva que caracteriza a las comunidades asentadas en la Sierra Sur del Perú, que contribuye a la identidad regional y nacional

REGISTRESE, COMUNIQUESE Y PUBLIQUESE.



Alencuberto
LUIS GURTELINO LUMBREHAS SALCEDO
DIRECTOR NACIONAL
INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA

Republic of Peru

National Directorial Resolution N° 655/INC

Lima, September 2, 2003

CONSIDERING:

That Article 21st of the Political Constitution of Peru asserts that the protection of the nation's cultural heritage is a function of the State;

That article 6th of the Law N° 24047, "General Law of Protection of the Cultural Heritage of the Nation", establishes that the National Institute of Culture is in charge of protecting and declaring the archaeological, historic and artistic cultural heritage, as well as the oral and traditional cultural expressions of the country;

That the National Institute of Culture, abiding the function that the law assigns to it, and with the active participation of the community, is permanently carrying on an identification of the traditional manifestations of the country that must be declared as cultural heritage of the nation;

That by means of Report N° 009-2003-INC/DRECPC, the Directorate of Register and Study of Culture in Contemporary Peru explains that the "Festivity of Virgen de la Candelaria de Puno" has nation-wide reach since every year it mobilizes inhabitants of the country to Puno, as participants not only of the Christian faith but moreover with millenary roots of the national identity as expressed in the dance, ceremonial and ritual festivals that help in the protection and invigoration of the national identity;

That with Report N° 470-2003-INC/OAJ, the Office of Legal Matters endorses the declaration of national cultural heritage of the "Festivity of Virgen de la Candelaria de Puno", since this festivity is an expression of the traditional manifestations of the country;

Given the endorsement of the Directorate of Register and Study of Culture in Contemporary Peru, of the Office of Legal Matters, and of the Direction of Management;

In accordance with the rulings of Law N° 24047, "General Law of Protection of the Cultural Heritage of the Nation", and the Supreme Decree N° 017-2003-ED, that approves the Regulations of Organization and Functions of the National Institute of Culture;

IT IS DECIDED:

SINGLE ARTICLE.- To declare National Cultural Heritage the "Festivity of Virgen de la Candelaria de Puno", expression of the traditional manifestations of the living culture that characterizes the communities that inhabit the Southern Highlands of Peru, that contribute to the regional and national identity.

Register, communicate, and publish.

[Signature and rubber stamp].

Luis Guillermo Lumbreras

National Director

National Institute of Culture